

جندباتين

محترم قارمین إسلام مسنون - نیا اول بلدریز آب کے احقول میں سے يه اكم ايدوني اول س اس اول من البير كاكر دار ايك في اور اصلاحيت دوب میں سلف آیا ہے الائے نصب دلیری موصف اور وانت سے ایک ہینی ملے، ٹان میں ایمرمیا اور س ملک کی *سیکرٹ سروس کے خلا*ن اکسلے چگے اور میں ہے دور میں کی ہے تیاہ صلاحیتوں کا منہ واتا تُوت سے اس ناول ين أيكر كى صلاحيتول كمن أن آب يرآ فكارا مونك ا وفاص طوريا ا وقت بي ملك المان كى سيرف سروى كى جيف مادام ساكورى حوفظ سرائيك بول کی رقاصہ سے سلط البگر کے مقابل آئی اور میر وہ ٹائیگر کو ال بری طرح لیند کرنے ملکی کراس کی بےطرح گروید: بولئی اورجب عمران نے بھی مادم ساگوری كى وصدافزائى كرنى شروع كروى تومير الميكر كاكيار وعمل سلهضة آياء مجعيديين ہے کریہ انتہائی سنسی خیزا ٹیونچرجس میں انتہائی تیزر فیآر ایکٹن کے ماحتہ سامتھ سبين مى شامل يرك ويقن المع عدل الني آرائ معص صرور نوازت رجية كا وراب اين جندخطوط مي الانظركر ليجيه .

لورالاتی ہے قاسم خان <u>سکتے ہیں 'آپ کے اول گویزرٹ ک</u>انڈ وز اور سپیشام شن بچدہنیہ آئے ہیں ۔ ڈرزٹ کا ٹڈوز ایک بیٹال ایڈ دیجر 'اول ہے ہیں میں عمران نے میں تولیسورٹ انداز میں ڈیزرٹ کا نڈوز کے سرکل کو توڑ کر انتہائی چرٹ انگزانداز میں اسرائیل کی لیدار ٹری کو تباہ کیاہے وہ داقعی بیٹال ہے عنان جامیری کا کردار بے صدید آیا ہے ۔ کیا آپ اس کردار کو کسی اور نادل میں میران کی شکر کا کر میں بیش کریں گئے۔

تاسم نمان ساحب! ادول کی بندیدگی کے لئے مطور مول عنی ن عامری کا کرداد ایک مفالی او کرداد ایک مفالی آو کرداد ایک مفالی آو شاہر مفالی او شاہر عنی ن عامری کا شاہر عنی ن عامری کا شاہر عنی ن اور اول کھا گیا آت کو کرداد اور میں مقبلے کے اول سیدی شن مجھے بیمد بندایا مسیدی کو کرداد واقعی بے مدونا دارہے میں میں سیدی کرداد واقعی بے مشابل کھیں سے میں میں میں کہ میں کے اس میں کرداد کو آپ شامل کھیں سے اس میں میں کہ میں کے اس کے داد کو آپ شامل کھیں سے اس میں میں کے اس کے داد کو آپ شامل کھیں سے اس کے داد کو آپ شامل کھیں سے اس کرداد کو آپ شامل کھیں سے اس کے داد کو اس کرداد کو آپ تبدا کرداد کو آپ کرداد کو کرداد کرداد کرداد کو کرداد ک

احمد جان صاحب با ناول کی پسندیگی اور مبارک کا جمد تحرید - ماوم احمد جان صاحب با ناول کی پسندیگی اور مبارک کا جمد تحرید - ماوم رکھا طام سے کہ مستقل کردار تاکل کے ساتھ سامنے آگا رہے گا اور مجھے نے بھین ہے کہ یہ کردار اپنی نعلا حیتوں کی بنا برصر در اپنی ایک علیٰدہ اور ستعق جگر بالینے میں کا میاب رہے گا

فرٹ عباس سنع بہاول نگرے اختر علی قیصر صاحب کیتے ہیں آپ
کے سارے اول پڑھ بچا ہول کو کھ آپ کے قام میں کچھ الیی جاشتی ہے کہ
آپ کا لیک اول بڑھ لینے کے بعد سارے اول ہے امتیاد پڑھنے پڑجا تیمیں
اوران قدر کٹر آودا وہ بی آپ کے اول پڑھنے کے اوجود میں اس بات بر سے حد
میران ہوں کہ آپ کا مزاول دور سے سے ندھ وٹ منظر دیکہ بڑھ چڑھ کر موالے ہے
اکٹن گروب میں امرائیل میکرٹ مروی کے شئے سر براہ جم اور کئے واقی تعرف میں مرحد میں اپنے کے بارہ صلاحت کی احتاج مراہ جم اور کئے واقی تعرف میں مرحد میں اپنی کے بیارہ صلاحت کی احتاج اور

عران کی مکر کا کروار ثابت بوگا اس لئے مجھے آئدہ کسی اول میں اس مج عران نے کواؤ کا ت سے انتظار ہے ۔

سے گااو تیس کی سائنسوں کا پیچوا المزار ہو کئے گا۔

میمتورو مندھ سے رشیہ ہمدشور کئتے میں آپ کے اول مجھے
مدین میں ہیس اولوں میں جومدیت دکھائی دی ہے دہ اجملا کے دور میں ٹیایڈ ہی تسی اور ناول میں ہو۔ اس لتے آپ کے نا ولوں کا
انتہائی بے بین ہے نظار رہتا ہے البتہ ایک الحجن آئیں ہے جس کی
وضاحت آپ ہی کر کئتے ہیں ہی ہے البتہ ایک الحجن الی ہے میں فون پر
انتہائی دور ہی ہوتی ہے تو یہ مکھاجا اسے کہ دوسری طرف میں معلم ہو گیا

ہت چیت جور ہی ہوتی ہے تو یہ مکھاجا اسے کہ دوسری طرف میں معلم ہو گیا
موتی آواز شائی دی آپ یہ بیائی کو نسنے والے کو کس طرق یہ معلم ہو گیا

ب کردوری طرف بولنے والاسکوار ایست.
ریشدا حمد شرو صاحب! نادول کی ب ندیدگی کے لئے بے عدین کور
بول جہال کہ سکراتی آوازسانی دینے کا تعلق سے توصوری بنیس کر
اور لنے والا بولنے سے سامق سکرا میں الم بوری آواز کا بنا ایک علیادہ تا شر
بوگا ہے جیسے کئی آواز مشیری آواز مینوشی آواز سے سسکراتی آواز
توقید بار آواز مشیری آواز مرم آواز سخت آواز بیقری آواز علماتی
سواز شمک تی آواز وغیرہ وغیرہ اسیدے بات واضی میکسی بوری۔

دروان ميم زورزور ير د سنك كي آداز س كو دُواندك ردم مع موف بربيط عران ب اختيار جو تك بدار سليان سوداسك كى خریباری نے لئے بازار کیا ہوا تھا ۔اور عمران اس دقت اکیلا میٹھا ایک كتاب سيمطل معين معرون تقاكه بروني دردان ميراد درزور ہے دستک کی آوا زسناتی دی عمران دراصل دستک کی دحبرے پونکا تقا کیونکد کال بیل کی کائے دستگ دینے سے ظاہر تقا کہ باہر موئی ایا آدی ہے کہ جے کال بیل کا بھی بتہ نہیں۔ دست ایک باربير جوني توغم ان كتاب ميز مير كه كرا تقاا درتيز تيز قدم اتفاما دردازے کی طرف بڑھ کیا۔ "ارے کی مصبت ہے۔ایک تو پہاڈ میرمکان بنالیاہے میر دروازه بھی نہیں کھولتے" __ دردانے کے با سرے ایک بلغم

زده نسواني آرازسنائي دي -اجبر بتاريج تفاكد بولغ والي عورت

مبالدسے داشد فلفرصاحب محصیمیں گذشتہ مات ساوں سے آپ کے نادلول كاقدى بول آب كاطرز تحريه ذا شيادرش تضكى مى ده منيادى عوال بي بوآب كاول برصف رفيدركرديت بين الكش كردب بره كرمين آب ك وسع مطالحه كافل بوكيا بول ال مين آب في ايك تعام أتى كومنارف كالاب يه واتعى ايك مفوفيال بي بوال بات كى غازى كر الب كراب بر تتعصير كفى نظر ركفت بيس مين مادرائى عوم مين دلجي ركفة مول - الحيث رُوب كي مصدوم مي جب عران بروفيسر باميل پرسنانوم كاعل كرالب تواكم مكر روفيسر عمران كي مح كفات مزاحت ظامر والمسيديكن عمران ك واس عدام أنيس كالما عالى يد بينا رم كاصول كالحت جب بعي معول کے ذہن میں مزاحت بیدا ہو تووہ ورا طالف نے علی جاتم ہے۔ کیا آبال کی وضاحت کریں گئے ہے دانده فصاحب آب نے میری عزائح میک بارے میں جن خیالات کا اظهادكاب الكفيلة مين أب كالمشكوسول جهال مك أب كالمحن كا تعنق ب توبینا رم علی می مهارت کے خلف ورجے ہوتے ہیں اور ان درطت كالحصارها مل كى دسنى قوت يرم تاب جوامول آب في كلاب ير عاد ذات ك عالى ك لقرواقى درست ب مكن جال يقل كونى تيرا مَثلاً كررا بو توميرب نور مجد كلة بين كالياب اصول أن سُرِ ما مَدْرِ جِي لا كُورُكا يا بنيس - اورجهال كب عِزان كي زبني قوت كانسن بيه قواب زياه بهترسمجه عظتے بین کروہ مہارت کے کس درجے پر موگا۔ اگیدے کس دفعات سے آب كى الجمن دور مرككي موكى . وَالسَّلامُ مخلف مظهر كليم ايمك

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ہوا ہو گا بٹری آس مراد کا بجہ تھا اُس کا " بوڑھی نے با قاعدہ آنوی كمت بوئ كها ادوعران كوزينت كام سے ياد الكياكم ده اس إيا كانام لے سى سىحسى غوال كو بالا تقاده أس زين آياكماكم القا سيوبحداس كيبدائش عبدامان بيشديد مياد موكى تقين الدكافي وصه بيار رسي تقين-اس سنة ويدى ناسىكى بدورش كاليكركولى م**تي ج** خِيوسات سال ان كے پاس رہی تقی نيم اپنے کسی بيٹے کے پاس اوه تو آپ زینت آیا کی مال بس کال سے آپ انھی تک زندہ ين المستعمران في حدرت بعرف الحيم من كهار " كيون كيابوا م مجھ الله ركھ - الهي مين في دينيا مين ديكھائي كياسيم ينكوراكيس مند كعركم كهدر السي كدا بقي ماك دنده مو" بووص امال كوعمران كي بات يرمك لحت عفد الكياء اده مين آپ كوتونهين كهدر فالقاس لو مطرك يرسي كودف والے آدی سے بات کرد باحقا - اندر آسیتے با سرمردیسے بین موں دی عرد حيد زين إلياني يا لا كتابي ميرانام عدان معان علان فيمكوا في

مهر دستادی سین با مورد علقه مهرانام های سی به مرسر ی بیان بدن و به مهر در مین بدن و به مهر در مین بدن و به مهر در مین با در کیدا به در مین به در

من برهیا ہے۔ عمران نے دروازہ کھولا تو درواز سے بیرداقتی ایک وہ عورت میں کی برائے ہیں کھڑی تھی۔ مردی شدید مونے کے باوجو اس سے جم بر ایک بیٹ اوا بیرانا ساسو کیٹر تھا۔ اور دہ شدید مردی کی دجہ سے کا نب بھی رہی تھی۔ اس کی آتھوں بر آتش شیشوں کی ایک گول فریم دالی بین سے میں کی کمانیاں شاید ٹوٹ جی تھیں اور اس نے اس فریم کو دھاگوں سے کان سے بندھ دیکا تھا۔ "بب ب ب ب بیلے سے بیٹ سے میں میرور کھی ہوت سنیشنوں کے بیٹے سے آتھیں بھاڈ پھاڈ کر تم ان کود کی میں ہوت

مرکیا ہے بائے بائے بوانی میں ہی مرکیا میں توبڈی آس کے
اکم آئی تھی سبھے زیو نے بتایا تھا کہ دہ بڑا جسوں مسوس ہے ۔ میرا
کام کم دے گا۔ کمردہ تو بے بیارہ مرکیا ، بائے میری تعمت ۔۔۔
بوٹھی اماں نے انتہائی افسوس بھرے بھی ہیں کہا ،
"زینو کو ن سے بوٹھی امان ۔۔۔ قران نے میران ہوتے ہوئے
بوٹھا۔ کیمو بحد بوٹھی امان کے جبوں مسوس کہنے ہے دہ تھ کھا کھا

بوڈھی اُسی سے سلنے آئی ہے۔ لیکن وہ اُسے بہی نتا مذکھا ۔ " میری بیٹی ہے زمین ساس نے بے جارے عمد دکو گو دوں کھلایا تھا ، ہے جارہ کیسے مرکبیا جوانی میں رہائے ہائے اس کی ماں کاکیا حال

بل ميات تم مثيك كيف مور واقعي كتناصبر كروالازمانه كقامها دار كسونے كاياني لي هواكر لوگ نوش د منت تھے . مگراب تو سونايين كوهي خوت بہیں سنتے ۔ دوزخ کا ایندھن بیں آج کل کے سب بس سرطرف انده ونكرى سي معبرت كرة فتم بي بوكيات ربس فيامت نزديك سي میری توبه سے بوڑھی اماں نے دوسرے زادیے بیربات شروع کر اس نے تو کہدر با موں بوڑھی امال کدآپ اینکام بتائیں بھیامت دافعی قرمیب مع ایسان جوکه اپ کاکام ده حات ادر قیاست ۲ المك الله قيامت اللي تويم كيام كا البي توين في الني يوتى كى سكائى بھى نہيں كى ابھى تو ميرے كلونے كوتنخوا د بھى ملنى بنى نائے المتريةم كياكه رسع بوكهسوج كربات كياكرد رايك وآج كلك لوكوں كوسمجد بنہيں آ ماكدكيا مواسم - بغرسوح سمجھ جومندين آمام

بوكا "-- عران ف أت دائك، وم كصوف م جملت بدأ كياك كياكه دسم بورنيني كى ناك چود في مار عفند ضداكا عومندين اللب كهد ديت بورميري فينوتو لاكهون بي إيك ہے۔ دہ تو ہے چاری غربت بیں خواب ہو گئی۔ در نہ تو جاند بھی کس ت شروا تا تقاف بوره على المان كوب طرح عصد اكيار دائنى داقتى المان ي چاند شرمانا تقار بي چاره با مرتى بذكلتاتها خرآب سائيں اتن مردى ميں كيے آن جوا السے عمران في كراتے ہو گئے کہا۔ اور دوھی اماں نے عمران کے طونر کو سبھے بغیرانبات ہیں۔ مرطانا شردع كرديار ئىلىتاۋى دىيارىيادارىدى كىكىسى سىرطرى چوريان، داك بيرر مع بيل يخصب بوكيله - إيك بجارا ذِ مَا مُدَ تَفَا عِينَ كَامِسُكُمْ كأ منولودون س لدى عورت بسينكودن كوس أكساعاتي ويري وكون نگوژا تکھ اٹھا کربھی مذر کیھیا تھا۔ مگراب تو دیدر د کا یافی پرمرگیا مع النهر مُرى من الدهر مُرى مسلس المال بي في تراجي بيل كها من سي ويحد مير على والحقاء أس النه كمم مرك من آن ك بعد بولوهي المال كى مذهر ف كيكي ختم أو كى تقي لمبد أب اس كى زيان يں هي كرمي آگئي كقي ، بورهی اماں راسس وقت سے بوگوں کو بیتہ ہو تا بھا کہ برزیور بیتی كين النابيسوك كاياني يرها موات السائد كي في كياكوناق " انهیم کیجگ ہے مجاک ہے۔ بوٹر علی اماں نے دوشتے ہوئے کہا ۔ " آخر کچھ بتا بکس گی بھی سہی کہ ہواکیا ہے" ۔۔۔ عمران آخر کا دج پوککم بولا ساری دنیا کو انتگیوں میر نجانے دالا اس دقت داقعی ٹمری طرح نیرے نظرا د کا بقار

میں مرائزہ۔ ایکھا تو تہہیں ابھی میتری نہیں کہ کیا ہوا۔اور سنو۔یہ کیک ہے نمانہ اوے میراخاندانی تعویز چودی ہوگیاہے اور نہیں ہیتری نہیں۔ یہ طال ہوگیاہے زمانے کا "۔ بوڑھی اماں نے انتہائی چیرت بھر بھے ہے۔ بار

" بوڑھی اما س مجھے یہ تو پتہ ہے کہ تو یہ جو تاہی ۔ کیکی تعویز کس نے چوری کیا ہے ۔ عمران نے بھیکی سی بنسی منت ہوئے کہا اس کی سمجھ میں نہ آریا مقاکداس بوڑھی کو سیسے ڈیل کرے ۔ " اور در سنو ۔ اب یکھی میں بناؤں کہ کس نے چوری کیا ہے ۔ تم

کواور مسلو -اب یکھی میں بتاؤں کہ سے بوری کیا ہے ۔ہم جسوس ہو میامیں رارے ایسے کیسے بہتہ چکے کا میرے ساتھ جلو ۔ "کیا جوائمہیں کیا کو نظم کا گو گھا لیاسے جومنہ میں گھنگنیا الوال کرمٹیٹ ہو میں آئی دور سے اس سے جا کہ آئی ہوں کہ مہادی شکل دکھیں رجوں رویو تو تمہادی ہٹرے دھاکٹ جوروں کو تمریخ کیا ہو لیا بڑے جبوں مصوب ہو بڑے بٹرے دھاکٹ جوروں کو تمریخ لا اسے ہو ہو بہہ خواہ خواہ آئی مصیب ساتھ کی نیم خانے منے نظر اسے ہو تمریخ بات تو ہوئی نہیں ۔ ادرتم جوروں کو مکی و کے عقل ماری کی ہے۔ کیا کروں کی کے باس جا دل کوئی جو بٹوھیا تھمت کی ماری کی کیا کروں کی کریاس جا دل کوئی جو بٹوھیا تھمت کی ماری کی سنتاہی نہیں ۔۔۔۔ بوٹرھی امال نے اور بی آوازیس داو ملا شروع

بڑی اماں کیا ہمہاری جو دی ہوگئی ہے " - عمران نے مکرات ہوئی ہوں اور تم مکرات ہوئے و چھار " جودی - ہائے میں قولٹ گئی ہوں تباہ ہوگئی ہوں اور تم کیسے سو کھے منہ سے او چھو دہے ہو کہ چودی ہوگئی ہے اندھ برنگری

ے اندھ کرنگری ۔۔۔۔ بوٹھ کا امان نے دوئے وہی ہے اندھ رطری "کتی چوری ہوئی ہے میں دے دیتا ہوں آئی رقم"۔ عمران نے جان چھڑانے کے اندازیس کہا ۔

" تم دونگ رقد . مجھے توخطرہ ہے کہتم میرے بلویس بندھے دو روپے بھی اوٹ او کئے ، تمہاری عبدی شکل ہوتی ہے وقع ویٹ والدا کی ایک زینو بتم نے مجھے کہاں تعینسا دیا ۔ اِٹ ایش میں کیا کم دن بہاں جاؤں کوئی ٹجھ جڑھیا کی سنتاجی ایک اندھے

سبه ین ہم ہوئے تو کا فرنقے ۔ بندروں کی شکل دائے یکٹ بیٹ گفت ہوئے ۔ بندروں کی شکل دائے یکٹ بیٹ گفت ہوئے ۔ ان کے ساتھ ایاب پہاں کا لفتاگا بھی تھا ، ان کے ساتھ ایاب پہاں کا لفتاگا بھی تھا ، ان کے بیٹری بڑی کا تھوں ایس نون اترا ہوا تھا ، ان کے تھو بیٹا تھا ، اس نے لم تھ میں ایک موٹا ساکھ ابہت ہوا تھا ، کموٹ میں میں میرے نگے ہوئے تھے ، میں چیتی دہی بیٹری رہی گوگر اتی میں گروہ ہم بھی کو مادکر چلے گئے ، انشر کرنے انگیں ٹوٹی ان کوڈول کی میں بیٹر ھیلنے اُسی طرح دادیل کرتے ہوئے کہا ، اُسی ملے کال بیل کی اور کیا گئے ہوئے کے خات ٹرھیا سہم گئی ۔ اُسی ملے کال بیل کی آداز سنائی دی اور کیا گئی ٹرھیا سہم گئی ۔ ایس کھی کال بیل کی آداز سنائی دی اور کیا گئیت ٹرھیا سہم گئی ۔

بن کی بیندر مسلودی کاروی سابستین مسلوست بر طویدا " بلت ده بهار مجمع بینج گئی به جھر بجا کو سر بینچ قالمین برگر ندانهای خوف نده لیج مین کها ادر صوفے سیر بینچ قالمین برگر کرکرکردانے لگی ر موقد دکیلو ده موئی انکاری دیکاری کو دیپریته کنگ کارتم تولس دیمان جیشکرین پیٹر میٹر باتیں سکتے جارہ ہے ہو ۔۔۔ بوٹو بھی اما سنے غیطے ابجے میں کہا ، " آپ سنے یہ تحویز کس سے لیا تھا "۔۔ عمران نے نجو ڈاپو بتیا اُٹ بوٹو بھی امال کی حالت بچروا تحقی دعم کر مائقا ۔

ين في القامان كه تودي مون خانداني تعوير تقارميرا دادا بهت بالدى تقار بالغ سوكاؤن ي جلكرتني عمرات است گئىسىرسىكىنى كى آدواس توئىسىرسىلىڭ ئى سادى جاڭگىكانى اخرین اُیٹریاں دکر درکڑ کو مرا بسس مرتے دقت ہی تعویز تھا اس كياس ده د كياميرك مابدك كداس كوسنظال كردهويد بالفلى التورث يموم كما ميرك باب كالعيسر باط كاشوق سبوار ادرده علالى تديير كو تكفيين داك نجاف كهان كهان عبرار بار المزود مل مرتم سيم يم يد ملالي تنويز مجيد دے كيا ميں اس كى الكوتى بيني ولقى كهن لكار بي في السيستعمال كر ركعنا اس مين خواله ہے، متہاری اولاد کے کام آئے گا۔ اب اِس موئے توریزیں کہاں سے خزانہ آجانا تھا المین میرے باپ کی نشانی تھی ہیں نے این جان سے زیا دہ عربیز رکھا بہرد قت محکے میں ڈالے کھتی كلَّى مكر تجانے كون كم تحت كتے وہ بندر كي شكوں دالے مددن يبها آك دهم الدفي سافقة ما فكن كاراب مير ياس كهال سي آيالستة ان عود عبندوون في المعلم مان الم كردياريد ديكهوزخم مجهد بواهي جان كومار مادكرا ويعلوا الردياكهريط

۱۷ "اچھاتوتم ابھی تک زندہ ہو درج کی بڑھیا۔ کال ہے رتہہیں نہ کا دٹ اٹیک ہوتا ہے نہ بلٹر پریشر سنجانے کس دہڑسے بنی ہو تی ہو "-سلیمان نے تمریح میں داخل ہوتے ہوئے کہا ،

اسے تم کالے جود کے دارے کھا کھا کہ کیا جم کال دکھا ہے۔
اسے تم کالے جود کے دی سالت ہے۔ بہیان کی ہوئی
الم نے بات اس کئے سے بیانے عردی سالت ہے۔ بہیان کی ہوئی
جی تم کھے بھوڈت بھی ہوگ کھانے میں سیجین میں بھی سروقت بادری ملنے میں گئے۔ رہتے تھے کھانے کے لئے مسلوق کے انتہاں شینٹوں کے بھی ہے آنکھیں کھاڑ بھاڈ کہ دردازے میں کھڑے سیمان

" اورتم جوزیونسے بیٹرے کا پورا کھوٹے جاتی تقیں ۔ابنی بات نہیں کرتیں - میں توسمھا تھامر کھپ گئ ہوگی ۔ گریم نے تو شاید قیامت کے بوریئے پیٹے ہیں" ____لیان نے توکی ہرتوکی جاب دیتے ہوئے کہا ۔

. "سیمان بوین نے کہاہے دہ کرد-جاؤ "___عمران نے سیمان سومین نے کہار ادرسلیمان سرملانا ہوادروازے کم طون مولک ا

ی رکیسے دیکھا " دیکھوکیا زمانہ کیاہے بیٹوں کا لحاظ ہی ختم ہوگیاہے ۔ دیکھا تم نے کیسے باتیں کرد م ہے موانگو ٹرا جیٹورا سے بڑھیانے عفیلے ہمچے میں کہار

" بوطهی اماں تم فکرمت کرد - بههار اخاندانی تعویز جلدی مل جائے کارید لوید و تم ایپنے لیو سے باندھ لورسیدیاں ابھی آریا ہے دہ تہیں " اسے ادمے یہ تومیراطانم ہے سیسیان بھی تکرینہ کرو پوڑھی ایا بہرا داخاندانی تعویز میں ان ہندروں سے لادوں کا تہمیں " ہمران نے پوڑھی اماں موجومسلد دیتے ہوئے کہا اور اکٹر کردروازہ کھولنے باہر چلاکیک درواز سے برواقعی سیان موجود تقاران نے بہت سے تقیلے یکٹور کھے تقریر

" سلیمان میری آباکی امان آئی ہوئی ہے سے جا دی سردی۔ کھھ رہی ہے بنم الیاکرد مباکر مادیسٹ ایک گوم جسی لے آؤ " ا عمران نے سیامان سے مخاطب ہوکر کہا ۔

" آپ کی آباً کی آماں کی مطلب نیزی ماں کی بات کو رہے ہیں آپ سے اس کی بات کو رہے ہیں آپ سے اس کی بات کو رہے ہیں آپ سے بیان کے حیات کی مطلق کی بیان کے کھوٹ کی بلائقار اس کئے دہ سب کواچھی طرح جاتا مقار

م لما لمان وہی " بران نے معرطات ہوئے کہا۔ " دہ دیوقی بٹرھیا ابھی زند ہے۔ مہروفت بولتی رہتی تھی کو بخت جب بھی نیمنو سے ملنے آتی ہا واناک میں دم کردیتی " سے بیامان نے کئی کی طرف بٹر حصتے ہوئے کہا اور عمران مسکوا تا ہوا دابس ڈوائنگ دوم میں ہاگیا۔

" كىك كى كون تقا" __ بره هيان برك سبح بوت جى مال يوتيها،

"میرابادیی میسلیان" - عمان نے کہا ۔ آسی میان سامان کچن بین دکھ کر ڈرائنگ د دم میں آگیا ۔

م ده تعویز کھول کرم و مکھا تھا " عران نے سرطاتے و ک بن بلئے وبدتوبر مطالی تعوید کوکون کھول سکتام الکاک مِاتى بِ سِبْرِهِ مِلْ فَوْدًا يَكُونَ وَكُمْ مَدْ لِكَاتِ بُوكُ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ مِنْ كِهَار تعورى دير بعد سلمان دايس اكيا -اس كم القين ايك سِكيك مقار وبورهم امال میرکم جرس بن او بهار سلنے سلمان اے آیا معرفت على ورهى والوست نيك مع السيامان المان المان من المان الم مادے مرابط اسلمان نے آیا ہے۔واہ۔ یہ تو بھی سے بی مِثْ النيك ادونتر لُقيْ بجيه عقا رسب تعريفين كرت عقر الن كي لبن فراجي واتقا فيربحون مي توموتي سيء عادت " ___ بورهي امال **نے خوش ہوتے ہوئے کہا اور عمران منس مثار** مسلمان بورهى امان كوركت مين بشاكراس كر كفر كلورا وأور سنویفیال کھنا اس کے بلویں رقمے کہیں گابند دے ا على نے انتہائي سجيدہ لہے ين سيان فاطب او كركها ر " جي الجيا "____يان نے بھي عران كامود بهجانتے موت جيد لهجيين كها راس دوران بورهي المان جرسي بين عكي عقى ميمراس كي دعادُن كافيب شادك موكيا ، آدهي عران في ادرآدهي مسيمان كأكئ اخربرهياانهات كيندتو تقيى جبسلمان أت في كرفليث عصلاكيا توعم ان في في كارك و المقاياء

بتهاد المرهود آئے گائے۔ عمران نے کوٹ کی جیب سے یا نجا سودا نے دکسن وق مل کال کو بڑھا کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا ۔ ي سيد فوك ريدم في در دبيم بورجي "برما كى مالت اتنے سار ك وف ف ديكھ كوايي بورسى تقى جليد ابھي برو تو ، وكوكويشكى . الله ويمويم زيو آياكي المان و تو بيرميري توشي المان موراس الكاديدكونا - لاؤيين عمرارك يلو عد مانده دون" - عمرال فالير برگفتنوں کے بل بیٹے ہوئے کہا ۔ اور بڑھیا کو شاید سکتہ ساہوگیا رہ بے ص و حرکت معینی لب و و ل کو دیکھے جاری تھی عمران نے اس يطيع دويت كيلوين أوك بانده دين ر " اده اده بال كندك زماني مين فرشته بهي رئت بيل اده كالب ونيغ كهررسي عي عمر دا تعي برك عبوس بوراب محيقين ككيك كتم ميرافانداني تعوينه في وهونده وك المبين تهبي المهت ركھے ۔ ددد حول بنہا دُيو تو كائية --- بداه الله الله كہا اور جبولي الفاكر دعائين ديث مكى " بوڑھی اماں سبتائیں کر دہ گٹ بیٹ کرنے والے کس وقت لائے مقى تېرارك ككورادرككورس ادركاني نهيں سے بقراكيلي رمتى بو-عران نيموضوع بسانحى غرض سيدوجهار ددېم كولات تقده نامراد بندر تيري بوتو كول ميت ميك كى وفى بنه اورسيا نوكرى يريقا بين نكوري أياي فقى كرم يكعاط بربطهی دهوب سینک دیم هی که وه ایج الله کی مار آن برا بسطوهیا ۱۹ در عران نے اور کے کہد کرائے ہور دکھا۔ اور میز مریش ہے ہو گی کتاب انتقاکر دویارہ پڑھنے میں مصروف ہو کیا ۔

"اده ركيبي كيا ده نقشه لي كياني __ بانس ب اختياراتط

ادرتیزی می نبرداکل کونے لگا ، سیس می میکوسیکنگ ایسددوسری طرف سے ٹائیگرکی آدانسناني دي ده الهي تك بامريد لكلاتفا ادرايين كمر الهي تك بامرين "عمران بول د لم بول" - عمران في انتهائي سنجيده لهجين ب. ميں بكس "__ ٹائٹر كالجنزيك لخت مؤدبارة موكي المنكر نيرنين د نيام كسى اليد إدى وجلت بوحس كارى برى مو نجيل بون ادره والحقيل الساكره بهنتا بوجس يرمرك جراك بوت بوت بول - عمان ن بيده الجيس الوجها ميرك جرد اكوار اده ركي ماس بية و دكي فاص فف في بيد پیشہ ورقا تک ہے ۔ دیسے ہونی کے گردب یا شہیمے راور کولٹرن باداس كاخاص المرم بيريش خفي كليم باكس "_ النكر فيدى تفصيل بتاتي بوت كهار بونېميتويه و کې اس د قت کېان ېو گا"_ عمران نے سر ہلاتے ہوئے پوچھا ۔ يجيككك دفورس نظرقونهين آياكهين بهرطال اس كابتديل جلئ گ<u>ائی</u> شائیگرنے جاب دیا۔ " ادرك رأس تلاست كرد ادرجهان يي بو يقع فليد بواطلاع دورين است فورًا مناجام منام ون "معران نے سنجیدہ لیج یں کہا۔ یں باسس"۔۔۔دومسری طرفنسے ٹائیگرنے ہواب دیا۔

اللاكث كوكلولاتوال مين يد فقت نكلا "-- ال غير كلي تفعيل بتلقيوك كهاء

محمل مع راس قدرام القشادرده اوده عورت أست كك من ولي تعمر تي تقى بهروال ولي نع كالكيام والمكن ومكن بناديك. اب السائقة كوبرد فيسريكي كود كفاتين وي التي يوه كوبتائ م آدَ بطيس باس في كاغذ كوتهه كرك دوباره جيب بين والتيم كا ادري دوسب ايك دوسم ايك يتي عليه وك ا كون ايك ساديك كادموودي م و دور قامی می می این مرو رود و قی مونی ایک داراتی معوفى يدوافل بوكى ميكاونى أمراك تقى ميان بلرى برى توسيسان دومراس كافى فاصلىمىنى و فى تقيل فرائكوناكسيك بمباس موديقا بقودى دير بعداس لي كارايك بري كوهي كي جهازي سائز کے معالی درکی ر

جيراتركركال بيل سجاد السيف بد بیٹے ہوئے اس فیر ملکی نے کہا۔ جواس سے باتیں کرتا د فی تقادد صرا غر کلی ادر د کی عقبی سیک پر تھے نیکر نیچے اترا ادراس نے ممیٹ یم موجودكال بل كامين وباديار جند لمون تعد جهوا يها كاك كعلا اورايك پوڈھاطازم باہر کیا ۔

ميرونيس كورنادايات "بيلى عادى كادكى كاركى المرابركالة ويكال

مى الجياف ملازم نى سر المات موت كهاادر تبوطح

النس باس میددی کاکادنامہ مع مسائن سے اس مو کیوں در اس مو کیوں در اسادہ کرتے ہوئے کہا جس سے باتھ میں میرے

"ويدى كمر كل مع و كلا و محط " باس ني انتهاني استیاق کفرے ہج بن کہا ۔ ادراس فیرطی نے جیب ایک انتهائي برانا ادربوك يده ساكا غذككا لاجوتهم شده كقاراود يعر اس نے انتہائی احتیاط سے اس کی جہیں کھولیں ادرائے درمیانی ميزميد كه كراس ميا له يعير في لكار ناكدوه ددباره مذمر عائي " أده اده به دافقي كيس ملايين باس في فورت أس بوسيده كاغذكود يميعة موئي وجهارجس بالوى ترجي بالشار كيرين نفرادبي تقيل كهين كهين بندسيني كليع وتتعظم وبتسن يمين مرك اتنامعلوم كفاكه يهان ايك شيكا ري قيمه حسين دمتا تقا جو كريم بيارفاني أي محلين دمتا تقامين اتنے بسے شہریں م کسے و عوبٹر سے رایکن دکی نے دہ پرانا مکان طهونڈه مُکاَلًا۔ دیاں سے متبطا کہ قیمرسین کی ایک تبیعی تقی جوییہ مكان فروخت كرك ايك ننى ملك جي بهال كلبهار كهته بين رمتي ميم. وكي في وكال اس عوت كوس كا نام صاحب في بيد دودن كي كوست ش ك بعددهونده ليا عودت بودها معي ادد كموس اكسلي متی اُس نفت کاملم ہی دہما اس مدد کی وخیال آیا اواس نے اس سے تھے میں موجود سرخ دنگ کالاعرط کیفیع لیا۔ ادر پورسب

پیمانگ بین غائب ہو کیا بھوڑی دیر بعد مبڑا پیمانگ کھل کیا راور فيعين مدان والمراجع ين كهار باس نے کاد ا کے مراحادی مراس سے بورج میں کادروک کروہ نے سم معى شايداب كى طرح بى أب دهوند عقد ديت مكن دكى ف اتب ادربراس الذم كريها فك بندكر تع داليس الف تك مريعة بن دنون مين كرلياب سيد يكه نقشه " آرنار في كرك وه کاد کے قریب ہی کھوٹے دہے۔ جو کے کہا اور جبیب وہ ہتر شدہ کا غذ تکال کو اس نے بعد وفیسر اليض وناب في الدام في مؤدباد الهيس كهااودم آمد مے إيقين دے ديا۔ محكوفين موجوددكيع دعريض درائنك ددم بين انهيل ايار محال ہے۔ بھرتو وی ہم سب سے بازی کے لیکروپل وی ۔ " آب تشريف ركيس بروفيسرهاسب آدمني السياس طادم يموهير نيمسرت بمركور لبحيين كهااور تهدشده كاغذكو ف مؤدبانه لج ين كها اورخود درائدك روم ي بامرتكل كيا- ده المول كرفورت وكيف فكاليعراس في المحمول برموجود عدما الأوكر چاردن ڈرائنگ روم میں موجود انتہائی قیمتی صوفوں بر میڈیا گئے۔ چیند المستوقع مع المستعمل الأون كي جبب دوسري عينك أكال المحن بعد الدروفي درواز است ايك د بلايتلاميكن فاصابير تيلا مماس نے المحموں سے لگالی ردہ اب کاغذیمیسلی ہوئیں آٹی ترجی آدى اندوافل بواراس كم مرك بال برف كى طرح سفيد يقر **کیوں اور ان کے درمیان تکھے ہوئے مندسوں کوغورسے دیکھنے نگا** اس في مير ليسال كا دُن لين دكها كار الكهون ميسوف ك المنافر اوراس كالمقى فاموش بين موس كالقار نفیسِ فریم کاچشم تھا۔ دہ چاروں اس کے اندر داخل کوتے ہی " بہی نقشہ لگتاہے۔لیکن بدکو ڈمیں ہے۔اس کامطلب سے کہ ہم احرّامًا الله كوف بيون إ بميلو آرنلد كيابوا كيوبية علااس قيصرت كا" كامياب دہے۔اب مجھے اسے ڈي كو ڈكرنا پڑے كارتب جاكم اے باقاعدہ بڑھاجا سے گا "_ يدونيسرن سراھاتي وك يدد فيسرن باكس عفاطب وكركمار " بم نقشه النائد بن بردفيس - آدنالد في مكرات " كتنا دقت لكے كاسے ڈى كوڈ كرنے میں "— آزنلڈ نے بعوت خواب ديا ادربيه وقيسرب اختيارا يهل بيار موس بيلتي وك يوهيا-و كيا كياكه ربع بو أنقشه المات بويد كيد مكان ب "كلِّي مُكْم بوجلين كا "_ برد فيسرنے كها ادر آزنلاسر ملا ما مجهجهما والوكي بين بهال تعك مادت ومجه تواج كل تعرضين كابية نهين على سكا ادريم كهردب موكه نقتها المشرح وسبير وتعيسه " اد کے بیم د فیسیر سم کل آئیں گئے "___ آزنلڈنے کہا اور

۱۲۹ پر دفیسرنے سرال دیا۔ ادر پیرفتور کا دیم بعد دہ پر دفیسرے رفعت ہوکم کارسمیت کو کلے سے باہر ہائے کے

شیک نوا کی گھنٹی بجتے ہی تمران نے ای تعربط عاکم ایسیور انتقالیار اس دقت بھی اس سے اکتفرین ایک کتاب بھی اور دہ صوفے بیٹیم دراز کتاب بیٹر سے میں مصردت بھار

" یسن است عمران نے کتاب سے نظری مثل نے بفیر دلیہ ور کان سے نگلتے ہوئے کہا ہ اور اس ا

" طاسكر بول ریا ہوں باسس سے دكى كو دھونده اللہ ہے ، وہ اس دقت من غرطكيوں كيم او آرج كا لونى كى كو تقى بنر بادہ ميں موجو دہے فسے شائيكركي آواد كر سابق دى ،

" آبری کالونی _ به کهال ہے = _ عران نے چونک کو جرت بعر بے بلیدیں یو جھا۔

۔ یہ کہشان ٹاکن سے طحۃ نئ کا لونی آباد ہوئی ہے باکس ہے۔۔ معتکر نے جاب دیا۔

اده اچھا تھیک ہے۔ ہم وہیں رکو میں آدم ہوں ۔۔۔ جمران نے کہاددرلیورد کھراس نے کتاب میز ہم کھی اددا کھر کم باتھ ردم کی طون بڑھ گار

جيب ايك تعوال المن كالاافد الكركي وان برهايار اسجيب ين ركه او بوسكتام متهن و وفي مل جلت ويد وا یں سی عبر کھیں کر دینا ہے۔ عمران نے کہا آور ٹائیگر نے انبات میں ب ربلاديا - چند لمحول بعد ميا تك كي هيو في كوركي كهاي ادرايك في ملكي بابراكيا اس كيجبرك يرجرت كتاثرات تقر م جي كون صاحب بن آپ "- غير ملكي في غور سعمان اور م منظم كود تكھتے و ئے كہار م بين مك النبيكم اكمام استرخان - بلته منك كامعا مُنه كرناج» عران معتبات دعب داد لهجين كهار معائنہ — دہ کس سیلے ہیں • — غیر ملی نے مزید حیران ہو ألب مالك بين اس كونشى ك " عران في اس كى بات كا جواب دینے کی جائے الٹاسوال کر دیا ر عندين عمن توكمايه بيلى وي بعد اس غرطى ف ال لئے آپ کوعلم نہیں ۔ کونٹی کے مالک نے بلڈنگ ڈیسا دمنٹ یں قرضے کی دوخواست دیے رکھی ہے دہ اس کی دوسری منزل بناتاجا متاب ادراس كے لئے بم نے سرد سے كرك اكس كى موجوده ماليت كالندازه لكانام في عران في انتهائي سنجيده " ادہ اچھا اچھا ۔ کھیک ہے ۔ آئے "_ غیر ملکی نے اُس بار

كابراسابور ديمي السن دكيه بياعقار آدج كالوني بين داخل بوكم كويم غبرباده تلاش كرف بين أست كوئي خاص وقت مذهوتي ادرييم جیسے ہی اس نے کادائی سائیڈر کر کے ددی ایک درتم کو تی ی دیوار کے بھیسے ٹائیگر کل کرکار کے قریب بنج گیا۔ " البمي ده اندريين باكس ميكن ميرافيال المي كديدوك كهيي سفر یر جلنے کی تیاریاں کر دہے ہیں :۔۔۔ فائیگر نے عمران کے کا دہے اترتے ی کہار سفر کی نیادیاں کیسے معلوم ہواہ ۔۔۔ عمران شم حیران ہوکر دیجھا مكس الن زيتغير كو كلاي دوسرى منزل سين في اندو دفي عائزه ليلب ده كادين مولدا أورايساساهان د كادست من جيكى لب سفرمیجادی مول مسلمانیگرنے کہا۔ المفكسة مقرالياكرد باسك ميك اب كراد وه دكي متهين بهجانا مو گاسی بھی دیڈی میڈمیک اب کرلیتا ہوں ہوسکتا ہے دكى نے كسى حوالے سے مجھے بھى دكيھا بوا ہو ہے عمران نے كہا۔ يس باس" _ إلى مركم أسى الدوتيري س دابس مركم أسى نير تدير كونتى كى ديدار كريجي غائب موكياع كران دالب كادمين بيلا ادوريدي ميثرميك اب مين معردت وكيا بيند لمحول بعدثاني دابس اکیا اس کی شکل خاصی بدلی ہوئی تقی ر "آد میں اور میں است کا میں کا اور بھر تیز تیز قدم انتھا آلو میں کے بھاناک کی طرب بٹر حد کیا کو مٹی بر سی قسم کی تم ملید ط موجود منهی عمران نے ایک اٹھا کھاکہ کال بیل کابٹن دبایا در پیرا ل نے

n Paßsitanipoint

اس جوئے کہا سوئے کہا سوئے کہا سوئی داقعی بتم ایسا کو دسادی بلٹ ٹک کھوم کرجا کو دہ لو میں بہاں ان شریف آدمیوں سے چند باتیں کرلوں " سے عمران نے کہب رادر ٹائیکر سر لما تا ہوا آئے بٹرھ گیا۔ سوئیسی کیوں تلائش کر دی ہے دکی کو رادر آپ کو کیسے علوم ہوا" میسی کو لیسی کیوں تلائش کر دی ہے دکی کو رادر آپ کو کیسے علوم ہوا" میسی کو لیسی کیوں تلائش کر دی ہے دکی کو رادر آپ کو کیسے علوم ہوا"

معروبا بالب ما مور العارب الموروق من المي مولى من المي ما المراس في الما المراس في المراس

م كواكس مع رس ف تواليها كوفى كام نهيل كيا" - وكى ف كي المنت في المالية بين كهار

قدد معلى ليجين كها مادي واليس كالركيين عددا بوااندر عِلا كِياء عمران اور ٹائير معي اندر داخل بوئے تو بودې ميں سياه رنگ كى ايك چھ كىلىندركا دركار كى قى حب كدىم آمدى يى دىك سائقەددادرغىرطكى بى دېجود ئىقىرانېين اندركى جلىنے دا لايغىرطكى تيزتيز قدم إيطانا أن كي طرف بده رباعقار عمان ف اندواهل وك ، كاس طرح كردن كلها كلها كرد مكيمنا شروع كرديا جيد بالزناك كاجائزه العراب مقوري دير بعدوه ددنول مرامد عين بفيك " آپ صزات و کلیف تو بو گی سکن دیو فی از دیو فی " عران نے مرم کھیے ہیں کہا۔ كوئى بات نهين آب ابناكام كولين - ايك فيرطكى نے قدم ناۋىت كوادىلىج يىن كهار

قدت نا قوت گواد لہے میں کہا ۔
" مرانام اکمام احترفان ہے ۔ ادرمیں بلڈنگ انس کھ جہوں یہ
میرے است شنط ان جمود ہیں ۔ عمان نے باتا عدہ این
ادر ٹائیگر کا تعادت کر اتنے ہوئے مصلے نے کھ بر جادا دیا ۔
" میرانام آ زنلڈ ہے اور میں سول آئینہ جہوں یہ میرے ساتھ جگہ ادر فی جگہ ادر میں سول آئینہ جہوں یہ میرے ساتھ جگہ ادر فی جادا مقاحی دوست ہے دی " ۔ اس فیر مکل نے
ایسے انساندیں تعادت کی کہ ایا جیسے مجبور الا ساکر دیا ہو۔
الیسے انساندیں تعادت کی کہ الے صدفور شم ہوں کے گھران دی صاحب

كوقولوليس الماست كمرتى يعروي سع يمون طارق والني كافو و تفاياي

كياس ور عران في طرك عام الدانين كوف فالكركي

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

دی۔ هران اس دوران کارکواس کونٹی کی سائیڈرد ڈیمطانا ہوااس کے مقب بين تزيج يحاتها شائيكر بعى ابنى كارس بيعية آرا كفار عمران في ايك سائیڈیوکادروک دی۔ منيومدد فيسرين آدالاول دامول يمتياد موكر آب كياس بى آدىكى بين كياكب تيادين . - آدناد في كما يعرفند لمون میں ظاموشی طاری رہی راس کے بعد آرنا کہ کی آ داز دد بارہ سناتی تبادى كملى مع راخيال م درتك بها الدوس بهان فى ماناب، ولى خطرف والى كوفى بات مناهوكى " الدالمة فى الدار "اورسے برد فیسر ہم آرہے ہیں اسے چند لمحوں کی فاموشی سے بعدار اللها كهارادداس كما عقبى ركسيودركه دياكيا راس لعدر کے بطنے کی آوازیں سنائی دیں اور پھر آواز مدھم ہو کو فتم ہوگئی۔ عران نے کاد ہے بڑھائی اور معرفقب سے کھوم کرجب وہ اس سے محته کوچھی دوسری سائیڈ دانی گلے۔ م^وکر ساف^{ک کے} قربیب ہنجا یہ تواس نے اس کارکوتیزی سے گاکے سامنے سے گورتے ہوئے دیکھا

جاس کھی سے بورج میں مطری تقی عران نے کار آجت کرلی تاکہ

يدوك كافئ إ ي كنكل جائيس اس ف ال كاتعاقب كرف كافيصله كم

الما مقودي ديربعدد وسرك بدايا ادراس فكاركارخ ادهريكر

جان ک بھاتن ہے ہم مرکدی آدی بن ہم آوان کا مے کا د مصین وسے عراق کہا ۔ اُسی دقت ٹائیگر باسر آگیا ۔ ملتفعادب ين فيك كرلياج مسائلًا في كهار ا او کے بہت شکریہ جناب مے ان می مرات بوت كها درداب مولكار جندلمون بعدده كوهي سي بامراك عق " نيدون ككس كرديلت "___عران في بالمريكلة بي إليار "يس باس بم الدي كما تعدد الم كرم ين كاس كياب، المنكرف مرطبت وك كها ادرع ال تنزى سكاين كارى طرف عقى طرف آجاد "__ عمران تأكيك كبار ادركاركا دردازه كمول كراندر ميري كي رأس لمح وليس وروس ون ون ون كادان الك هیں اور عمران نے ڈلیش بورڈ کے نیچے موجود ایک بیٹن بیٹس کر دیا اور سائقنى كاربعى كارف كرك آك بدفعادي ، بوسكتاب، برهيابوليس عباس كئ بو-ادراس في دل متهاري تصویمهیان لینو " بارنگری تیز اداد سنانی دی میری کوئی تصویر دلیس کے پاکس انہیں ہے۔ جمع تویہ آدمی مشكوك لكتَّام "__ في كي آداز سناتي دي-م بچه هم موراب بمین فورّا به کوهی چیوژنی موگی و اور بل جیک کرور كونيان بيريها ل وود سرويس مادامراغ لكستكرين يدونيسريسكي كوفون كرلون البار الملاكي اداد كرسناني وكادر اس كے بعد جند لمحول مك خام شي طاري دمي بيم آرنالذكي آوانساني

واجده ده کار کار اس دوران مودم کر کی مقی - آدفاد کی کار اس دوران مودم کر کیشال لاکن کار اس دوران مودم کر کیشال لاکن Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

پھراس کو کھی کے عتبی حصے کی طرف بڑھ کیا جس کے کیٹ کے سامنے آرظاتہ ادراً س سے ساتھی موجود ستھے رکو تھی عبدید انداز کی تھی اس لئے اس کی چارد يواري كى بلندى كيوزياده مذمقى عقى طرف ديسيدى فالى بالط تقر ادرد مل كوتى آدمى موجود منتقاء اسك عران ف اليهل كردونون مائق ولواديدر كم ادردوسرك لمح ده ديوادير معطه كرعقى طرف وسيع ياتين باغ مين كو دكيار چند لمح وه بالاك ينتج د بكار يار تاكه كو د نے سے بہنے دالے بھے دصلے کاردعمل دیکھ سے روسرافطرہ أس كون سے عقاء يكن جب جند لمحول كك ويل موجود استفكرك بعد منری کسی کتے کی آواز سفائی دی۔ ادر منری کوئی آدمی دکھائی دیا۔ قدده تيزىت بالاك يتحص كلاادراصل عادت كيطر ف بإحقاك ر عادت كى أيك عقبى كمولى كعلى موئى تقى دىكن كعولى تاريك مقى اس كا مان مطلب تقاكم جس كمري كى يد كوكى سے ده بنديشا بواسے عمران أكس طرف مشعار كيونكراس كعلى كمركى سددة آساني سياس محرا میں داخل مورکرسی طرف جاسکتا تھا ریکی جدیدی دہ کو کی کے قرب بہنچا اچانک کورکی دوشن ہو گئے۔اور عمران سجلی کی سی تیزی سے كوكى سنيع دېك كيار " اوبعظموارنالا - ين الله على صفرورى باتين كمفي بي ايك

بوله هی آداز سنائی دی سا مسمیری اتین بر دفیسه و سب آرنارهٔ کی حیرت بعری آداز شائی دی سر مسنو آزنارشه میں تهمین اصل بات شاما بعوں سین به بات تمہار سائنیوں سے سامنے مذکر ناچا میں اتھا -اس اپنے میں تمہیں بہال علیے دہ ين غاب بومكي تقى عمران خاموثى ب الكي كادبرها ئے لئے كيا -اور يمركمكشان وأون س تطفف بعد عمران فيسياه ومككى ده كار چیک کمی جس میں آد الداور اس کے ساتھی موجود سے اس کردہ کا يدرآ دفارس فامرجود فاعقار فالبكراكس ميصيط اين كارس آريا مقار مخلف مركول سے كردنے كے بدرساه كاركناك كالوقين داخل ، و بى اسراكى كاو فى تقى - ادراس مين بشي بشرى كو كشيال ايك دوسر سے فلصلے فاصلے بربنی وقی تقین میونکد کالونی میں مرک برالملفک تقريبان ونم مح برابر تقاراس التع بإلى في دومياني فاصله ادر برهادياء ادربهراك في تيزيت كارايك سائيدد دويموردي. كيونكه آدنلد ادراس كم سائقيون كى كاداس في ايك واللي كميط کے سلمنے مڑکو دکتے ہوئے دیکھ کی تقی ٹائیگر کھی اس کے پیچے ہی سائيلدد ديم ولياء عران فدراتك جاكركاد ردك دى ادريم كاد كادردازه كعول كريتي اتماليا

"اب بمیں اصل صورت حال معلوم کرنے اس برو دیسری کو کھی کے اندرہانا ہوگا " عمران نے کہا اورٹائیگرنے سرطوریا۔
"تم اس کو کئی کے سلھنے نے گوائی کردیم کو کھر فون میراس اورٹائیے بر دیسسے لوچھا تھا کہ کیا دہ تیارہے۔ اس نے الیا نہ ہوک ہیں عمی طرف سے جب کا المان مرد اخل موں میرسلھنے کی طرف سے محل جائیں۔
میں اندرجاؤں گا " میں موال نے ٹائیگر کو مزید ہمایات ہے ہوئے کہا اورٹائیگر خاموشی سے والے میں موک کی طرف مرد کی ایم جب کے برائی کے موال اورٹائیگر خاموشی سے دالے میں موک کی طرف مرد کی ایم جب کے برقال اورٹائیگر خاموشی سے دالے سے موال اور کی کی طرف مرد کی ایم جب کے برقال اور کا اورٹا اور

منصوبه تفاكه اس دهات بنكلفه والى قدرتي شعاعون كالجزيد كرك اس مبين عنوعي شعاعين تياري حائين -اس طرح يوسمجوكم يوري دنيا ين ايك يرت اليكر القلاب احاف كاريه برول كيس وفيره س تیارمونے دانے سب ایندھن بے کار اوجائیں گے کمی می باتے سے بور بوائي جهاز بحرى جهازك اندركانون شعاعون كامرت ايك چوٹاسا ذخیرہ رکھ دیا ملک تو معراس ایندھن کی مزورت ہی مذرج كى يتم خودسويوكريكتن ديرت اليكروريا فت على ربي دجه على كرحب كانون نے كوئمت روك يا كواس بارے ميں اطلاع دى توكومت درسیاه نے اسٹاپ کی فراددے دیا۔ادر کانون شعاموں بممزيدريسرچ كے ايك عليمده كيبار اثرى قائم كرد كاكى ليكن نجائے کیا ہواکہ بروفید سرکا نون سے اس دھات کا کارا ایک ستجرب مرے دوران مکمل طور میرضا کع موگیا۔ اس بیر حکومت روسیاہ کو ب صرتى بوقى برونىسركانون كويد كمواليندايك شكاري دوست على التقارض في التصامرف النابتا يا تفاكد يكلوا أوال کے شمالی جھ کے اندرایک قدیم اورتاہ شدہ مندریس موجودایک غار کے اندربرط سے ہوئے بت کی ہمکوریں لگا ہوا تھا اوروہ اسے ہمبرا مجومي اينها وكن يا بوجرون وكهاف بدأت معلوم واكد يهمرانهيس ية ومباعد مايوس موابهر طال يوكديد ايك نئ دمات مقى ادرير دفيسكانون دهاتون كامام محجاجا كالعاراسك وه كوايد و فدير كالوت كك بهنجا ادر بير مير دفيسر كانون في اسس كي انتائي چرت انگرصلاحيت دريافت كرييم وفيسكانوف كا ده

المايون يسفتهن بي بتاياته كدي نقشه ايك بهب ويدفي الما كليع وزيك بهاليون ين دفن سي "بدوفيرن كهار ارك كما يه ملط عقا السير الرنال كم البح من عفيه تقاء " بل ميغلط عقاء آرنلاً ويكن اس غلط بيا في كي تهدمين أيك ججود يحتى مجے معلوم ہے کہ تم مرف دوات کے لئے کام کرتے ہور اور مرے یاس لقداتني دونت موجود مذمقي كرين تهين در كراس لفت كيم آمري بر اده كراء اس لئے میں فرانے كى بات كى تقى دليكى تبين دولت چاہيئے متہيں دوارت مل جلئے گئ بعرد فيسرنے كہا۔ " آب اصل بارت بتائين بدو فيسر آب في محص بُرليشان كرديلهما آرنلد كم بلج بين مكى ي ناكواري مقى -" وبى بتائيك من توين بهبين بهان العالمون بيانقشكى خوانے کا بہیں ہے اور منہی بی خرافد پہاں یا کیٹ یا موجود ہے اصل بات يدم كردوسياه ك ايك سانفي دان في ايك دهار ددیافت کی تقی راس دهات کانام اسی ید دفیدر کے نام بیرکانوف دکھا كيكم السن دهات كى يى خاصيت بے كداس كے اندرساليي شعاعين تعلق بي حوايدهن كطوريراستعال كي ماسكتي بي -ادريه السا استص بع بوتوانائ توبيدا كرتلس ريكن خرج لهبين موتا- اس كامطلب مواكداكركمى ظلائي وبإزين يدايندهن استعال كيا حائة ينظافي مها زصديون كك مسلسل الدايا ماسكتاب رظامر سع جب يه ايندهن خميج سي منهوكا تواسس كو تبديل كرف كي هرورت بي نه وبعكى يهتوس فصرف ايك مثال دى بي تمهن كأفوف كا

اس سے سابقی اس جھک کی طرف بٹرھ کئے ۔ اور تیصر سیدن باکیٹ بداویس الني كرملاكيار ولل الفاقت اسف اليفايك دوست شكادى موساياكه اسك ياس انتهاكى قيمتى سنربهرا عواسف ايضاعقون سے چیل نے سے لئے کمی جگہ جیا دیا ہے۔ اور اس کا نقشہ بنالیا ہے۔ تاكد كمي عرص بعد ده حاكم أس حاصل كري ادريير أس فروخت ممنے دودنیاکا امیرترین آدمی بن جائے گا۔ تیمرسین اس دوران مرکعب گیا۔ حکومت روسیاہ قیصرحین کوتلاش کرئے کہ تے اس کے أسى ددست سے جاكلوائی جس كو اس فے سبز مير لے متعلق بتايا تھا۔ نیکن اس دوست نے انہیں یہ بتایا کہ قیصر حیات فوت ہو بیکا ہے۔ ادماس كى و في اولاد نهيس سے ادراس كا ده دوست بھي اسس ك جناند عين شامل تقاء اس بوروسياسي ايجنثون ني تصرحسين ك محمر كالماشي لي تلاشي كيالي أست كممل طور ميكهود والاليكن وه نقشه مل سكارا در كير حكومت روسياه بياب موكرخاموش موكئ بيروفيسر كالون بعي مركيًا رئين مرف سيها اسف اين دائري من يه ساری تفصیلات درج کی تقین ا دراس کی به ڈائری کسی طرح ایج پمیا مے اسینٹوں سے ماتھ ماک گئی۔ اس طرح ایجربیا کو اس دھات کا يهلى بارهم موار كالوث في ايني لاائدي مين اس دهات مي تلاش منے بار سے میں بوری تفصیل کھی تھی بنانچہ ایکریمیا نے سنے مرے سے تیمرحین کے اس لقتے کی تلاش کا بیرا الھا یا۔ یں جو ککہ یکیٹ یا سی طویل عرصے تک ریا ہوں۔ اس سے اس کی تلاکش کا کام میر سپرد کیا گیا ۔ بیکن میں اسے حب تلاش مذکر کیا تو جھے نہمادے کر دی

شكارى دوست بعي مرح كا تقام س ك دوكسيا دف ما مرين ريعني أيك شيم بعبو ثان كم أسى بيكي بين بيجي تأكه اس دهات كومزيد تلاش كياجات والالفصيلي اليسري كم بعديد معادم مواكه بيكل ابت ميراسمو كمراس بت كي تفعول بين لكاياليا تفارك سله كوه مهاليد ك اندرايك البنادى سائية بيريا والكب بجاري كوملاتفا رجنا بخداس ابغاركو تلاش كياكيا اوريم آخر كارايك بأت كاعلم بواكد أسفارك ماخذك قريب ايك بها في بع جع عام طورية مرون يها ويى كهاجانا مُ نِعِنَاتِم بِيْسَمُولِياكِياكِ ده دهات آس بِهادِي نَهِ عِي وَكَيْ رِ لیکن بے بناہ ریسرچ کے باوجود مید دھات وہاں سے مذمل سکی م البته أس باردى سے مرسے كى ايك جيونى كان مرور دريا دت وى برمكومت دوسيامكوأيك اطلاع ملى كم يأكيت أك أيك شكادى قيفرسين مجوع مسهيلي بهان آيا تقااوراً سمياس اس وحات كاليك بشر أفطوا ديمهائيا تقاءاس كي خاص نشاني يدم كم اس كارنگ سبز موتاب ليكن اندرست بنفتى ديك كي شعاعين كلتي بين اس ميقيم سينين كولاكت كياكيا تومعلوم واكداس دهات بي سنز میرے کانام دیا گیا تھا کی دجہ سے اس کا اپنے ساتھوں سے جھاكو البوكيا رادر قيم حرسين ان سے عليحده بوكر فراد بوكيا-اس سالقيول فناس كالبحفيكيا ادريميراس باكيثيا كي مرحدمية للاش كم ليالكياريكن ده شديد زخى تفار اس كے پاس سبز بيراموجود نه مقاءاس نے انہیں بتایاکہ اس سے سبز بمیرادات میں بیٹنے دالے جنگی میں دہتے والے قبیلے نے ذہر دستی تھیں لیاہم اس پر

میک ہے مجھ منظورے ۔ اگر تہادی حکیہ کوئی ادر مجھے بیک نی كاخيال آيارا درميس فيتهبين يكبهكم اينع طوريرنا توكوليا كريافت ساما توشايديس يقتيي نذكرتا ريكن بين تهبيل أهي طرح جانتا بول متم نواف كلم ، اددم في تركاره ونقشة تلاش بحركم لما يسف تهبي جب يركها تقاكرين نقشه برتفقيلي ديسري كردن كأر تودراصل غطرا فی کے عادی نہیں ہو - اور دیسے بھی محفے معلوم ہے کہ ایسے فوالف مم الكيالة وهو تلزه بعي نهين سكته ريد بدا جان جو معول كالمام يس ف وه نقشه بهال اليحريين سفارت خاسف كي والم ديا اور موتلب السليخ مجع مهران بات بريقين اكياب مجع ميرا سفارتی بیاک میں دہ نقت ایکر نمیا پہنچا دیا گیا ۔اب وہاں ماہرین اس برديسرج كريك واوريوردنياتي اس جرت انگزادرانتها فيتمية معادضه دوناكمين البغيسا كقيون سميت والسين حلاجاؤل وهات كوتلائث ترميل كي رجيا كنيداس وقت مذهبي ميرك باس وي ارنان كى آدازىن ئى دى -ا ای دیتا موں میں نے ایکریمی سفرسے یہ رقم جیسے ہی حاصل کم نقشه وجودس اورنتى مجع نقشه بإصنا التبع مين وجهى جرى وثون ليتى إب بدونيسرى دواز آئى ادر بوركيك آدمى في اداكي كى دىسرى كرتابوں بهتبس يادب كمة سيرى ملاقات الماري كطلخ كي وازين كنائي ديتي ربين-ايمرن كي مفري من من من منى منهار عمر أيك غدا ما يحبن والماست "بدوراتهی طرح دیک کرداسه بروفیسن کهار كرفين مون عقر اوردين تم في مي سيف سابقه كاراك بعى سناست من كم كم من طرح جمشده لوكون كوتلا في كرسفين مهارت " مفيك بني بَتْ كريد اب مجمع اجانت ، ___ آرند كي آواز مصيح بوريهي دجرهتي كرحب مين الماش مين ماكام بوكيا توجيع بتهارا سنائي دي-"آؤ وی تہیں بہارے ساتھوں تک بہنیادد" بعد فیس فالي إيا ادرس في عمس والعدي ادرتم يا والمك البيار المكار فے کہا ۔ اوراس تے بعید دوآدمیوں کے علنے کی والسنائی دی بات كديمها وي المحلت ادر تلاش كاتمهين معقول معادضه طن ادراس کے ساتھ ہی کچ کی ملی سی آدا ذکے ساتھ ہی محرہ دوبارہ تاریک چلېئے ۔ تواس كابندولست يس نے كوليلت - ايكويكي سفر سيري موکیا عمران کلی کی تیزی سے دالیس مرار اور دوار ماموا ده همی دیواد بات جيت مويكي سع ده تتهيئ مقول معادهند دين بدارا ده موك كاطرف آيا اور جنبه لمحول معدده ويوارس كودكر عقبي مطرك بدآيا اور ين" __ بمدونيسرف إدرى تفعيل سى بات كرت بوت كهار برتیزی دولوم بواسائیدگی سے بورده کو کافی کے سامنے کافرن "كتنامعاوضه" ___ برنلان يوجها به اليارة دراس طوف كوم فركيا جدهراس كى كارموجو دلتى - الصحب التميمان ميريان سي بات بوئي سبع و ده منهين دس مزادة المرديف بد

آمادہ ہوگئے ہیں" __ بیرو نیسرنے کہا ۔ ا

ف على كالمكو مسس بلندكرك محفوص اشاره كياراس اشارس كي دجريقي

بعث محكماند الجعيس كهار

" جی صاحب "___مقامی طازم نے کہا راوردایس اندر علاکیا -مقوری دیر بعد ربیا کا کھلا اور دہی طازم کیدف بر نفر آیار

سرون المراق الم

وسطح بڑھادی۔

ے بعد اللہ میں میں میں اس نے کا دبورج میں رد کی تو دہی طازم کمیٹ بند کسکے ایسے اپنی طرف 7 ماد کھائی دیا۔ دسیع دع لیفن کو مقی میں اور کوئی 7 دمی نظرمذ آر ما کھا عمران اس طازم کے انتظاریس دہیں بورج

یں ہی دک کیا۔
" کیے جنا ب ادھر ڈرائنگ دوم ہے" ۔۔ ملازم نے مؤد بانہ لہج
میں کہا اور اکے بڑھ کیا عمران ۔۔ ملازم نے مؤد بانہ لہج
میں کہا اور اکے بڑھ کیا عمران ۔۔ ملازم کا دروا زہ تھا ملازم عمران کو
ڈرائنگ دوم میں جھوٹر کردائیس جلا گیا عمران نے ڈرائنگ دوم کا
خارت کیا اور کھرا کی صوفے ہو جھے گیا عبد الحوال بدونی دروا نے
جائزہ کیا اور کھرا کی صوفے ہو جھے گیا ۔ جبد کمحوں بعد المدونی دروا کے
ایک و بلایتلا کی خاص ہے جسم میسیدی کا دن تھا اور آسمی سر
کے بال ہرف کی طرح سفید سے جسم میسیدی کا دن تھا اور آسمی مسرانا ہوا
ایکھول اجوار

" برد فیسر بر کی" برد فیسر نے اندد استے ہی اپنا تعارف محماتے بہتے کہا ۔

كرىب ده كارك قريب بينها قواندكر بهي اسك باس بنج بجائقار من يكر آد الخاوران من سائق واليس جادب بن تفيف ال كمل مُوا في ممنى بعد السائمة كاد المربل بدد مرورت بالدني بير رانسيرم والطركر ول كام - عرال في تزليع بن الكوت كهااد خودائی کاریں بیم ردہ کارکو پر دفیسری والی کے عقی طرون ایا۔ ادر میر کونی کے عقب سے آگے بڑھا کر دہ سائیڈسے ہوتا ہوا کونٹی کی دوسرى طرنست سرك يداع دوك دياراب كادكادة كوملى ك كيت كي مخالف سمت تقارا ورهران كوبيك مرديين كونقي كاليك فلا ار بالقار چند لموں بعد اس فے کیک میں سے دہی سیاہ رنگ کی کار ككراين فالف سمت جات دكيها ، وه خاموش بيقابك مرسي ا الله المينية الماري عب وه كاني دورنكل كري تواس في سائية رود س الميكركي كالمكاكراس يحيج المي وكمي تواس ف اطمينان بعرب اخانيين سسرطاديا رجب دونون كارين اس كي نظر د ل يعين ماسب گئیں تواس نے کا رموڑی اورات بروفیسری کو کائے کیدے بیرا آیار گیٹ بربرد فیسربر سکی سے نام کی بلیث موجود تھی عمران نے کو ط كاكس جيب ين إكة والاحساس مناف التيك كاروايد مضم يقير ادريم ويندكار دبام زنكال لنيران ين اس في ايك كار دمنتخب كيابيركار لا ايك سائنسي ديسرج ادا رمے كا تفار كار د القيسكردهيني اتراادراس فكالبيل كابن بيس كرديا بقورى ديم بعد تفيونا بها كات تعلاا دراك الدم من بواها ومي باسراكيا بردفيسريكي كويه كارد دو بيد عران في طادم كوكارد ويت

اكرمرف بال سفيدكر لين سع بدوفيسر وكاس بردفيسر مرسكي بن مكتاب ويكودا في مجهيد دنيسر بكي على كرب مدمسرت بودي

ہے۔۔۔ غران نے مسواتے ہوئے کہا، "کک۔ کک ریا ہے کہ کون ہو،۔۔۔ بروفیسرہ سکی کی محسين حرست ميلي كي الداعران في بالمان كالمينان س ريدى ميشرميك أب مفادا شروع كمديار

ا ادواده متم ينس ان دهمب مقراده كالسع ا يدوفيسريسكي فيأك لحنت انتهائي مسرت لبرك اندازين يضيم بوت تها ادديم ده دو كركم اس طرح عران سيسك كياجي مديون بعد كسى عزية ترين دوست ساجانك طاقات مورسي مور

ادے ادے میری بسلیاں اصلی بن بروفیسرریدریشی میٹرنہیں ہیں ۔۔۔عمران نے مصنوعی اندازمیں بیٹیے ہوئے کہا اور پر وفیسر برنجی سنت بوئ بيك كيار

" او يس قدرطويل عرص عديمت ملاقات وري معداده اده دىدى كدريكن ئىكاد دى تىسى السيدد فيسربر كى فيدرت بعرسك بلجين كهار

مر المعلى المراد المرا عمران نعمسكمات بوت كهار

اده - اجها الجها - تم يهم ورم من كم كرين في بال نكاسك بين طالا تكداليك كوفي بات لهن ريد بال اصلى بين مسيمد فيسرك

مسكولتے بہدئے كہا ۔

مكيامطب ميراخيال عيمتهادى اورميرى طاقات إلاهسا ول بعد بوری ہے۔ اس دوران متہارے سنبرے بال مس طرح اس قدر سفيدم وعطة بن رجب كرجرك أورسم مريغ هايك ك ناخرات موجود

نہیں ہیں "_ عران نے حیران ہوتے ہو گئے کہا۔ " يداي جوسى بوقى كاكاد نامس يرس حي يسف استوال تو سى ادر مقصد كي كيا تقاليكي دزنت يه تحكاكه بال مرف كي طرح سغيد موكئ مع محصنوب صورت ملك اس لئ يس في انهس اليسي بجورد ياريكن تم بتاؤيم كياكه تعدد بالكل أعطرح صحت مندر ادد كلهرب بوط مورجية الماسال يهل كقر مجه توتهين ديكه كر یوں مگ رابعے جیبے 7 کھ سالوں کی سجائے 7 کھ منٹوں بعد دوبارہ الاقات مورسیم و --- برد فیسرنے بیفتے ہوئے کہا۔

"ادے کہاں بیدوفیر سرب صرف بالسفیدنہ میں موت درند توي بورها مويكامون - عران نے كهااوريد وفيسر قبقه مار

المرونين متهاد سے لئے کھو بینے کے لئے منگوا ما ہوں " بر دفیسر نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھے لگا۔

" نهبى بدوفيسر مجھ البي جلد داكب جا ناہے۔ بير آؤں كا - اور تفصيلي ملاقات بوكى - في الى ل مم مجع ده كاغذد ك دوجوعم في الله ك دريع ماصل كيام السيار المان مكرات موك كماء تو بد دنيسروكك أسطرح الجملاجية أسي مزارون ووليج كاليككل شاک زنگ گسامو المصفط فهي يد بوكئ كدميري آياك دالدكانام قيصرحيين تقاراسك اس نے قیصرت کامکان ڈھونڈھا۔اوراس بواٹھی عورت کا تعویر مھنج مولة نلوكودك ديارا ورار نلاعمت دس سزار والرك كيا " عران نے کہا۔

م بولنبد - مجع معلوم ب كتم غلط بات نبي كياكرت كياداقع وه نقشه نهبیں ہے ایس بر دنیا برد کاسے نے حیرت بھرے لہج

" بنى بات آرنالدن علهار سے متعلق كهي هي ادراس ك ده بياره متهاری بنائی مونی اوف شانگ کهانی برنقین کرے هرف دس سزار والرك كرواليس والأكيابهم حالهم دونون سي علط بيافي نهي كرك يهي مهم دونوں ميں واحد قدر مشترک للم "معلمان في مسكرات موتے کہا۔ اور میدونیسٹرو گلسے کھیکی سی منی منس کررہ گیا۔

" اكرواقعي وه لقشه نهس سے تواس كامطلب سے كداب مروفيد موكات بوالها بوجيكس سيروفيس بوكاس فيمنه بنات ہوئے کہا اور پھراس نے حبیب سے دہی وکسیدہ ساکا غذنکالا۔ اوراً سے کھول کرد تکھنے لگا ۔

" نہیں یہی لقتہ ہے۔اسے مار فی کوڈ میں تحریم کیا گیلہے اُ۔ بروفيسر موكك سين كها توعمران بافتيار منس ميثار

" قيصرتين بعاده ايك عام سائسكادي بوكارات مادفي كودكا مجلكها سعم وسكتاس روي لتهاري اطلاع كسيت وون كمارفي كولا ين جاركام ندسه ميشه ألثا لكهاجا تاسيراب تم خود

" كك __ كك __ كيامطلب يكيسا كاغذ كون آرناد". برد فيسرنے بُرى مراح مجالتے ہوئے كہا ، " بمد فيسرين متهادي اورآ د نادي أس ساري گفتگو كايك إ

لفظالینے کانوں سے سی چکا ہوں بوئم نے عقبی تحریب مبی کھی کمی ين بمباري آدازيون كيانها واس في مصيف نقاكم بمهاري آد فلة كواحق بنا فالوقى مشكل كام نهبي ب، اس بي جارك كوكيام تفاكراس كايالا يردنيس وكاست يؤكيك را دريهي مجعي يقتر ب كدده دس مزار دالم يم مهادك دى دالب ماهن مديرك. عران نے مسکواتے ہوئے کہا۔

توتم آدناد كريي إلى الكريق ... بدد فيسر وكاسي

يك لخت سنجيده بوت بوك يوجهار

" لى مدراصل ده كافذ جي تم لفته مهدر سي بو . نقته بهي ب بكدميرى اليكى الكاكيك فانداني تويزت يبوات اسس بأب دا دا كى طرف سے ملاتھا۔ يں نے سوچا كەنۋاە مخاە بر د فيسه موكات اس برمر كعباماً دہے كا - اسك بين جاكد ده تغويز اس سے اوں اوراین آیا کی مال کو والیس دے دوں روریذاب اکرانے ايك بيلينك بمعى آئى توده بهي سمجه كي كمديد بيلينك مذاتي أكمراس مصطحين اس كاخانداني تعويز موجود موتار جارك بإل عورتول ادر خاص طوربيد بوزهى عورتون كم خيال محصطابق كائنات كاساد أكاروبار مرت تعويزون سي حلايا اورود كاجاسكتاب رآر نلدف اس نقشه كى مُراتدكى كملئ أيك تقامى بدمعاش دكى كى مدد صاصل كى را در

الم الوبد فيسر وكاسكى آنكموں ميں يك لمحت جيك مى المرائى اده بالى يرنس بة داقعى بيكام كوسكة بو بهروال ميں ماسك
اده بانى درول كا كمونكم ين جا الماس كرتم و دمي لفشه بي طفك بهرود اس ك لفشه ديكيم بي الماس بات جوماؤ كر بهرجال به بنا مدود نقشه مدسياه كى أيك الي خيد ليبارش كام برجوب بين هياكاس بي حديد بارش كام بين من كام بين من كام بين واسك دولكانام وياكي بين حديد الرسال دولكانام وياكي بين حديد واسك دولكانام وياكي بين حديد كرا المرابع بين دائل دولكانام وياكي بين حديد كرا المرابع واسك دولكانام

م مهماک متھیاراورنام واسٹ دور بہت نوب نام رکھنے والا واقعی و کو فوش دوق معلوم ہوتلہ ہے۔ ہارے یا رسی مشکریں بنانے والما بنی کانام گلاب کی تی ایک نوش دون نے رکھا تھا۔ اور یہ عم ہے مدلی ندکیا گیا تھا ، عمر ان نے مسکرات ہوئے کہا اور م ذور قدة کی حدد راوا

پیک کملو" __ جمران نے کہا ا دربید دفیسہ دوئیک پیڑا۔ "ادہ ای بھیک ہے۔ یہ واقعی ماد فی کو ٹرکہنیں ہے۔ تو پیمر پیکیا۔ یہ تو مؤلیکا ہو تاہے " __ بعد فیسہ مو گاست نے حیرت بھر سے لہج میں کہا ،

" يەلىك بۇلىم راملىم سى جى سى سى مۇندىت كى كىك طاقت تە ۋ جوتى سى ساس كى خىلف مىندسون كوخانون مىن كىلىن سەلكى خوالى طاقت كومجىتى كىياجا كىلىم داس سى جلائين دورموتى بىن اور بۇراسرا طاقتىن مەدكى تى بىن سى جران نے مسكرات بوسك كہا ر

" مونند بر اسرارطاقتیں مفیک ہے۔ یہ لورادراس بولھ عورت کودے دو " بدو فیسر و کاسے نے منبئل تے ہوئے کہا ، اور کافذعمران کی طرف بڑھادیا ، عران نے مسکواتے ہوئے اُسے جیب میں ڈال لیا ر

"جبتم كمروت بوكمتم في ميرى اورآد ظلى باتيسى بين توجهي كيريه حوال در بوهينا جلي كا في بيد وفيسر في اس بار قدر بيرار سر بيد بين كها ،

Scanned By Wagar Azeem Pabsitanipoint

كيسن كاشوقين مقاءا دراس كاايك بإكيشيا في سائقي مقاءان كا داقيد محانقت موجودتما "_عران نے کہار حسين مقار أيك مهم ك دوران ده أنجيز رجي كانام كالوث مقا أيك " يل اطلاع توخاصى مصدقد مع - اس ف ايك ٢٥ كويد تعديد عادت كافسكار بوكرمركيا ا دراس كاذاتي سامان اس قيعرسين محرقية مجى تقاكريداس ك شكارى ددست كسانان بين تقاكسي نمزاف كا ين آكيا واس ذا قي سامان مين ده نقشه مجى تقاحواس أنجييرُ ني اپينطور نقشه مع ديكي رفيها نهين جاسكتاء اس آدمي ك ذريع ايك ايحميي پداس لیبادری کے بارے میں تیاد کیا تقاریب نے قیمرسین کی أيجنك كواس كي اطلاع لمي اورجو بحد قيصر حسين اور كا فوف الصفح شكار تلاش کی جارہی ہے۔ ادرین اس سلطے میں بہاں گؤشتہ جو ما ہے كفيلة رج مط اس ين تتي بكافكيا كراك وليبارثرى كانقت موجود مول ميكن هرف النامعلوم موسكاكم الن شكاري فيصرسيان ہے و __ بروفیسہ و کاف نے جاب دیتے و کے کہا۔ مائش بهال كالكرب الفصط بعشارهان ينظى ليكن يكوم ا او کے میں کو سنسٹن کروں گاک اپنے جہاں کی کوئی خدمت کوسکوں ا مواكده ٥٥مر حكيم اوراس كي ايك الكوتي بيني كلي دس في يدمكان مين بدليبار ترى توردسياه يسموكى ادراس كانقت مل يهي جلت تب فردخت كرديات اسك بعداس كاليترمذ على سكار تناك أكويس في معى دوسياه مين اس ليبارثري كوتباه كرناخاصا مشكل كام بوكا"__ الحركيايان أدالمركر وبيست والطاقائم كيابيكروب استضعاطات يس ب مدود استعمام الله ريكان مم أب اصل بات دنباني واده نهين واكريدليبا وثرى روكسياه يس بوتى تب توسور الجيف ماسكى مى اس ك ما ف است يى بتاياكه يه ايك بهن برب اے اسانی سے الاش کر لیتے۔ یہ لیباداری روسیاہ یں بہیں ہے۔ خوان كانقشهم ساس ف مجھ يه كاندلاديا ميں يهي مجھاكريداني ميونكه دائل دوزى تيادىك كأيك مخصوص دهات جساشاذا كود ين عدي اين فوريوس اس دي كود كرن كرب كها جاتاب كى كثير عدادين ضرورت بوتى ب راس ك يدليباوطرى كوكمشش كى ليكن كامياب منهوسكاء اس كفيين في الناله كوايك وبي فائم بوسكتي بعجها واشافاكي كثير مقدار متى مو - يكن ايحرييين كبانى سناكرا دردس مزاد والمدك كرمطهن كرديا كفارا دراب ميرا فلا في سيادون يوري دنياس برده حكه جيان ماري سي جهان بمداكرام تفاكمين والبس الحريمياجا باادر دلان مارفي كوذك ماسرين اشاذا مل سكتى ي ديكن و لاكريس معى اليي ليب والري كاكو كى كليونهي كىدد سے اسے دى كودكرتا ، ليكن تم نے سادى بات بى تم كردى " طد مرت ایک کلیوالیا ملاتها حسب بدات ده ملتام کرید دیدارش يد فيسروكك في مرطات بوت كهار آنان کے جنگوں میں کہیں بنائی گئے ہے ریکن باد جود تلاکٹن کے وہاں مركيا يكبات يقين من كداس قيم حين كي باس اس ليبارالمري معی اس کابت نہیں میں سکا -- بدونیسر مو کاسے نے جواب دیاادر

جران سرطات والقد محرا ہوا۔

"اوسے بدونیسر میں جاہری اسے میں بہیں کوئی اطلاع دوں
"اوسے بال نے معلقے کئے مقار معلانے کہا،
"کیا میں امید رکھوں بینس کرتم نقشہ کاش کرنے کے بعد بالا بالا
کوئی جکم جلانے کی کوشش ند کورے ہے۔ بیدونیسر کو کسے اللہ بالا
"ادسے نہیں پروفیسر کارمت کرو۔ جھے ایسے متعیادوں اور بعباد ہا واللہ بالا
سے کوئی ولی نہیں اور دنہی باکست یا سے کیا کے میں باسے کہا تھے کہ القت کا الذان درسیا ہے کہ جاہے کے ایک میں اسے کے اللہ میں بارک کے کہا ہے۔ کہا تھے کہا تھے

مسكدہے و دی اس می سركھیا تى دین آداجیات سے عراق نے مسكرات بو ك كها ادبيرد فيسروكات كي برا ميدالمينان ك

تاثمات المركشة

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoin

ين في سوچاكب كك ال جويد في س فليد في سي يادمول كاراس م داس كي إس أكس ك باب كاسامان موجود تقاراس في بودى و المعلق كونى عاليشان كوكفي سائى جلت يسكن طامرب عاليشان كوكفي وی دوسامان میرے والے مرد یا سیونکداس کے لئے یہ نسول تا، عاليشان نقشب ي بن سكى سبع جنا بخدعا ليشان نقية كى تلاش تدوع مسامان س ينقشه مي تقار دوس الم آيا " عران نع جواب كردى البكياكرون فالى شأنداد نقش تومل جات بين تيكن عاليشان نفت ناياب بن برميم شكلت يه نقشه الأسم يسكن يه وجمع كو مقى يديروفيسر موكك كيا ايجريمين ايجنث بداس كانام توييكم عجا سے زیادہ کسی لیبارٹری کا اندر دفی نقشہ مگ رہاہے۔ شاید کسی سائندان منبور شناء بيك زيردن كهار كۇكى تى الىن چائى كىچكال يىتى بوك كىكى كىكى "ان معنوں میں میا سی بنیال سے رجن معنوں میں تم سمجھ دہم ہو۔ توبلیک زیمدہ اختیار منس پڑار ملادرك دالا يدايم ساك أيك خصوصي سيل كالنجارج مع اس توينقته كسى ليبادارى كاسم وسليك زيرون كهار سيل ك ذ ف مفوص قم ك كام موت بين الي بي عيد اسى داه اس کامطلب مدانس منزل کی دانش اب مجموعها نقفى كالشب اسطرح يدعام أينثون كاطرح روسياه والون كويدى بدا تركر ف لك لكي ب " - عران ف مسكوات موت كها . كى نفرون مين نهين د جة ميرى الاقات است ايحريمياين ايك والشن منزل كى دانش تواتب بين به تدب جادى صرف منزل ب مش کے دوران ہوئی تھی رہیں تب سے اسے جانتا ہوں ویسے بنات بليك ذيمدون مسكوات مهوت كها تؤثران ب اختياد منس بدار خديد فيسراحيا ادمى مع اسعران في جاب ديار اليحاطريقة م اصل مات الكوان كاربهرحال تم جيف أبو- اب " تواب آب يدنعته اس دے ديں كے "___ بيك زيمو تمسيح كيا چھپانا "- عمران نے جنتے ہوئے كہا اور پھراس نے اپنی الملی ماں کی فلیدف میں آمر سے لے مربد دفیسٹرو گاسے کے طاقات ويناتوم كيونكرين ني اسس وعده كرليلم ركين اسل ک کی پوری تفصیل سنادی ر ات بدسيم كه محصر بدنقت ديكه كم أيك ادرتسك بثرو باست كديروفيسر اده توید دی لفت بعد آب نے الاکش کرایا : بیک زیرد مو کا سے نے مجہ سے بھی غلط بیانی کی ہے۔ بیلقشہ واقعی کسی سنمنی نے جونک کرکہا ۔ " بل مجھے اور ٹائیگر کو دور دور کو کششش کرنی میٹری -ادر شکاری فیصر يبادارى كام ريكن روسياه دافيج ليبادار رياى سنات بين ده ایک مخصوص طرز میں بناتے ہیں اوراس طرزمیں لیسارٹری ایم میں حیین کی بیٹی سے طاقات ہو کئی۔ دہ پہاں ایک مقائی کا لیج کی برنب مى نہيں موتى - يدطرنة واسرائيلى موسكتى بىن الله عرال نے كہاادر

سك زمردو تك فرار ولى دوايى ليباد رويوسك نقف بنا في كامري ال كيسادى "اسرائيلى ديكى أكريه اسرائيلى ب ويمرايحديا كواس كى الاش كيد مرائدمیاین کوری براب ریاائر بوکوکوٹ ترجیدسالوں سے موسكى مع اسسبلك زيرون كهار والسيس باكيف إك بن رايد تعريب بن انسا المان موفي على ميمي بات توجع الحمن مين داك بوئے ہے ۔ اگرمير الغاز ودرست ادواس اليك يدكاني ديران توسكس وقى دى مقى استعمال ف ہے قائمس كامطلب ہے كميروفيسر مجھ بھي ڈاج دينے كى كوكسشس كم كهاكيوككه دوسرى طرف سيمسل كفني بجيسك باوجودب راج و الله على دوباره ميزم دكما بواكا غذا تفاكم أس غورس القاياجاد إلى تفاريمركيد والقائ جاف كي آوازسنا في دى-« یکھتے ہیئے کہار وس ساج بول را مون وس ايك كيكياتي وفي الوانسائي ليكن أست واح ديث كاكيا فائده موسكتام بليك ذيد دى ميدروفيسرتاج عقر ويساتو ده است بوره منعظمتني آدازس ظا مرحة التفاديكي انهيس مح كيكوني ايسى بهادي ملى كدة والكيكياتي بوني يرى قيس سوح دايون - عراف في كهار محسوس موتى كقى-"كياكس نقشت ليبارثري كعلى وقوع كاعلم يؤملهم كمريد ا بروفيسرتاج مين على عسران بول ولم مون "____ عران ف ليبار شرى كهال دا قعم "__ بليك زيرون كهار مسكرلت بوت كهار لان ایک اشاره موجود معدر ادراس اشار مصر مطابق به " اده عران بيطيم - آج كيد ميري ياد آكئ - تمن تو دعده كيا تفاكد ليبادلوي كسى بهاوى علاقين داقعت رايك ادداشاره اليلب جلد لو کے "__ یر دفعیہ تاج نے کیکیاتے ہو کے ابھے میں کہار جن كي مجھ ما وجود كوكستى كے سجھ نہيں آدمى -اكراس اشارے "يمده فيسرصاحب بهيد كركك كي سمياري سيسك لنخ وهو فرصنا كاسمه أجلت توبعربات واضع وجائح في تظهرو ميرافيال معر رام بول ماكداب كي المانكى عدىك كيكيا مدع تودور يح ميكن اس سلطين بدوفيسراجس باري كاجائ دوايس معاطات اب كياكم ون جون خو كك كالمتاسع اس مين اليبي د دائين و قي بن -ين القارقي مع مل عمران نے كها اور شيلي فون اپني طرف كعيد كاكم جريكا مزاج مردم وتلبع وادرسردمزاج دوائيس تواورزياده سردى اس نے دلسیور اعظایا ادر تنبر دائل کرنے شروع کردیئے۔ پيدا كردين كي ركوني كرم مزاج ننحه ملے توبات بنے "__عران كي م بدوفيسرتاج كيابيكيشيابيل دجتين سيبيك ديرون فهان حل مدي اوريد فيسركيكيات موت الهي ين منس ميت ر مقامی مبرداک موت دیکه کم او جهار " اوه تنسرمية دى مهارى يد باتيس كراويون محدس موتاسم عي

تم بس ایک کعنند سعت شوخ مزاج نوجوان جور کیکن اس دوناتقریب الدم في اس كانام سفة بى يهاكك كمول ديا رشايديد وفيسة ناج في ين مسايم بساعة من العادر الداري المراد تعمير يربات جيت كي اسے پہلے ہی بدایات دے رکھی تقیں ۔ اور مقولی دیر بدعران حب ال و ن وي الميان ده كيام مع تعوي بنه الماكر بها باكيشياي طازم کی دینها فی میں ایک محرے میں داخل ہوا تو بلیے قدادر قدرے كوفي او في السي بداس كرائي س مي معلومات ركه سكام بعارئي جيم كے ميرو فيسرتاج ئے بڑي گرموشي سے اس سے مصافحه كيا ر " نؤٹ الدید _ مقیقت مع اپنے ملک سے تم جیسے جو سر اس من معهدة سعدد باره ملنى كى بدى خوابش مقى ربهرهال بتا وكيب فولكيام وسيدوفيسرناج في كهار قابل سے مل كرب صرفوتى موتى سے "__ برد فيسترا ج في مكولت " بموفيسرايك ليبارارى كانقتدميرك باسب اس مين بندايي وكيالب و ندله زكام مي لاحق موكيات - عمران عيران باتیں بی جمیری مجھیں نہیں آریں سیلے قومراخیال تفاکدا ب فن بري في المكن كم في جائم أكب مير اخيال بدل كياب المراكب اجانت دي توس خود آجاد كالسي عراد في " نزلىدزكام _ كيامطلب _ بددفيسرتاج نيديونك كم ادہ شوق سے میں تو پہلے ہی تم سے دوبارہ ملاقات کا خام شمند ہوں۔ آجا دُیس انتظار کور لم بون "_ پردفیسرنے کہار يبجوم رون لدوكام دوركرن ككام آتيين - جي بوشانك " او کے برونیسر سنکرید میں آر ام موں بھر تفصیل سے باتیں ماجوم رجمي وشول كأجوم وغيره وقابل بفي شايركسي حراسي بوفي كانام الل كى - عران نے كها اودرك وركه ديا . بوكا "_عمال نے معصوم سے اُنج میں كہا۔ تو يدو فيسرتاج قبقهم مادكم بنس بياريدا دربات المحكمكياتي موئي آداذي وجدحة عمير سياماك آپ كا اداده كيے بدل كيا سے بليك زيرون مكوات بوست كهار " اس معام على مراكر تفعيلى بات جيب وجائے توزياده بهتر مع. "تم ببب شرميموربهرطال كهان عدد نقشه سي أت دكي كيوكحد المميرااندانده درست مكلاتو بعربون سجوكه ايك ادفهم سيش مصلطبيعين مول "_ يدوفيسة الى ني سنة موككهار الملئ كي مسيم إن في كها اورنقت الطاكم اس فيجيب والت يكال ب- يدبين آب كالخلص ونهيس بعديد فيسرتاج اهبردنی دروازے کی طرف بڑھ گیا ر بي مين يها إلى عجه معلى ك ليرب عين عقد اب آب القالة مقودى دىرىبداس كى كارېر دفيسرتاج كى كومقى كے كيدك بير موجود تقى

دیکھنے سے لئے بے جین ہیں" ۔۔ عمران نے کرسی میر بلیٹھے ہوئے کہا۔

معقی آپ کافیال درست ہے۔ اب مسکدیہ ہے کہ اس لیبارٹری کافیل دقوع کیلہ ہے اوپر جشالی طون مشلف بنی ہوئی ہے۔ اس سے قویسی طاہر ہوتاہے فسیلیما بقری کی پہاؤی علاقے میں ہے کیمونک ششاف بہالٹری علاقے کا محصوف نشان ہے میں مشلف سے پیچ ایک دائدہ ہے اکسس کی سمجھ فہیں آئی ۔۔۔۔ عران نے کہا ،

م دائرے کامطلب ہے کہ لیبارٹری انڈر کراؤنڈ ہے۔ یہ تو داخعی بات ہے میکن اس سے بی دقوع کا علم نہیں ہو سکتا ۔ دنیا میں تو لا کھوں پہاؤی سلسے ہوں گے۔ البتہ می وقوع طائش کرنے کے شکا ایک اشارہ موجود ہے۔ اور دہ ہے اس لیبادٹری کے داستے کے ادبر سکھے ہوئے دوحرد فن فی اور ای بین سے بیر دفید نے کہا ۔

" مل س نه محمد و میلی این ای دونوں حدد ت کوتو کاٹ دیاگیا پسم - ان بریکیر بیٹری م دی سے اور ویائے ہی ٹی - این سے کوئی مک سامنے فیس آتا " بیسے عمران نے کہا ، اور بیر دنیسے دی سے سنس دیا ر " یہی توفاص بات سے عمران بیٹے - یہ الفاظ کئے ہوئے نہیں ہیں ملکہ

یکی و سی می است مران بے دیدا تعاطرے ہو کہ بہر ہیں بللہ می گیرکا مطلب ہے کہ ان دولوں مرد دن سے پہلے اور درمیان میں لفظ بی می مطام استے دینی اسے ، ٹی است اور فل راب بات صاف ہو کی - اس کامطلب ہے کہ یہ لیبار شری سلسلہ کو ہ ہا لیسکے دامن میں وجود مک میں میں بنائی گئی ہے " بیرہ فیسر نے استی شیشہ دائیں"

زمد کھتے ہوئے کہا۔ * اوه - انان کا اشارہ تو پہلے موجود ہے اور آٹان کے تالی صے است معرب ہوئے ہیں جہاں ہر ترم کا شکار ملسلہے اوروہ اوی ادربره فیسرایک بارپرکیکیاتی بوت اجهین منس برار "مین اس سے بے بین بول کده کیدا نقشہ سے عبی نے تم جیسے کو البحق میں فوال دیا ہے ہے۔ به وفیسر نے کہا ادراس بار عمر ان منس فیار پھراس نے جیب سے دہ کا غذ کا کا ادرائے سے بروفیسر کے سامنے موجود میز بر بھیلادیا بروفیسر نے جب کی ایک ایک ایک کیپ خاموش سے ان دونوں افد داخل جوارا دراس نے کافی کا ایک ایک کیپ خاموش سے ان دونوں کے سامنے دکھا۔ ادرائی طرح خامری شامین سے باہر طالی کیا۔

برد فیسر نفته برهبکا جوا تقاء اس نے میز رہی بیا اجوا آت شیسته انتظاما ادراس کی مدسے خورسے لفتے کو دیکھنے لگار

" یەنقشەکسی السی لىب دىٹری كاسم جس میں کسی شعاع بردلسرچ كی جانی مقصود ہے "۔ برونید نے كانی ديونك نقشد ديكھنے كے مجد كہا اورعمران برد فعید مركی بات س كوب اختیا دیج كس بردار " اوه رین توراپ نے كیسے افذكیا ہے برد فید "۔ عمران نے

اده مید میراب نے میسے افتد لیا ہم پردیسہ " مران بے حیرت میرے ہود حیرت مجربے اہم میں اوجھا کیونکہ یہ بات و نقت دیکھنے کے بادجود اس کے ذہبی میں شاکی حتی ر

اس بن تمام کارید و دمینوی اندازین در کھے کئے ہیں اور مینوی اندازین کاریدور صف کے میں اور مینوی اندازین کاریدور فراس وقت بنائے ماتے ہیں جب مسلم کسی دیز کا ہو مینوی کاریدور شعاعوں کے مہلک افرات کو دیک در شعاعوں کے مہلک افرات کو دیک در شعاعوں کے مہلک افرات کو دیک کہا تو عمران

کی انگھیں جیک انتقیں ۔ " ادہ بعد فیسر آپ داتھی اس معلسے میں اتفار فی ہیں دیری گڈ

جر کے سامان سے بینقشہ ملا تھا وہ معی المان کے جنگلوں میں بنے سکا رکھیلتا طرف الااجار لي كفاء اس كے ذہن میں مسلسل دھما كے ہور ہے كفے كيو ذكر موفیسری باتوں نے اس کے ذہن میں اس معلطے کے بارے میں کی تئے ربات مین کسید اب بات داخ موکئ رب مرشكريد و فليد ديد كمول ديث تق رجوهورت حال ده اب كسيجود وكماده سارى آب نے دا تعی ایک جرامسکام کر دیاہے" -عران نے سکواتے اسف بليث موكره كني تقى - اوراب ده دانش مزرل مين اطمينان سي مجير كواس سادى صودت حال ميسنئ سرك سع فوركر فاجامتا تقار مجع توخران باتوں سے کوئی دلجیے نہیں ہے کانقت کس سے طاہد " مجمعية جلامي د قوع كا " ___ آيركين روم بن داخل و تي بليك ياكس سے نہيں ديكن أيك اور بات بين تههيں حزور ښانا چا بتا ہول كه فيمد في بيس استياق عمر ملح ين وعمار يىنقىتە يەد فىسىر دادىن كاتبادكرد دەسىدىداس كامخفوص شائلىپ ادر میں نے بعد فیسے بارڈنگ کے سنے ہوئے نقتے دیکھے ہیں "__ " لمل ينهرف محل وقوع كايتيم كيائي تبكديد وفيسرك اكتا فات ني سادى مورت مالى بىلىك دى بى رىبلى بات تويد سے كديد ليبار شرى يرد فيسرن مسكرات يوئے كها . مى شعاع بريسر كالم من تيادى كى ب اوردوسرى بات يدب كد يدد فيسر ادونك _ آپ كامطلب عيجوانيو مييايين ديتي من اس اليبارثري كانقشه اسرائيل مين موجود بروفديسر إرد فاكتف تيادكيلم اوراس موضوع يرجى كمقلف بهي شاكع بعت دست بن عران الديرونيسر وادونك مين مارسال قبل اسرائيل كمي بين اس كامطلب نے *حیرت بعرے ہجے*یں کہا۔ كرينقش تن عارسال كے اندركام، اور قيم سين كو فوت مو كے مرت الى دويى بيد فيسر للدونك ميكن اب ده ايحريميايين نهبى رجة الكسال كورائب - ادران كى بىلى كے بيان كمطابق ده اخرى باركار بلكه دهكذ مشترتين جارسانون سے اسرائيل ميں بن ويل ايك بينورسى مكم التمر في مع ما وقبل المان كي كف راس كامطاب مع كديد فقت مِن دُيفنن كن ورك في فضيك مرم واهن ويدفقت الهول في تاركيات میست تقرش الحیام سال قبل ان کے اللہ لگا تھا۔ ادراسی لیبارٹریوں ين ان كالمحصوص انداز اجهي طرح بهجيانيا بون كيونكمدين كافي عرص كان مو كمل بون مين دوتين سال تولك بى جات بين - ويده سال كامطلب كاشاكردرلم بون "__ بمدوفيستراج في كهار اورهم ران كي بونط م كريدليبارهي حس شعاع متهدياد كسك تغيير كي كني سع وه الهي تك ادسك يرد فيسر آب كاب مدكريد راب محصاجا دن ديجي " مران المح بدئ لهج ين عمران سنع اسس بارسخيره بهجين كها والديده فيسسون مسرط وما يقوشى دیر بعد عمران کاریس بینا خاصی تیزر فقاری سے دایس وانسش منزل کی

البين على دقوع توبتا يانهي أسب بيك زيرد في بينتم موك

ت پیوفیسرتاج کےمطابق تونمی د توع بھوٹاسا مک آٹان منتاہے بوکوہ ممالیہ کے دامن میں ہے ** بران نے جواب دیا ادر مبیک زیرد نے مسحد طاد دا بر

عرويات داخع موجاتى بعدا يكرياا دراسراييل بل كرخفيه طوريد الل میں کوئی شعاعی متھیارتیار کر رہے ہیں۔ لیکن اس کا یہ لقت کہی طرح مسيابي ايحنك كي المع لك كيا بوشكاري بقي كفارظا برب اس فتشرليبا درشى سيسى الوايا موكا وكيكن يوبكه الأن كرديكل قريب بن ادكوفى شكارى ان جنكو سك قريب بنج جان ك بعد تسكار كيليست بازنهين ده سكمارينا يخدوه روكياني الجنط والس جان كريجاك مكار كييلني لي بدار قيم حسين ساس كى طاقات ويس بوكى بوكى ادر ان دونوں نے اکھے شکار کھیلنے کا پرد کرام بنایا ہوگا۔ ولم ن دوروسیاسی ایجنٹ ماد نے کاشکا د جوگیا ہو گا اور اس کاسامان قیمرسین کے ایا ہو كا جونكه ده الينبط تقااس الله ظاهر سع اس مع سامان مين الياكوني اشاره موجودنه موكاكدوه دراصل كون كقا ادركهان كارمن والاسع وسرى بات يرك قيمرسين فعام آدمى كاطرح يهى عجماكميد نقشه فندخزانے کاہے ۔ اور ہوسکیا ہے اس نے اس تلاش کرنے کی بی و شش کی جو اوراس کے لئے نقشہ کسی ماہر کو دکھا یا سور دوسیاہ اس كنة خاموش موكيا موكاكه أمس ليبار للري كي تصديق نه موسكي مو کی میکواس ما مر باکسی اور در یعے سے اب ایکر بیریا کوید اطلاع ملی مو

اس ين بت بوابيك زيروكداس ليبار الدى يس انتها في دبك كونى شعاعى يتضارتها دمور بلهب بدوفيسرف بيهد الافاركويديتا ماكديد نقشه سمى السي دهات كي دستياني كاسع حس سيكا وف ناهي انقلاب اليكرشعاع دىيافت جوى بعد ليكن محص يربايك اس ليبار فرى بين ركسيا ودنياكا سب سے مہلک متحداد تارکر راہے ۔حب کدید وفیستراج کے مطابق يدليبادارى شعاع برديس يك التي الكي كك السكامطلب كديد وفيسروكا سفكسي حدثك آدنارات درست بات كى اورسى صدتك مجهد ، اوردوسرى بات يدكريد دفيسروكات كيد بات غلط ہے كەلىبار قرى دوكياه كىسے اورائىرىميا است اللى كرناچا جلىم. نقشرجب بددنيس إدونك كاتيادكرده سے تولقيناً اس ليبادشي كاتعاق بعي اسرائل سبع يكن ابسويدكى بات يسبع كديفر موكات يدندشكيون الاش كرر إبع ما يحريب ادراسرائيل ايك بى ہیں۔ اورا یکرمیا اس لیباداری کانقشہ تلامض کردا ہے رحب کیوفید إدا كالمك العي زنده م - اس يعي اس لفة كى كاني مل سق معاس كامطلب بي كداعل بات وه نهين جبتاني ماديي سي-اصل بات كي ادر بحجيها يا جار إب "عران فكها-" اده واقعي عران صاحب ين في الله المنس بيغوري نبين كيا كفا " بيك أيرون يورت بعرب بعين كبار " جاواب فوركم لو" _ عمران نے مسكوات ہوئے كہا اورطبيك

۴۷ گله من دعن پښيا د د بياد گلونځ وه بهې يې لين اس عمران نوسکولت چيت کها راوري را سے سخ ښخ کا دواز د دباره سنا تی دی ۔ "سطان بول رمځ جون عمران بيشي" ---- چند لمحون بعد سرسلطان کی آداد کرسيو د بيسا تی دی - اسے نے انهيں بتا ديا تقالم کا لی عمران گهر بيس به ان کی سجائے د داکسا د کرتے بين به اپنے کی سجائے خرايا ما ور سال ان نه اکار ساعل

الدسے آپ کیوں اتنا عزد دائک دکرتے ہیں بسننے کی بجائے فرمایا مریں ر بکدارشا د فرمایکریں " - عمران کی زبان پھردواں ہوگئی ر سیمانتہا تی طروری کام میں مصروت ہوں۔ اس لئے تی الحال تو بوٹ کا مجھ وقت نہیں ہے ر فرمانے کی فرصت ملے گی تو فرماؤں گا " بسب سطان کی آواز سنائی دی اور عمران ان سے مطیعت طریقہ ہے اختیا د

" تم طاہر میٹے کے متعلق این باتیں مت کیاکرد سجھے انجھا اب فون کمنے کامقعد ساتھے ۔ انجھا اب فون کمنے کامقعد ساتھ ہوئے۔ یہ مسلطان کے منتق ہوئے دار ہوں ۔ کے منتق ہوئے جواب دیا ۔

 گی کہ بیبارٹری کا نقشہ واکیٹ میاس موجد ہے ۔ چنا بخدا س نعو گاے کواس نفتہ کو حاصل کرنے کے لئے بیجا ہوگا تاکہ یہ لقش دوساس پیٹوش کے یا تقد فیڈ کے رادر میں ممکن ہے کد را زدادی کی بنا بیراصل بات ہوگئے۔ کوبھی سنبتاتی کی ہوہ ۔۔ بیک زیر دنے باقاعدہ تفصیلی تجزیم کرتے ہوئے کہا اور عمران کے چہرے برتھیں کے آثارا بھر آئے۔

" دیری گذبیک زیرد راب تم نے زیدد سے آئے تم تی کمنی شروع کر دی ہے ربہت نوب ان حالات میں اس سے بہترا در تجزیبہ کسی ہی نہیں ہے رمیراخیال ہے اس کی تصدیق کی جاسکتی ہے " میل نے مسکواتے ہوئے کہا اور عمل سے تحریف بھرے الفاظ س کمبلیک زیرد کا تیمرہ فرط مسرت سے بے اختیاد جمیک انتظار

عمران نے شلی قون کارک پیودانشایا اور تیزی سے منبر ڈائل کونے شروع اور دیئے۔

سیس - بی اے را سیکر اوری دارت فارجه مدر دوسری طرف میں دوسری طرف میں میں اے کی آدازے کی دی۔

ئىيى - اے كى كبائے بى ئے ہو نا چاہئے جو كال بھى آتى ہے تم بى يلتة ہوا درب چارے مىرسلطان كى ثرى ہونے كے با دجود پياسے رہ ملتے بيں ''۔۔۔۔۔ عمران نے اپنے اصل ليج بيں كہا ۔

" اده عمران صاحب آب رجع تو تنواه بي كال بين كى ملتى ميم"... دوسرى دات مي كال بين كى ملتى ميم"... دوسرى دات بي

ر روا رحت به المستح ب بهد مها المال المال

نے سرطادیا ۔ پھر تھڑیا آدھے کھنٹے بعدشی نون کی کھنٹی ایک بار بھر کی اتھی ۔ عمران نے ایک تھڑوھا کورلیسورا کھا لیا ۔ " ایک شو" ۔۔۔ عمران نے مضوص لہجے میں کہا ، " سلطان بول راجوں "۔۔۔دوسری طرف سے سرسلطان کی آواڈ سنائی دی ۔

" آپ پیرفرمانے کی بجائے بول رہے ہیں۔ فرایا کیجیے - یہ بول مواز طبئپ سے الفاظ آپ جلیے تقد ہزدگوں سے منہ سے ایٹھے نہیں گئتہ ہے عمران نے مسکولتے ہوئے کہا ۔

" تمتهادی زبان اب هرودت نیاده می کعلقی جادیبی جد اب بات کرتے ہوئے تم بڑے چھوٹے کا کاظ بھی نہیں کرتے " ۔۔۔۔ مرسلطان کے لیجی میں نادافسگی کتی شاید عمران شے الفاظ بول مراز کی دجہ سے دہ ناداض ہوگئے کتے م

ہمں ہیں۔ " ہم سے باتوں میں معلاکون جبیت سکتاہے۔ بہرحال میں نے معلوم کیاہے ایسی کوئی دیو درٹ دزارت دفاع کوئہیں ملی اور میرے کہنے ہو سیکرٹری دفاع نے طرحی انشاع طرس سے جینینہ سے بھی بات کی ہے۔

. نقیک ہے۔ بین معلوم کمکے ابھی فون کرتا ہوں ردانش منزل سے بول سہے ہوناں" ۔۔۔ بیرک طلان نے اسی طرح سنجیدہ کہج میں بوجھا ادر عمران نے ہاں کہد کر رکسیو در کھ دیا ۔

" تُوانَّبِ كاخِيال سِع كَه كَافْرِت فَي حَوِمت بِهِي اس مِي طونتِ عِيْ بليك زيرون كِها ب

" ہوسکتامے -- عمران نے کہا ادر حبیب دہی نقشہ کال کرات دوبارہ غورت دیکھنے لگا۔

" اب اس بدو فیسٹر دوگئے کاکیا کرنا ہے کیا آپ اُسے یہ لغت ہے۔ دیں گئے ۔۔۔۔ بلیک زیر دنے یوجھا ر

" لمن اكس طرح اليويميا ادرا سراً يُسل مطعن بوجايس ك درند ده اس كالله شيس كدرند ده اس كالله شير الديك ويد

سکون اس نے بھی لاملی کا اظہاد کیا ہے " سے سر مطان نے کہا.

* دافتی لاملی کے بیٹ فائد سے بین کام نہیں کرنا بیٹنا ؛ بہرحال

مشکرید " سے بران نے سکراتے ہوئے کہا اور اِسے در کھ دیا ۔

" آپ کامطلب ہے کہ انہوں نے جان او چھکر لاملی کا اظہاد کیا

ہم سے مسلم بلیک زیرونے نے تکتے ہوئے وچھا۔

" اس نہیں - دراصل سٹار کا دکہ دگی کا ہے - بہرحال اب ناٹران

کے ذمہ سکام نگانا بیٹ کا ایس سٹراک کو کہ دگی کہا ور

بھراسے و رکھکراس نے دربارہ نمبرڈائل کمنے شروع کردیئے۔

بھراسے و رکھکراس نے دربارہ نمبرڈائل کمنے شروع کردیئے۔

در وازميد دسيك كي آداز سنة بي كرى برميها بوابر وفيسر موگاے ہوتک مڑار کیس کم ان بروفیسٹو کاسنے یونک کوکہارو سے فع دردازه کعلااوراس کامقامی طازم اندرداخل موار مناب برنس اب عض المناس اللهي المائك رقم ين جفادياب " لازم في ود بانه لهجين كها-" اده اليما " _ وكات ني كها - ادركرى سي التفكيرا بوا - كير اس محرب نكل كروه ايك را ماري س كوركر ايك اوردرداني سے موکر ڈرائنگ روم میں داخل موا تواس نے عران کوصوفے برا تھے جمد كئے بيٹے وكيماء اس وقت اس كے جہرے بيك بناه معموميت ارى تقى جىي د ، كوئى معصوم سابيم موجى دنياكى مواندلكى بوسطالانك موكات مانتا تقاكريم معصوم نظران دالاعران دراصل كيلب أس

من من من المنتهج وفيسر وگاست نقشة تبركر كم سبب مين والت مين المنتهج كاروند.

''پردفیر موگاہے کیا واقعی تہاری پہاں موجودگی کا مقصد صرف اہمی فقشہ عاصل تونا تقا * ____ جران نے یک لوٹ خیدہ ہوتے ہو تھا۔ " بل میمول * ____ پردفید موکاسے عمران کے لیچہ پرچو کھنے پرمجود

میستگیریو فیسٹوکک رمیرے اور بہارے درمیان ایک ہی قدر مشترک ہے کریم دولوں غلط بیانی سے کام نہیں میستے اس لئے سوچ لو مہیں تم روایت سے مبطق تو نہیں سے میسے عمران کے لہجے میں مجامدار سابقی ۔

م تم کھل کربات کروپرنس تم کیا کہنا جائتے ہو ہے۔۔۔۔ پروفیسر موکاسے نے انہنائی سنجیدہ لہج میں کہا عمران کے اس انداز کی دجسے مس سے ذہن میں نامعلوم خدشات نے سرائٹانا نشروع کر دیا تھا۔

مراك معنى خاصى معلومات تقين كيكن يو بحداس كافيلا السامة تقامي سعران سے حكمرا و بيدا بوسك اس كي همران سے دوتی قائم تج عران نے جو بحد بہلی ملاقات میں اسے ابنا نام پرنسس بې بتایا تقااس ا بدوفيسر تو تكسب باو جوداس كا اصل نام جائے سے اسے برنسس بې كہتا تھ "كيا بہت بھاك دوراكم في يا جي بيونك كساكت بواسي موكات الكيا بہت بھاك دوراكم في يا جي بيونك كساكت بواسي موكات

کیا کردن ہم مشرقی لوگوں کی مداہت یہی ہے کہ مہاں کو سیکانے کی بجائے تو د بھال بڑتے ہیں اسسے عمران نے اسمیس کھول کر معصوم سے ہجمیس کہا اور پر دفیہ مرد گاسے اس کی ذراعنی بات س کر کھلکھلام منس بڑار

" نکرد کروریس بعا کئے والوں میں بنہیں ہوں ".... موگاسے نے سلمنے موٹے پر میٹیتے ہوئے کہا .

" اس منے تو میں خود معالکتار طر سوں رہر حال بیہ ہے دہ بہار الفتف" عران نے مسکوات موت کہا اور حبیب سے لفتے والا کا غذر کا کی مربو فعر موکاسے کی طرف بیصادیا۔

اده تونم نے تلاکش کرم ہالیا اسم سے بردند سرمو گاس نے حرت بھر سے الجے میں کہا ،

" اب کیا کرتا راسس سے بغیر بہیں کیدے کھا آ" عمران نے کہا . اور یدونید موکاسے کھلکھلا کرمنیں بڑا راس نے نقشہ کھول کو دیکھا اور بھراس کی تکھوں میں تدریجیک المجرائی ر

" اده بم في مال كرديا بينس بهر حال اس ك لفتي من ذاتي طور بير

المجيئ — عران نے طنزیدا نداز میں کہا .

الدی کو تی بات نہیں میان ۔ بھی کسی کر نل دیدر سے کوئی دلچی نہیں اسے میرامقصد عرف اس فقتے کی تلائش کتی ادروہ مقصد لورا ہوگیا ۔ بھی میں اسے میں کتہا رہے ۔ بھی ادرام سلط میں کتہا رہے ۔ بھی ادرام سلط میں کتہا رہے ۔ بھی ادرام سلط میں کتبا رہے ۔ بھی ادرام سلط میں کتبا رہے ۔ بھی ادرام سلط میں کتبا رہے ۔ بھی ادرام سلط میں ادرام سلط

میں فی خورا جیون سے بات کرنی جاہیے ۔ بیمعاط تو انہائی خط ناک معمدت اختیاد کو گیا ہے ۔۔۔۔ بید دنیسر و کاسے نے بٹر ہوات ہوئے مجمولات المرود و دو بارہ اپنے خاص محربے میں آگیا۔ اس نے محمد کا دردازہ بندکیا اور الماری سے ایک لاگ ریخ خصوصی شات محال ٹرانسمیٹر کالا اور آئے میزرد کھکواس نے اس کابٹن دباویا ٹرانسمیٹر آدَكَ-اس لئے میں فی اس قورت و میلین كی بھی ضرورت فیوں نہیں كى حالة تكداس سے پہلے جب آد نافر فی فی کا غذالکر دیا تھا توہیں۔ اُست یا قاعدہ فی كو كرنے كى كو سنسٹ كى تقى "... برد فيسروكات في ايس آپ كو سنجعالتے ہوئے كہا .

میدوفیسرو کاسے ۔ اگر تم داقع اصل حقائق سے لاعلم ہو تو پھر جمعے تم سے جمدرد می سے ۔ ادراگر تم جان ہو تھ کہ اصل حقائق جو سے تھیا دہے ہوتو پھر تم اپنے آپ نے دیا دی کم دہم ہو ۔۔۔ بھران نے کہا ، دیکھو پرنس سے درست سے کہ تہا دہے ادر میرے تعلقات دوتا ، ہیں ادر تم نے میری خاطر کو سٹ کو کے یہ نقشہ بھی فریس کم لیا ہے ، میکن میں بے برداشت نہیں کہ سک کہ تم میرے متعلق الی بائیں کم دشہ

یمد فیسٹروکا سے نہونٹ میں ہوئے کہا۔ ''وقیریہ بتا ددکد دزادت فارجہ سم ماؤی سکتی سے نہ معلوم کرنے کی کوشش کیوں کی تھی کدکیا المان سے آناجیون کوئی فاص رود ط کیجی ہے ۔۔۔ تمران نے بیٹ سادہ سے لیجیس کہا مکتی پروفیسر موگاس کویوں محوس وابھیے کہی نے اس سم سریمیا ایڈیم ماد دیا جوراس کادماغ داقعی تکیما کردہ گیا ر

مئیا ۔ کیا ۔ کمن حیدر یہ کہی باتیں کردہ ہو اُ۔ پردفیسر موگات نے برخی شکلت اپنے آپ کو سنجھائے ہوئے کہا ، '' ' بردفیسر توگات ، پرپاکسٹھیا ہے ایج کیا نہیں۔ اگر کم جا ہوتویں نیجی بتا سکتا ہوں کہ تم نے طوی کیئے تھے اُسٹٹٹٹ انجادج باط کو کیا س لاکھ دے کر یہ معلام کہاہے کرکم فاجیسر نے کوئی راورٹ نہیں

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

مع إلى نديية هجلك را دربا وجود ايني كوستسنى ادرآ رناله كرد ي بي وسمون مع مم اصل نقط يك منهني ما رسب كقد حب كدهمان كويس مانتا مون ماين كامون ين بعدم بأدت وكتاب ادراصل بأت يد بع كيمين يمعلوم بكرية نقته ليبارثري كالندروني نقتهب اس ساس مل وقوع كاعلم نهين بوسكتا ريموس في است بادركرا دياسي كديد ديباررى موسياه كي معيد أوريهان إك اليامهاك متحدارتياد موريا يع جس معسيريل ورندين طاقت كالوازن تكوه مائے كار ميں مانتا ہوں كه ياكيش میس مانده ملک ہے۔ اس لئے اُسے سٹیر ما و رند کے تواز ن سے و تی دلیے المجين بوسكتى - ادرميرايه خيال درست ثابت بواسي عمران نے ده نقشه المونشيونكالاب ا در مجهدد الكياب - الكراس في الكي وي نقل الديم يى بوكى تتب يهى دەاكس كوكى فائده نېس الماكتا - اور وكرات يدمعلوم ميك كديدليبار الرى دركسياه كي مي اس الع ده الى سلطىيى دوسياسى كينول سى يقى دالطرى نهى كوادردى الله الساادي بهبس مي كدوشهن عكسك الخفظول سع دابطة قائم کرے مجھے اصل تشویش اس بات پرہے کہ اُسے کرنل حید درکے ا الموسي كيس علم وكياسي مالا بحدين في اس كام كوانتها كي خفيد المازين كيام ميراخيال تفاكه بري رقب كاليجين وهاستناف المام كى د نبائے گاء ليكن اب مران كاك يد بات بنج كمي سے . ب ده لازما كم نل حيد دكو شوف كار اودكر نل حيد رسيسة تسك بي كدوه المارشي ملاش كرا كالمور ع مع ادرميرار بورفين حيك كرف كامقصد معي الكرية ديمها ماسك كدي اس في ليب رفترى ك بارسي بي توكو في داورط

سے وں قون کی خصوص آ دائین تکلف مکیں۔ اسس بیر موجود ایک بلب تیزی۔
عضوص فرکونسی پیلے۔
حض متی را س ملتے ہو دنیسر موگا ہے کو فرکونسی ایڈسٹ میکرنی پیٹے کام
خش متی را س ملتے ہو دنیسر موگا ہے کو فرکونسی ایڈسٹ میکرنی پیٹی کام
میں میں میں ہے۔ آریم برحتری کا انگ چیف اودر شیری گامسے نے بارب
ایک ادر بٹن دباتے ہوئے فترہ دوسرانا شردع کے دیار

" کیسس آردن اشترنگ ئیشن کو ده در سرو کا دور " بیندلحوں ا ثرانسمیشرسے ایک کھاری آواز سنائی دی راوداس کے ساتھ ہی بلب مسلس طنے لگ گیا

اب ایس اورند و ای مقری ادور اسب بدونیسر موکاسے نے سپشل کو دو سرات ہوئے کہا ۔

"كيس كيارلورشىم ادور" --- اس بارحيف كالمجمد فاصالا تقاراد رجواب مين ميد فيسرو كاست في مران كاس كى ديائش كاه بدت اور ميرفقش كي آن ادركم تل حيد درك بارك مين موت والى تمام بارخ لودى تفصيل سے دوم را دى ۔

مسار تعرب جب بہت مران کے بارے میں تمام تفعید بات معلم کتیر توجہ نے اس تعرب امیم نفتینے کی بازیاجی اس کے ذھے کیوں لگائی اوور اللہ اس کے دھے کیوں لگائی اوور اللہ بیار کیا جھینٹ نے کاٹ کھانے والے لیجیوں کہار

" بىسسىرعران كى فطرت الىرى بىئ كەاكدىيى اس سەختىن جھياتا دە اتناسى اس بىن زيادە دىچى كەيتا رىكىردە بىرى بىچى دا سەم كەميىرا اب بىرى كىتى اس بىينىلى ئىلىنى سىسەجەد مىرىن نىكرانى كىرتى سىمە فىللەدرك نېپىن كىتى ر دەسىرى بات يەكداقت ئىلىمى مىلوب تقار تاكدىيد دوسىياسى كېنىڭور شیوی فور کے کھنٹی بہتے ہی اپنے دفتریں بیٹے ہوئے بلے تو تکے ممن حيدسف لم تدبيرها كورك والطاليا السك بالكنشون بسفيد تق المالك في المالك في تعداد من الملك رب عقد وه الأن من أيشيا في سفارت خان كاطفري أناشي مقاركواس كاتعلق مراه راست الرى أسطى عنسس ديقا ويكن كرنل ديدرف باقاعده كوريا ترفينك طامسل كى بوقى على ادر لطورا كينث بهى أسى ابتدائي تربيت دى كى فی دیکن اس کی سادی سروس سفارت خانوں میں بی گزری تھی۔اوراس مع ذم اس ملك بسي وه تعينات بوتا تقااد رياكيت اك فوحي الدات كواس طرح مكاهي ركفنا بوناتها كرجس يأيث ياكوفائده ينج عدان مين أب اتفاق ب سن كل مل تقى كديها و ايحريميا كى وي خفيه والمركب من وي وي خوف الك محصار تيار وراج ماس السياف الغي تتوكيش موتى أوراس ني اس سلط مين ابتدا في تحقيقات كافيصله

سائے آجائے گی ادور" بدو فیسٹر دوگاس نے جواب دیتے
ہوئے کہا۔
" اور سے مقم الیا کرد کہ اب فوری طور بدوایس آجاد کیس تم ہیڈ
کوارٹر میں نہیں آدکے کیو بحد ہوسکہ ہے وہ عمران متماری نگرانی کرے
یکوائے جب اس بادر سیس تی ہوجائے گی کہ متہاری نگرانی نہیں ہو
دری و منہیں کال کر لیاجائے گا ۔ فقت تم ایکو کیوس خارت خانے بہنی دد،
دری و منہیں کال کر لیاجائے گا ۔ میں کر ناح دری بالائن کا حکم جا دی کو دیتا ہوں

" یس باس ادور" برو فیسرو کاسے نے کہا اور بھردوسری طرف سے ادور اینڈ آل کے الفاظ می کم اس نے ٹوانسمیر فرآک کے الدار اُس دابس الماری میں رکھ کمردہ ایک طرف بیٹری ہوئی کمری برمجھے کیا اب اس کے جہرے برقدرسے الحمین اس کے تاثرات نمایاں تھے۔

اسے فری طوریہ الک کر دیاجائے گا اور اسے جیف نے کہا۔

" طشی اتاشی آثاد کرتی جیدرا الله را جون جناب میسیکم فل جیدر نے اورت بھر کے گاری کے در کے اورت بھر کے گاری کے ا پیرت بھر کے گرمؤد باند لہجے میں کہا رسمر سلطان وفارت خارجہ کے کیے ترت اللہ در کسی سیرٹر کی کا اس سے بما و در است رابطہ واقعی اس کے لئے جرت اللہ عشف بھار کیودکہ مام طور پر ایسانہ جو تا بھا و در اس کا قعلق وزارت خارجہ کے لیے دیں سیر جہا تھا ۔

م کونل حیدد ، بلیفیا کیرف مردس کے چیف جناب ایک پیم ہے۔ بھی اہم معلامے میں بات کر نامیاہتے ہیں ، تم اس لائن بر رمو ف دوسری وف سے سرسلطان کی مجاری آداز سائی دی ۔

میں سر ہے کوئل حید دنے جواب دیا رکیکن اب اس کا جہرہ شدید ان حیرت سے قدر سے جگو سالگاتھا کیونکہ پاکیٹی سسکر ہے سردس معیمت البحہ شوکے اختیارات اور اس سے کا رناموں سے دہ اچھی طرح انسن تھا راس لئے ایکٹ کو کا اس سے بات کرنا اس کے لئے انتہائی فرمیز حیرت کا باعث میں دیا تھا ر

م ایک فوسیکنگ " بیندلموں بعد ایک انتهائی مردآ داراس کے ان سے محمائی ادر کم نل حید د کویون میوس جوا بیسے سروی کی ایک تیز واس کے بورے جم میں دوڑتی ملی کئی ہو

م چ _ ج _ ج مر کن حیدر بول دیا ہوں " _ کونا حیدر الا از جواب دیت ہوئے خود بخود او کھ طاکئی

ا دار در بیان سیس کا در بود به سری یا اسرائیلی خد لیدار ثری مرق حید رکیا تم بین آگرالیا ہے توقع اس بارے میں جو تفعیس الم جانتے ہودہ اوری وضاحت سے بتا دد "سے ایک شونے آئی طرح کیا۔ تاکر جب وہ پاکسشیاکے اعلیٰ کام کواس کی اطلاع دیے توسائقہ ی الہیں ایسی معلومات بھی جس کر سے انہیں اس کی یا سکالقتی بھی ہو اللہ علیہ کام کر سلسنے بنایاں ہو سک اس محتقدت کے ساتھ بنایاں ہو سک اس محتقدت کے ساتھ بنایاں ہو سک کوری سے تحققات کے ساتھ کے کہا کہ کہ اسے مشہد تھا کہ ساتھ دی اس بارے بیں بھوانی محتاد تعلق سے دیکی ابھی معاطلات و دستانہ تعلقات محسبی محدد دیتھے۔

ابھی کوئل جبدر نے اس بدایت اصل مقصد آنسکا دانہ کیا تھا۔

ابھی کوئل جبدر نے اس بدایت اصل مقصد آنسکا دانہ کیا تھا۔

ابھی کوئل جبدر نے اس بدایت اصل مقصد آنسکا دانہ کیا تھا۔

ابھی کوئل جبدر نے اس بدایت اس کر استانہ کو جد ان انہ کیا تھا۔

میں میں میدر کسپر کی گئی اسٹرین میدرنے دلیسورا عظاتے ا کے کہا۔

م کم فل حیدرسیں ہی اے ٹوسیکوٹری دفادت فاجہ مرسطان بول رام ہوں وہ آپ سے بات کر فاجلہتے ہیں سیشل لائن ہوا۔ دوسری طرنے ایک سیاف اواز سائی دی ر

"کیسس" - مابطه قائم ہوتے ہی دومبری طرف سے مسر مطان کی بھاری اور تکھاری اور از ساتی دی ر

كوريورث ديني چلېيئ تقي " - اكيشوكالهجرب عدمرو موكيا -سرحونكه كوئى دا ضح بات يدعقى -اس سنة مين ف ديور ف ديني مناسب نہیں میں اسکونل عددنے قدرے سہے ہوئے المج من کہا۔ " تنهاری سرکرمیان ایجریمین ایجنیون کی نظرون مین معی ایکی بین-اور مجد كسبو اطلاعات بيني بن اس ك مطابق اليكريين الينطول في تهبين فوری طورم بلاک کرنے تی بلاننگ کی ہے۔ تاکمتم اس لیبارٹری سے بارے ين كوئى اطلاع باكيت يا فرينجياسكو - اسكة تم فورى طوريدياكيت والي اجاد اوريهان معيمم في اس دقت كس كمل طوريرانظر كرا ونظر رمتاميم حب کک متہیں دوسری ماست بنددی جلئے - اوربیسازی دیورف مم نے تحریری طور میک یکرٹری خارجہ کو دینی سے اسک فونے تحكان لجيمين كها ادراس سے ساتھ سى دا بطہ ختم بوكيا كرنل حيد دنے وسيرور كه كرايب طويل سانس سارا دريم ميشاني ليرايا موالسينه صاف BUS

" محال ہے ، ابھی توسولئے میرے لدیا رٹری کے بادے میں کسی کو معلوم نہیں اور ایکویین ایجینی میرے دسیے بھی ہوگئے اور ولم ریکیئی میں بیٹیٹے اس ایک ٹوکوسا ری افصیل میں معلوم ہوگئی " کے رئی حدر نے بڑائے سے اور کھی ایکوکر اس نے ٹرانسسے ٹر دالیں المادی میں رکھا اور در دال کے کہا ۔ اور بھیرا کھڑکر اس نے ٹرانسسے ٹر دالیں المادی جانے کی اجازت طاب کرے گئے ایک ماکہ وزادت خارجہ سے سفیر حانے کی اجازت طاب کرے گئے ایک دوارت خارجہ میں احکامات دے دیئے گئے ہوں گے ۔ اس کے بعد اس کا بدر کرگام میں کہا اور

مرد بلجين كباسادكونل عدركاجهره عيرت كى شدت ودزياده با ليباد فرى - ادەس مركرص دىم ماكليوطام داخىياد نبيهم عديرك المان من تعينات بوف ك جندروز بعديهان والاأيك ايح يمين أيحبث جانس ميراد وست بن كيدان وقت مك سفاة خلف ميں روائش خول مقى ميں موثل ميں دمتا تھا مجانسى ايك دات میرے باس دا دراس دات اس نے کثرت سے تمراب نوش کی تو دہ آؤ بوكيا ادريهراس حالت بين اس في مجع تباياكه ده يهان أيك السي خفيد ليبارشري كركسيكور في شاف من تعينات معد جن كاعلمي ويجي بنبين ادر ميرده يهال كى عورتول س المين عشقيه تعلقات كى ماتين كمرف لكالم ف أس بهت شولاككسى طرح مزيد تفصيلات معلوم بوسكين ليكن وه برى طرح آدُث مقاراس سئيس في سوياكداس كوليديس معرفولول كا لیکن اس طلقات کے تعسرے روز وہ ایک ایکسیٹرنٹ میں بلاک ہوگیا اس نے اس ہوں کی ایک رقاصہ ساکوری سے کہرے تعلقات کی بات كيفى اس من يس اكورى س تعلقات بمعلف تمروع كيكونك سأكورى كے انداز دا طوار ديكوكر مجمع شك بيثا تفاكر اگر دا تعي جانسن كى بات يرك به داوراس في فق يس كونى بر نهين بانكى توساكورى مزيد معلومات حاصل كى جاسكتى بين ليكن بيقعلقات ابهي ابتدائي دور ين بن - ابھي اس معلم ميں اشارتا بھي کوئي بات نہيں ہوتي !! مرق عددنے بوری تفقیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ ' سکن تہدن ودائکوائری کرنے کی سجائے اس سے متعلق مار انتہامیں

ادازسناني دي -یں پاکیشیا فی سفارت فانے سے کمنل حیدراول راج ہول مس ساگوری سے بات کراؤ ہے۔ کرنل حید د نے کہا ، " اوه يسيكونل بولالآن كرس " دوسرى طرف كماكياء جو تكدساكوري سے اس كى ملاقاتوں كے بارسے ميں موثل كے تمام ملازمين العي طرح آگاه كف _ اس كف اس استقباليد الكي نفكي يرت كأاظهار بذكياتظار ميدورساكورى بل دى بون - جندلحول بعد ريسيوريساكورى كى شاب سى بعراد دانتها كى مترام آدادسا كى دى ر " ساكورى - يى كرنل حيدر بول راع مون " _ كمنل حيدر ف مسكراتي بوستة كهار ، ادہ ڈیئر بہج میرارقص کا پروگرام نہیں ہے۔اس لئے میں فارغ ہوں۔اگر ہو کے تواہی آجا د کہیں تفریحے کے لئے چلتے ہیں"_ساکوری سورى ساكورى راس وقت تويس بعد مده فرمون البته شام كو اجاؤن كا "- كونل حيديث كهار اس نے جان ہوجود کرساکو ری سے پاکیٹ یا جانے کی بات ندکی تقی كيوكد السفطره تقاكه كهين وه ايجربين أسينط ساكوري كمكواني تنكم دم بور اس طرح النهي معلم موحلت كاكدده باكت ياجاد المهد " اده - اگر ابھى آجاتے توميرى تنهائى ختم بوجاتى -بهروال تفيك مع -شام کوہی سہی ، _ ساکوری نے قدر سے مایوس سے بھے میں کہا ،

پوسکداب اس فری طور فرد واب رجانات اس نے دواب ساکوری کو داخع الديراس بارسيس الوالغ كى كوكت شى كري كاليكن وب ده سفير صاحب تح مسيكوري كم محمرك بين داخل موار "كمن حيدر - آب كى داليي كے خصوصى انتظامات كمل موسك بين -ايمود طسعضوص جهازآب وباكيت يلاحك كارآب فوي طورير اینا مختصر سامان سے پیچئے سپیش حبیب آپ کو ابھی ایئر پورٹ بہنیا دے گئ سيكرفن في كمها توكرنى حيدركوادر زياده حيرت كاجلكا لكار " ادسے اس قدر علد اسے کوئل حیدسنے حیرت عبر سے لہجے میں کہا ر يهى احكامات ديئ كريس اوداحكامات بفي كسيكوثرى دزارت خادجه في خصوص طورير ديست بين اس سئ فوري طوريدان يرعمل درآمد كيا جاداے سے کواری نے کہا۔ " ادر کے مقیک ہے مجب کومیری دیائش گاہ پر بھیج دد میں سامان ما ندهتا مول مسكونل حيدرف كها اوركيركركرشي س الوداعيمصافحه كرك ده اس تحرب تكل ادرتيز تيزقدم إلطاما سفارت فانے سے اندری بی موئی ریائشی کا ونی کی طرف بر موکی اجها ال كى دا كن ايك جيو تى كو كعنى من تقارده بونكه غير شادى شده تقار اس كن اكيلادمتا تفاراس في ايك بدائد برليف كيس س الإاحذوري سامان المھاكيا يونيفادم الكركر دوسمرالباس بيناراور بعراس في ايك طرف موجود شي فون كارك وراعظايا ادر مكر لا الل كرف مروع كرديت ر جلف يبل ده كل كرساكوري سه بات كرناجا متا تقاء كيس بولى ريدس الراس مابطة قائم موتي ايك نسواني

۸۷ گوانی اور اس کے بیزے ہوا میں اٹر نے کئے اس میں آگ مک کئی اور چیند گھیں بعد ایس و دورون ناک دھاکہ ہوا - اور پوری جیس ڈوا بوروا ور کر فل چید سمیت دوروا دور طاخ ملی کرفل مید کری کھو بچری تو پہلے دھا کے سے جی آدھی اٹر گئی کھی کیو نکہ دور ما درا کفل کی دزنی کو کی تھیک اسس کی ممنیٹ میں گفس گئی تھی۔

۸۹

اساگوری - ابھی تقوشی دیم پہلے میری ملاقات الفاق سے ایک ایسے

الدی سے جوتی ہے جمہیں ابھی طرح جاشا ہے ۔ برشی تعریف مربط تقا

مہمادی ۔ ایکویی ہے ہے بہاں شاہد کی سائنسی بیبارٹری میں کام مرتا ہے ۔

دہ کمبرد یا تفاکس کوری بہت ابھی لوگی ہے ۔ دہ بھی شاید ابھی مسید سنے

اسکے ہے ۔ دہ بھی شاید اسکی مستعمق میگویں تو بھی تھی ایکوی سے ملی بی

ایکوی ۔ ادر لیبا دوٹری سے متعلق میگویں تو بھی ایکوی سے ملی بی

انہیں کون ہے دہ وہ " ساگوری سے جیسی جدت تھی ۔

میکال ہے دہ تو کہد دیا تفاکہ تم کسی خینہ لیبارٹری سے باسے میں ابھی

طرح جائی تہ ہو " سے کرنا میں در نے ہونٹ بیستے ہوئے کہا ر

میراکسی پیبار فری سے کیا تعلق دوسکتا ہے۔ بھر رہاں آٹای میں اپیاروی کہاں سے آئی۔ یہ توانتہائی پس ماندہ سا مک ہے ہے۔ ساگو ری نے مہر انسان کی مجراکس نے غلط بیانی کی جو گی بہرحال میں شام کو آؤں گامیراانتظام کونا کہ گاہی ہے۔ کوئی چیدر دیے مایوس بھیسی کہا

ایندز کهل کیهٔ اس منتر جمیب آوش آن منطود ل موکرایک درخت سے مکمرانی ادريمراس مين الك مك مى اس طرح كرنل جيدرا درجيب كا درايوريمي اسى الكي ين ملى كرداك مو يك يق كيكن يو كوكر كل ميدر مي مناوخان س معاملی پہلے جیف کویہ بتادیا مقاکہ اسس لیبارٹری می الاش کے سليك ين أت ايك مقاي وعلى ديد سنادكي دقا عدسا كودي يوشك ہے کہ دہ اس لیبارٹری کے بارے میں کھوجانتی ہے۔ اس لی عران ف أس خاص طور ميها ل اس لت معيما نقا كدده اس ساكوري سي م كميمعاني كرك كدكيا واقعى أس اس ليبارثري ك محل وقوع كم اك ين كيه علم مع يانهين عمران ك خيال كمطابق المنكريكام باقي كي كلي آدى كى نسبت زياده آسانى سى ادر عبدى كرسكتا كقار يمونكه زير زمين دنيا سے تعلق و کھنے کی وجہ سے ٹائیگرانسی عور توں کی نفیات سے اچھی طرح داقف تقاعم الناف اس بتا باتفاكده اس دقت ياكيشيك دداند مو گاجب لیداداری کے عمل دقوع کے بارے یں کوئی حتی رواط مع كى دين نجر الكريهان اس مقصدت آيا تقاء

الم الب كافرات في من الله واليورف معرب بيرياك الماليكو موفورت ديمين موت كها ر

" نہیں میں بالیف یا کی ہوں کیوں رید بات تم نے کیوں لو بھی ہے" مینکر نے بگرے ہوئے لہجے میں کہا ۔ المسكر برك المينان سيات بوالا فوك كم بين الاقوام ائد پور طب باسر آگیا - دوابھی آیا سین الاقوامی فلائٹ بہاں برنجا تقاعم ان نے اسے یہاں اس لئے بھیجا تقاکدہ بہاں آنان میں ايك جوش كى دقاصد ساكورى سى مل كراثان بين الحريسيا ما سرائيل كي هذ ليباد فريكامى د توع معلوم كم على على المان أس بنايا تقاكدات لیاداری کے بادے میں بہاں کے سفارت فلنے کے مطری آناشی کنل حيد كون كى كلى رئيكن اس فاين طور مرتقيقات شروع كردين ادر باکیشیدا اطلاعات رکھیجیں گر کسیکرٹ معروس کے حیف کواس بات کا يتته بعي على كيا ادريه بعي خبر ولكي كم اليم يمين ايجبث كرنل حيد ركو مالك كرنا بالمتمين يطانج كرفل حيدكو ودى طورير بإكيت وابس إفساكا ديني في يكي يكون ويدوا يود التي الميد من الميد م اللك وكياف سيين وه سواد موكرائر لورك جارم الك شايد الله الم

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

اده بعرقوآب خلصے باخبرآدی ہیں سیکن جناب ہوٹل میں تو عام سی
دری ہی باسکتی ہیں۔ میں جہاں آپ کو لے جا دری کا دہل خاص طل سلے
میں تعلقی بیٹ ۔ دیسے ساگوری سے تو بٹری خاص چیز ۔ لیکن آب کو یہ
اللاع فلط علی ہے کہ دہ آس دھندے میں طون ہے ۔ اکر ہوگی تھی
چی تو انہا کی اعلیٰ بیملنے ہی کیونکہ اس کے تعلقات یہاں کے بیٹرے
لیے افسروں سے ہیں ہے۔ بھو کہ نے کہا۔

ا بھائی افعال تو میں آدام کروں گا۔ اگر متہادی مزورت بطبی تو پھر انجانی افعال تو میں آدام کروں گا۔ سے ٹائیگر نے کہا۔ ادہ جناب متلاش کرنے کی مزورت ہی نہیں ہے۔ آب کی تمینی ایو رسے میرانام نے کم بیغام دے دیں جھڑ تک بیغام بنج جائے گا ایس صاحر ہوجا دک گا۔ آب کانام جناب سے بھوتم نے فوش المقربوئے کہا۔ مرسلطان "سے ٹائیگر نے وہ نام بتایا جس نام بیاس

افغات مقر المحیک ہے جناب دیسے جناب ایک بات بتادد ک کوی کا افغال آب چوڑدی دہ پہاں کے مشہور خنائدے تاجی کی خاص میں ہے اور تاجی کو پہاں زردموت کے نام سے بکارا جا ماہے ۔ المحالی بدائی کی دہ بی جہاتی کا لم ہے ۔ آدئی کو تو ہوں ایتا ہے کہ کوئی چوڑی بھی آئی ہا نے ہے نادست ہو گا۔ بھو گی ایتا ہے کہ کوئی جو تی بھی ان کا مناف کر نے کی غرض سے کہا ۔ المحلک کی معلومات میں اصاف کر کے کی غرض سے کہا ۔ المحلک کی معلومات میں اصاف کر کے کی غرض سے کہا ۔

آپ کو آٹان کے لیے ایسے گوشوں کی سیرکماسکتا ہوں کہ آپ کوسیاحت کا ضبع لاهٹ آجائے گا ۔۔۔ ڈرائیور نے خوشامداندانداندیں داخت مکالے تاہدے کہا ۔ " مزار کسر گائٹ " " ایس کا کے نیران کریاں سامد کی لیٹر ہوئر

" شَلْاً كِيكِ كُونْتْ "_ مُا تَكِرَتْ اس كى بات مِين دِلْجِي لِيقَةِ بِيَ رب ر

"يې جناب جى كى تۇش كى پېيى بىر بود جوالون كو بوسكى بىت ... دا ئىرىمبو كى نى أى طرح دانت كات بوت كېا ،

م میکن مجھے تو ہی اطلاع می تقی کہ دیٹر شادیماں کا سب سے بطا الاہ ہے۔ دلی سرچیز مل سمتی ہے۔ حتی کہ دلی می تقاصا میں تھی ہی دھندہ کرتی ہیں۔ خاص طور پر ایک وقاصد سالاری کی تو میں نے پاکیٹ یا میں بلیسی تدلیفیں سنی ہیں" ہے ٹائیگر نے مسکواتے ہوئے کہا ۔

canned By Wagar Azeem Paksitanipoin

مافذات ببكيك اوربعرده أيك رسشر يعبك كراس ين اندراج منعين معردت موكتي وأيك مزادة الرجاب ايك عضة كاكرايه بنتائب ونات مرول كي نعيموكا " لاكي في دجيل كماكو المالكيكي كم ف برهات وفي ا در ٹائیگرنے سرط تے ہوئے لیکی کے نائقے سے قلم لیا اور تھوں نے بیں و تخط کر کے اُس نے قلم کا وُنٹر پر رکھا اور پھر کوٹ کی اندرو نی المساس المرارة الرك المساوقون كالأي كالأي كالا اوراس ے ایک نوط کیفنج کراس نے بڑے بے نیا زاند انداذ میں کاؤنر بيك ديار جيسے ايك مزار دالر كى اس كى نظروں ميں كوئى اسميت ہى

مف كريد مر -- لوكى نے كها اور ميرسائيلار كورے ايك الم الله المالية كيار

مادب كوددسرى منزل كے كمره نبرطايس ين بنجا ادسادى افی اس ادی کی طرف بر کھلتے ہوئے کہا ۔

ثيث كسرا -- اس آدى فيجولو رشر عقا حجك كران تيكر كابرليف الشاتي وكم المارعاني وه يهلي المحاتفا لفث مجيد لمحول بعديهي فاسكر دوسرى منزل بربيع جكا كقار محره فاصا ومقام المسكر في الك معوثا نوك إدراك ديارا درادرا كر المصيط مان ك بعداس فسيب سيبط فيلي فون كا والمضاليا ر

- دومسری طرف سے فون آپریطرکی آدازسنائی دی ر

س كى الكعون بين أيك شئ خيال كي تحت جيك ي الكي عتى . و ميد شار كاماك بعباب ال جيد كي موثل بجت فا اوركاب اس كى مكيت بين رديان اس كادفترد يركلب مين سع الس يمو كم في كها اور فاليكرف مرط ديا بقوشى دير بعداليكى أيك منزله وبصورت عادت كيك وندكيث مين داخل موتى ميدد بولل تقاراس يرجهان سائر كانون سائن موجود تقارحس بيابك مستاره مى سنابوا تقا ادر نيح ريث شار بوثل كالقاظ بهي ومصفق بهو كم فيكي واللي كيث يوردكي لوقا تيكن حبيب ايك برانوف نكال كريموكم كي طرف بشهما ديا -

مكواركا ك كرا في ميري النسب مكدوو ... التكري مكر بوتے کہا ۔ اور قدموں میں بیٹا ہواا بینا ہر لیٹ کیس انٹھا کر دہ تکہی۔

مريك " _ بيوكم نے انتهائى مسرت بھر بے بين اور ثانيكوسر طلانا مواين كيث للى خاف بنره كيا يموثل كالمان خاصا ادر فاصاسجا بواتقا اسسين موجود افرادهي اعلى طبق سے وكفا دے دہمے تعے - ایک طرف ایک برطاسا کا و نظر تھا رجس سے پیھے خوب صورت مقامي لوكي موجو د كقي ر

" ين رو الله الماكم المركب قريب بنعية من الوكي في كاروبادى میں مسکراتے ہوئے کہا ۔

" ایک کرہ ایک مفتے کے لئے " مائیکرنے کہا اور کوٹ جیبسے کا غذات کا کراس نے ایکی کی طرف بڑھا دیتے ۔ لاکا

"ين في س مل كركيا كونام وقص ي ديكهنام وه دات كوديكه ول كا - المنكر في الداندانين كهادرسات الله الله الله الله الطاكر ويطركو جانے كا شاره كرديا را در دبيرسلام كركے والب مولكيا ر ال نے بلیک کافی بینا شروع کردی بلیک کافی سے اس کی ساری تفکاد دورموجاياكرةي تقى ادرده لورى طرح ذريش موجانا نقاساب تعي بي موار بليك كانى كى ايك بيانى نے بنى است كمل طوريد ديش كر ديا تھا۔ ابھي وار بج تقرا الله المستقل المالية وتت الكوري المن محرك مين أرام كردى بوكى اكس ترسوعاكه دقت ها لا كرف كى جلك اليف كام كالتفازكرمي دمينا جاسيئ -اس نے بينا برليف كيس كھولا اوراس ين موجوداك خوب صورت سا دبه نكال كراس نيجيب بين ركها ادد پور کرے مے درواز مے سے باسر رابداری میں آگیا۔ دردازہ باہر مے لاک کم معے وہ آخری کمرے کی طرف بڑھ گیا ، کمرہ مغرا تھاسی واقعی م سے آخری محرہ تقار اور اس کے آگے ایک ادر اعظ کا دروازہ لقا س بِيما سُوسِكَ الفاظ مكے موت تقر الائيكر سجيكي كساكوري ن لفن ك دريعي نيح القي جائي وكي كمرك كادر دازه بند كفا اليكر الاس يراتهسته سے دستنگ دی ب · كون بع "-- «وسرى طرف س انتها في شيري ادرمتر غم نواني الأسنائيدي مادام بين كري حيدر كا دوست بون آپ تك ان كي ايك بيز فانى بى - الايكرنى كهار الماده البيما ".... دومسرى طرف سے چنكى موئى آواز سنائى دى ۔

، دم مروس سے بات کما ؤ م<u></u>ٹائیگر نے سخت بھیج میں کہا برار دو مری طرف سے کہا گیا اور ایک محمد بعدیم میں استراک میں اور ایک محمد بعدیم ایک آدادا بعری ردم سروس بير "- يو لنے دالى عورت كفى -" كمره منبر مياليس دوسري منزل سبيك كافي مجواده " المائيكر-كها اوردك وركه كروه ايك كرسي برمبي كيا . چند کموں لعد دردازہ کھلا اورایک دیٹر سٹر سے میں بلیک کافی ک بيالى د كھے اندر داخل ہواراس نے ٹائيگر كوكسلام كيا اور مبيك كا برا مع ود باند انداز میں اس سے سامنے میزید رکھ دی۔ يبان سنام رتص كرد وكرام بمبت الي موت بين كن موتے بیں اور رقاعہ کون سے "<u>'</u> ٹائیگرے دیٹرے مخاطب جناب پورے آنان میں سبسے اعیانید دکرام ہمارے ہوڑا بى بوتلى رات كشب بدوكرام غروغ بوتاب اسكيد المان كالمصروف ترين رفاهد مادام ساكورى مرف يها مايدوگر بین کرتی ہیں و بیٹر نے خوشامدانہ مجھے میں کہار " مادام ساكورى- اوه نام قومي نے بھى سى دكھائے كياوه ك بوٹل میں رمنی میں اسے طائی کرنے میب سے ایک جھوٹا نوط کا كرديدك إلى يركفة بوك كار "جيان-ان منزل كے كرونبرالفاس بين آخرى كروسم. كيا جناب دہ کسے ملنالیسندنہیں کرتیں ۔۔۔ ومیرنے کہا ر

میرے نے استے ہی قابل احدام ہیں۔ اور میں آپ کی مردوم سے دوستی مع بھی ہے صدیت اثر ہوتی ہوں کر کرئل کی موت کے بادج دآپ ان کی معالم الیودی کرنا چاہتے ہیں ، ___ ا دام ساگودی نے قدرے الحدوہ معالم الیوسی کہنا ہے۔

وی ادام آپ سے بند سے پہلے میں ہی وجتا تھا کہ آخر کو اور اس اس کے مداور کی سے بیار میں ہے وجتا تھا کہ آخر کو ای میں اور کو آپ کی مداور کی سے بند مجھے کوئل کے حدافیں کی بخوری کا علم موات کے کہ نام جدر تو آپ بھیے ہو تر مراحت کی میں مداور کی بھی سے مام وازی اور میں کا آپ جدیا کہ ایس می بنین کا ایک میں کہ اور کہ دیا گھر منا پہلی می بنین کے اور کا دیا گھر منا پہلی کی بنین کے سلسلے میں مجھے بوری دنیا گھر منا پہلی کی بنین کے سلسلے میں مجھے بوری دنیا گھر منا پہلی کی بہار کی کام بروکھی انتظام سافری کام بروکھی انتظام

م تعرفین کلب مذشکرید معاف کیج کرنل دید دخور ساف می ایس معاف کیج کرنل دید دخور ساف می آپ معاف کیج کرنل دید دخور ساف می آپ کی منطقان گفتگو ایشی نهیون می ک در ساف کردی نیز مسلولتی می منطقان گفتگو کمی تا دیشیونوشی موگی " مادام ساگوری نیز مسلولتی ایست کم او با سافردی و بدفتر سافردی و بدفتر می ادیا سافردی و بدفتر می بادی می او تا می می کارند کار

ام بہت کر سالاری بہرمال بینولی توکر فرید کی طون سے نول کو دیں این طرف سے علیمدہ تحدد دل کا اسٹ ٹائیگر نے کہا ،

ادربع جد المحول المعدد ووالم المعلق والأكركي المعول كسامن عير على چک گئے ساگوری دا تھی ہے پنا وحسن الوکی تھی اس وقت اس سے بدانتها في مختصر الباس تقاء وه بوسے غورے ٹائنگر کو دیکھ رہی تھی۔ اده اجاؤ گوس سے بہیں متی سکن متنے کونل حیدد کانام لی سے اس لئے آماد - ساگوری نے کہا اور ایک طرف مع لی المنيكرسرطاتا جواا ندردا فل مواتوساكوري ف دردازه بندكرديا- يدكمره عام كمردن سے كہيں زيادہ وسع اورانتهائي شاندارانداز ميں جا ہواتھا مدام كونل حيد دمرحم مف مرف سي كاهدير بلط ياكيشيافون کیا تھا۔ میں ان کابہترین دوست ہوں یمیرانام سلطان ہے۔ ابہوں نے فرائش کی تقی کمیں جب بھی آٹان آؤں ان سلمائے پاکیٹیا کی معروف جيولري كاأيك سيبط ليتساآؤن ميرب بوچھنے يوانهوں نے بتايا تقاكه ده يسيك إنى دوست ادرآمان كى معردت رقاصه مادام ساكورى كى ضرمت بين تحف ك طور يديش كرنا بالمستح بين رمين ف وعده كرليا عجر اللاع ملىكه ده الكيد فرسف سي الماك و كيكم بين فيصب مدا فسوي اوار اب یں برنس کے سلے یں اٹان ایاتو مھے ان کی فرائش یاد آگئ چنانجسين ده سيده لے آيا _اوريس نے سوچا كه مرحوم كي يہ خوامث بم انسوس کے ساتھ ساتھ دلجیں سے آثاد اعبر استے۔ " اده كرنا حيدر دواقعي بهترين دوست يق دان كي موت برجي اس قدرصدمد بهنجاكدس أيك سمف كك بدد كرام على ندكر سك ريكن تقریسے توکوئی منہیں لوسکا راب ان کے دوست بس اکس اے

معلومات ماصل کرنی ہیں۔ کرنا جیدر مردم اندہ ہوتے و شاید مجھے بمریشان نہونا پیٹر آگر اب -- ٹائیگر نے سر لاتے ہوئے کہا ۔

مِینِیْان منہوناہِٹیا گراب — ٹائیگرنے سر ابات ہوئے کہا ۔ * کہاس تیم کا بزنس کرتے ہیں *— ساکوری نے شراب کا گھونٹ لیتے ہوئے چوئک کر پوچھا ۔

"اده -اس لئے کم تل صدر نے نون پر مجھ سے سی لیباد ٹوی کے بار سے بی لیباد ٹوی کے بار سے میں بدیجا تقار تو دہ آپ کے لئے معلومات حاصل کم زاجا ہے کہ اس سلط میں کچھ معلوم انہیں البتہ تاج کی بقینا اس بارس نے اسے فون بیسی سے باتی کمت ہوئے کہ ساتھا ۔ دہ لیباد ٹری میں لیسر کی سبانی کے بارسے میں بات جہت کر دیا تھا ۔ دہ لیباد ٹری میں لیسر کی سبانی کے بارسے میں بات جہت کا درا تھا ۔ دہ لیباد ٹری تو میں اس سے معلوم کم کے بہت ہوئے ہو " سبانی دی کہا ۔ دو میں بات جوئل میں ہوں ۔ یہ تا جوگ صاحب کہاں میں اس قدر میں لیا جوالے میں زیادہ ویر ساتھ دو اصل میر ابند سی اس قدر میں ہوں ۔ یہ تا جوگ صاحب کہاں میں کے درا صل میر ابند سی اس قدر میں ہوں ۔ یہ تا جوگ صاحب کہاں میں نیادہ ویر اس قدر میں ہوں ۔ یہ تا جوگ صاحب کہاں میں نیادہ ویر اس قدر میں ہوں ۔ یہ تا جوگ صاحب کہاں میں نیادہ ویر اس قدر میں ہوں ۔ یہ تا جوگ صاحب کہاں میں نیادہ ویر سیال

اور توب صورت و بد كلول كوس مين انهمائي خوب صورت نيكل حكم كا تقاسا كوري كام ون جوهاديا ر

'ادہ کس قدرنوب مورت ہے را نہائی خوب مورت'۔۔ ساگوری کے لیجین شدید ترین صرت کے ساتھ ساتھ جدرت بھی کا ' ذاکش توکر کل حید رکی تھی کو انتخاب میرااینا ہے اِ میائیگر مسکو اتنے جو کے کہا ۔

" آپینے میں اُنتخاب کو دا دیتی ہوں۔ بے مدخوب معودت آتا ا ہے " سے ساگوری نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھراس نے نیکس گ میں بہنا اور تیزی سے موالکہ ایک سائیڈ پر دیوار میں نصب بڑے۔ آپینے کی طرف بڑھ گئی کہ

ادداس مے ایم کو نہیں تین تحقیہ ادداس کے ایم کو نہیں میں تہیں کہ نہیں ہے۔ ادداس کے ایم کو نہیں سے نہادہ ہم کو دی سے نہادہ ہم ہوئے کہا ادر ہم ہم نہیں ہوں الماری کھول کو اس ادر کی ایک بوتل کالی ادر دوجام کے کراس نے انہیں میز کیر کھا ادر بھراس نے خود دونوں جام معربے ادر ایک جام الکھا کہ برکھا ادر بھراس نے خود دونوں جام معربے ادر ایک جام الکھا کہ بھرے دار بھرا کھا کہ بھرے دار ایک جام الکھا کہ بھرے دار بھرے دار بھرے دار بھرے دار بھرے دار بھرے دار بھرا کہ بھرے دار بھر

"سودى ساگۇرى - مجھے ڈاكھۇنے شراب سے منح كرد كھاہے"۔ "مائيگرنے انكار كرتے ہوئے كہا ،

اده توبعراب كيائيتى كئى مساكورى في كاكم كم كما تين العال كيمييني كودل المين في العال كيمييني كودل المهيني كودل المهين العال كيمييني كودل المهين المين المين والسن كم سلط من تعيم مهال

كهين رك نهين سكتا -اكراج بي اس سلطيين كيومعلوات موجائيل م بقى اب ده ملداز ملد تاجى كابية كرنا جامتا تقا رجيًا بخدسا كورى ك توین کل دالیں میں جا دار میں آپ سے دالے سے ان سے مل اول مر من می ده تیز تیز قدم انها تا این کمرے میں آیا اس نے كامس فالكرف مكرات و فركها أعن بوك كاللوطي و مين كيس عرايك تعفيه خلك سريوالورنكال كرحب بين ركها دىمسرت بورىي تقى بېلىڭ ئىكىي دايۇراكت بتاجكا بھاكة تابوك اورجند محول بعدده لفض ك ذريع نيح لالس ينتح كيار لل ين يهال كامشهود غنده مع راوداب ساكورى بتاري تقى كدتابوك ند اس دقت رمض زياده مذتفا - ٹائيگرايک خالی ميزمير جاکر بيھ کيا ۔ مرت لیبارٹری سے بارے میں جاناہے۔ بلکہ دیل لیر بھی سیانی ادر بعراس نے بہاں بھی ویٹر کو بلیک کافی لاٹ کے لئے کہاجب كرتأد إب راس كامطلب تفاكه فمران كامنيال درست وتفاكداني ويربيك كافي بيرايا توثائيكم في حبيب ايك جموثاسا وف كال خفيه ليبا والمريزى تعير كم ليح عام باذارك يسرحاصل من كايجاب كم وسطرك لم تقدير كه دياء نيوزين دنياك افراد سي فيك ك جدت تقرتاكدراز بالبرينجاسك وسنو مجھ ایک سود ہے سلط میں تاج کے سلط مناسم " اده - آپ اس سے مت ملیں وہ انتھا آدی نہیں ہے۔ بھرانہ ان اكرتمان كاكونى السادة وبتادد جهان دومل كي تومم باني موكى"-غفيل هي سي اس حريقت بات كرون كي اكرات كو جلدى موقوآب ب شك يطي ماس دوتين دولبد مي بين اسى "اده آپاسے ملیں کے وہ تو بہت بحت آدمی ہے راجنبیوں ہوٹل میں فون کرنیں میں بتا دوں کی مسساکوری نے کہا۔ سے تو باکل نہیں ملا اس ویٹرنے جلدی سے نوط جب بین منتقل " ميك بيد وييسين اليف طوديديه معلومات كرتا مون بهرمال كرتي موئ مركو تنا مد الجع مين كهار آب كاب عد مكريد كرآب في الما قات كريى اب في ميرك باس أسكدوست كاحواله موجودت يمسكم مسكلهمرت اجازت روات کو آپ کا رقف دیکھنے هزور حاضر ہوں گا "_ فائیگر_ز اس كوتلات كرف كاسع " في الكرف اعتماد كار المح استنتے ہوئے کہا ۔ ے وقعے ہماہ کلی ِ صرور میں آپ کی بے صرفتکو روہوں گی نے ساکوری نے اں كامخصوص الله ساكم بارے جناب كيك بليزمير محتفل

مرے کے نیچے رکھ کروہ اٹھا ا درتیز قبیز قدم اٹھا تا بین کیے فی کاطرت

مجه مذبتائين" ___ دبيرن كهاادد المسيكرك مسرطات مده ميزي

سے والیس ملاک ٹالیگرنے کانی ہی اور پھر ایک تھوٹا نوٹ ایس

مصافح كف إلق بيصل وكالهار مكرثانيكراس العلاقة

طانے کی جائے تیزی سے مطاا ور درواز سے کی طرف بڑھ کیا۔

تابوك كاكليوطين ك بعداب أس ساكوري سيكو في دلجي باقى مد

ال رمجھ ما بوک سے مل سے ر بلیے سود سے کی بات ہے۔ بولو ا كتي والماكيك ورشت الجدين بات كرت و كركار وكاونظين الكيس كيظرفا تيكركوغورس ديكيف لكا اسنوراجنبي موراس كئے ظاموشي سے دايس يطيحا ؤرباس توخير مسطے گائی بہیں میں جب لہجیں تم نے تقوق کے سے بات کی ہے فی لیجین بات کرنے دائے دوسرا سانس نہیں ہے سکتا "۔ اؤنطيين نے حبى كانام كقو ذك كقابية ك نبريك لهجيين كها. " تومتبادے ذہن من اخریش اکبلامی کیا مالانکرین فے متبین بانام مى بتاديا كقابه برطال متهارى مرضى "" تائيكرف برك المئن اندازین کها اوراس کے ساتھ ہی اس کابازویوری قوت سے لموما اود معود ك كسي بيرك بيريش والي زدر دار تقيير كي آواز سے بار لح ل کو منج ا تھا ۔ تقود کی جیتی ہوا اٹھیل کرسائی ڈریک سے " جھرکی اولاد کوہر ہے کے منہ آرہے ہو" فی سیکرنے انتہائی میلاندازیں چنتے ہوئے کہا رادر پھراس سے پہلے کہ تھو ڈک مصلتا طائتيكرف اس كى كردن مين ما يمة والاا در تفود كالسشتا وا اؤنرکے ادبیت ہوتا ہواایک دھاکے سے فرش بیہ کما دوسرے لهے اس کی کنیٹی میٹائٹکر کی دوردا دلات پٹری اور تھو ڈک ایک بار مرحيتا بوااجعل كرسائية بيرموجود ميزس جائكوايا الحل مين يك لحت الموتى طاري ہو كئي يقى اور ده سب حرت سے كاؤنٹر كے قريب الوسع فاسكركو ديكي رسع كقر بعبي في تقودك كوذرابهي سنجفك كا

بره كيار جند لحول معبده وإيك فيكسى بين مجهاسا كم بارى طرف برهاما رہ تا متنف مغروں سے گردنے کے بعد لیکی ایک بانی ایکن فاقی جى عادت كى سلف جاكورك كى - اس يدسا كم باد كا بدانا سابدر و فرار إنقاد اليكرف كرايدديا ادرساكم بارت على كرف بدهك. بارم كالهجا يمج بهرا جوا بقاء منشات كا دهوان ادر متى شراب ي تيز بُون فيور كم الكواين لبيك ين في ركها عقار ليكن بودك ألا سيكم كمالخ الساماحول نيانه تقاراس لنخ وه المينان سع قدم برهاما كاؤنظ كاطرف بالهداكي سيايك عطاري حماكا مكر قدرني ادمیر عمر کا آدی کوٹا تھا اس نے زردرناک کی حبت بنیاں ہیں رکھی تقى بنبى أن سلن كي طرف ايك عريان الأكي كي بلي ي تصوير مرخ مگسیں بن ہوئی تھی بہر بے پر زخوں کے آشے ترقیعے نشانات بتار م تق كه ده فيح معنول من ديرزمين دنيا كالآدي ب ميرانام كوممام، ادرميراتعلق پاكيشيات مع _ التلكم نے كاؤنىرلىي كى كاؤنىرين سے مخاطب بوكم كہا ر " الهانام في كيافدمت كرون - كادنشون في قديك طنزيياندازمين دانت كوست موت كهار "ميرانام ك كرنتهين بية ومعلوم موكياً وكاكسين بمهاراتم ميشه مول ويس پاكست من يانام اكركوكى كاد نامين سيالو تجهاري طرح طنزید اندازین دانت نکالنے کی کائے نوف کی دجہ سے خد بخودائ ك دانت باسر العاق بهرطال وكديم مير معتلق مجهزنبين حاست اس لئيس تتهادي اس حرمت كومعات كررل

بعثكا مكنے سے اس كى كر در كھى توٹ جاتى رئيكن ٹائيگر عمران كا تربيت يافتہ مقادراكم تقودك بيس عام غندلك اسء داؤلكا جلت توشا يعران لين عالقوں سے اُ سے کوئی مار دیتا۔ اس سے جعیبے محقوۃ کے کے حبم نے تلدبانی کھائی اوراس کی دونوں جڑی ہوئی ٹائگیں کیلی کی تیزی سے طائيكر كي طرف برهين الماكر كا ايك ما تقا القارا در دسر المح بقودك كالمبهم يك كخنت كسي كول كي طرح تفنايين لمندجو اا در كيور تقودك أيك ندرداردهاك سيمنك بلادى وتست بيند قدم دوريخة فرش بم جاكرا۔ نيم كركواس نے اسف كى كوشش كى كيكن سربار ده اديا موتا اور بير وهمس والبس كرجانا مائيكر كے جہر بيراستهزائي مسكامت متى الصيحودك كياس وسش يمنى آيى بور أت معلوم عقاكد اب مقودك كيمي سدها كوانم و ك كاكونكداس. نے مقود کی کسی رید مدی برای سے سب سے نیلے دھے ہر ایک محصوص انداز كى هزب نكاكم أست سبكاركم ديا كفاء اوردسى موا يديند باركى جان تورد كوك شير وكالم المحرك والمقودك منك بل فركس ودهر وكيا. وه ساكت سوچكا كفار

اُسی منع اَیک سائیڈ بیرہ دیو د ایک د بلابتلا سالاد می تیزی سے ٹائیگر کیفرن بڑھا اس کے لو مقدیں بیوالوں تقار

مهم و کوئی بعی جوباکس تهیں اپنے دفتریں بلاد باہم"۔۔اس و بلے بیلے آدمی نے چیخ ہوئے کہا ،

" کون باکس میں مرن تا جوگ ہے مانا بند کروں گا۔ سمجھے۔ پہل حرف دہی میری حیثیت کا آدمی ہے"۔۔۔۔ٹائیگر نے منہ موقع مد دیا تھا۔ تقولاک میزے گراکر یک لحت کبلی کی سی تیزی سے انتقاء اس کا بدصورت جہرہ اب غصے کی شدت سے مُری طرح منوم دیا تھا۔ تکھوں سے شغلے نکل دہتے تھے ،

منتم _ متم نے تقوقک بریا تھ انتظامیا ہے۔ تم نے " _ تعقود کی نے بنیانی اندازیں چینے ہوئے کہار

 ناموتنی سے دردازہ کھولا اور دوسری طرف میلاگیا۔ یہ ایک خاصابانا فروسقا بھیے دفتہ کے انداز میں جایا گیا تھا۔ ایک طرف ایک افی بڑی میزیقی فرب بوئی رکھی سے شیلی فون رکھے ہوئے تھے بھیز کے بھی بیوالو مگ کرسی بر ایک لمباتون کا آدمی جیما ہوا تھا جس کا جہرہ اور ن کا جسم انہائی تھوس اور مفسوط تھا۔ لیکن اس کا چہرہ دکھ دیا گیا سوس ہونا تھا جی سے انسانی جسم ریسی نسر سے سانب کا جہرہ دکھ دیا گیا رکس طرف ایک بڑاسائی ۔ دی موجود تھا جس بربار فیل کا منظ انظر با تھا جہاں دیسٹر ذفرش بربیا سے تھو ڈک کو سہارادے کہ انتظافیوں بارف تھے بٹائی سمجھ کیا کہ اس سے اس سکمین بر بھوڈک ادر اس

من منایکیشیات آئے ہو۔ ادد ہم دانام کو براسے ہے۔ اس نب کے ہے جہرے دالے نے فورے ٹائیگر کی طرف دیکھتے ہوئے اربولنے کی دجہ سے اس کے پیلے ادد گندے دانت دکھائی دینے ستھے جن کو دیکھ کر کرام ہت آتی تھی

الل ميرانام كوبراس " فائيكر فير المينان سى مطرف موجود موفي يديش موجواب ديار

لوديم مجه سے طنا چا مِت مقع اللہ اس سانب دالے چہرے لم نے ہونٹ بینیتے ہوئے کوخت لہے میں کہا۔

الم متهادای نام تا بوک ہے۔ تو پھر میر اجواب ا شات میں ہے۔ ایسے بڑے ہے نیاز انہ ابھے میں جواب دیتے ہوئے کہا ر میرانام تا جوک ہے۔ کیموں منا چاہتے تھے۔ کیا کام تھا "۔۔۔ ښات بوت واب ديا , " تاجوک بکس کې پات کوريا ېون آ دکير پ ساتھ" ـــــــ اس آدی ښا پسه ليمه پن که بېچه دا ناتيکر پ بات کور يا ېو

دردازه کواس کوے ده دونوں ایک طویل ماہدای میں داخل ہوئے جس کے آخر دسے کا ایک دردازہ تھا۔ اس دینے بتے آدی نے دردانی کو دھیک کو کھی اکسیٹر مطلکم این بیتھے آتے ہوئے ٹائیگر کو اشارہ کیا ۔ طائیگرنے دیکھا کسیٹر میاں نیچ جا دی تھیں ہوائی بیٹسے بال میں جاکر ختم ہوتی تھیں ۔ جہاں جوئے کی میزی بچھی ہوتی تھیں۔ سائیڈ میں جہارہ دس کے ساتھ عند کرے نما افراد یا تھوں میں شین کنیں اٹھائے بیٹسے بچر منے انداز میں کھر ہے تھے ۔ ایک طرف شینے کا ایک دروازہ کھا وہ دیل بیلا آدی اس کھر دردازے کی طرف بڑھو کیا اور موردرازے کی سائیڈ میں دک کر ٹائیگر کو اندرجانے کا اشارہ کیا۔ طائیگر سے

canned By Wagar Azeem Paßsitanipoint

ف حیران موقع موسے کہا۔

" مجھے صرف چند معلومات جاہیں ادر میں مجھے معلوم ہے کہ بہار سے پاس دہ معلومات موجود ہیں۔ انگواد کرنے کا کوئی فائدہ نہ ہیں کہ پوئد یہ بات تصدیق شدہ ہے۔ میں دہ معلومات فرید ناچا ہے ہوں۔ حالا کھ میں جا ہوں تو دہ معلومات بغیر دتم فرج سے بھی ادھرادھرے حاصل کرسکتا ہوں نیکن میں کا دوبادیس فرج کرنے کا عادی ہوں۔ اس ان تم

ے بات کرد لم ہوں "_ مائیگر نے جواب دیا ۔ "کیسی معلومات " تابوک اور زیادہ چوک پیداراس کے جہرے

مِحِيرِت تَّے ساتھ ساتھ تَجَسِّ سِکے آثاد نوداد ہوگئے تھے ۔ " یہاں آٹان میں ایم میل نے ایک مفید لیباد ٹری بنائی ہوئی ہے۔

اورم آسی لیبر کسید و مید و جیما س لیبارش کا عی وقوع معلی می کا می وقوع می می برد می کا می وقوع می می کا می وقوع می معلی کا کرنسید کا می مونیا ہے ، میں ہزاد ڈالوسطے ہو تے ہیں جی میں سے دس ہزاد ڈالوایڈ دانس ملے ہیں میں سے دس ہزاد ڈالوایڈ دانس ملے ہیں کہ اس طرح میر سے ساتھ تمہادا بھی ہونس ہونس میں میں تمہادا بھی ہونس اوجائے گا" سے مالیکر کے باردا وسے انداز میں کہار

" ليبادرش ادرس ليبربياني كرتا ريامون بيتم كياكهه رسيمور مركمي ليبادرش مياليبرسياتي سي كاتعاق بوسكاسيه » سياموك

فی مند بناتے ہوئے کہا کیکن لیبارٹری کا س کراس کی آگھوں میں افرانے دائی جیک ٹائیگرے فغیر مندہ سکی تقی

ئىمىلىب يەجۇكىم دى سېزار ۋالرنهيى كانا جائىيى جاد بىندرە مېزار الردىمە دىيتا چوں يىن يانچ اپنے ياس ركە دول كارىكى مىلومات تاجى نے درشت لھے يں كہا۔

" پہلے قوتم اپنالہ مدست کردسیمے میرے ساتھ شیرط مندکہ کے بات کرنے دالوں کا مند ہمیشرے کئے شیرط ہوجا تاہمے ۔ آگریقین نہ کرا ہوتو پاکیشیا اپنے کسی دوست کوفون کر سمیر سے متعلق او چھالو * ٹائیگر نے خراتے ہوئے کہا۔

" اوه الوئم كها مريم من الحب مين جويم غرار مع مورشا يرتهين مير مصلح كمل معلومات حاصل نهين بين عيس تاجح كالجيبيرا مواقعاً .

م کیوں تفکو اول کے دہم ہوتا جوک میں پہاں تم سے الشرخ آباد آیا۔ ادر خری میرا بہاں متقل دہنے کا کوئی ادادہ ہم ۔ یا کیٹ میا آگان سے مزاردں کنا بڑا کمک ہم ۔ اس کے اپنا دماغ مختلاً ارکھ کومیری بات سوء اس بہارے تقوق کو کومی میں نے یہی بات کہی کئی کیکن و برخوکا س آدمی کمان ۔۔۔ ٹائیگر نے مند بنائے ہوئے کہا،

' ہونہد کھیک ہے۔ واقعی مجعد د ماغ کشند ارکھنا عِلَیْ تَمَاہِمِ طِلَّا بہان ہو۔ بولوکیا بیو گے " — اس بارتا بوک نے پیٹے اور کنن دانت بھال کومکوا تے ہوئے کہا۔ شایداس سے ذہن میں ٹائیگر کی باز دائر بریت

بید من من در میں بہاں پینے بلانے سم ائے نہیں آیا برنس کے اللہ اللہ میں آیا برنس کے اللہ اللہ میں آیا برنس کے ا آیا ہوں اگر متم جا مولاد کس مہزار الوالد اللہ میں جواب دیتے ہوئے کہ وہ میں کسش" ۔ ٹائیگر نے سام طلب رکھا کہ دیا ہے کہ " کس مزار ڈوالر کے یامطلب رکھا کہ داست کرد" ۔ عام کوک

Beanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

مولیا ...
سیند نمون بعد دو کلب کی عارت سے نکل کرتیزی سے اس کی سائیڈ کی بیس دخل ہو گئی میں المدود فت دیتی .
دخل جو گیا رہے گئی شائیگر نے ایک کو نے میں دک کم حبیب سے ایک بھوٹا ساآ کہ نکا لا اور اس کا بٹن و با کم اس نے آسے کان سے لگالیا ،
یس تاجی بول رہا ہوں یہ وہل کی دوسری منزل بر کوئی پائی شاطان میں میں دوسری منزل بر کوئی پائی شاطان میں میں دوسری منزل بر کوئی پائی شاطان کی دوسری منزل بر کوئی پائی شاطان کی دوسری منزل بر کوئی پائی شاطان کی دوسری منزل بر کوئی پائی شاطان دوسری منزل بر کوئی پائی شاطان کان دوسری منزل بر کوئی پائی شاکل دوسری منزل بر کوئی پائی شاکل دوسری منزل بر کوئی پائی شاکل دوسری منزل بر کان شائی دوسری منزل بر کان کی دوسری منزل کی میں دوسری منزل کی میں دوسری منزل کی میں کان دوسری برائی ہوئی آ دازستانی دی کان میں کان میں کان کی دوسری منزل کی میں کان کی کان کی کان کی دوسری میں کان کوئی کی کان کان کی کان کان کی کان کی کان کی کان کی کان کان کی کان کی کان کان کی کان کان کان کان کان کی کان کان کان کان کان کی کان کان کان کان کان کان کا

" ابھا تھیک سے تم نے اس کی خفیہ طور پر نگرانی کم فی ہے۔ اس وقت میں حب تک میں ہم ہیں دوسری ہدایت ند دوں سجھ گئے ہ سے بیند بھے می کو تا ہو کہ اوا دو دارہ منبر ڈائی ہونے کی ادان سے ساتھ ہی کم یڈل ہلئے جانے اور دو بارہ منبر ڈائی ہونے کی آ دانسائی دینے گئی ٹائیگر نے اپنی یودی تو جمنبروں کے ڈائی ہونے سے بیدا ہونے والی توازید تکا دیتے۔ چودکہ ہم نبر کو کھا کم احتریک لے جانا پٹر تا تھا۔ اس لئے ڈائیکنگ کی طوالت سے دہ اندازہ لگا لیتا تھا کہ کون سائمبر ڈائی کیا جار ہے۔ سمبلو ساچک کولی ولی دیل سودی سود کسے بارت کیا گئے۔ " مناور کے ک

"مبلورتابوك بول دلم مون مدكرك بات كرادً " تابوك كى الدارك كارد كاردى البوك كى

"مىڭرودگە ئىلگىشىيەت كىك آدى لىببارىرى كى بارىيىي معلومات معاصلى كمىنى مىرىپ ياس آيلىپ، اس ئى جىھى ئىندىداردالەكى آفرى بىر. ئىگىي يىس نے آئے اسکار كوديا ہے: ـــــــتا جۇك كى آداز ددبارەكسنانى ھى ادرىيىرغاس ئى جىپاكى دەشلايد دونىرى طرف كى بات بى روائقار درست ہونی چاہیں ہے۔ ٹائیگرنے اُسی طرح لاپر دا ہے ہیں کہا متم شامید پینچھ دہیے ہوکہ دقم کم ہونے کی دجسے میں ایسی بات کہد ولم جو ں یہ بات نہیں میرے سے دس سزارڈ الربھی خاصی بڑی دقم ہے ۔ کیکن حقیقت یہ ہے کہ مجھے کسی لیبا رٹری کا کوئی علم نہیں ہے ۔ میں تویہ بات پہلی با دہتہا رہے منہ سے س دلم ہوں ہے۔ ماہوک

" موچ لوده انجريمين تههي اتنى رقم نهنين دي گے جب که يد بات ط ہے که تهمادا نام درميان ميں اسے گائ نهميں - يار في کاکنر کميز موسے ہے اور تمهادی دی ہوئی معلومات میں ہی ان تک پہنچا دَں گا تم تو سر لحاظ سے بری الذمر ہو! __ ٹائیگر نے کہا ر

" سوری مرکزوبرے بہنیں میرے متعلق کسی نے غلط اطلاع دی ہے " سوری مرکزوبری گفت سرد ہوگیا ۔

"الجيائير تو واقعي مسكد بن كيار بهرطال تفيك سم مين اب المين طه يوكشت شي كرون كار مين في تو بهرطال كام كم ناسم مشجع اجازت " المنكر نه تدرك مايوس سر البع مين كها درا عد كركم الأوكيار "منه كهان ده رسم جوريين خودهي كوكشش كرنام بون الرجع بيه

معلومات مل گئیں تومین مت سودا کرموں گا " بیاج ک نے اللے کہ کوشے موتے ہوئے کہا " دفیل عامر علی مدروں سینٹ اس کم لوں ۔ و اناما

" ہوئی دیڈسٹار۔ دوسری منزل کا غذات کے لحافلے میرانام سلطان ہے ہے۔ ٹائیکرنے مکو استے ہوئے کہا اور پیراس نے جے ددستاند اندازیں تا ہوک سے مصافحہ کیا اور دردازے کی طرفہ

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

سبات اس دوکرت کرکے ابن وت کو آداز دے دی تقی که ده دوگر کا بتہ

مجادی رقم کے عوض أست مها کو کرداز دے دی تقی که ده دوگر کا بتہ

گیا تقاء اس کے دہ تیزی سے تکی سے نکھا ادردائیں طرف جدھر کا غیرہ ہیڑہ

قوالم ہی تقییں بڑھتا گیا ایک نابی کا ادردائیں طرف جدھر کا غیرہ ہیڑا و سے

قول بوقت خاکیا۔ دہ ساتھ دالی ایک دکان بوگیا ماس نے ایک بچوٹا نوسے

مدے کہ چینے حاصل کیا ادریم سیاس فول بوقت میں آکر اس نے ایک بچوٹا نوسے

مدی کہ چینے حاصل کیا ادریم سیاس فول بوقت میں آکر اس نے کے ڈالے

احدال بود اشکاکر اس نے دیمی برائی کرے شرد ع کم دیت جو اس نے

المورائی میں مرف بانچ نمبروں تک کی طوالت سے سیجھے تھے چونکہ

المورائی میں مرف بانچ نمبروں تک کی کی طوالت سے سیجھے تھے چونکہ

المورائی میں مرف بانچ نمبروں تک کی کی کی دارت کی دی ادریند

المورائی میں مرف بانچ نمبروں تک کی کی تھا تھے جونکہ

المورائی میں مرف بانچ نمبروں تک کی کی تھا کہ دارت کی دی ادریند

" جزل ٹریڈ جگ کا دیو رئیں " بولنے دائی کا اججد کا ردیا دی تھا۔ " سوری رائگ نیم " ب علیکرٹ کہنا در رئیسیور رکھ دیا ہیئے اس افغیال ہی تھا کہ دہ دو کرکسے بات کرے گا میکن پھر ٹریڈ نگ کا دیورش افغیت ہی اسس نے ابنا ادادہ بسل دیا تھا ۔ دہ اب دو کرسے ہا کہ اس مصعوبات صاصل کرنا چا جتا تھا رسیک فون بو تھ سے نکل کر دہ ایک اس سال پر گیا ۔ اور اس نے دلج سے آٹمان کے دارا محکومت تا توک افغیسا نھتے جا صل کیا ۔ اور ساتھ ہی دیود ایک کیفے میں جا کہ میٹے گیا۔ می باداس نے چائے مشکوائی اور جائے بینے کے ساتھ ساتھ دہ فو لفتہ المجادبات کی بھاری دیو بداس نے ایک موکر پرجز لی ٹریڈ جگ الدورسٹ کی عادت کی نشاند ہی دکھ لی اٹھے بھر میر پر عور کر نے سے

" بدوست معمر دوكر كم محص ليبار ردى ك بارك من معلوات عاصل المن بين يكن مع يه تومعلوم سى كدمتها واتعلق ليساور يسب اسك ين قوات عرف بهارانام باكرندره مزار دالركاسكتا مول ادمينه مزار ڈار خاصی بڑی رقم ہے " ۔ ابوک نے کہا ، ادر بھرخا موشی مجھا گئی کہ " او سيست كريد من متهاد مع يعيم وك يده منزاد الدون كامنتظر مول كار ادر پیرس این طرف سے ایک آفر کم ریاسوں کینیدہ سزار ڈالسطف کے بعداس آدى قدى و اى دقم يى مرك دمرى - تابوكى كامرت ميرى آدازك نافي دي را در كير رك يور كي جان كي آداز آك ين سينكلي شائيكر نے ایک طویل سان لینے بوٹے آسلے کا بٹن آف کیاادرائے دالس جیب ين دكوليا واس في ميزك كن رك كينيج ايك طاقة ردك أو نصب كرديا تقاادرية وازين أسى ذكر فون ك دريع اس مك يهنع مرى تقين أسعدام تفاكراس قعم كيليب رشيال بنلف والصايب مامت بدمات كوكم وحلويات تبيس ولي سكت -اس ك لاتاً وديمان يس كوفى اورآوى ہوگا۔ادرٹائیراس سے اللہ کرجلا الا تقاتاك اس درمیانی ادمی كابت جلاك أت معدم تفاكديد بعيم معقق ركعي كي وي ادر وسكلت تعري بعد انہیں کو کی اردی کئی ہور اس سے اس کی نظروں میں ایم کلیودی درسیانی آدى تقاادراسى دجبس ٹائيگر ف تابوك كوكھارى رقم كى آفركمدى كتى-میکن پہوک نے میں انداز میں اس دوکرے بات کی تقی ۔ اس شاہر موتا تفاكدده كب مرف فنده برعاش براس ايكامون كمبك ين مركز كونى تجربه نهي ب وأس يقين تفاكمنيده مبزار المالم تاجك كو للنے کی بجائے اس سے تصبیق موت ہی آئے گی کیونکہ اس نے فود ہی

اکم بیطانی دیاکش کا دیر بیلے گئے ہیں باب تو آپ کی ان سے کل ہی طاقات بو سی ترجی ہے جواب دیا، اگر میں میں تو معلوم ہوا تقاکم ان کی ریاکش گا ہ اس بلڈگک کی چوتھ منزل یہ ہے ۔۔۔ ٹائیگر نے جران ہونے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا، دانیہ دانیہ میں بیاں تو تمام دفاقیوں ان کی ریاکش گا ہ تری دیوکا لوفی میں میں اور کی کو نے سر بارتے ہوئے کہا، میں دیوکا لوفی میں ویاں جاکر کو شش کرتا ہوں شاید ماتا ت ہو بات اس طرح میں تو ری دالیں جاسکوں گا کوئی تمبر سے کوئی کا "۔۔۔۔ عام اللہ کی کہا ،

" خبرتوبیس بے بیکن دہ گھرکس سے نہیں طقے کسس معاملے میں وہ بے حداصول ب ندوا قع ہوئے ہیں ایس کا مہرین دفتر میں ان سے طاقات کرنسی "۔۔۔ لڑکی نے کوئٹی کا نمبر بتا نے کے ساتھ ساتھ آسے مشودہ دیتے ہوئے کہا ر

"اور سے مشک ہے۔ اب توجمبوری ہے بہ شکریہ" ۔ شائیگر نے
کہا اور واپس مولکی ۔ فقتے میں وہ تری دیوکا وہی کو دیماہ حکا تھا۔ وہ
یہاں سے کافی دور تھی ۔ اس لئے ٹائیگر نے خالی شکی سے لئے دھادھر
تقری دوڑائی شروع کر دیں۔ یمکوں وہ ہاں شکی موجو دید تھی ۔ اس لئے وہ
والب اُسی موکل کی طرف بڑھ گیا جمھر سے اس نے فرن کیا تھا اور فقت
خریدا تھا۔ آپ یقیس تھا کہ وہل سے اسے خالی تھی آب فی سے با جاتے
گی رکیلی جیسے ہی وہ چوک کو اس کر کے آگے بڑھا داجاتات ایک سیام
دیگی رکیلی جیسے ہی وہ چوک کو اس کر کے آگے بڑھا داجاتات ایک سیام دیگی رکھی کا کہ دیگی اور دو مرسر سے کھا تو ہیں

الساس ہواکہ یہ مؤک ہاں سے قرعب ہی جوج دہے بینا بخد بل اداکہ کے دہ ان الله اور کیسے میں ہوج دہ ہے بینا بخد بل اداکہ کے دہ ان اللہ اور کیسے دائیں طرح دہ اس طرح ہے ایک جار میں مؤلد مورج ہی آسے دور سے ایک جار میں مؤلد مورج دہ تقی اور صدر دور دائیا سائی جار ہے جارت کے باہر کا فی کا دیں موجود تقیس اور صدر دور دائیا سائی جار ہے جا میں کا میں موجود تقیس اور صدر دور دائیا صدر در دواز سے جا دائیں کی کا میں موجود تقیس اور صدر دور دائی میں موجود تقیس اور سائی کا اس عاد ہے ہیں ہوجود تقیس میں میں میں موجود تقیس جی میں سے ایک آلو باقاعدہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں کے دو معری میں میں میں میں میں میں میں میں میں کے دو معری کا دو معرف کا دو معرف کا دو معری کا دو معرف کا

" يهاركو في صاحب مطرد وكر تعي بين" __ التكرف كها الد لوكي وكا كرويرت سے التكر كو ديميض لكى ر

"آب شايدېيى بادات مين ممشرودكر تومېزل منيرېن" - لوكى ن حرت بعرے بعيس كها .

"آب درست بھی ہیں۔ میں داقع بہلی مار آیا ہوں کیاان سے ملاقات ہوسکتی ہے" ہے "مائیکر فیصرا کے بعد سے کہا۔

" بفریطے و قت طے کئے وہ کے نہیں ملتے آب بیسی منزل بمان کی سیکرٹری سے دفت ملے کولیں ۔ ویے مشرد دکراہی تعولی دی

"تابوك كوئتهاري د حبرس موت كے كھا الله الرناير اسے راس بات عة مؤداندازه كركت مؤكم مجوكي كمدرس بن اس بيعل على كركتين " می آدلی نے مرطبت ہوئے کہا ر " تاجی مرکیاہے - دری بیٹ " یا ٹیگر نے اضوی کارے لیجے ين كها ادد كيرها موش وكياراب دة مجهدكيا تقاكه ان لوكون كاتعالة بقيناً وكرست منى أورانبول في تابوك كوكوني ماد في سع يهل اس م محمتعلق معلومات حاصل کی موں گی ادرجو نکہ ٹائیگر ابھی تک جسی ملے میں تقامیں علیے میں اس کی تابوک سے ملاقات ہوئی تقی اس لیے ه است آسانی سے بہویان کئے تھے راس کے جہرے پراطمینان کے تاثرا معرائے کیونکہ اس طرح دہ دو کر مک پنجے کے لئے مزید کوشعش سے کی تھا۔

معارد اواندون على يترى عاليكوكم مناموتی سے مادے ساتھ علو ورئيس ديركرديں كے اسانس سے ایک نے انتہائی کرخت لیجیں کہا اور سائقی اس نے کوٹ کی جبيب يس موجود عليمة باسرنكا لاا وديميرا ندركر دياراس كع على تقيين ريوالورتقا " تهيي شايركو في غلط فهي وفي سع رين تويهان اجني مون " مائيلًا فيرت بعرب لهج ين كهار مين كوفي علط فهي نهين موتى عطة جويا "_ أسي آدى فى كها اوراس با راس كالمجريك ست كهين زيا ده كرخت وكيا ر عِلْ بِعِنى مَهْمَ سِ فود بن اپني غلط فهي ميه معذرت كرني ميشر حركي "" التيكر نے کہا ادر کا رکی طرف بڑھ گیا۔ اُسے کا رکی تقی سیٹ میں درمیان میں بتهادياكياراس كي دولون سائيلرون بدايك ايك آدى موجود تقاحب كه باقى دويين ايك درايتونك سيك يد ادرايك فرسط سيك ير بيره كيا تقار ذرنك سعيك دالاوسى تفاحي نے اسسے بات كى تقى دوه چاروں ہی مقامی کھے اور کاریس بیٹھنے کے بعدا بہوں نے مبیوں سے ربوا بورنڪال لئے ڪھے ر "كونى غلط حركت مذكر فأكو برم - مهم كقو في كنهيس بين ايك بلح ين كوليول سي معون واليس ك السيد فرن سيث دالي في اس بار

ادہ روقم تا بوک کے آدمی ہو کر وہ تومیرا دوست بن کیا تھا *

غرات ہوئے کہا۔ اس کارخ بھی عتی طرف ہی تھا۔

فاليكرف ورت بعرب لهجين كهار

محجم يسيني رنك كاسوك كقاء وه قدم بيعا أبر آمد مسك لزكرايك دمیانی دامداری میں داخل موار دابداری سے اختتام میا کی بندورداد و کھا۔ عبى كادىم مرخ دنك كالبب جل د إلى قا ادردداز ي ك بالبريعي دو مدر وج وجود کھے مرادانس کے قریب پنسے یوان میںسے ایک سائٹر مِيوجِورسول كا ويركه موت انظام كاركيورا كفاليا. " سرلادس تشرلف لائے بن" ۔۔ اس فوجی نے کود باس لیجین كها ادريوركسيورركه ديا - دوسرك لمح دردانك كادير علف دالا سمرخ طب بجوك واوردوازه بي آوازاندرى طرف كعل كيا مسرلانس م المرابط ووسرى طف ايك وسيع وفر مناكره كقار بوانتها في الدار الوني سيا مواتها وطبي ميز كينصي ايك دبلا بتلا آدى معظها مواتها وم م حسم يدياه دنگ كاسوك كفاريه ولفنس كراري آدال كقر ایجدیات انتها فی باافتیار آدمی د بودے ایکرمیا کادماغ -اوراس متعلق تمام كيرك ايجنسان دغيره سب ان محتت كقيل م م اليتع سرلار تشريف لايئ - وليفن كروري كوف موكوسكوات بوئ كها اورمصافي كم فع إلى بمعاديار من كرية" _ مرادانس نے أسى طرح سجيده بيج ميں كهااود مصافحه کمے ده میزکی دوسری طرف موجود کرسی بوقی کیا۔ سرلادنس . آپ کو بهال تکلیف دینے کا مقصدایک ایم بعلی مِن وسكن م يه الركياكي ولفنس العني دي الين اك معسرياه بين مين عامما تومعا كى فائل مني آب كومجواديا اورفون مريهي وسكس كرليتا يمكن معلط كي نوطيت اس قدراتهم ادرها ص مع ك

مف درنگ کی کارخاکی دنگ کی عارت کے کیٹ پر پہنچ کو مرح ادركيرك كمي يحيث بندكقاء اوكيث س باسردومسلح فوي بط ويوك اندازین کھرے مقے - ان میں سے ایک تیزی سے کاد کی طرف بڑھا ۔ . اسرلادنس آب سفحی نے تھا کہ کاد کے عقبی سیٹ یہ بعظ ہوئے ایک لیم منسی م کئے کو دیکھتے ہوئے یونک کر کہا ، اور بھر تيزى سے دايس مرطا ۔ اور اس نے ستون ميموجو د آيک بيتن د با ديا ۔ دو تم لمح بواسا يماكك بي آوا زطر لق س كعلى لك كيا جب يماكك لورى طرح کھل کیا تو ڈرائیورنے کا دہ کے بڑھائی اور پھروسیع میدان کراس کر کے دہ عادت کے سلمنے بنو کے مراتب کے سامنے دک گیا ۔ بمآسب ميل مي جادمن فوج موجود فق ودائيوركادد دكتي في اترار ادراس لے جلدی سے عقی سیدف کا در دازہ کھول دیا۔ دوسرے ملح الم المركز المناسك المساكم الماسك الكالمالي المالي المركاء ال

anned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ال كامطلب بح كرهرف دوميزاك فائر موت مى دوك ياه جييدسيع و مرين ملك بين ملك جيكية مين أيك جاندارهي باقي ندرج كا ورسب ے خیرت انگیز بات یہ ہے کہ ان دیو کا اتر صرف ایک سیکنڈ مک ومهتلهم راس سے بعدختم ۔ اور یہ ریزسوائے جاندار د رسے باقی سرچیز موبغيركو في نقصان بينجائ السام ماتي بين مصرف خون ايك الساماده مع جواس کے راستے میں رکاد سط بنتاہے ۔ ادر ان کی بین خصوصیت م كرج چيزان كرات بين كاوث بنتي سع وه بلك جيك بي جل كرداكه موجاتى سم اس في جاندادجن كحبمول مين فون موجود موكاده والمسيكمي ميرك الدروجود مول عارت مي و مصرك الدرانين كى تهديس يا چاسم آسان كى انتها ئى لبنديوں برده سب بيك جيكني فتم موجائيس كے اورشا يداى دجس اس كاكو دنام بھى بليدريد دكھاك موكاربهرطال ان ريزكي دريافت كاسهرا سرائيل كرايب ساتندان المراهن كمرج واسام ترين دريافت يرانهي كاخفات الكيكب وادراب مررالف مى اس متهدادكو تياركر رس بي كيوك الموں نے ہی اے کنٹرو کر کرنے ۔ فائر کرنے یہ دیسرچ کی ہے ۔ یوں المحيين كداس كافارمولا ان كى ذاتى أيجادي - ويس توريز قدر في طور فالك دهات ك اندرموجود موتى مين يكن اس دهات كواكر تورا ئے قدر ریز جوامیں شامل مو کوختم موجاتی بیں ، ان کی اثر بذیری سر العن كفي في وراد الله الماري ا وافرمقدارس ملى سے رادراس دھات كواكر بابركى بوالك جلك فيه فورًا مِن تُوت بهو كرخهم موجاتي مبراس كم بجورًا يه ليبارثري

یں نے سوچاک آپ کو بہاں کیلیف دی جائے " ۔۔ ڈلفنس سیروی نے انہائی خیدہ لیعیس کہا ۔

" جى فرايئے " سرلارنس نے أسى طرح تبيده البعين كهاده انتهائى كم كادى كت تھے .

مسكر لارنس أثمان يرايح ميسان ايك خفيه ويفنس ليبارشري قائم کی و فی ہے۔ اس لیبار شری کو ممل ہوئے ابھی ایک فیر شھ سال ہی گوراہے دلى أيك الهم شعاعي متهيادتيادكيا جار السبع رد يل ليبا وارسي بناني كي وجديه بع كداس متعياد كاخام الديس طتلب وادرياس قدرنازك ادرساس مؤتلم كراكراس فورى أستعال فدكيا جلك توده ضائع جوطامام -اس لئے جبورًا باليبارشرى ديس قائم كر في طبي عكومت المان كے مرت اعلى تين حكام كواس كا علم سے ميكن عرف اتناكداليي يباشى سيكى يدليبارش كهاسب رادراس مين كون ساجتها رتياد بو ولجت اس كمتعلق البين مى علم نهين ب وجمعها وأسس ليباو ترى ين تياركياجار إس اسكانام بلاريز كهالكسم راس كاكوتي ووشايد آسده ایک سوساوں کے بھی۔ دریافت کیاجائے۔ بلڈریز تیار ہونے کے بعد ایک عام سامیزاکل بی نظر کے گا میکن اس میزائل سے فائم ہونے جوشعاعين تكلين كي ان كي تباه كادي اس قدرشديد وكي كديون تجيي كرايك ميزائل سے اندوايك مزاد ط تيدوجي موں سے بھي زيادہ قوت موكى اورسب دليب بات يسم كرية شعاعين مرن جاندادون كوجلاكر راكه كرين كى رجاندارون سے موط كرباقي كسى ييزىدان كاكونى الرنبوكا-ايك ميزائل س موجود ريذكي دينج ايك مزارم بحميل موكى

سليعيس باقاعده معامده مواريونكدا سرائلي ايعبون كان علاقون س موجدد کی عالمی تعلقات کے لحاظ سے خطرناک ثابت ہوسکتی تھی۔ اس سے ميبارثرى كي قيام ادراس كي دفاظت كي ذمه داري معابر عك كت الح ميان قبول كي جب كداس بوات دار تمام انواجات اوليبادرى مع اندرد في تحفظ كي ذمه داري حكومت اصرايك في است ذف لياس الرح يدليبار دليسي قائم موتى اب بدليبا رطرى تعيية وحكى سع اورسر مالفت بلط رينو كي كميل سعيلة ولي دن دات كالم كرد السعادر اطلاعات كم مطابق اب أس كي تكميل مين زياده وقت لنسك كأربية تو مح ده حالات وایک لحاظ سے اس لیبارٹری کے قیام اور کسن کی اصل چیشت کے ب منظ کادرجہ رکھتے ہیں ۔ اب آسے اس طرف کہ الب كويهالكيون تكليف دى كئى بع يونكمهابر سے مطابق ليبارثري كيبرد في حفاظت ادراس خفيه ركف كي ذمه داري ايجريبيا يعتى-اس ك أكريميل فاس ك كاك الك نصوص الجنبي قالم كي ر منتف أعنسيون سے انتهائي قابل اعتاد افراد كريدا كينے قائم كي منى به كوفين آدا ينسى كهاليا - اس اينسى كديب سے آردن كها ماتام نے آٹان کے دارالحکومت ماؤک میں باقاعدہ ایناایک وداكسين قائم كيارس كاانجادج مدكرم سيتهم فبلبواكيني ے بیا ہے ۔ دہ انتہائی و شیا داد بتیزادی ہے۔ اس کی اصل مِعْمِيت بِعِبَا فِي كِي لِي وَلِي إِيكِ ثُرِيدٌ نَكُ كاربيراتِين قَامُ كُوكُنَي عبى كا دُارْكِير بجرل روكرسم واس في والى الينف ظاص آديول ك علاده مقامی افراد کھی محرتی کر رکھے ہیں۔ اور اس نے اب کاس انہا تی

الله بي بي قائم كم في يلي سم - اوداس كم بدك بم في فيد اوراب حكومت آثان كوب يفاه مراعات دى بين عفيد اس الف تاكدان مرعاً كىدجدى دوكسياه ادرد دسم ملك تشويش بين مبتلا بوجائير بهرطال فيصديه بهوا تفاكدان متهميارون كودنيا محسر ملك سي نعيمه مكعا ملئے گا۔ اورجب خاصی تعدادیں متھیارتیار ہوجائیں کے تواس ليباراتري كوتباه كردياجاك كارادر سردالف كوختم كردياجات كاسم رالف كى يدفطرت مع كرده شروع ساينى تمام ريسرى اينے ذرى مي ر کھتے ہیں کاغذات میں صرف ان کے اپنے تیادردہ وقص موتے ہیں ‹ جنہیں دہ خودہی مجد کتے ہیں ۔ یہ متھیار ایجر پمیا اور اسرائیل دونوں کے ياكس بول كے را درجب سررالف اورليبادار في فتم مو جلت كى توج دنياكوان تبعيادون كالهميت يدهرف الكاه كياجات كالكامراتا سىطرفس ان كاعملى ظامره معى كياجات كالمتاكديورى دنيايرا يحديد ادراسرائیل کا ایساخون طاری موجائے کریوری دنیا ممیشران کے خون سے کانیتی رہے ۔ ادراسرائیل نے یہ فیصلہ کیاسے کہ بیتحربوں پاکیشیای کرے کاکیونکہ دواس دقت پوری دنیای اینادشی نمراً کا يكيث يكوسجفتاه ببرطال بداس كاابنا فيصلهم اسراتيل واس واذمیں اس لئے شامل کونامیٹاہے کے مدرالف اسرائیلی ہی اور اس بماجك يديمام افراجات اسرائيل كردلهب رسكن يوكحداسرائيل كو معلوم سي محكومت اثن المسيح معلود على يدليباد الري الناب قائم كرف كى اجازت مذد كى اس كى مجدد اأسس ايمياكى طرف رجوع کونا بیار اور محمر ایک اور اسرائیل کے درمیان بلار مند

کی بین طور پوضدات مستدار لیں ادراس نے جندی روز میں وہ نفت نہ
قطون شرفت کا ار میں جب اس نفت کا تجزید کیا گیا تو سرے سے
موک نفت نہی نہ تھا ، اس پر اس کم وب کور قم دے کو خادع کمودیا گیا ،
موکو گار اُسے کہا جا نا کہ یہ وہ نفتہ نہیں ہے تو لاز کا دہ شک کرتے
اور محکوظتے اور بات بھیل جاتی ، اس سے بعد پر و فیسر موکلسے نے
اور محکوظتے اور بات بھیل جاتی ، اس سے بعد پر و فیسر موکلسے نے
ایک شریع کے ایک فری لا نسر ایج بنا جاتی کا اور سے دابطہ کیا اور سی نہ بیا اور سی نیا ہوئی کے
بھی بیطویل بات بڑے تھی سے سنتے جا دے سے تھے کی جی جی ٹی فین نے
میکرٹری کی زبان سے علی تحران کے الفاظ سے سے مراد نس اس طرح
دو کے جیسے اجائک کم می میں طاقتو رائیکورٹ ک

"کیاسکیا کہ رہے ہیں آپ کیا آپ نے عالم سران کا ہی نام اہمی " سے سمرالانس نے انتہائی اضطرابی لیجیں بوچھاء " مل کیوں کیا آپ اسے ملتے ہیں کا لہے ۔ یہ تو ایٹ یا میسے نہاندہ علک کا ایجنٹ ہے ۔ اس کی اتنی اہمیت کیسے ہوگئی کہ آپ ہمے نام پر چونک پڑے ہیں " ۔ ڈیفنس کیکرٹری کے بہجیں

مبوکیه آب بتانا چاہتے ہیں پہلے دہ کمیل کولیں۔ اس کی بعد اس اوع پر بات ہوگی " ___ مر لارٹس نے انتہائی سنیدہ ہج میں کہار یفنس سیکرٹری چند ملح خورسے مر لارنس کو دیلتے رہے پھر انہوں ایک طویل سانس لیتے ہوئے اپنی گفتگو دوبارہ شمروع کودی۔

بوشيادى ساس ليبادارى كى د مرت مفاطت كى معملك اس نفيد بعىدكهاسي - اب تيسة دوسرى طرف - ازردن كو اطلاع ملى كماس يبارش كايك انددني لفت كى أيك كايى ايك أنجفسر جوشكار كيسك كا شوقين تقانيه اينے ذاتى ريكار لم كے لئے خفيہ طور ميراينے يأس ركھ لي تلى ر ادريا الجينة اكب باكيث في كاستقالاً نك حبكون ين شكار كيلة موتے حادثے کاشکا مو کرمرگیا ۔ یونکی کسی کو بھی اس بات کاعلم نہ تھاکہ اس کے یاس لیبارٹری کے نقتے کی کابی ہے۔ اس لئے کئے کم زید الكوائري مذكى ادروه نقشه اس مايك شياقي فع المحقد لك كياراس ماكيشاني فے يہ سمجها كديد نقته كسى مدفون خزاف كاسم اس فى اين كى دوست سے اس بارے میں ذکر کیا ۔ اور معراکسی دوست کی اتفاق سے نقتے بشصف کے ایک ما سرمیرامطلب سے کادالواج کے ایک ایکمین اس باوی تواس نے اس باکیشیائی جبی انام قیم حیین کھاکے نقفے کا ذکرکیا ادراس مدتك اس كي قفسيلات ښايس جواست زباني يا د حقين - ده امرفودا مجوكياكم يدلقت كسى مدفون خزاف كانهبي سب بككسي خفيه لیادفری کانے ادرائی لیباداری کاجن کاتعتی دیفنسے جنائيداس نے اس بات كى باقاعدہ اطلاع حكومت اليم يميلك شعب دُيفنن وي وروت عقيق سي مية جلاكه بينقشة المان كي ليباراتري كالمع، ينانيداس كايى كى تلانس ادر م آمرى آرائينسى كسيرد موى جن ایناایک خاص ایجنٹ پر دفیہ موگاہے کواس کی تلاش کے لئے باکیٹا بعیجا۔ کیکن دہ قیصرحیین اس دوران مرکیا تھا۔ اوراس کے دار آول کا علم نبویارا تقارید دفیر موکاسے نے ایکو بیائے ایک معوجی کر دب

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

منعينات بواسم اس في مرسس كوفي دايد د مي نبي كيمي راس فاردن مطمئ موك رسكن حب ده على عران نعشه دين يردفين وكلت معمیاس آیا آواس فی دفیسترو کاسے کو کہاکددہ کرنل جیدرے با فی ين دبورين كون ماصل كرتا بعرد عسي راس يربيد وفيد روكات فطوه عموس كيا ادراس ني آررون سي بات كي آررون في فيعله كياك اس كرن جيدركو فورى طورير الاك كرديا جائے اس اندا ذيبي كه اس كى الوت ايك يشرف ظامر مو منانخ صيبي كرنل حيد رحب سي مبرهكم مفامت فاف سن نكل اس مبيكوها دنه بيش آكيا اوركر فل حيد اور ای کا درای و دبیب سمیت علی کرداکه مو گئے ریرد فیسر مو کاسے و دایس المالكاء ادراس كانتهاى كوى ككوانى كى كركهس يدويسروكات مع بيجية توكوني آدى نهبن سع ريكن مد دنيسرو كاستى مكواني نهبس كي فارسى مقى اس بر آدايدسى عمل طوريه طبس موكى كيرايك ادر اطلاع فی کمکسی یاکیشیانی نے تانوک کڑے کر دل سے ایک مقامی فندس مع با قاعده ليباراليكا على دةع يويين كي كوشش كيد دوكر الموسي بى اس كى اطلاع ملى اس ف دى طورير اس فنالسك كو الماك مواديا ادواس مايحت اي كى تلاش شروع كردى تاكدات مي بلاك مرديا صلتے رئيكن آردون كوجب يدا طلاع على توآردون فورى طور إي اطلاع صدر مملكت كو دى كيوككه آررون براه داست صديملكت في تحت كام كور باسع مدومككت في دى طوري محفظلب كياء أوكها كمربونكه باكيشا كسيرك سردس اس ليبارش كومحفوظ ركعنا معبس وياده المميت وكعتام - اس الت مرف ددكرميس الخعماد

"بردفير وكاست فعلى عران سه رابطة كالمكياتاك ينفشه تلاش كياما كراورات بتاياكه يدرك الكاليباران كالياران اندد في تقاءاس مين على دقوع كاكوئي اشاره موجود مذكفا راس من يردند موكات كوكس قسم كاكوتي خطره منه كقاا دراس على عمران نے چيدر د زيس می ده نقشهٔ ملاش کمرایا راب *ایک ادر بهلوسا منے آباہے - آرای*نی كوآثان مين اس كم أيجنث ووكرف اطلاع دى تقى كه يأكسنسيا في سفادت فاف كاطروى الأشى كمنى حيدريها ن شكوك مرتميدون ي طوف يا يا كيكم و دوكسى خاص بييزى تلاش بيسب رادرآمان تعينات مونے پہلے دہ کافرستان یں تعینات مقار دلم اکسی نے کوفرستان کے دفاع نظام کے اہم ماز صاصل کرنے کی کوکشش کی تھے جس ریکافرستان نے اُسے بالبندید ہ شخصیت قراددے دیا تھا۔ اددائس كأفرستان سے مطاكر الله التينات كرديا تھا مطلب ب كرده شخص صرف امّاشي نهبي سے ملك باقاعده ترسبت يا فته ايجنك ہے۔اس کی مرکر میاں مسکوک میں رسکن کوئی واضح بات سامنے بہم آئی۔اس بیآد۔ دن نے بود فیسرو کاسے ذیے یہ کام بھی لگا دیا آ وه نقشة تلاسش كرسك سائقه سائقه وزارت خاربه كاس شع ب جبى كاتعلق سفارت خانون مي تعينات ططرى الأشيون سيهانا معديدمعلومات بعي حاصل كرف كداس كرنل حيددف اين شع كوجوريور فمرجيجي بن وهكس نوعيت كيهن تاكيفتي طورميه بيمعلوم كياجا ك كدكيا كرا عيد دليباراتى كى المائن ين عد ويا الخدر وفيس مؤكا سيف معلوه ت حاصل كس توسية حيلا كدكونل ميد د حب سي آلال

الله ع دے دی گئے کہ آولیسنی می کردی گئے ہے اور کیس ریڈٹاپ كوريفركردياكيات راب يهاب كيمرض سي كداب است ركهي يامثا وين ياس كى حكد ابنا آدمى ركويس آب ليف فيصلون سحيك كم علورمي آذاد ين يبرطال آب كأكام مرلحاظ اساس بيبارشري كوخفيد ركهنا اورأس مى حفاظت كرناسى ملى اب آب بنائيس كداب اس على مران كانم م چونکے کیوں تھے"۔۔ ڈلفنس کے رٹری نے کہا۔ " توالمي كم آب كواس بات كالحساس نهين موسكاكه آرا يخنسي میوں توری کئی ہے اور ریٹر طاپ کو بیکس کیوں دیا کیا ہے ۔۔ المرلادلنس نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ عفاظت كوك الساكياكياسي وفيفنوس يكرفرى في ميرت بمرك لهجين جواب ديتي موت كهار " حفاظت آج سے پہلے بھی تو صروری کھی - لیبار اوری کو قائم ہوئے فعول آپ کے دوتین سال مو کئے کہن عمراب تک اس کی عزودت میون مسول نہیں کی گئی تقی " مرالادنس نے سنجید مسلجے میں م الهي كهناكيا جامية بين ميري مجهين بات نهين آري ...

الفنن كروى في مونط بعني موت كهار جناب آپ سے اس بد دفیسہ ٹوکسے نے علی عران سے رابطہ کم مے اس لیبادفری کی برقسمتی کا دردار ہ کھول دیاسے سآب علی عمران و وا قف نهين بن -اس لئے كه آب كابرا و راست اس سے كوئى تعلق لهبى ريكن صدر مملكت چونكدك يرف أيجنسيون كى ديوريس بيصقين

نہیں کیا جاسک اس سے لئے کوئی ادرانتہائی فعال کینسی می امان س موجود ہونی چاہیے رحب کک بلادین کمی مذہوجاتے اور میرے مشورے بیصدر نے نو۔ی طور پراعلیٰ ترین کیام کی میٹنگ طلب کی ادد کھرید فیصل سواکہ اس کے لئے ایکر میاس بہترین ایجنبی دیڈھا پ ہی ہوسکتی ہے بدنانچہ بیعتی فیصلہ کرلیا گیا کہ اس لیبار فری کاتحفظ ریوٹا پسے سردکردیا جائے دہ جس طرح عاسم ایکٹن میں آئے۔ آم أيحنبي وختي كرديا كيا اوراس كاليجنثون كوداليس ان كي متعلقة ایجنیوں میں بھیج دیا گیاہے۔ جنانچہ اس فیصلے تحت میں نے اپ دیا سانے کی تعلیف دی ہے۔ تاکہ سارالیس منظر بھی آپ ك سامن آجل أدرآب كوية فاكل بعي دى جا سك ادريهي كم اس سے بن آب مرف صدر ملکت کوجواب دہ موں کے ۔ا دروی مِا وِ ماست آپ کوکنٹرو ل کمیں گے ۔۔۔ ڈلفنس سیرٹر د نے کہا اورسائے رکھی ہوئی ایک مرخ دنگ کی فائل اٹھا کو اس سرلالنس كے سائے دكھ دى ۔

" اس ميں ليبارشري كا محل دقوع إدراس سے حفاظتي نظام كي فصيلة موجود بين و__ مرلادنس فى فائل كعد في روعهاء

" جي ال __ كمل طور بي" __ فيفنس مير شرى ن جواب

ودكر كى طرف سے آخرى ديورث كياسى "- مىرلادنس

اس بین اسس کا بهته اور نون منبر کو د وغیره سب درج میں اور

....

بے فکردیں میں اس ابھی طرح جانتا ہوں -اس لئے میں اس کا کوئی نہ کوئی اس بھا ہوں اس لئے میں اس کا کوئی نہ کوئی اس بھا بھار در است کر اول کا کہ دہ لیار افریک کی طرف ہوتے ہوئے کہا ، بھی کھوٹ ہوتے ہوئے کہا ، میں میں کھیک ہے : ﴿ فِیفنس سیکرٹری نے بھی کھوٹ ہوتے ہوئے کہا میں میں افریک کے بیا کہ میں کہ کہا ہوئی کہا فی موال ارائی حمید بی دکھی کھی تھی ۔ فی موال رائی حمید میں دکھی کھی تھی ۔

فی موال رائی حمید میں دکھی کھی تھی ۔

فی موال رائی حمید میں دکھی کھی تھی ۔

فی موال رائی حمید میں دکھی کھی تھی ۔

 ادران كي فعوصى مي الناكر الناكر كمت ين السلة ده على عمران سح باست يا آب سے بہتراندازیں جانتے ہیں۔ اور جمعے یقین ہے کہ جیسے ہی آررون ف الهين ديورك دى اوداس مي على عران كانام ليا صدوملكت ف فورى طور مراس أتحنسي كوتوار ديارا وركيس ميرى تنظيم ك حال كرن كا فيعدكيا كياجوكا ريه على عمران دنيا كاخطرناك ترين سيكرك ايجنث اورحس من میدید کام شردع کردے ۔ اس من کی برختی کا آغاز موجا لا ايكويمييا وامرائيل وموسياه كافرستان اورد نياسكمب فنارهمالكر اس على عمران ك زخم خوردول مين شامل بين - ده على عمران سے اس طرر خوفرده دمت بين جيك كوئي آدمي تطرفاك ترين بمادي سعخوفزده با جا اسع " _ مرادر ن نے کہا اور دلیفنس کروری اس طرح التحصين كها وكها وكرمر لارنس كود كيف كك جيد الهين الني المحمدا بريقين منارع موكركيا واقعى يداصل مرلادنس بين كيمو كدسرلارس يُورك أيكريميا مين انتها ئي سخت مزاج آدمي سجه عبلت تقع- دهافيم الحيول كوخاطريين فدلات كقركهان ده ايك كيس مانده ملك كاك فری لانسرکی تعراحیت کر دسیمیس ر

َ تَوْبِعِراَتُ اللَّكِيمِونُ نَهِي كِيا كِيا * فِيفِسَ كَيَرِكُونَ فَيَ مِوسَنْ بِعِنْجِيةِ بِموتُ بِوجِهَا ما در مراد نسب اختياد المنزريان المانزين

ید سے اسے میں ایک میں بھر میں تنظیمیں بھرسے بھرسے بھٹے دوقا تعوں۔ کو دیپ مسلسل کو ششت کر چکے ہیں سکین دہ تمران تو ذندہ ہے جب ان سب کی لاشین تھی اب تک تبروں میں کل معربی ہیں۔ بہرحال آپ

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

نیاس سارے علی کے دوران می تھم کی کوئی سزاحمت مذکی ۔ادر بھڑات ایس جوجود کھیں ان میں سے ایک کرسی بیٹا ایک کو جھایا گیا اور دو علیا افراد اس سے عقب میں کھڑ ہے ہوگئے بعب کہ باقی مسلم افراد کرے سے باہر چیک کئے ۔ دیند کموں بعد دروازہ ایک با بیم کھلا ادر ایک درمیانے ایک کار کو جی کا ایک کیمین اندر داخل جوا۔ دہ چھے سے ہی انہتا فیجیا ایک کواکہ وی نظر ار کا تفاء دروازہ بند کرے وہ بڑھے کا فاخراند اندازیں ایک کواکہ وی نظر ار کا تفاء دروازہ بند کرے وہ بڑھے کا فاخراند اندازیں ایک کواکہ ویٹر سے کی کوشت شکر کر ہی بدا کر میٹھ گیا۔ اس کی تیز لظری ایک کوری موری تھیں ۔ اندازالیا تھا جیے وہ نظروں ہی نظروں میں ٹائیگر

" تہارا نام ملطان ہے اور تم پاکیٹ یاسے آئے ہوتھ نے تاہوک سے سے بیار ٹری سے محل و توع کے بارے میں معلوم کرنے کی کوشٹ ش کی تھے ۔ کھیک ہے ۔ اس ایج بیس نے انتہا کی کرفت بھے میں سے م

" مہماری اطلاعات درست ہیں " یہ ٹائیگرنے قدر سے لاہدواہ سے کہمیاری اطلاعات درست ہیں " یہ ٹائیگر نے قدر سے لاہدواہ سے کچھے میں جواب دوہ آد می ٹائیگر کا مجارت کے تقریبیا آسے بیون تھا کہ ٹائیگر کے بیواب اس کی تو قعب فعلان دیا ہو۔ فعلان دیا ہو۔

" کس لیبار اثری کے بارے میں تم معلومات حاصل کرنا چاہتے تھے" میں 7دی نے ہونٹ مینیمیت ہوئے پوچھا ۔ ٹا شیگر کوجن کارین جھایا کیا کھا اس کے سائیڈوں کے شینے ولل كرد عقد ال الن في دري الدرس باسرد كيما جاسك كفا اور دياس اندر البته سلمض كرين ك ذريع منظرواضح نظر آدام تقاركا راب ايك سنسان مكرك يدوروري مقى اور ثائيكر كا اندازه تقاكد أعة تانوك ثم ے کہیں باہر سے جایا جا رہے مقودی دیربعد کار دائیں طرف ایک کی سٹرک میرمٹر کئی یہاں کھیتوں کاطویل سلسلہ سٹرک کے دونوں اطرافا میں موجود تھا۔ البتہ مرک کے کنارے کھنے درخت تھے کا ریجکو لے کھا بوئی ایک زعی فارم مناعارت سے سامنے جاکر رک کئی اور معرٹائیگر كوكارس نيع اناداكيا ولال جاراورسلع افراديسي وجود مق جو الكركم ساتھ آنے دالوں سے مل کئے۔ ادر کھوٹا نیکڑ کی تلاثی ہے کر اس کے بالا عقب بيكرك كلاتيون بين كلب متفكراي ذال دى كنى تلاشي ليت موية ا نہوں نے دیوالورسمیت سا راسامان اس کی میسوں سے نکال لیا ٹائلگر

انئ سے بھی میں جاب دیتے ہوئے کہا ر * میرانام دوگر ہے بے سب متہا دے لئے اتنا جاننا ہی کافی ہے ہے۔ می ایکو پیس نے درشت بھی میں کہا ، اور ٹائیگر مسکوا دیا ر * کو کیا تا ہوک متہا دا آدی ہے "سے ٹائیگر نے کہا ر * مقاراب نہیں ہے میں نے اُسے ہاک کرا دیا ہے "سے مد کر

> نے جواب دیا ۔ منکیوں "۔۔۔ ٹائیگرینے کہا۔

اس سے متهارا کوئی مطلب نہیں تم مجھے اپنے متعلق بتاؤ۔ مجھے ان ہے کہ متهاراتعلق باکشیا سیرٹ سردس سے "۔۔۔دوگر کی کہار

المُريقين مع آديم لو تيت كيون تو" شائيكر في منه بنات المي المارية منه بنات

" آگر مجھتم پریقین دلاد د کرتم ممیرا کام کرسکتے ہو توہیں تہہیں بتا آگر ہوں مجھے صرف اپنے کام سے مطلب ہے " شعط ٹائیگر نے تھی فت پہلیجہ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ مکام سے کیسا کام * سے رد کرنے جونک کریوچھار "بیچه تفعیدات کاعلم نہیں صرف اتنا بتایا گیاہے کدا بیر بمیانے یہاں کوئی خیند لیبار فری قائم کر کھی ہے مسٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہار لہجد اُسی طرح لاید دالجانہ تھا۔

' تهم التعلق بالعشيات يكرث مهروس سيسبع ! ___ اس باداس آدى نے مونٹ بھیلچھ بوشئے یو جھیار

"کوبرے کا تعلق کیے کی بیٹ بیٹ ہے۔ "کوبرے کا تعلق کیے کی بیٹر ف مردس سے ہوسکتا ہے کوبرا توبایش کی زیرزمین دنیا کا دی ہے۔ اگر تم میر ہے متعلق کچھ جا ناچا ہے ہو تو ہہۃ ہے کہ پاکس شیا میں اینے کسی ایسے آدمی سے دابطہ قائم کروجس کا تعلق دیے تی دنیا سے ہو۔ دہ تہمیں کو برے کے متعلق سادی تعلق بال تہ ہوا۔ دے گا "۔ ٹائیگر نے مذہبات ہے ہو ہے جواب دیا ر

" بِعِرْتُم كِيول لِيبارثرى كے بار بے ميں پو بچور سبے ہو "۔۔ ايكم يى سيخت بھے ميں پو چھا ر

"اگر ده تابوک متبارا آدمی ہے تو پھراس نے تہیں یکھی بتایا ہوگا کہ ایک پارٹی نے چھے اس کام کے لئے معقول معا و ضے سے عومٰ ہار کیا ہے۔ ہم لوگ ایساد ھندہ کرتے دہتے ہیں"۔۔۔ٹائیگر نے جواب دیا۔

" کمی بادقی نے تفصیل بتاؤ" ۔۔۔ ایکوی نے اُسی طرح سخت ہیجے میں کہار

" پہلے متم مجھے اپنا تعادف کرا دُساکہ مجھے معلوم تو ہوکہ میں اس دفت کس کا مہان موں پیر باتیں ہی ہوجائیں گی۔ اگر تا جو کی طکہ متم میرا کام کرنا میا سے بنہ تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے " ۔۔۔ ٹائیگر نے " اے فرش پرکنڈوں سے حکم دوادر آ دے جلا دو۔ بیروں کی اٹھکیوں سے کاشنا شروع کردو۔ یں دیکھتا موں یہ اپنے جسم کاکتنا حصد کو انہے" و کرنے ٹائٹر کے عقب میں کھڑے ہوئے دونوں مسلح افرادسے مخاطب ہو کر تھکانہ لہجے میں کہا۔

" یں باس ، — ان دونوں نے کہا ادر کہای کی تیزی سے شین گئیں کا ندھوں سے دفتا کم انہوں نے کہا در کہای کی تیزی سے شین کئیں کا ندھوں سے بکوا - اور ایک بھیلے سے دفتار دیا ہائیگر کے جہ نے پراطمینان کھا ، " طواد مرکو نے میں ، — ان میں سے ایک نے سے ت لہج میں کہا اور ٹائیگر کو اسی طرح بازد دَں سے پالے دہ اُسے ایک طرح سے دھیلئے ہوئے کہا وٹ سے جانے دھیلئے ہوئے کہا وٹ سے جانے سے دھیلئے ہوئے کہا وٹ سے جانے گئے ۔ دوگر معی ٹائیگر کے مقب میں مل رفح کھا ،

محرے کے ایک کونے میں فرش براہ ہے کا بلید ف فادم بنا ہوا تھا۔ جب بر باقاعدہ او ہے کے کنڈ نے نقسب تھے۔ ٹائیگر کو اسس بلید فادم بر کھڑا کرد یا گیا۔ اور پھرا کیس آدی نے مشین گئ کا ندھے ہے آثاری اور ٹائیگر کے سامنے کھڑے ہو کہ اس نے مشین گئ کی نال اس کے سینے سے لگادی رجب کہ دو سرے نے ٹائیگر کے عقب میں جا کم اس کی کلی جی تھی کوی کھونی ٹھروع کردی رود کر بھی بلیٹ فادم کی سائیڈ پر کھڑا تھا اس کے یا بھیں دیوالور نظر آنے لگ گیا تھا۔ اور اس کی تیز نظری ٹائیگر برجی ہوئی تھیں ر

" مُسَنُو كُو فَي غَلْطَ حَرِكُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ كَمَا أَ انتها في كُرخت لِيج مِن كِها إِ " يى كىياتم اس لىبارثرى كافحل دقوع جانتے ہويانہيں السٹائيگر نے سنجيد مراجع ميں جواب ديتے ہوئے يو جھار

" بل جان المول " ... دوكر في المبأن مي مرطات بوت كها. " توكير سود اكر دكتني رقم ما شكت بوران معلومات كي عوض " المثاليكر

نے بیات ہو ہے ہیں جاب دیتے ہوئے کہا ، سات بیات ہو ہے ہیں جاب دیتے ہوئے کہا ،

" تم ده پارٹی بتاؤ بھرسودا ہو *سکتا ہے* " ۔۔ روگر نے ہونٹ فیعیت ہوئے کہار

" تبوری بید بهار ابیشه دارا به را زیسے بهرطال ده ایک فیریکی پارٹی ہے میرامطلب میر پاکست پیائے میٹریکی " ___ ٹائیگر نے جواب دیا۔

" بونهد آوتم نهیں بتاؤگے " _ ووگر کا لېجریک لحت بدل کیا " تم تشدد سے بچہ حاصل مذکو سکو اور گرسمادی پوری زندگی تشدد کمتے اور تشدد سہتے ہی گورگئ ہے ۔ اس مئے بتہا سے بی بسی بس جی بہی بہتر ہے کہ دقم سے مطلب دکھو " فی ٹیگر کا لہجہ بے صرحت ہوگیا۔ اددود کر اس طرح طرزید انداز میں کھلکھلا کو منس پٹیا جیسے کو تی بزدگ کسی بینے کی اجمقار نہات برسند تاہے ۔

میم بیشنے ابھی تشدد دیمیائی کہاں ہے کو براصاحب روگر ہوئے ایکریمیا میں اس بار سے میں دم شت کی علامت ہے۔ ابھی دیکھن متہاری ذبان مس طرح اصل حقائق روانی سے سیان کرتی ہے " روگر نے طنز پر انداز میں ہنتے ہوئے کہا اور بھروہ کرسی سے اٹھ کھڑ موار

تيزى سے ماسى تقاكم ٹائيكر كى ات على اور دوكم التيل كم دوقدم يجھيم باكرا اس سے سامقوى ثائيكر سم حبم كوبعي زوردار دهكالكا إورده مي القبل كردو قدم يحييها معرب اس آدمی نے نکافی متی حس نے ٹائیگر کے سینے پرمٹین کی رکھی ہوئی متی ۔ مثین کی پہطری دھے میں اس کے ماعقے نکل کر ایک طرف ماکری تھی۔ ال التاس في خود الني حيم كوايمال كرا سُكرت كلم إلى تقاريك فاسكرك في كى كبلت در قدم يھے مطاعقا وروه آدى اس كے صب كراكر اے بڑھا مى تفاكديك لحن في يكراس مرجعيدا ادر معرده آدمي جياً جوارد كرس ماكلوليا من كم سائق بي ظائم في يك لخت جميد نكايا ادركسي معدك عقاب كي طرح وه ایک لمباجمب نے کر طبیط فارم پر گر کرا تھنے والے رو کرکے ساتھی ہے **جاكلم ا**يا يبواس دوران مذهرف اليمار كركموا بوجيكا كفا مبكداس نح كا نصص مظی مونی مشین کی المقوں میں کے المقی علی اسکے المق سے مثين كن جبيتا موا أسے كراكومليد فارم كى دوسىرى طرف يہنجا اوراكس مصالقه ي است بلي ي ي تيزي سي كوم كرمشين كي كالركير وباديا -ماؤندر وف كمره اس آدمي كي جيول سے كو شج الطام س نے ثانيگر كے سينے مِنْسِين كُن مَان ركم بِعَي فَاسْكُر كَ لِلِّينْ فَارْمَ كَى طَرْفَ جَمْبِ لِكَانْ سِي مقطیں وہ ایک طرف بٹری اینی مشین کی انتقافے کے لئے لیک ریا العب كدروكم نع اس دوران اينے ديوالور كي طرف جيملاناك أنكا في تقي يكى ابھى دەريوالورا تھاكرا ويخامونى ريا تھاكەشيىن كى كى كولياں اسس مے ربوالور سے مرکوائیں اور رد گرینخ مارکر جیھے سٹا جب کر دوالور اس کے التست نكل كردور جاكرا تقارين ويث كي آواز مسلس كونخ وبي تقي ورتبسري حيخ بلبيط فادم بيركر كمرا كشف وال آدمي كي ملق سي فكلي.

ا بین نے ذند کی میں کھی کوئی غلط حرکت نہیں کی مسرود کر میری ہر حركت معجم موتى مع مس الكرك بطب مطبئ اندازين مكرات موست كهارا وراس كاس اندازس ووكرك تنفيوك اعصاب دھیلے بٹائے ۔ مگر دوسر معے جیے بجاج کی ہے۔ اس طرح یک لحت المنيكم كاجهم حركت يس آيارادراس محسلت كعوام وامتين كى بدار يك لحنت كلى كعلون كى طرح البيل كرسائية بوكوش، ودكرس كوايا ادر الكيكيك لحنت قلابازي كفائي مقى اوراس كے دونوں بير كفرك آدى كو الهلك كالبحديث بوئعتب بين موجود آدىك چہرے سے محرائے اور دہ معی بیتیا ہوا بشت کے بل او سے کے بلیث فادم برگذا رجب كمالئكر قلابازى كهاكم سيدها بون كي بجائ يك كنت دول كرتا جوالمييف فادم سي نيج جا كرار اوراس كاس طرح رول کمنے کی وجہسے وہ ریوالور کی کوئی سے بال بال بیج کیا ۔ درندكولى است عاف ماتى ركين يني كرتيبي النكركا جميمسي سيرتك كى طرح نصنايين اليملا اوريمراس سے يہلے كه روكر دوسرى بار مريكر دہاما جانا کا سکے اعظم ہوئے صبم کے ادیدے گرد کراس عقب ين جاكورا بوا - رو كرف بهلي كولي في حكرت سي علادي على رحب كه دوسری کوئی کے لئے وہ اپنے ساتھ کھوا کو اوپی کرتے ہوتے اپنے ساتھ كو تعلكا دے كرسان اور توركو العرائ بون كدرسان حلانے كى كوك ش كي تقى ديكن الكرف يدسب بجداس قدد برق دفعادي سے كياتها كرشايد يك بيكيف سيهي كم وقطين دوروكم كعقب من يهنج كيائفاء ددكماً است المين حبم كله ادبرس كدرت ديكو كرجلي كيسي

۱۳۰۰ نے اُسی طرح مطمنتی لیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

ا من ال بوزیشن میں میں سوداکر دیے اسے روگر ایک بار بھرجدان ولکار

ہوئیں۔ " ہل میں میں کار دبار میں بانٹ کم کھانے کا عادی ہوں جبودی کی بات انگ ہوتی ہے میں نے تو تہہیں پہلے بھی آخری کھی رسی قانے خواہ خواہ صد کرکے اپنے آدی صائح کم الئے ۔ اوراب بھی مہماری مرضی سے ۔ سودا کم لوسا بھر دہی مجبوری " یا مگر نے مطمئ کہجے میں حواب دیتے ہوئے کہا۔

سیم بست است. " تم سف واقعی محصور ان کر دیاج کیا با محشید کے تمام فنڈے مہاری طرح ہوتے ہیں " ۔۔۔ دو کرنے ہونٹ جباتے ہوئے کہا ، " کوبرے کا نام باکے شیایی اس کے مشہور سے مسٹردد کر صالانکہ

ولم ن بڑے بٹے ابر دست بدعائن ہو ہود ہیں بین کو براکور اس ہے " انگیر خصر کو آتے ہوئے جواب دیا - اس کا باتیں کرنے کا اندازالیا تھا علیے وہ کسی جانی دختریں سر بنین ملاکسہ کھی کر دوریت سے کہ بیش

میں وہ کسی جانی وہٹی سے نہیں بلکہ کسی کھرے دوست سے کپٹنپ کرواج و

ین تم سے اس مدتک جبتی اور دلیری کی دا قدی تو تع مذر کھتا تھا۔ ور نئتہاری پیچھاڑی بھی مذکھلے دیتا۔ بہ جال متنے داقتی میرے دل پیل اسٹے لئے فوم کوشہ سیدا کرایا ہے۔ لئین بچ بات یہ ہے کہ کھیے ہی لیبارٹری سے می و قوع کا علم نہیں ہے "____ دوگر نے مربلہتے ہوئے

أنمسر وكراكرتم ميرى اصول بندى كوعاقت سجود بيهوتواس

وہ آدی میں نے ٹائیگر نے مثین کی گھنے تھی کیک بھیکنے سے بھی کم دفنے میں المائیگر نے تینوں کی گھنے تھی کیک بھیکنے سے بھی کم دفق میں ادر میں نے تینوں کو جو کر شش ادر میں نے دو تو فرشش ادر میں نے اور دو گھر کہ الوالو تھی اور السین کے میں اس بات بیا تھی کہ اس تعدید ترب اس بات بیا تھی کہ اس تعدید تینوں کے کھی کہ مشین کی کا نامواس کے کھولا گیا۔ کیکن گلیاں صرف دوالا کہ میں نامواس کے کھی تعداد تی میں نامواس کے کھی تعداد تی میں میں کہ اس نامواس کے کھی تعداد تھی ہے دا تھی جہارت کی اس خواس کے دو تھے ہیں جہد کی میں اس کی کا نشانہ بن کی کا تقاریب میں کی کا نشانہ بن کیکا تھا۔ جب میشین کی کا نشانہ بن کیکا تھا۔ دوران اٹھی ہوئی کی طرف اٹھی ہوئی ہے۔ دوران اٹھی ہے۔ دوران اٹھی ہے۔ دوران اٹھی ہوئی ہے۔ دوران اٹھی ہے۔ دوران اٹھی ہوئی ہے۔ دوران اٹھی ہے۔ دوران کیا ہے۔

" متم نے دیکھار دو آرکمہ میں نے کوئی غلطی نہیں کی میں نے پہلے ہے آہیں بتایا تقاکمہ میراہر قدم درست ہوتا ہے " شائیگر نے اُسی طرح مطبعیٰ مد سسم

سونهد آوم اب بعی بی کهو کے کہ بنهاد اتعلق سیکر شامروں سنهیں ہے بکد کم عام بدمعانی ہو اسد و کرنے ہو شط بینیجے ہیں کہرے راس کاچہر دھی محرت سے جھٹے سے نکل کو ناد می ہوگیا تھا۔ " بل اورجی طرح میں نے بھی غلط قدم نہیں اٹھایا اسی طرح میں نے جھو مط بھی نہیں لولا ۔ اور مجھ بھو شابو لئے کی ضرورت ہی کیا ہے ۔ یں نے تو دقم دیتی ہے اور معلومات خریدنی ہیں تیا بچوک سے شاہی روکو

سہی۔ادرلمیری آخراب بھی قائم سے ۔ بولو سودا کرسے ہو" _ ٹائیگر Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoin منتف دوگر كوبچ معجوليا تفاكوبرك روكر كانام س كرة الجفي ليق البحنث مرهكاديتم بن بهاري وكؤي حثيت بي نهين رين بهل اس من الكالكا كما كم معمل مس القدرتيزي بعرتي اورمهارت كي توقع بد متى ادر مركلا كى بيدو بودسوكى مينكف والى كوشى كون كرفيك ليكهى وقت عِاشِيَ تَقَا أورده وقت من تع ماصل كمركيا " مداكم نع تيز لجي و با داود بعروه قدم برها آات الياس في عبد كواليكرى كاني المجومي ادراك كليد شنام والوسع كسبيك فارم ببرا إروان موجود اینے ساتھی کی لاش کو اس نے بٹری نفرت اور مقارت بھرے الدانيين مفوكرين مار ماركر بلييث فادم سينيج كراديا راس ك تجد المسس في المسيدة المسلم و ہے کے کو وں میں جکووی اور کھراس کے دونوں باز د اس سے سمر مے اوپر کم سے کلائیاں بھی لوہے کے کمٹوں میں عکم دیں بعروہ ملیاف وم الماا درتيزتيز قدم الهاما بندور دانك كيطرف برهما كيار د للحول بعدده دردازه كمول كردوسرى طرف غاسب بهويكا عقار معازه اس مح عقب میں ایک بار میم سند سوگیا اور ٹائیگر او مے کے يف فارم ميسيدس دحركت بدامواسوج راعقاكد اسس تقی حاقت ہوتی ہے اور اسٹ نے روگر کواس کامطلوبہ وقت مع دیاہے -ادراب اپنی اس حاقت کانتیجہ سیکتے سے ان

کانتی تہہیں خودہی تھگتنا ہوگا - تہہادے اور تابوک کے درمیان یکی فوا
بید کھتگو ہوئی تھی وہ میں نے بھی تی تھی۔ اور میں نے تہادی ٹرید تک
کار پورٹ ن کھی وہ میں نے بھی تی تھی۔ اور میں نے تہادی ٹرید تک
کار پورٹ ن کار تہادی رہی ہے انظام یہاں نے آلائے میں توخود تہائے
باس آرا کا تھاکہ تہادے آلائی میں ہے انظام یہاں نے آلئے ۔ اور میں بھی ان
باس آرا کا تھاکہ تہادے آل کے خوارث ن اللہ کے ہیں موکس سے بھی انظام یہا اس کے ساتھ اور دہ کی کھی معلوم ہے کہ تابوک تہیں انظام میں موکس سے بہی انظام
کی سے جلتے ۔ اس لئے سیدھی بات کہ ورجمجھ معلوم ہے کہ تابوک تہیں انظار میں دافعت نہ
کیر سے بلائی کرتا تھا اور دوخود ہما ہو داست لیبارٹری سے دافعت نہ
اب آخری بار بتا دوکہ تم لیبارٹری کامی و تو ع کس طریق سے بتا و کے گے۔
بات کم کی کی کی دور لیق سے ہے۔ ٹائیگر نے اس بار شجیدہ بہی یں مات کریا تھی در کریا ۔

" میں نے درست کہاہے۔ مجھ معلوم نہیں ہے دو گرنے أسى طرح احتاد دے يُر لِجھ ميں كہا ،

canned By Wagar Azeem Paßsitanipoin

" مادام تاجوک کوکولی مادکر بلاک کردیا گیاہے "..... دوسری طرف سے بھے کمار نے اُسی طرح مود باند لہج میں کہا تو ساکوری بے افتیار انھیل بیٹری ۔

سمید کیا کہدر ہے ہو تا ہوک کو ہلاک کر دیا گیا ہے کیوں ،
میں نے الساکیا ہے ۔ سے ساکوری کے لہج میں بے پناہ جرت تھی ،
"جھے اطلاع کی تو میں بھی ہے حدجہ ان ہوا تھا جیا تج میں نے خوداس
فادے میں آنکوائری کی ہے ادراب حالات کا علم ہونے پر آپ کواطلاع
ہدے دیا ہوں "۔ اے کا رف کہا ،
مدے دیا ہوں "۔ اے کا رف کہا ،

ً متهبد باند هنه كى مجلئے حالات بتا دُادرب_{و د}ى تفعي_{د ك}ي بنادُ" **ساگ**دى نے اس بارسحنت لہجے ہيں كہا ر

مادام ، دو گفت بنائی بایست یا آن نوجوان تاجوک کی باریس آیا۔
مادام ، دو گفت بنائی بایست یا آن نوجوان تاجوک کی باریس آیا۔
ہا۔ ادراس نے انہا تی جرت انگزاندازیس تقو ڈک کو بے کا دکر
ہا۔ ادراس نے انہا تی جرت انگزاندازیس تقو ڈک کو بے کا دکر
ہا۔ اس بیتا بوک نے آسے ایٹ کیم طب والے دفتریس بلالیا۔
وی باجوک نے سب سے پہلے موثل دیڈسٹ ادمیں اپنے آدی سے
بیرا بوک نے سب سے پہلے موثل دیڈسٹ ادمیں اپنے آدی سے
بیرا بوک نے سب سے بہلے موثل دیڈسٹ ادمیں اپنے آدی سے
بیرا بوک نے ساتھ دی ہے۔ ست تعدیق کی داس بایش کی
اور دیگر دی سے بار ادارا تا بوک سے سنے آئے۔ انہیں تا بوک
میں بہنے دیا گیا گھرا انہوں نے دہل ایا نک ادرا فدھا دھند

پوری طرح تیاد ہو چکا تقار کیونکہ اُسے معلوم کھاکہ اب روکر اس پرتشدد کی انتہاکر دے گا ۔ اور اس پوزلیشس میں سوائے نوف ناک تشدد بدداشت کرنے کے وہ اور کیموننی نذکر سکتا تھا ر



ساگوری رقص کے لئے تیار ہونے کا ادادہ کہی رہی تھی کہ میزیر سکھ ہوئے شلی فون کی گھنٹی ہج اکٹی ۔ اور ساگوری نے لی تھ ڈھ کرریب و راکٹالیار

" کیں _ ساگاری پیکنگ" _ ساگاری نے متر نم اپو کها ہ

" اجے کاربول رہا ہوں مادام " - درسری طرف سے ایک مردانہ آواز کے سنائی دی۔ لہجہ مؤد بائتھا ر

مروانہ آواز کسنائی دی۔ اہم ہو کو بائدتھا۔ " اج کاریم ہے کیا بات ہے "۔۔۔۔۔ ساگوری کے ہیج میں حبرت تقی ا منبرڈ ائل کئے ۔

مىك سى كى رى تومنى دىدىك شاد بوشل " - ايك نسوانى الدالاسنائي دي-

ماكورى بول رسى بول منجرت بات كراد "__ ساكورى في انتهائي يلخ لبع ين كها م

" كيس مادام " __ دوسرى طرث سے انتہائي مؤد باند كہيج ميں

مهاكيارا درويند لمول بعد منجري وازساني دي " كيس مادام - مكم كييم " منجركا لهدب عدمؤد بالذكفار

"ميراآ تيم كينسل بولے كا اعلان كردو"__ساكورى نے تيز لھے ين كمها درريسيدر ركه كم ده تيزتيز قدم الفاقي دريك ردم كي طرف وها من معودي ديربعد حب وه درين الكردم سي باسر آني تواس مح صبم ميكسياه رنگ كاچست لباس موجود كفاراد رجيره بدلا بواكفار وه تيز تيز الدم اللهاتي دردازك كي طرف برهمي سيكن دردازه معولن كي مبى ئے اس نے سائیڈ کی دیوار میراکی عضوص جکہ اعظم ماراتو دیوار دومیان سے کیوٹ کر سائیٹروں میں کھ کے گئی۔ دوسمری طرف ایک محرو تھا۔دہ اس محرب میں گئی فادد بارہ سند ہو کیا۔ادراس کے ساتقىي دە كروكسى لففط كى طرح ينيج اترف لكا يديد لمحول بعداس كى حركت ركى اورساكورى نے آگے بڑھ كراس كابند دروازه كھوالا تو ووسرى طرف ايك سندكيليري تقى حب كاختتام برايك دروازه تقار وردازه كهول كروه جيسے بى دوسرى دات يہنى موٹل كے عقب يين

أي ادرهيو في عارت مين بينج كئ - ولن حيار ليستريسك مقامي افراد

فائرنك كركم تاجى كونعي طاك كرديا ادركيم روم يس موجود واردوية افراد کو معی مون کرنکل کے اور مجھ بیکھی سیت جلاسے کر دہ دید د چوك محمة قريب اس يكيشياني سلطان كويعي افوا كم محمداً ين "- ابْح كاد نے تفصیل بتلتے ہوئے كہا،

" كہاں كے كئے ہيں دہ كلان كو" _ ساكوري نے ہونن

منعجة بوئے لاجھا ر

" انہیں الیا تن روڈ مرد کیمالیائے راورالیائن رو دبررد کر کا ايك بى اده مع رزوع فادم دا لا "... اج كار في جواب ديت

لیکن اس قتل و غارت کامقصد کیاہے رتابوک اور مد کم کے درمیان توانتهائی گهرے دوستار تعلقات تھے بھردو کرنے ایسا اقدام كيون كيام مساكوري في تيز لهج يين يوجيا ر ا مادام میار کے فون آپرسٹرسے معلوم بواستے کہ انجک نے دوگر سے کہا تھا کہ اُسے اس بایدشیاتی نے لیبارٹری کامل دقوع بوجے كمك على بعادى دقم آفركى ب-اسك ياتوده يد بعبادى دقم دى دے یا بعروہ پاکیٹیائی۔ دصول کرمے گا "___اچ کارنے جواب دیا ہ

اده داب ين مجهد كى مشيك بعديم الساكرد جاد آدمي هقى طرن مجوادد مجع اس سلطان كومعي روكم كرقيعي عيراناب - ادر تابوك كالتقام معيليناهي ورابعيوا ساكوري نصفت الح ين كهااور إلته برها كوكم يثرل دبا ديار أسس كے بعداس نے جند

برسے مستعدا نداندا زمین کھوئے بقے۔ ان جا دوں افراد نے برسے کو دبانہ
اندازس ساگو ری کو سلام کیا۔ یاہ دنگ کی ایک بٹری ہی کا دیمی والما
موجود تقی ران میں سے ایک نے آگے بٹر ھاکر کا دی فرنٹ سیدٹ کو
دددازہ کھو لا ادر ساگوری خاموش سے فرنٹ سیٹ بیر بیٹری گئی۔ ان میں
سے ایک نے ڈرائیونگ سیدٹ بنجھالی جب کہ باقی تین عقبی سیدٹ بیر
سیمٹ کر بیٹھ گئے۔ دوس نے کھا کا دایک جھٹے سے آگے بٹر بھی ادر عارت
سیمٹ کر بیٹھ گئے۔ دوس نے کھا کا دایک جھٹے سے آگے بٹر بھی ادر عارت
سیمٹ کر بیٹھ گئے۔ ناور میں کتے افراد ہوں گئے۔ ساگوری نے ڈوائیور
سے مخاطب ہوکہ کہا ہے۔

مادام کیم از کیم دس تو ضرور ہوں کے ۔یدرد کد کہ دیپ کا اسم ترین اڈ مسبع۔ اور انہوں نے دیل باقا عدہ سا دیڈ میردت ہم خانے بنگ ہوتے ہیں ۔ میں اس اڈ بے بیکئی ماہ ریا ہوں ۔ اس لئے مجھے اس اڈ ب کی مبرج زسے بو دری طرح واقعنیت ہے "____ ڈرائیور نے مؤد بانہ لہجے میں کہا ۔

م کیا بمتر بتا سکتے ہوکہ اس پاکیٹیا ٹی سلطان کواس لیپیارٹھری کی تلاش کیموں ہے ۔ اور پید لیپرارٹری آخراس قدرا ہم بیت کیموں اختیار کرکھی ہے '' ساگوری نے کہا ۔

" مادام , لیبارٹری کی تفصیل تو بھے معلم نہیں۔ اور مذہبی ہم نے بھی اس طرف توجہ کی ہے ، البتہ آنا کی معلوم ہے کہ لیسرے ڈیڈھو اوازاد ہوا کی ہے گا دن سے تعلق رکھتے تقے حب والبس اپنے گا در کہنچے تو گا دن میں اجا تک ایک نوٹ ناک ہماری مجدٹ پڑی اور دہ سب کے

مرسید مع بوت کئے۔ " تقویشی دور بہلے ہی روک دینا ۔وریند دہ لوگ ہو کئے بوجائیں گے" ماگوری نے تیز لہجین کہا اور ڈوائیور نے ہمر طاتے ہوئے کار ذرا ایک نے جاکہ دائیں مائق بید درختوں کے ایک تھنڈیس روک دی۔ ساکوری عدادہ کھول کرتیزی سے نیچے اتر آئی۔ اس کے باتی سائقیوں نے بھی اس کی بیروی کی ر

، دو سلطان لازی کسی ہتبہ خانے میں ہوگا ''۔۔۔۔ ساگوری نے

بواس فے اونیا ہو کر مھالک سے اندر جھا اسکالو کیدد درعا رست کے بمآمدے كى ما من ايك سياه رنگ كى كاراد رايك بدى بندادى كى جيب الرئقي بهآمرے ميں دوا فراد بھي موجو دستھے رئيس ده آيس بي باتين المرف مين معرون عقر مشايدا أنهي يدتعور بهي مذ كقاكريهان بعي كوفي آ المتلب يتيزنظردور ماول كاجائزه لينف تع بعدساكوري في جديثي ل دالی کن سیدی کی اورد دسرے کمے اس نے ٹریکرد بادیا رکن ت رخ رنگ کا ایک جیوٹا ساکییسو لُ نکلاا درسیدعا کاری ڈکی بیعا کرا جیٹ فانسائی دی ادریہ وال سنتے ی بالدے س موجود باتیں کرتے ہوئے افون افراد چو تھے ہی تھے کہ یک لحنت دبیز دھویں کا ایک بادل ساعات مع برآمد مي يوليل كم إندر كى طرف بدهتاكياً ساكورى في دوتين بار ويعيين ال والى تن كالمركز دبايا اد رسرخ كيب ل كبي كيس ثيري سے و كوفارت كاندركر في حيد لمحول بعدى يوري عارت يك لحن الوين من كم موكى تقى مردند لمون بعدد هوان تصفيف نكارساكورى ف يت ييم كور المرابع المرابع المرابع والمرابع والمرابع المرابع ا المتى موتى اندركود كئى يومكوسى اس سينتهيم اندر اكياا در يوساكورى مے اشارے بردہ فائزنگ كرتا ہوا تھے بھے انداز ميں عادت كى طرف والإيار برامد مسك كون بين بيني كرسا كورى دك كى - بوكويسي ايك المن يستون كالدك كرسلس فائرتك كرداع عقاء جند لمحو بعبسائية لا سے ان کے دوا درسائقی دوڑتے ہوئے ان کے پاس بہنے گئے جب کہ مساساتقى شاير عقى سمت ين رك كيا تقاءاب دهوان بالكلّ بن جتم مو يجا تقاء " اندرجيك كرد "___ساكورى ف كها توجولكواور دوسم دوآدمي

" یس ادام " فی دائیورنے کہا ۔
" تھیک ہے ۔ وہی سے اسلحہ کالو۔ اور نو ہو کو بقر اور میں سامنے
کی طوف ہے جگہ کریں گے جب کہ باقی فارم کی بیندوں سائیٹہ وں سے
جلکویں گئے ۔ یس پہلے بی ہم فائر کر دن گی تک دہ لوگ د فاع کم نے
سابقیوں نے سرطا دیا ۔ وہی سے مشین گئوں کے سابقہ ایک جھوٹی
سابقیوں نے سرطا دیا ۔ وہی سے مشین گئوں کے سابقہ ایک جھوٹی
سابقیوں نے سرطا دیا ۔ وہی سے مشین گئوں کے سابقہ سابقہ ایک جھوٹی
سابقیوں نے سرطا دیا ۔ وہی سے فین گئوں کے سابقہ سابقہ ایک جھوٹی
سابقیوں نے سٹرطا دیا ۔ وہی سے مشین کو رکھ سابقہ ایک جھوٹی
سابقیوں نے سٹر موجود تینوں افراد تیزی سے کھیت میں موجود ادنجی
فصل کی آڈ لیستے ہوئے آئے بڑھو گئے ۔ جب کہ ڈرائیور جس کا نام جو کھو

ساگوری اورجو کوفعل کی آل لیتے ہوتے عارت کے قریب ہوتے کئے ۔ اور پھروہ دو نوں عارت کے اس کونے تک بڑچ گئے ۔ جس میں بھائک اوجود تقام بھائک کوشی کا تقاادر بند مقاماً وی چیند بھے تو وہیں رکی دہی تاکہ اس کے بینوں ساتھی اپنی تضویح مگرہوں برانچے جائیں۔

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

100

تیزی دو ڈیتے ہوئے عادت کے اندو تھی کرخائب ہوگئے رہب کہ ساگوری دمیں رکی دہی کیکن اس کی تیز لنظریں ماتول کا مسلسل جائزہ نے رہی تھیں ، جیٹی نال والی گئ اس کے بالتقوں میں تھی ، معادام سب اور کے ہے گئے آو می اندریش سے ہوئے ہیں "سیند

لموں مبدجو کلونے برائدے ہیں واپس منو دار ہوتے ہوئے کہا ۔ اور ساگر ری کے بہر ہے ہم اطمینان کے اثار انعر اسے ، دہ تیزی سے عارت کے اندر بڑھنے گئے۔

المائيك والمراج كرييث فارم بيكنترون بين عكوا إوابيان ما او القارد وكركواس كرك كي بوت كافي وقت وكياكفار فيكن اس كى دايسى مدموني عقى - النيكرك اين ديم كوركت ويف كى ب مداو سفس كس ليكن اس كاسم اس طرح باليس مويكا تقاكه جليه اس بن سے سے جان ہی نہو عمرا فائل معاری دروازہ کھلا ادر موکر کھر ہے میں داخل ہوا۔ اس سمین کے ایک مشین کس ہر دار تقاراندر المینے دوسائقیوں کی لاشیں دیکھ کرائٹ کا جہرہ نیزی سے بکرم نے لگا۔ مون المن الله المحمول سے تعلیت فکلنے لگے لیکن اس نے مموئی بات مذکی ۔ خاموشی سے روگر کے پیسچھے علتا ہوا اس لوسیم کے بلیٹ فارم کے قریب آکو دک گیا۔ م انجکن لگاڈاک رتاکہ اسے اسات جاگ سکیں <u>'</u> مدكرف اس آدمى سنخاطب سوكر سكما شاہر س كهار

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoin

· اکس کے بوٹ امّار دو" ۔۔۔ روگرنے اس آدی سے کہار ہو اب دایس اس کے قریب آکر کھڑا ہو گیا تھا۔ اور دہ آدمی تیزی سے أكريتها اوراس في كائيكرك بوط الارف تمردع كرديع بوث المراكب المن المينكذك بعداس نعجرابين بعي أثاروي راب الميكر سيرنفراد بصلق حب كمكندك اس يبندليون ويفس وست سف مدوكت ناب كوذراسامزيد الله رخ محمايا وآرا ادر م بردن میران کے تیز دندانے ٹائیگر کے دونوں سیردن کی انگیوں فحاديه كرفكسكة ومحفى بالبرابر فرق ده كياتها واسي لمح فائيكر امسوس واكراس كيم ي حركت بيدا بول الكركي سع. مين تهين آخرى چالس دے دما موں كوبے كرسب كيمان مان سادو كربها دا تعلى سي سيدادركس بار في ني تهس بهان يلهد ادرتم تابوك كك يمي بنج كئي رسربات بتادد توميرادعده

من مروی کے اور مہیں است و کونے اسے کہااور دوم کردوانی است کے ساتھ دوار میں است کے ساتھ دوار میں است نے ساتھ کیا اور دوم کردوانی اس کے ساتھ دائی کے اس کے اس کے اس کی طرح تھل کو ایک طرف ہو گیا ۔ اس کے گیا ۔ اس آدمی نے اندرے آیک ناب نما سوئے نکا الا بعن کے ساتھ کیا دور دہ آئے ۔ کوئیٹ کی خرب آیا ۔ کی میں اور دہ آئے ۔ کوئیٹ کی خوب آیا ۔ کے بہت سے بل ایمی تک افرار ہے سے روگر کے گرا کا تھ بڑھا کو اس سے سوئے لیا ۔ سے سوئے لیا ۔ سے سوئے کیا ۔ سے سوئے کہا اور دہ آدمی ناب

اب جالویس سونی آن که دود مید دارست کها اورده ادی ناب مناسو یکی دوگرے یا تقدین دیشترے بعد دالیس طار اس نیمینی یک کودوباره بند کیا میلیجه دارتا داب بینی باکس کیسائیڈسٹ نمکتی تو دی موری بیلی میراس سرخ بین کے ساتھ موجود ایک ادر بین دبادیا. تو وہ دندانے دارا راسر سرا مرام کی تیز آوازے گھوسنے لگا، اس کے گھو ہے کی رفتار ہے مدتیز تھی،

تواب تیار ہوجا دکو ہر ہے ۔۔۔۔ روگرنے کہا اور ہا تقدین کیڑے ہے ہوئے ناب نمار ہوجا دکو ہر ہے ۔۔۔ روگرنے کہا اور ہا تقدین کیڑے ہوئے ناب نمار کو کا الان ہمتوں میں گھا کہ یہے ۔ اس طرح الس ہے اللے ہوئے ہو موکر ہمیٹ فادم سے ساتھ لگا دیا ۔ اس طرح اس سے اللے ہوئے ہمیٹر لیوں ہم کنڈوں نیج میٹر لیوں ہم کنڈوں کی بندش کی وجہ سے قدرے اور ہرکو اٹھ کیا تھا ۔ اب آد ااور اس کے بیروں کے درمیان کا فی فرق تھا ۔

اکٹر نے نو ن ندہ مسے بہر ہیں کہا ادر د کرنے ایک باد پیروائی اند فاذین قبقہد لگایا اور ناب نماسو کچ سے ایم میٹا لیار

'کسن اتنی می دلیری تقی تم میں مبیشے بہادر میں رہے <u>تھ"۔</u> اگر نے بیشے طنزید انداز میں کہا رجب کہ ٹائیگرنے و کھا کہ اس کے القد کھڑے ہوئے آدی کے بہرے پیدایوس کے تا توات مؤداد ہو لیک تقر

يه واقعي ون ال موت مع بهرمال بي متهيل سب كيه تباديتا

کداس ذون ناک موت کی تجائے بہتہیں آسان موت ماروں گا ، در سند میرے باتھ کی ایک ہی حرکت سے بیآ ارائیجے آئے گا ادراس سےساتھ گومٹ مگ جائے گا ۔ قیج ہم جانتے ہوا درایک بادیو جل بیڑا تو چھو پہتا پیروں سے سرکی طرف جلنا شروع ہوجائے گا " سے سرکی طرف جلنا آئی کرفت بیروں سے سرکی طرف جلنا شروع ہوجائے گا " سے سرکی طرف جانبہائی کرفت

ب یں ہے۔ اس موت سے بہار اکیا مطلب ہے ردگر"۔ ٹائیگر نے اس طرح مطمئ لبجے میں بات کرتے ہوئے کہا ، " تم داقعی دلیراد می ہو کو برے کہ اس پوزلیشن کے بادجود بہارے

میم دافعی دیرآدی مو توبیت داد میمی بتهاری موت پداخنوسه کا بهجیس المیدنان موجود به برادر میمی بتهاری موت پداخنوس موکا میکن بهجال بتر نے میر سے ساتھیوں کو قتل کرکے اپنی موت مقدر کولی بعی براسان موت سے میرامطلب ہے بتہیں گولی مار دیتا ا دراس ایرے دالی موت کی نسبت بید دافعی اسان موت ہے ۔۔۔۔ دوگر نے بونٹ بھینیج بوئے کہا ،

" موت بهرمال مون موتی سے مسفر دوگر-آسان مویا مشکل جب میں نے مزاہی ہے تو بھرس جہاں کیوں فائدہ بہنچا کا س آم اینا آرا شارف کر دد" فاقلی کے معنہ بناتے ہوئے جواب دیا " اور کے ، بہاری مرضی" دوگرنے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے ساتھ کھوٹے ہوئے ساتھی کو اشا دہ کیا تو دہ تیزی ہے مواا ور اس بار چلنے کی بجائے تقریباً ودڑی ہواسو کے بینا کی طرف بڑھا۔ اس کا انداز الساتھا جید دہ ٹائیگرسے اینا ذاتی

انتقام ين كك ي دركر ع بعي زياده بُرج شور يا مو بيراك في Scanned By Wagar Azeem

بعراس كى ددميانى الكليال كنشروس كي سائيته مين بينج كسكن بهاي ايك بنن سااكبرا بوائقا اس في بونث بينه كم ان بنول كودرمياني أنكلون دمایا تو کھٹاک کی ملکی اوا اسےساتھ ہی دونوں کنٹرے درمیان سے معل كرسائية دن مين و كئے اور النيكر كى كلائياں ان كندوں سے إذاد موكيس اس دقت رد كرتادلىيى كرئب بكس بين دكد رما كفا كهاك كى دازس كراس نعتيزى سے سركھا ماليكن شايد فائيكركوأسي طرح بييٹ فادم میسانے حس د حرکت بیٹر کے دیکھ کر دہ مطلب ہو گیا۔ اس نے شاید آواز كواينا ديم محمائقا كدوباره كردن وذكر باكس كي طرف متوجه وكياأسي لمحظ أسكر كاادبر والاجم ايك تصطف اعفااد فم كعامًا بوا الك كي ان جھ کیا ،جدلوں اجداس عامة بندایوں کے کر دو بورکٹروں مك ببنيج اور لائكر ن ان كى سائية دن برمود و بن دبا ديئ ايك البيركفاك كى آداز البعرى ادريندليون داك كندك بهي درميان فعل کئے اُسی محدد کر باکس بند کر کے تیزی سے مطابی تقار کہ ب لحنت ٹائیگر کاجیم ایک زور دار چینگ کے اپنے بیروں بر کھڑا

م کیل کیا " دوگر اسے اس طرح اجانک کھڑے ہوتے اور کی کی اسے دوگر اسے اس کیا اس کی انکیجیں جرت کی محت میں اس کی اس کی انکیجیں جرت کی محت میں اس کی تحت اس کی تحت اس کی تحت اس کی تحت اس کا ایک کی تحت اس کا ایک کی تحت کی تحت

موں ریکن اس اپنے ساتھی کو باسر کھیج ددیں نہیں جا ہتا کہ یہ باتیل کی فیرزمہ داراتری کے کافوں میں فیلیکن تو بمتہا داہی تقصان ہوگا کا کے شائیگر نے کہا۔

"متم حادً" دوگر نے مؤلواپنے ساتھی سے کہا۔ اور دہ خاموشی سے مثل اور پھرتیزی سے درواز سے کی طرف بڑھ گیا مدروازہ کھول کم وہ باہر گیا اور دروازہ اس سے عقب میں خود نجو دبند ہوگیا۔ " اب بتا دُ" دو درکر نے سخت کہدیں کہا،

ويهداس نون ناك إربي كوداك جفيت بين غاسكم دميرية جان فناموري سے اس ديمه ديمه كركس قدرخوف ناك اندازين عل رباسيه " فائتكر في سهير بدر الجدين كها راود وكرموا - ادر داكس موسي بين كاون بره كياء اس في بينل باكس ميموجود دو فو بن إن كردية ياران هرت ولنا بند وكيا بكددو مركم ادا كوالشام واكه الكي كادانس حقيت مين غائب موكياء البليف يهط كالرحصات دكهاني دب دي تقى و ددكر ف بينيل بالس كلمو لا ادر في تاركولپيث كواس كاندور كضي معروف توكيا واليكري طرف ال سی لینت بھی ٹائیگر نے اس کے مطبقے ہی اینے جسم کوا دیر کی طرف تھیٹن تمردع كرديا كنثب اس كتخنور كافي ادبيل تقراس كتسطي می دجہ سے اس کے سرکنٹروں سے قریب ہوتے گئے ۔البتداب الا نے بیردد بارہ ادی کو کر لئے تھے۔ ادھ رہنے ہی کنڈ سے تنون کا پہنے۔ ادهرسرك اديرك بالمسام يوكي اسكى كاسان ادراديركم كئى تقين -اس نے ددنوں مائقوں كوداكيس كندو كى طرف موادا ا

بيث فادم كي طرنسك كي بعيد وكر أسي كسيث كرك كيا تقارول اس في أساني عكم براثايا ادر بعراس كي دونون كلائيان ادر سندليان كرون ب مُكِوَرَ بِي مِنْ الربيدهاسونج بينل كي طرف مركباراس فيدين باكس كھولا اندرليكي موجود كاركرساتھ دہى ناب نماسوكي موجود كا اسن أسے باسر وكا لا اور باكس بندكر كاس يہلے سرخ دمك كابش د بايا -تقصت سے کھٹاک کی آداز کے ساتھ ہی دہی آما دد بارہ منوداد ہوا اور تيزي سينيح أكر عصوص فاصطير رك كيا يوكد دب أسه اديراها كيا تفاده عين النكرك بيرون كاد پر و بود كفا اس لئے اب جب وه نیج آیا تواب ده دد کر سے بیروں کے مین ادبی تا اوا تیکرنے سائقة والابثن دبايا توآرا أسي طرح انتهائي تيزرنيا ري مع محو منع لكا المنكر الدوالاسوكم في تقيس كمرف طبيك فارم ك قربي آكروك لكيا ر اب دو حصول بيشتمل عقى اكب محمد ددسم المحص سي مختلف مت و كومتا تقام النكرف ايك حصاد كها ما توحلتا بواآرار وكرك سد مى طرف كعسك لك على يكرف أس والبس كيا تو آوا بعى والبس آكيا. م دورد کک الے بوئے سروں کادیر ہی توٹالگرنے الق مثا لا و در كرك بيرون من اوط تقريكن المركة معلوم تفاكه اوط ادناتومرن مكلف بى ع رايك لمحين آدے نے بوال سے يرتج الديني كتے روكرف فياتى فائدہ حاصل كرنے كے لئے المكرك بوط الروائ مق ماكم الكرم مشت زده موسك سك فيكركوليسي كسي نفسياتي فامكره حاصل كياني كامزدرت مذكفي راس مخاس فے بوتوں کی طرف توجہ ہی مذکی اور ناب سے دو سر مے تھے

· تن_يتن_تم آزاد كيه بوگئے "__دوكم نے سيرت كي شدت سے محکاتے ہوئے کہا لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ ختم ہوتا الكرنجب لكايا اوردد سرب لمحدده اسطرح اثرنا بوارد كرس جا كرايا ميد بندوق سے تكلنے والى كولى فاصله بلك جيكنے يس كلے كوئى -ادردوكركوده كليفتا بواايك دهاكس دردازت كساكه دلوا مے جافکرایا -اس کا ایک بادواس سے سینے سامنے جب لگانے دقت مولکیا بھا۔ اور بہی مواہوا باز درو کر کے جہرے پرجم کیا تھائی يه كرحب ردكر كيشت ويوار سيطمواني بازو كفي دباؤكي ولبهساتر كاسرورى قوت ديدار سي جاكلوا ما تقار اورثا شكر مك لحت يحي مثا تورد كرمند كبل نيج كرني مكالماكم كالكركادوسرا مازد كلوا ادر نیج کو میکنته بوتے مدکر کی کنیدی میٹائیگر کی دطری وی انگلی کا ب يوري قوت سے مكا اور دوكر حينا ہوا اجهل كرمائين بهلوسے فرش بيراً! اس نے مرفظ کو الشف کی کوٹ شکی بیکن تعرایک دھا گے۔ گراادرساکت بوگیارده بے بوش بوچکا تفار طانیگرتیزی سے مرطا ادراس نے بند کھاری درداز ے کواندرسے لاک کر دیا اب درداز دوسرى طرفت مذكفولا عاسك كفاركم ول يفي اس ني بندكرديا تاكدكم وتكمل طورميسا كالثريروف جوجات كيراس فيسبب بنى جابي ادربوف يهني بوايك طرف بط مع من تقر أب مِن تهبين بنا دُن كارد كرك آسان موت كون مي وتي ميث المئكرف بوط بين كرفر في بدب بوسس ييد عديد كوكود برط عقة وسن كها، اور بالكل أسى اندازس روكر كو باندوس بكو كركه يدية

بن بن جنبیں دبلنے سے یہ کنٹرے درمیان سے کعل ملتے ہیں میک فالمبر ہے ان میں جکیلے ہوئے آدی کے ایکھ ان بٹنوں کا منہیں پنج کئے۔ ليكن بب مم ن برك الطبوك بردن كوارب كاناما إ ادریں نے ددنوں سر مولو کر طبیت فارم سے نکائے توکنڈوں ب بالدیا مكوري مون كى دجب مراجم نود تود اكراكين اس مع احساس مواكم ورود بنال المسكتين سيانجمين المالك أدى كوبالبرجوايا متاكرة أكيلي بينل بأكس كاطرت جاؤال طرح ين مراني عن جي كرايناكام كرسكتاتها بيدي اوير كوكه كاكس طرح ميراط كقدان كنشرون عي محدددرها كيا - ادراتنا فاصله سيداس كياكم ميرا فالقد مؤكراس كي بدى الكي كندك كي سائية بين موجود المن من بهنم حاتى التيجه متهاد سے سامنے ما مقوں کے آنا دمو النف ك لعدينة ليول ك كردكنوك كوانا توبروال كوتى ملديد الماليكن سبب بثامسكد تتم تكرينين كانقار يوتم تكرينيني بن الله وكاوك باقي مدرسي اورتتيجه بدكه اب مم يهان بيست مو" فالمكر نے دھناحت کے توسے کہا۔

اده اده بحرت انتجار انتهائ حرت انتجارات مدر کسف بداختیار المهاوراس محساته می اس کا جعم لاشتوری طور پر ادیر کو کھکنے لگار المهرده خود دی عمل کرنا جا مها تھا ، جس عمل سے ٹائیگر نے ان کنڈوں منجات حاصل کی تھی اور ٹائیگر منس بڑار

منهی مطرود گرمتهاری و ششق ففنول مع بهاری الائيال مجه دياده موقى بن اسك يدنهن كفسك سكتين . فائيكر ف کہ ہمت حرکت دی تو گھو متا ہوا تیزوفیا را آلہت آ ہمتہ نیجے گھکے لگا پھراس کے بین دفیار دندلنے جیسے ہی بولوں کی ٹوے محرات نوٹوں کی سنگ اور باہر کو نکلی ہوئی ٹو کے بیٹے اور گئے اور دو کرے دو فیل الگو ٹا بھی شدیدرخی ہو گئے۔ ٹائیگر نے ناب کو ذراسا دالب کھایا توآ راآئے انتہا کے قریب ادبی کو اٹھ گیا۔ مداکم انگونگوں کے اوبیرو الے سمروں کے برقیج اٹرنے بین خوار کر موضی میں آگیا۔ اس نے بے افتیار دائین کیا ماس کا جہر و تکلیف اور خوت کی شدت سے منے ہو تا جار کا کھئی اور شکل کو بی ا "مہیں اب احساس ہوگا دوگر کہ موت جے تھے نے خود ہی آسان اور شکل کے خانوں میں با شرف دکھا ہے در تقیقت ہوتی کیا ہے ہے۔

ٹائیگرٹے انتہائی سرو لجھیں کہا۔ " تت ۔ تت ۔ تم ان کفٹروں کیسے ازاد ہو گئے تھے کیا تم جادد گرمو" ۔ ۔ ۔ روگر کو شایدانئی تکلیف سے زیادہ اس بات پر چرت کتی کہ ٹائیگر بخریکری کی مدک انوجد ان کنٹردل کی گرفت سے

کیے آزاد ہوکیا تھا کیونکد بظاہر مدبات داقعی ناقابل فین تھی اور شاید اگردد کو خوط کی گیرکہ ای کنٹروں کی گرفت سے اس طرح آزاد خ دیکھ لیتا کو بھی فین مذکم تا۔

" دبانت ادراس کا بروقت استعال ہی اصل جادد ہے مسلم دوکر بیں وقت بہادا ساتھ مجھ ان کنڈوں میں مکولد کا کا اس وقت میراجیم مزدر بسیس تھا کیسی میری آ تھیں دیکیوسکتی تھیں۔ اور ذہی سوچ کستا تھا میں نے دیکھا کہ ان کنڈوں کی سائیڈی ۱۲۵ ادرساتة ہى اس نے ناب كوذراسا ادر كھاد يا گھوشت ہوئے آدسے نے الك ملح يى دوگرے دونوں بيروں كے انكوش ادرائكيوں كے ميہ فيج الخاد سے اور درگر كے طاق سے اس قدر خو ف ناك چيني نطاخ مكى س ميے اس كى دور كھى ان چيوں كے ساتة ہى جم سے نطاق عادى ہو اس نے ٹائيكر كى طرح ديتے بيري اون سمتوں بي مولو كرملي في فائم كے ساتھ گھے نے كا اللہ كى طرح كے شعنى كائى كى كيا دیا ہے اس گھے نے كا اللہ كى كافى دوئى تھيں اس لئے دہ استے بيرياد ہودكوشت س

کے دو ور کیا تھا

مع اور تفقیس سے بتا کورنہ " شائیگر کی فراہ مضاور بٹر معکی کہ میں معلق اور بٹر معکی کہ میں معلق اور بٹر معلی کہ اسے میں معربی بنار با روں فاد گاڈ سیک ررک جا کہ اسے اونجا المقال اور اس کے ساتھ ہی اس کی آواز ڈو ہتی میا گی بخلیف کی شد سے وہ بے ہوتی ہو کیا تھا ، کیکن ٹائیگر نے کا تقد دو کئے کی بخلیف کی شد سے دہ ساتھ ہو گیا اور آرا بال برا با ور نیج آیا ۔ اور بیروں کی انگلیاں جڑوں تک ساف ہو گئی ۔ دو گر ایک بار بھر نوون ناک انداز میں جنتے ہوا ہوتی میں ماف ہو جو بھی اس فدر من ہو جو بھی کا در تو ن کی شد سے اس فدر من ہو جو بھی کا اس عالمت میں شاید اس سے ساتھ بھی آسے بھیت دو گر ند

لینین ایس بارکم رام مول میم اور تفصیل سے می و توع بناؤ "-اینکه کا اجد برستورسر د تقا - اس کاجر و تیم کی طرح سخت جوکیا تقار اور آگھھوں سے اس قدرسفاکی اور سرد مهری جیلئے مگی تقی میل و دم کسی بنتے ہوئے کہا ، اورد و کرکے بہرے برمالای کے آثاد نمایاں ہوگے۔ " تم جھے آزاد کردو رمیراد عدء کر بہیں کچونہیں کہوں گا۔۔دوگر نے عبدی سے کہا ،

د کی جاؤرک جاؤر فارگا دائسیک رک جاؤریں بتا تاہوں روگر نے یک لخت مذیا فی انداز میں چینے ہوئے کہانوٹ ناک موت کوسا منے دیکھ کراس کا پورا چہرہ پسنے سے تمرالور موجکا تھا " بولتے رہو۔ ورند" سے جائیگرنے ممرد کہجے میں کہا ۔

" يبدار فري جيروشهر سے شال مشرق ميں بها اووں سے اندر بے السرس ميں اتناجات موں " ف دوكسنے كہا ،

ميح مل وقوع ښاد بالكل ميح و في شار نه غوات موس كه

zeem Paßsitanipoint

جعة جلكة انسان كي بجلت كري كلاي كوآدس سي كاث والمهور " چھپوشہرے شال مشرق کی طرف بچاں کو میطر پہا او وں کے اندر ایک اوی سے ناکو اس سے قریب ایک پہاوی سلساد ہے ۔ جواكاؤكبلانام حس كاندراك أتادى معداس مين زيرنس ليبازز مے ۔ باہرے اس کا کوئی نشان نہیں ہے ۔ مرف ایک ماہ بعداس کا اندرسے داستہ کھولاجا آہے۔ اور کھراس بہاوی سلسے سی خفیہ راستسے چندافراد ناکو پینیچے ہیں۔ ناکونسٹی کا مرا ڈڈگا نہیں نوراک كى سلائى ديتاسم أدريد وأس يطع جات ين كس رات سيطات ين اس كلمعه علم بنهي سعديم يعرفهي نأكلولتي كاس بهنجا في جاتي عقى دات كاريكي بي النبل ومال مينياديتا عقارب عصرف اتناعلمه اس سے زیادہ مجھے علم مہیں ہے۔ میں ناکولتی سے ایک مھی تہیں گیا. يبركى بلائى كمائيكم بلى بس فالكوكاب عي جاماً مقارية كم نهين " دوكم ف اس طرح بولنا تغروع كرديا جيسے ده سب يجه اين اماد ب كسي بغيرال شعوري طوريركهتا جاراع مور

"كيايدسردار ونكامقاى آدى مع ميطيكر في ويهار " بل ده مقای ہے اسد و کرنے جاب دیا۔

اور کے دو کر- اتنابی میرے لئے کافی ہے . النگرنے کہا۔ اور پيرده تيزي سے مطاادراس نے ايک طرف پيدى مو فيمشين كى الماني اوردو مركم مي ديث كي تيز آوازوں كے ساتھ بي ردكم كصصل سيحين مبآمد موتين ادراس كأبندها مواجه بيندلم

مُرى ورج معرفكا والميرساكت موكيا مائيكرمشين كن المتياري

اليس دردانك كى طرف مرا-اب اسك سائد اس اداك س باسرنظن كالتفاء أس معلوم كفاكه باسرد دكرك مسلح افراد موجود ين-اس كن اس ف مشاع مقاط اندازين درداد الكالك كعولاء اود میرور دا زے کو کھو لفے کے ایکے کھینیا ہی تھا کہ اس کے ذہن پر جیسے الیکی کے اجا تک شخون ماردیا ادراس کا حیم بڑی طرح لہراما جواخرش وكركم ساكت موكيا متين كن اسكم المقول ستيوط كردورها

حرشی محقی -

تیزجیک اس کی ذلج نت کا میته دینی تھی۔ " 'آو ظب میں ہم ادامنعظ تھا '' ۔۔۔۔ سرلار نس نے اپنے سلمنے کھی ہوئی ایک فاکل بند کم تے ہوئے کہا ر

سی بره بوت می است بست به به به می در میروکن اس کے دیم بولکی است میں شریفاک ملاک متی راس کے دیم بولکی است خلب نے مؤد بارنہ ابھے میں کہا راور میزکی دوئیری طرف رکھی ہوئی کوسی میر بیٹیر کیا کہ

" تہہیں پاکیٹ بیا جانے اور علی عمران سے تکوانے کا بہت شوق تھا۔ اور قم کئی بار اس بارسے میں جھے کہدیمی چکے ہو کیا اب بھی یہ شوق جود سہم " سے مراد از س مذم سکوائے ہوئے کہا

" پاکیٹ میا <u>ملی تران</u> ادہ تو کیا کو نگیکس ایسا آگیاہے، وہری گڈر سرالانس باپ شوق کی بات کو رہے ہیں میرا توجی جاہتا ہے کہ میں ایک لمحد دیم کئے بغر وہل بہنچ جاوئں میکن آپ نے بمیشہ چھے منع کر دیا تھا ' فلی نے جائک کم کہا ۔

مل راس کے من کیا تھا کہ لغیر کی کسی کے عرف بہاری اناکی میں کے سوئی کہا تھا کہ لغیر کی کسی کے عرف بہاری اناکی ا تسکیوں سے کے بہر ایس کسی بھیج نہ سکتا تھا ۔ لیکن اب ایک کیس الیا کا کیا ہے کہ تم ایسے او مان بورے کم سکتے ہو اسے معرفارنس نے مسرال تھے ہوئے جواب دیا ۔ مسراتے ہوئے جواب دیا ۔

م اده و ویمی گڈ یومیر سے لئے داقع ہوشنجری ہے کیاکیس سے ا خلب نے انتہائی اشتیاق کی میز سلجے میں یو قبیا ۔ جنب میں انتہائی اشتیاق کی میز سلجے میں یو قبیا ۔

"تفصیل تو تنهین اس فائل سے اُل جائے گئی محتصر طور میا انبادیتا ہوں کدائی میل نے ملک اٹان میں ایک خفید لیبارٹری بنائی مولی ہے

ددواز مرداب كرك آداز سنتهى برى ميركي يعي بيش ہوتے سرلارنس نے جو کک کر سرائفا یا ادر معراس نے میز کے كنارك ير الكامواايك بين دباديا-دوسمرك لمح درواز ي اديد ديواد بي نصب سكرين روش موكئ اوراس ميرايك لمباتونكا ايريكا نوجان کھ انفر آیا رسر لارنس نے اطبینان عقرے اندازیں۔ المست موت بش آف كيا اوريواس كساته مي موجود دوسرا بلي بي كرديا اس سے ساتھىسى كر بے كابند در داندہ نود تخود كھل كيا - اور وسى اليكيدين فوجوال موسكرين بيكافر انظر كميا كقااندر داخل موا-اس جبم ریقری پیس سوٹ تھا۔ چہر سے پیسفاکی اور درشتی سے تاثرات جيد نثبت بو في نظر الرجم عظ يعباني لحاظ سده المهائي سخت على ن اورد رزشي سم كاحامل نظر آراع تقاء اس كم چلنے كے اندازے بى ظا برموتا كفاكدوه خاصا يعر تبيلا اورتيز ادى معيد كلمون لموجود

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ادرجب اس اليمنى كاقت كى اطلاع صدر ملكبت كوبونى توالمون في يراعنسي توژدى ادركيس مارى الحبنبي مريداپ كوريفركر دياكيا يحب يكيس مجهلا تواس دقت ميراادا ده كقاكه بمهس بإكيث يالجعياجات المحتم والماكوقي الساكيس شروع كردوكه عمران اور باكيشاك يرط مروس اس میں الجھ جائے اور ان کے ذہنوں سے لیبارٹری کاخیال بن تعلى جلت كونك ليبارش مين وكام مورطب وة كميل ك قريب مع يب يركام كمن موجائ كالوييرم خود اس ليباراري كوتباهكم دیں گے۔ اس طرح تم آسانی سے ایک آدھ ماہ تک عمران اور یاکیشیا كري سروس والجماكة عقد اددكوعم إن كواس لقفت بتومعلوم موليا تقاكديس ليبارفري كانقشب بيكن أسديه مى مورت يمى دمعلوم بوسكا كفاكر يديبار رشى المان مل سع يا الناكي س حصيين سے اس كے بين مطبق كفا كيكي كيس ديفرونے فص بعد جب مين ف دوكرس كنكث كيا توية علاكه دوكركو الاكرديا أباب رجوتفصيلات معلوم موئى بن اس تصمطابق أيك يأكيشاني معطان نامی آثان سے دارالحکومت تافوک بنیا اس نے دیاں سے فہور غند ہے الجوک سے والطبرقائم کیا دواس سے لیبارٹری کا ل دقوع يوهينا عامينا تقار تاجك كوشايدرد كرك ذريع علم مواموكار البخراس في دوكر كوطبيك ميل كرف كي كوستس كي توروكرف مع بلاك كماديا راوراس ياكشياني سلطان كواغوا كرك مزيدلويوكي المن الميرا ومن يمكرك ويكن بواس المي بديد كيا ولم أن دوكر مي أدميون كي لاشين مدين بوري تقين اور

جن ين كوئي يتحييا رشيا وكيا جار طب - اسست بسليرا يكويمياكي أيك اور ايجنسي كي ذمه اس ليبار ثوي كي حفاظت تقي راودا س ايجنسي كا ايك الحبنظ مدكم اس مقصدك الفي الأن مين موجود بقاء إست ويان جزل ٹریڈنگ کاربورٹیس کے نام سے دسیع کاردیار کرد کھا تھا اور ده نو داس کا دائر کمیشر حبزل تقار بچر میا تینسی تم کردی گئی ادراکس لیبارٹری کی حفاظت ہا سے سیرد کردی گئ اے۔ اوراب تم نے ددگر ى مكدىين بع " - سرلار ن في بنيده لهجين كهار مراتب توباكيشيا ادرغمان كى بات كردسم عقر ادريسارمي المان مي مع "في في انتها في حرت بعر الهجين كها . بدري بات س كروها حت مانكا كردراس ليبارثري كوانتها في خفيه د کھا گیا تھا کہ عکومت T ماں سے اعلیٰ تعین حکام سے علادہ ادر سی کواس كاعلم نهبين اورانهين بعى يدعلم نهين مع كدليب رمرى من كياكام بو والمس الديدليبارش كهالسلم ردد كرنيبارش كاتعبرك وتت سے وہل موجود تھا۔ اور صرف اسے ہی اس سے محل وقوع کا عکم ہے۔ ادداس كى ديل موجودكى كامقصدهرف اتناعقا كداكراس يداطلاع مے کسی کواس لیبارٹری کی موجود کی کاعلم جو آو وہ اس کاخا تمرکرے ليبارش كوفعيد ركهااس كعلاده اس كاليبارش يسام وراست کوئی تعلق ندتھا۔ بھر اری می ایجنسی کے ایک کارکن کی حاقت سے باكيشياكا على عمران اسكااندردني نعشد ديكيفيس كامياب وكيار ليكن اس نقتے كى مروسے دہ اس كا على دقوع نہيں جان سكتا راور نىي أسى يىمعوم بوسكتا تفاكداس لىبار شرى بين كياكام بوراج ب

بهی می بین که ده مسلطان نامی میاکیشیائی اُسی ریدسشار بوشل مین آرکتلها مّا رحب ميس اكوري واكت بنيديتي -ادراس ف دال ينج يي ويرس سب سيل ساكوري كي كرس كي بابت بي معلومات مامل كى تقين ادرده عنده تابوك بيدركر في الأكرا تقارده اسس ساكورى كے بے صدر يب تفاء اورشايد تابوك كى شي اس سلطان كوساكورى في بي دى مور موسكتاب ساكوري اس تاجوك ساس معاطے بیں بات رد کرناچا متی ہور بہرحال موجودہ یوزیشن بدیے کہ وہ ملطان نامی پاکستیانی معی غائب ادرساگوری علی اس اے اب الميس ماكيشياها في كي المالية المالية كادراس ليباداري كي بی حفاظت کرنی مو کی ادر اس لیدارٹری کوتباہ کرنے اگر عمران یا یاکیت مسيكريط سروس ولم لينيح توان كاخاتم يهي متهاري ذمه داري موكي الوكرك وال أيمريين مراف جندس ساتفي على رباتي لوك مقامي مع ين نع دلم موجود اس معنين استنظ الرك وبهك معلق مایت دے دی ہے۔ تم جا جو آوا پناگر دپ ساتھ نے جاؤ۔ الم الميام أوروع الحمالات ديكه كر معدمين كروب كوكال الميكر مبرل كىسىك سنبهال اوريا بيرا بكل بي حفيد ده كركام كرديد بهارى اينى مرضى سے ميں نے متهارى صلاحيتوں كو ديكھتے ہوئے الماانتاب كيام رادر محص لقين سے كه مجھ اس من كے ك أنادك انتخاب يشرمنده نهبي موذا بيس كارين مرف اتناجامها ون كريم الك ماه تك على قرآن - بإكيث كيرك سردس ما أمان

ا كا مهر خلف روكر كي اين الش اس حالت بين ملى كم اس مع الأ پروے کے کنڈوں س جکوف ہوئے تھے اس کے بیروں کی انگلیاں غامب تقیں -اوراس سے میں شین کئن کی کولیوں کے سوراج تق ۔ اوردہ سلان نامی باکیشیائی غاس تھا۔ دوگر کے كردب نے دوبادہ اس مطان كوتاش كونا شروع كرديا توسياكيشا تونهين ل سكاالبته به إطلاع الكي كدد إل سي ايك وثل كي رقاصه ساگوری کواس سلطان کے ساتھ دیکھاکیا تھارساگوری بھی تب سے ہوٹل سے غائب سے۔ اس بیمزیر تقیقات کی گئیں آویہ حیرت انگیز اكشاف مواكدساكوري بيعول كى عام سي دقاصه محماجام عمار آ ٹان کیرٹ مروس کی مربراہ ہے۔ املی کا اتن ہی اطلاعات ا كى بى - كىكن ان اطلاعات سے بات داخ طور بيسامن آجاتى-كمديكيث الي اتود وعلى وان مع يا مير باكيث مسروا كاكوني أونى سب اوراس على مران كوسسي ينكسي طرح بيعلم وكيات كريدليباراري آئان من داقع سم، اورد كركي لائتي سي اندازم ملى مع اس سية عليتا مع كداس باكيت يائى نے دوكر سے يقيناً اس لىبارى كانمل د قوع معلوم كرنے كى كوت شن كى كاتى كو رد كم ايك الجهاا يجنث مع ليكن وسكتام اس نم محل وقوع ساد مور ادراس ادف برر مركر في والعقيدًا إس ماكيت الى سائقى نهين بوسكة يكو ككرده باكيتيا في حب ددكريد وللركر حكا كفا بهراس کے سامقیوں کو دیڈر کرنے کی کیا عبرورت بھی ۔ اس کے میں خال ہے کہ یہ دیڈاس ساگوری نے کیا ہوگا کیونکہ یہ اطلاعات

"آب بے نکردیوں سے کو میرا علی عسد ان سے براہ داست بھی علوا مہم اس کے بعد میں اس معلوا مہم اس کے بعد میں اس معلوا مہم اس کے دیں اس کی رک دک سے داخف ہوں کہ انساند ران میں است داخف ہوں کہ انساند ران بھی ایسی متعلق منبوا نما ہوگا۔ گذابی " سے معلوات میں ایسی متعلق منبوا نما ہوگا۔ گذابی " سے معلوات

ہوئے ہوئے ہوئے کا اندرونی حب میں اللہ اور ہوئے ہوئے کا اندرونی حب میں اللہ اللہ وہ تیزی سے اللہ اللہ کا اللہ ا معانے سے معطوع معرکیا ر المائد مردس یاس کے علادہ کوئی ادر آدمی اس لیداد ٹری کاک نہ بہتری کے ادر آدمی اس لیداد ٹری کاک نہ بہتری کے اس کے علادہ کوئی ادر آدمی اس لیسار ٹری کا کوئی نہ بہتری ہوئی در اس کے حافظ کی انتخابات اس کا کا میں موجود ہوں گی " فلیپ نے کے بارے میں تفصیلات اسی فائل میں موجود ہوں گی " فلیپ نے برے اس کا کا میں موجود ہوں گی " فلیپ نے برے اس کا کا میں موجود ہوں گی " فلیپ نے برے اس کا کا میں بات کرتے ہوئے کہا ۔

سب تفسیل ت اس میں وجود ہیں کئی تم اس لیبا دفوی کے اندر ندجا سکو کے اور نہ ہی اندر سے کسی آدی سے متہادا سک ہو سکے گا - متہارا کام صرف اتنا ہوگا کہ کسی کو اس لیبا دلوی تک ندینجنے دوسے مرادان سے کہا ۔ دوسے مرادان سے کہا ۔

" او کے مفیک ہے . یں آج ہی روانہ ہوجاتا ہوں مجھے یقیرہ ہے کہ میں جلدہی آپ کو اچھی رپورٹ دوں کا "-- ظب نے المقت

میری ایک بات کو ذہبی میں جھالو تلب - اس علی سران ادا پاکٹی سیر طرسروس کو کسی طرح بھی اپنے سے تم نہ مجھنا - بم آنے آج میں صرف اس کے کارناموں کی ریورٹیس پٹھی ہیں - اس سے متہار انکراؤ پہلے میں نہیں ہوا۔ ویسے بھی علم ہے کہ تم کسی طرح کا اس عمران سے تم نہیں مو سیکن اس سے با دجود بودی طرح محملانا

مرلانس نے ناکی ٹرعلت ہوئے کہا۔ anned By Wagar Azeem Paksitanipoint " دوگر تومر پیا تھا پورکیا اس کے آدمی بھے بہاں نے آئے ہیں ایکن دہ اس قدر استمام تو بہیں کرسکتہ " سے ٹا سیکر نے بھی سے اماز ہی جہ بلے آئے ہوئے کہا ۔ ادر اس لیج در دازہ ایک جھیگے کے کھلااور انگر کی آکھیں در داز سے منو دار ہونے والی شخصیت کو دکھ کوشدیہ نیرت سے بے اختیار پھیلنے لگیں آئے دالی ساگوری تھی ۔ کیکی اس مجرم میرسیاہ رنگ کا جست لباس تھا۔ ادر دہ سوچ بھی منسکتا تھا کرساکوری بہاں آسکتی ہے ۔ ساگوری سے جہرے برددست اند سکوائی

م تم این حالت بو حیران تو ہو رہے ہو کے سلطان ہا کادی فی مسئوات ہوئے کہا اور کو ٹی کی کسی پر اطمینان سے بیٹھ گئی۔ اور طاہر ہے ملکین یہ حکوم کیا ہے ہیں۔ ٹائیگر نے جیرت بھرے لیج ان کہا۔

ں کہا۔ " ای عکر کومعادم کرنے کے تو شجھے بتہیں ددگرے بیا کریہاں اور تابیالہ سے سیجھے جیسے ہی معلوم ہواکد دوگر نے بتہیں زبر بتی افوا

الميكركي الكيين ايك بفك سيكفلين ليكن جيد لمحول ىك تواس كا دېن بلينك را ميم آسمة مستداس يى دد شنى كبرتى كى الساددكودك اول كاحساس بدن كك كياردوسرك لمح ده چونک پڑا کموبحہ اس نے اپنے آپ کو لوہے کی ایک کم سی پیمٹیا موایایا تھا۔اس کے باز وکرسی سے باز ووک پدر کھے ہوئے تھے۔ کم كرى كيات سے ملى مونى مقى داكس فيورى طرح بوش ين آ-ہی اعظمے کی کوئٹٹ کی تھی لیکن نہی اس سے باز دو کِ نے حرکت مقى ادرىنداس كى كركرس كى كيتت سے عليحدہ موكى مقى كرس كى سيد يجبى اس كاحبم ساكت تقا رعرف اس كى الكيس حوكت كرسكتي تقياد اں کے دہم یونیلے دیک کاسی عبیب سے پیٹرے کا بنا ہواجیت ابا موجود تقارده فورًا بي مجه كيا تقاكه اس كاحبم بي سنهن موالل أستعبب كرس كيسا تقصكا دياكيات اوراقينا السامس

canned By Wagar Azeem Pagsitanipoin

ادراس کے خوب معودت مزاج کی دجسے اس میں دلجی سے دہی تھے۔ لیکن مادمے درمیان مھی کوئی ایسی بات نہیں موئی حس معی تنک بات ا كراس كے دوستان تعلقات كے پیچنے اس كاكوئي مقصد سے البتہ اس في مرف سے يہلے مجھے فون كيا كقا اور مجھ سے اس نے كسى آدمى مے دوا ہے سے ایداد وی کے بارے میں کچھ معلوم کرنے کی کوششش کی مقی دلیکن دافتی اس دقت لیبارٹری کے بارے میں میرے دمن میں کھ فتقاء بمترني بعي حبب كرليبار شرى كى بات كى توجيع اس بات كاقطعًا اساس مذتفاركدليبارارى كى كوئى خاص الجميت بوكى - مجه البتديد معلوم عقاكة تاجوك كمى اليجريمين ليبارثرى كلئ يبرسيلا في كرتاد إ مع سكن ين يي مي مي كدكوكي عام سي ريسرچ ليبارطري موكي سكن وب جھ معلوم ہواکہ تم تابوک سے مع اور تہارے طفے کے بعد عجوك في دوكرس فون بيربات جيت كي مير تاج ك كواس كي بارك كيم كلب من ردكر كے كروپ نے كھلے عام ملاك كر دياہے۔ اور المبين وه زير ديوك سے اغواكم كے زرعى فارم دالے الحد يس منتي بين اورسئل درميان مين ليبار شي كلسي تو مجه يهلي باراحساس مواكد سليبار شي كويي عام سي ليبارش سمحدر ربي لقي اس كي كوني فاص اسميت مع رجيانجه بين في روكر كاديد بير ريزكيا اور يواس مے دمیوں کو طاک کر کے میں ممہیں بے سوشی کے عالم میں ساؤنڈیوف جہم فانے اللہ کرائے آئی۔ اس تہم فانے میں روکر او مے کایک بليدك فارم بوكندون مين حكوام وامرده بدائها تفاء ادراس كي حبم مين مشین کی کولیوں کے نشانات بھی موجود کتے۔ اس ہم خانے میں

كياب ميں في اس كے زرعى فادم والے الله في بدريدكيا - اور بھر ولى موجدداس كادميون كاظائم كركمتهين في بوشى معالم من باں اٹھالائی تاکیم مجھے اس چکرکے بار سے میں بتا سکوجو تم نے بہا کر حلادیا ہے "-- ساکوری نے بوے دوستانداندانین مسکوا۔ " ين سجها نهبين ساكوري عم موثل مين رقص كمرتي مو ريفريدسا عقي ريده يب ك ب " على كم الله عن الله ع جي طرح متم يونس من يو -اسي طرح مين بعي رقاصه مول "-ساكورى نے سنتے ہوئے كہا اور ٹائيگر نے سرطادیا۔ اده توئمهاري اس سے علاده بھي كوئي سيٹيت ہے ۔ كرا مجھے واقع اس كااحساس نهين بوسكائيك مجھاس طرحب سب كركيها ل كيون بناكم كمام " في النكرن كهام مسلطان يائمها راجوهي نام موكيونكه مجع يقين من كمين طرح تهداينا بيش خلط بتايا تفااسي طرح يقينًا عهادا نام معي علط وكا تم اس لئے بہاں آدام واطبینان سے بیٹے ہوئے ہو۔ که دو پوائٹ طابقہ حقي مع الني ايك تويد كمة م ياكست في مودادر ياكيشا ادر الله کے درمیان کہرے دوستار تعلقات موجد ہیں ۔ اور دومری بان يدكم في مجه واقعي ايك خوب صورت تحفديا عقا بهان مك يداد كري تحديم نے كري حيدركى فراك سيدوائے -اب محاس بان بريقين نهين ربار كرم كرسيدر في كيون مجهت دوستا مذ تعلقات برها مھے اس بارے میں تو کوئی علم نہیں ہے۔البتہ میں کرنل حید رکی تحصیہ

جیب سے اس نے ایک کار ڈ لکال کراسے ٹائیگر کے سلمنے کردیا کارڈ بدوا تنى النان كى سركارى دېرالهرى بوئى تقى - ادداس ك اديرييي آف سیرف سروس کے الفاظ بھی موجود تھے۔ اور کا دو آثان کے بادشاه كي طرف سے جاري كيا كيا كھار محرت ہے کتم سیکرٹ سردس کی سربداہ ہواد کہیں ہماں مود دلیسارٹری کاکوئی علم نہیں ہے۔ اس کے بارے میں تجھ سے پوهیناچامتی دو است الکیکرتے مند سناتے ہوئے کہا۔ تين فيهان تسييك المان دريداعظم صاحب بات سی ہے ساتہ میں یہ بھی ستا دوں کہ میں کنگ آٹ بھوٹان کی سکی بھیسے بھی موں اورمیرالورانام برنسز ساکوری ہے۔ یںنے ایکرمیا کی ایک یونیورسٹی سے زمنالولجی کی ماسٹر و کری تھی لی ہوتی ہے اوراس سے ما تقدما تدين في مارشل إدر ط مين عي اعلى ترين سليث حاصل كي وي ہے رباقی نشانہ بازی وعیرہ تو پہاں شاہی خاندان میں باقاعدہ مر ایک کوسکھائی جاتی ہے اورانہی توبیوں کی وجہ سے اسکار کانگ نے

. کین کیا کھ کواس بات بداعة اص نہیں ہواکہ ریسند ساکوری ہوتی میں دقص کرتی ہے ۔ <u>ہائیگر ن</u>یمند بناتے ہوئے کہا مادر ساکوری ہے اختیار منس بڑی ر

ے دری ہے ہمسیار ، را یہ ی ر " تم شاید یہاں دیلی بار آئے جو یتہیں یہاں کی معاشرت کا علم نہیں ہے یہاسے بل رفق روعبارت کا درجہ حاصل ہے ادر ماہر رفاصد

" تم نے باکیت یا اور آنان کے درمیان کھرنے دوستان تعلقات کا حوالہ دیاہے۔ اس سے ظاہر ہو تاہے کہ بہارا تعلق بہاں کی عکومت سے میں سے بائیگرنے کہا۔

کی فائدہ نہیں ہے۔ بین آٹان سیکرٹ سردس کی سرمراہ ہوں" ۔۔۔۔ ساکوری نے جاب دیا کوٹا تیکرٹیران رہ گیار

"اده کیائم اس بات کاکوئی تبوت دے سکی موسطانگر فیدرت بعرسه بلیچیس کها دید اس اسسالودی کی بیات س کردیرت کاشدرد جنگا لگانفاکد اس میسی نرم و نادک ورت سکرط سروس کی سربراه موسکتی سے

" کمان بید دیکھو میرا کا د^و " ___ساگو دی نے کہا اور حبکیٹ کر

" متر بتارہی تقاین کہ تم نے وزیر اعظم سے بات کی تقی" _ "النگر ف سنیده بعض کہا ۔

الى مين في ان سے ليمار الري كے بار سے ميں بات كى تقى توانون ف بتایا که حکومت ایکو بمیا بهان کسی دهات برجوبهان کے بهاوی علاقے میں یا فی جاتی سے رویسر چ کرنا چاہتے جی تاکہ اسے خلائی فيول سے طورير كام ميں لايا جاسكے اور النہول نے يد درخواست كى تقى كەدەان دىسىرچىك يۇنكەردىك اورددىسى مالكىت خفیہ، کھنا پیاہتے ہیں اس ان حکومت آٹان تھی اسے ٹاپ سیکرٹ مكه اس يعون انبول في الثان كو بي تفارم ا عات دين حكومت كواس ميكياا عراض موسكتا كفاءاس الخ انهول في ليبارثري كي اجازت بھی دیے دی ۔ ادر اسے ٹاپ سیکر ط بھی رکھا اور حو تک الله الكاليس مانده ملك سع . أسف خلائي تتحقيقات سے كونى دلیسی نہیں ہے ۔اس اے بعدیں اس لیبارٹری س کوئی کیسی نہ لی کئی اورظامرے یاکیٹ یاکوسی خلائی تحقیقات سے کوئی دلجی نہیں ہوسکتی اس لئے اگر یکیٹ یا اس لیبارٹری میں دلیسی نے رہنے تو اس الم مطلب يهي موسكة إسب كه حكومت إثان سے غلطب في كي كي ب

بی لیبارش میں طل کی تحقیقات کی بجائے کوئی اور پی کام مود ہا ہے ۔

م بارے در میا عظم سے کہا تھا کہ وہ حکومت ایر بیبا ہے اس لیبارش ی میں بارسے میں تفصیلات ماصل کمیں لیکن انہوں نے جمعیم جانا شروع کے دور کہ آئی کی دور کار تبیین کی کئی آئی کہ وائی کی دوستی کی اس کی انہوں کی میں وہ آئی کی دوستی کی اور تجارت پر ثبرا انٹریش کے اس کے انہوں کے میں میں مزید دلچی سے دوستے کی کوشش میں کئی کی کیکن میں افراد کی اس کی کیکن میں انٹر ہو کیا دیا ہے "ساگوری نے انتفاد سے بات کہتے ہوئے کہا ۔

نے مند بناتے ہوئے کہا۔
'کیا بتادی نے ہوئے کہا۔
'کیا بتادی نے مقابی مذکر دسکی اصل بات ہی سے کسیرا
'کوئی تعلق پاکیشے سے کرف مردس یا اس کے سی بھی مرکا ری ادائے
سے نہیں ہے۔ میں تو د کی ریوزیوں دنیا کا آدمی ہوں اور دیل می موبر اصل نام سلطان ہی
می مرسے نام سے مشہورہوں ویسے میر ااصل نام سلطان ہی
ہے۔ مجھے دوسیا ہ کی آیک یارتی نے بھادی دتم در سے کر کا تو کیا تھا۔
کمیں آٹان جاکر اس لایا دائری کا محل دقوع معلوم کروں اس یارتی نے محکور کوئی سے میے معلوم کروں اس یارتی ہے۔ معلوم کروں اس یارتی ہے۔ معلوم کروں اس یارتی ہے۔ معلوم کروں میں بدی دی رہنیا نے بیں نے تا

الكيث ياجاكرهمي مل حيكا منع ربين الهمي اس سح درياح اس على عمران

کا بیتہ کرتی موں اور بھراس سے دمر لگاتی موں کر دہ بہاری ان بالوں

بہتر بی میں میں میں میں ہوتی ہے۔ بات کردادر اگر مناسب مجمود آیا کہ ادعات میری بھی کرا دد راس ماری میری بات کی تصدیق زیادہ اتھی طرح ہو سکے گی "....... شائیگر نے

عات کی ممنے تابوک کیٹ دی۔ بیں نے اس سے بات کی سکن ده الكيا والعبته مجع روكر كي شي مل كئي مين البي روكر كي جزل الرياك كادلودكيشن سےاس كى رائش كاه كايته لوچوكر دالى جانے كى سوچ ي را مقاك في الأكرك زرعي فادم ك متهد خاف مين مينيا ديا كيا وه رواكر سافة يا وه مجه سيديوهينا عامبًا كفاكسم محص بارتى في في لم كل ع ديكن ع حكديد ميراييشد دواند داز كفاراس الح يس في وأسانهن بتايا البتديين في اس سے باتوں ہى باتوں الكواليا كدوه اس ليبارشي كے على وقوع سے واقف سے جینائیمیں نے اس كے سائقوں كو ہلاک کرکے اس مدکر کو کشفروں میں جکم ادراس مرتشد د کرکے اس محل د قوع کے بارے میں او چوگھو کی سبے بناہ تشدد کے بعداس نے بتایا کدائے صرف اتنامعلوم سے کدید نیبارٹری آٹان کی افرسانی سرور سے قریب کہیں ہا اوں میں داقعہے ۔ اس نیادہ وہ نبتاسكا يب بيج فبلاكميس في الماضح لا السك بعداسك الديس بالمراف كے لئے جيسے ي لي اس ساؤنديدون كرك كا دردازه كمولايك لحنت ميراذمن تاريك بوكيا اوراس کے بعدیہاں اس کرسی بیمیری آکھ کھلی ہے " اللیکونے اصل بات گول كر سے موتے باقى باتين درست بتاديں۔ وقم اصل بات نہیں بتا ناچلہتے ۔ تھیک ہے مہاری مرفنی۔ يحرمجه تم ميتشدد كرنا پرسے كا ادريس نه جامتى تقي كەسى باكيشانى مِنْتُهُ دَكُونِ "_ ساكوري نے مندسناتے ہوئے كہار میں نے جو سے تفادہ کہد دیاہے۔ آگے تم جوجا ہو کسکتی مو ۔ کیکن

سائق نیدرنگ کا لباس بازدوی کی صدیک بعیث کیا اور مائیگر کے دونوں بازد علیمده بوک وه اب ایک تبشک سے ایک کھڑا ہوا لیکن دوسر مے کمجے اس نے جیسے ہی مؤکر دیکھا اس کے منہ سے خود بخو د قبقہہ سانکل گیا۔ كرى كى نيتت مسيك ادر دونون بازو دَن بيرده نيلے ر*نگ كاكيل*اسى طرح حيكا مواموجود كقارجب كرفائتكر كي جسم ميت بدلباس عقبي طرف ساورباز دون کے شیلے صوں سے غائب تھا وائنگراب اوری طرح سادى بات سمي كياركن كيسائق به نيطه رنك كالباس بيكانوا تقاء دہ دوبارہ کرسی میں مبینا اور اس نے بازوہی کرسی ہے رکھ دیتے۔ اور اس کے بعد مرائة كركم الموكيا يعيكا موالياكس ويليمي موجود مقاءاس كاسطلب تفاكدكرى مين موجود ميكنث سدده لباس جيكتاس انساني حبم نهين يينانخداب وه دوباره اطمينان سيبية كياران طرح بطيع ساگوری تھی معلوم مذکر سکتی تھی کہ ٹائگراس لباس کی گرفت سے آذاد مو سيكا ميكونكم الكيكرف بازد ادركيت دوباره كرسي لكادى على ابس طرح بعيثا بواحد سامن سانظرس نة اسكانفا أي لمح وروازه كعلا اورساكوري واليس اندرداخل موني - اس يعيم ايك

معی موجود تقابه " تفاکر به فون شخصه دو-اورتیار دمنا -اگراس آدی کی بات غلائکی تومین اے بقیقاً کو کیوں سے اٹرادوں گی میراسکم ملتے ہی تم مثین کن کا پورا برسٹ اس مے ہم میں آثار دینا " سے ساگوری نے کرسی پر میٹیتے

مقامی نوجوان کھار حس کے کا ندھے سے مشین گن ایکی ہوئی تھی اسس

كے إية ميں جديدترين وائركيس فون بس تھا رحب سے ساتھ لاؤ وار

مسكرات بوت كهار تھے سبعے سبھے کیا اعتراض موسکتاہے۔ میں دماصلِ ذاتی طور بر يكيشياكى ب مدراح بون اس الفين بن بنين عامتى كدكونى باكيشاذ چاہے دہ بدمعاش می کیول نہوکی غلط فہی کی دجہ سے میرے الا کقول ماداملے "- ساکوری نے کہا اور الحکوتیزی سے دروازے کی طرف مراکئ اس کے جانے کے بعد ٹائیگرنے کرس کی گرفت سے ازاد وف كى كوت ش شروع كددى كيونكديد صرورى توند تقاكساكن كاعمران سے دابط موجانا-اس لئے اس فے سوچاكدائے ود بھى كي كونا چاہیے۔اس نے اپنی دونوں ٹائکیں ادیر کوکرے استے سیم کو آگے کی طرب دوردار معطك ديني شروع كرديت راس كامقعد مفاكريه فيط ومك كاجواباس أسي بينايا كياب، وه أسي بها وكرازا د بومل يكي بس كافئ مفبوط نظر آناتها بكرائيكما بني المكون ومسل زوردار في ديتار بإرتين جارته تكول سي سائقهي اس كرس كيسيت سينكيد سبم ف دراسی حرکت دکھائی تواس کا حصلہ بڑھ گیا اوراس فی فیکول میں زیادہ تیزی اختیار کرلی۔ ادر چیند کمحوں بعد ہی حیر رحید رکی تیپ نر اوادد سے ساتھ ہی سوائے بازوو سے اس کا جبم سیط اور كرسى كى نشت سے مليمدہ موجانے ميں كامياب موسى كيار اب عرف اس کے بازد کرسی کے بازد وَں سے حکومے جوستے تھے - اس نے اپنے بیروں پر کھوٹے مو کم اپنے جیم کو بوری قوت سے آگے کی طرف زوردا د طبیکا دیا بیونکه اس کاحبیم کرسی کی نیشت سے علیحدہ ہو

حُیا تھا۔ اس سے اوری طافت لکنے کی دویہ سے چردی تیز آواز سے

۱۹۹ ہونٹ بینیعے ہوئے بنبر برلیس کرنے نثر دع کردیئے۔ پہلے اکس نے مثابت مابطے کے بنر گھائے اور بھر عمران کے فلیٹ کے بنر ڈاکل کمنے شروع کم دیتے ۔ ٹائیکرنے دیکھاکہ اس نے داخی عمران کے فلیٹ کے می نمبرڈاکل کئے سکتے۔ پہلے تو لاکڈرے گھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی بھر کسی نے دلیسے وراٹھالیا ہے۔

اگوری نے قدرے ناخوشکوارسے ابھیں کہا۔
"کافن ادہ یہی افیہ رہ گیا تھا لیکن آٹان سیرٹ مروسی ہین "کافی کالی بی سے ادر تم تواپنا نام گوری بتا رہی ہو کیا سفید مدین اوالیا ہے ۔ ہم حال میری طرف سے ہمارک باد قبول کرد ۔ دیے آٹان کے لوگ سیکرٹ سروس کا صیح معنی سمجھتے ہیں ۔ اس سے انہوں نے کو مہدے جیت کو چیفی سے مدلنے مہیں منتخب کیا ہے۔ میرافیال ہے انہیں بہادار قص کے نئے بہیں منتخب کیا ہے۔ بونے بیندمقای سائق سے خاطب ہو کہ کہا ۔
" کیس مادام ہے۔ خاکہ نے مؤد با نہ نجے میں کہا اور بھر کے بڑھ کہ
اس نے فون بیس ساگوری سے ہا تھیں دیاا در فود ایک طرف مہد کہ
اس نے مشین گئی کا ندھے سے آنا دی ادراس کا رخ پوری طرح ٹائیگر کی
طرف کر سے دہ مشین گئی حلیانے سے لئے اس طرح تیا دہو کیا جیے ہے۔
خطرہ موک ٹائیگر کہ میں ٹریگر دہنے سے پہلے ہی کرس سے خاس نہ ہوجائے۔
میں نے لیٹے استادسے اس علی عمران کا فون نم برمعلوم کم لیاہے۔
اوراب میں متہادے سامنے اس سے بات کرتی ہوں ۔ میں آخری باد
کہدری ہوں کہ فون کم نے سے پہلے ہو حقیقت ہو بتا دور دور فوں کے بعد
کہدری ہوں کہ دون کو دری گئی ہوں جا کہ الے میں ایک باد

منهه بیلقین می که بیعلی ای کیت بیک سارے زیر نین افراد سے داقت ہوگا ہے۔ ٹائیکر نے مکراتے ہوئے جواب دیا ر

" فَى رسير ك استاد ف مجعه اس كم تعلق تو كيد بنايا به ده اس قد د سيران ك م كر مجعه يقين ب زايا تقا يكن مير ك استاد كاكهنا مع كد ده حرف بحرث محتج كم در لم به را دراگر مير ك استاد كى بات درست به تو بعرو بالير شيرا كوكيا بورى دنيا كم بدما شوں سے دافق موكا " ساكورى ف منه نبات م دئے كہا ،

" تھیک ہے ۔ بات کہ لو ۔ لیکن آخر میں میری بات مزود کو انا " ٹائیگر نے ایک باد بھر مسکواتے ہوئے جواب دیا ۔ ادر ساگوری نے

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ا المهات و المرتبي خواست مي المهاري المهاري الماسي لا تقسية تكل كدا يك المرتبي المهاري المستحدث المرتبي المرت

"اب دونون عقرا کفا که که مراه مها که را در دیواری طرف مند که دورد" الکیکون انتهای سرد لهجه مین کها ،

" تت - تت - مم مرسی کی گرفت سے کیسے آزاد ہوگئے "-ساگوری نے ایشتے ہوئے شدید جبرت بعرب لیج میں کہا ۔

وون سام الله و محمد المرسون المرسون المرسون الله المرابعي الله المرابعي الله المرابعي الله المرابعي الله المرسون المرابعي الله المربعة والمربعة وا

" آخرى باركه، راج موں كد حكم كى تعميل كرو درند " _ مائيكر ف غرات

ہوئے کہا ، "سطاکر مجویہ کہدریا ہے دیسا ہی کرد " سساگو ری نے دانت معتب ہوئے کہا ادرخود بھی ہاتھ اسطاکہ سائیڈ کی دیااد کی طرف بڑھ گئی ۔ الکی کے تعلق اس کی بیروی کی دلیلن اس کے بچہرے سے شدید غصدادر بے مبعی ددنوں تاثرات موجود تھے ۔ یں رقس کو عبادت کا درجہ دیاجا تاہیں۔ اس کئے ماہر رقاصہ ہی کسی عہد مطبیل سے مدود دس جھی جاسکتی ہے۔ کر جہاں جرم از اس تعلق جا ہے۔ کہ جہاں جرم از اس تعلق جا کہ دری ہے تعلق کی اداد دینے شاعری کی داد دینے میں اس قدر تو جہ کے کہ اور جرم ہے جا اس سے اس شاعری کی داد دینے میں اس قدر تو جہ کے کہ ان کے احقوں میں جھکٹویاں پولکسی مگران میں اس قدر تو جہ کے کہ ان کے احقال کی دیا ہے کہ تو کہ اس کے اس میں اس کے اس کی دیا ہی کہ کے اس کے اس

"اكرميرك مادش آدرشكات دراسى دى كريث نهتهادى تعرف المهادى تعرف الما تعرف الم

" مجھے دومشین کی میں اسس کو اپنے پایقوں سے کولی ماروں گی۔ نانسنس و عمول سیسب باکست یا کی احمق ہوتے ہیں "۔۔ وہ مجی طرح بیخ رہ کتھ ۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ شندی کی تفاکر کے باتھ سے لیتی ٹائیگر نے یک لفت کرس سے جمب کیا اور دو تعریب کھے ساکھا مجموع ارج بیخیج ہوئی تفاکر سے محمرائی اور دو دونوں بی ایک و دسرے

anned By Wagar Azeem Paßitanipoint

جى دائرلىي فون چىيى اتفايا اوراس كے نمبرير س كرنے شروع كرديئے . چۇنكە دەپېنچىساگورى كوننبريۇپ كرتے دىكى يخالقا -اس لئے اس مىشلانىڭ دايلىلى سىنمبريادىتقى -اس نے دەنمبريوس كړسئالان ك نمبريوس كئے ادرايك باديمير گفتى بخى شروع بولكى ، "مئومىمى على تاراد، سىد، " — رئىس دراڭھتے ، قالدى دنياد

"مَنْكُم مى على عمر ان - رئيبيود الله تهي تران كي زبان مي تيب كي طرح دد باره جيني تمردع مهو كي ر

ی پیان کاری باید این کارون به به این اس کی بات "مانیکرانے اس کی بات التی بوت می کارون کی بات التی بات التی بات التی بوت کے کہار

"اده فائیگر تشرکیا کہتے پھر ہے ہو بہتم ادی طرف کئی بود ط نہیں کی اب تک مسے ہم ان کالمجدیا کفت سخیدہ ہوگیا تھا۔ مونا ب ابھی مادام ساکوری نے آپ کو فون کیا تھا۔ اس نے جھے ابنی اونسے بے بس کر کھا تھا کیکن جب آپ کی باقوں کی دجہ سے اس نے ان بندکیا ادر بھے تشک کر کے در لیے ہوئی تو میں نے کسے ادداس کے ان بندکیا ادر بھے تشکی کرنے ہوئی کر دیاہے مسے فائیگر نے جواب دیتے

" ہمہیں میں نے اس سے دہل بھیجاتھا کتم لوگوں کو بے ہوش کرتے بھرد" الارکے کچھ میں الخریقی

الان به بهیلی می می را است جناب اورس نے بھی راورٹ دینے " میں نے اپنا کام مکمل کرنیا ہے جناب اورس نے بھی راورٹ دینے کے فون کیا ہے " سے ٹائیگر نے قدر دے سہیے ہوئے بہجیں کہار " تو بھر کمہیں کیوں باندھ دہے ہو ۔ تفصیلی دبورٹ دو " سے بران کا لہجہ ہے مدہنے یدہ کھا۔ جواب میں ٹائیگر نے ہوئل دیار سے خالویں ساگوری

" كَفُرادُ نهين - اكرتم في ميري بات ما في قوين تهين كيونها كرون كالين الثان كيكرك مروس كي حيف مادام ساكوري كي دلي عرت كرنا مول مكن ابنا تحفظ بمرحال مجع مي جاسي سي السكرن الكي بشصة موئ بشب دوستاند اندازين كها - اوراس كان فقرون كاواقعي انتهائي خوشكوار ردعمل ان دونون مير واكيونكلو كم من موت جم قدر مع وصلى بالكران دوران منين كو كونال سے يومويكا كفار اوردوسرے لمح اس كابا يد كيلى كى تيزك سے حرکت میں آیا ۔ادرمشین کی کا مب پوری قوت سے قوم کرمشاکری كعوبيلى سے جاكلوايا۔ اس سے ساتھ ہی ٹائيگرنے يك لحنت اللي تلابازی کھائی اوراس کی اس اللی ظلابازی نے اسے ساکوری کے فون ناك داؤ عضوظ ركها ساكوري ني يك محت كموم كرسائيل بل الصفية وي اس كي بلوس انتها في خوف ناك فلا مك كك ادنے کی کوشش کی تنی آگر ٹائیگر پہلے سے ہی انٹی قلا بازی کھا کر تھے ن جا يكام و تا تويقيفًا مارشل آدات ك السن حكل ترين لكن انتها في وفظ دائيكا شكار بوكرندمرت اينى ليليان تردابيهما عكداس كدل بدعمي ندددادمرب لكتى اورنتي ظامرتها رئيكن داؤخالي جانع كى دجه س ساگوری چینی وی فرسش پرایک دها کے سے جاکری بھراس يهط كدوه الفتى فائيكر كى لات تھوى اوراس كے بوط كى عزب ساكنا ترفي رساكت موكئ را دهر على كريياي ذور داد هزب مكينيجين دهر ويكا عقا الكرتزي سي محكم درواز كي طرف بدها اس ف دردازه اندرس بندگیا ادر محرداب آکماس نے کسی بریا اوا

سین سرین مجھی اساکوری ادراس کے سابھیوں کے بارے بین کیا حکم ہے ہے۔ ہی گئی نے بوجھا ۔ "کوسٹ ش کرنا کہ کسی نی نفروں میں آئے بغیراڈسٹ نکل جاؤ ۔ کیکی مجودری کی حالت بین تہیں ہراتدام کی اجازت ہے بہرطال یہ مجھ وقع کے طرح بھی آٹان سیکرٹ سردس مک نہیں بہنچا جائے ہے "

سے ملاقات کرنے سے کراب تک کے تمام واقعات تفصیل ہے بتا دیئے ۔ اس نے رد کرسے محل و توع کے بار سے بیں منے والی تفصیلات تم فون بند مذكرنا يين اسس ساكوري سے بار سے ين جيف اكستو سے بات کرکے تصدیق کرالوں کہ کیا دا تھی ہی آٹان سیکرٹ سردس کی حیف سے یا دیسے ہی ملعت کردہی ہے " _ عران نے کہا ۔ · كيس باس "___ ٹائيگرنے جواب ديا اور پيراس كے فون مبند كئے بنے بغرات داليس كرسي يدكها اورتيزى سع كفاكم كيطرف بدهدكيارساكورى كى نبطى بيص اندانيين زور دار صرب لكى تقى اسس قو تائيكر كو اطمينان القاكده دودين كفنون سے يہلے موسف من نہيں إسكتى ركيكن عقاكر جبانى لى ظام فاصامضبوط آدى نظر آد يا تقا- اس الني اس كرف تسلیکم ناهزودی مقاء اس نے فرش پر بیٹے میوئے شاکر کی بیف کو کر دیک كى اور المست تعود كرواليس مطآيار اس مع يهر بي ما طبينان كاتاتات العرائ من على مناكرى بفن سارى على كدده كني كفف موش مي الف قابن نهين داب تائيكه كوعمران كيطرف كالكا انتظار كفا يقودى دیر بعدائے لاؤڈرے عمران کی آواز سنائی دی تواس نے جمعیا کہ سي ر الكرول ولم يون" في الكرف مؤدمان الحيس ہہے۔ " ٹائیگر ساگوری دا تھی آٹان سیکرٹ مردس کی پیٹ ہے۔ بیون ایک ٹونے اس کی تعدیق کم دی ہے رکیکن چین نے بتایلہے کہ اس

ر میں قلب بیانگ سے فلب نے رکسیودا کھلتے ری سونت لیجے میں کہار

انتهائی احتیاطسے چڑھنے کے بعداس نے دردازے کے ماس رک کر دوسرى طرف سے آم ہ لینے کی کوشٹ ش کی لیکن دوسری طرف قطعی فالوشى متى يمى تسمى كوئى آمث مذمتى والنيكيف سريام زكال كرجاككا تويه ايك بمآمده تفاحس كى دوسرى طرف بود چيس ايك كاراودايك ديكن كمطرى تقى كيكن آدىكونى فظر سندار كالتقاء الماكتيا واسددداده كراس كرك بملمد ين آيا رادر كوتيزى سيديكن دب قدون دداتا مواده ديكن كى سائيارى جاكرهيك كيا راب عارت كسام كارخ صاف دكهائي دے رائقاليكن عارت بيجيا ما بواكوت بتاري تقاكد ديل كوكى آدى بنيس مع عارت بعي عدي في علقى الانتكام عدايا كديد ساكوري كاكوني خفيدالخصيد يجهال مرت دسي تفاكم بي موجود رمتابوكا-اس كاوجودوه محاط اندازين الثاعلة بوالياتك كي طرف برصف لكا وه عارت كى طرف بشت ندكر ناچاستا تفاكيونك أس خطرہ تقا کہ کہیں اچا کاس کوئی آدمی اندرسے نکل آئے ادر بے خبری میں دہ نشانہ بن جائے ۔ لیکن محالک تک پہنچ جانے کے با دجودجب كونى آدى برآمد بين منو دادية مواتو التكرف مشين كن دين إل طرف بعیدی اور میرم لکرتیزی سے بھالک کی تھیوٹی کھڑکی کھول کر باہر نكل آياريدايك رائتي كالوني تقى الانتكرف سب سيديد أسس كونقى كيستون ميهوجود اس كانمبر ديكيهاا ودبيرتيز تدم انثقاما تيزى س آگے بڑھ کیا ۔ بازدوں اورجم کے الکے صعے برموجود لیٹا ہوانیلا لباس ده يهيم الدركم كمر المسين فينك يكاعقاء

ar Azeem Paksitanipoint البرط بول را عول المجمى اطلاع على مع المرا المحالة

ا اوه يمى نے ديكيمام ، مزيد كيار لا درط مي اسف فاي نے تيز

مردانهٔ آداد کنانی دی .

ظب کیم کلب ادربار در کے متعلق خاصی معلومات ہوگئی تقیس اس ائے وكسى سے يو چھے بغير كار دوڑا الات كے بڑھا جار يا تھا مختلف سمركوں سے كذرنے كے بعدده ايك فاصى معرد ف شامراه يرينج كيار دوز ظب اس شامراه يركفا-ال فكارى رفارة متدكري اورادهر دهزدمكية الميالك برهاكيا مقودى ديربدات روزكلب كي غانداد عادت نظر المكى كملب كى مذصرف عادت شانداد كقى عكداس ادقبيهى فاصا وسيع كقا فلي في كاركمياؤنظ كيث من مواي ادر مرات ایک طرف بن بونی بارکنگ کی طرف بره هائے گیا۔ بارکنگ بن كادد ل كي تعداد كم منى ليكن تمام كاريس عادل كي تقيل - إس مع ظام رود التفاكدية كلب امرأك التي محقوص سے إفلاب نے كار وكفك مين روكي ادر بعبر نيجي اترا اورتيز تيز قدم الطحاتا اصلى عمارت الط ف برصتاكيا - جيسي ده براسك ين داخل بوا - ايك لمبا الكا ايكميين مس كم مونوں ميسرخ داك كى بلى بطرى مونيس لمرا كالمين متزى ساس كى طرف برهارية البرك تقاجو يهل ردكر كا ف استثناف تقاادراب فلي في الساينا فيف استناث الياتفاريموكك دوكركم تمام كروب وشروع سے و مسنيها لتا جلاآ التاريكي فلي نے ديمها تفاكر روكرنے ليبار الري كے محل وقوع كو إف این ذات کے ہی محدود رکھا ہوا تھا۔اس کی دجدشا پدیدری المحب بيبارطري كي تعير كاكام حتم وكياتوا سف يوراكروب اريل كرديا تقاء اس طرح البرك اورموجوده كروب أس وقت سامن تحب ليباد فرى سے دوكر كاسسانت بوكيا ينى دجه كاكم انبين

بهج بین کہا۔ باس السي جيك كياكيا بي ريكن كاؤنظريد بينص كعدده كهو غائب موكسيم الس كلب كاما لك ايك مقامي جاكيرداد مردكرم ہم. حبی سے تعلقات بہال کے انہا فی اعلیٰ کام سے بیں ، دیے مورکم سى قىم كى زېرزىين مىرگەميون بىل باوٹ نېيان سے - دە نود انتها ئى صاحب حيثيت اورمعزز آدمي سي "___البرطف جواب دياء متم اكس دقت كهال سفون كررسي بوا فلي ف جی میں روز کلب کے برآ مدمے سے پیلک فون بو کھسے بات کہ د إمون "____البرك في حواب ديا ر " اور کے ہے تم وہیں رکو میں خود آرنم ہوں "__ ظی نے تیر له مین کها در در سیورکریشل مید د که کرده تیزی سے اتفاادرسائیڈ یں موجود با تقدوم کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ بیند کموں بعد حب وه بامراياتواس فعرف باستبديل كياتفاراب باس ده انتها في نوشحال ادرمعزز آدمي لك دا تقا يكونكد لباس قدرك يماني وضع كا ادر وصيلاه هالاساكقا مكر مست نكل كمدوه باسراددي نين ينبيا جهان ايك سياه رنگ كي كارموجود تقي ُ نقتْ كالففيسلي مطالعة كرف كى وجدس أست دارا تكويمت كى اسم سطركس يوقل بھینیے ہوئے کہا ر

" باسس، ربورف وای ہے۔ یمر دکرم اس بالیشائی کو نودانی کارمیں ایلسان کا لونی کو کٹی مغیر بارہ میں جبوڑ آیاہے۔ اس کی کا دکو کو تھی غیر بارہ سے نکلتہ ہوئے جب کیا گیاہے ۔ اس دقت دہ کا رس اکیلا تھا ، اور اسے خود ڈورائیو کمر راج تھا۔ صالا تک دہ ڈرائیو رکے بغیر میں نہیں تکتا "۔ البرٹ نے دبورف دیتے ہوئے کہا ۔ اسس دوران ظب کی کا دکہاؤنڈ کی ف تک بنچ کی تھی۔

' یکا وفی کہاںہے۔ <u>جُمعے دا</u>کستہ بناتے جا دَ<u>''</u> فلیب نے سر بلاتے ہوئے کہا ۔

ا بائن القد هوليئ مسل البرطان كها ادوفلي نحاد بائين القدى هون موددى يوالبرطائ بان يونلف مرفول سائدت موت ده أيك متوسط طِيق كى كالونى مين داخل موك برجان تيو في ىمى لىبارثرى كے على وقوع كاكوئى علم مذكفا به تاب ماسى مركزة تركزان عمر و فلس

ا س سروكرم كادفتركها بسع وسفلي في البرط ك قريب ينج بياس سع لوتها ر

وهاس كو دفريس طائفات فلي في كو كوار " لم ا ایک سبروا تورکوس نے رشوت دیے کرمعلومات حاصل کی ين وه سيردائد ركادُ نظرك قرب موجود تفا يجب ده باكتيافي كادُنظ مي بِهَنِي السفَ كَا وَنظر مِين س كِهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدَكا وَنظر مِن أَنَّ جلدی سے انٹر کام بر سرو کم مے بات کی اور بھراس نے اس سروائن سے کہاکدوہ اس پانیٹیا کی مروکوم کے دفتر چھوڈ آئے ۔ وہی سپردائزدات دفتر چودے گیا بھرده سپردائزدسی کام سے مردکم كم المع والم واست كى طرف كيا تواس في مردكرم اوراك وا یکیٹیائی کو کارمیں مبھی کرجاتے ہوئے دیکھا۔ میں نے اس سے کارکا نمرد فيره يوجه ليلب ادراب آف يتبل من فروب شاسيطريكال كددياس كدده اس كادكوشهرس تلاش كين"-البرك نے دبیں بآمدے كايك كونے يس سى كافرے كافر عاليه

ہیں۔ بھر ہماں ہوں تو نفسول ہی تاہت ہوا <u>نظ</u>ب نے ہونٹ

اتا۔ اس کوئٹی کا بھا تک بھی بندیقا ۔ فلی نے ہے بڑھ کرکال بل کابٹی

۳۳ پیس کیا مرکب بربرد فیسه و کھارٹی کی ٹیم بلیدے موجو دئتی بہ نام کے پنج لگ سے توال سے رفتہ میں کم سے میں میں کا کر کر کے انہ

آگيوں کي قطار درج نتی جند کموں بعد بھاڻاک کی جھو ٹی کھڑی کھلی۔ اور آ پک بوڑھا ساملازم نما آدمی ہا ہر آگی ۔

ب برساط عاد در این به براسید. "جی صاحب" ب اپنے سامنے ایجر پینوں کو کھڑا دیکھ کو اس نے

المن مؤدبانه لهج مين كها . " المن مؤدبانه لهج مين كها .

" برد نیسرصاحب که که ایجزیرات بو دنیسرنلب ان سے ملنے پاہم " نسب نمایست بات بارعب سے ابھے میں کہا ، " اور دن ان بر زند میں اور تران سے الحق میں کہا ،

" اده جناب بردنیسرها حب تو یونیورش کی در نے ہیں۔ دہلی کوئی الش سے ده دات کودیسے آیس کے " - ملازم نے جااب دیا ، " ان کی بگیرسے طوادد - یاسی ادر سے " فیب نے منہ بناتے

جناب وهسب کئے موتے ہیں۔ میں اکیلائی کو کھی ہیں ہوں "

" اده اتھا توجو ہم انتظار کو لیت ہیں"۔۔۔ فلپ اس بوٹر ھے و ہاز د نج بھٹے کھینچنا ہوا اندر لے کیا رپھراس سے پہلے کہ بوڈ معا طازم کچھ ہم نظب کا دوسرا بازد لہرایا اور بوڈھا بٹری طرح جینا ہواا جیل کمہ ہیں جاگرار پھراس سے پہلے کہ دہ اٹھنا فلپ نے جید سے سائیلنسر ادیالور کا لا ادر تھی کی آداز کے ساتھ ہی کو کی بوڈ ھے کے سینے میں ادیالور کا لا ادر تھی کی آداز کے ساتھ ہی کو کی بوڈ ھے کے سینے میں

ُواَنَّ کُوکئی۔ دوچینہ کمنے رہینے کے بعد ساکت ہوگیا۔ نعب مسکوتی مار فیز شیر قدم اٹھانا کہ کے بڑھ کیا ۔ اس نے موکز بھی اس طلائم کو مذر کیھا ۔ ابسرٹ اس کے بیھیے تھا ۔ کو ملی دا قبی خالی بڑی ہوئی تھی اور شاہیر پر فیسر جیب سے ریوالورنکال لیاراس کا راوالور عام ساتھا . فرش بریمینی کرده دو نوں ایک مسلحے کے لئے تعشیک کرا مہد لیا لینتے سے کیکی دیاں کوئی آ دی موجود فرتھا کوئٹی بیرگر اسکوت طاری تھا ،

"كهيس مارك انداز مدين توظف نهيس بوكى باسن" — البرط ف سرگوث يا در لهج يي كها ر

" نہیں ہم بارہ نمر کو تی ہن ہیں۔ متہ نے بھائک کے ستونوں کی ضوص بنا دھ نہیں دیمی " ۔۔۔ فلپ نے جواب دیا ادر البرط نے نبات بین سے ملادیا ر

سائید کھی سے دوبر المدے میں ہنچے اور میرودمیانی دامداری سے وت بوئ آگ فر صف ملك رايك كرك درداز عدد وثني لى كىردامدارى يى بىدى يى مقى دروازه لورى طرح بندند تقاراسس ك ری بین سے دوشنی کی مکیر باسر کی دہی تھی فلیے نے اس جمری سے المولكا في اوريم آمبتت دروازه كعول ديا يدايك سيروم كفارج ن وقت خالی تقاریب کرسائی در میورود باقدرد سے شادر کایانی کرنے مادادمسلسل سنائىدى دىرىقى دفلپاددالرف الكيني كرك رداخل ہوئے - دردازہ ان کے عقب میں ویسے ی کھلار لم - دہ دولوں افرسس مر بچھ ہوئے قالین بیب اواز چلتے ہوئے باعدوم کے وانسك كيسائيد لميديوار سيستنت لكاكركم مريوك بفودى العدما في كمن كي اواز بند وكي اوران دونون كاعصاب تن كتر ر الاى دىرىعددىداده كعلاادرىم اكب باكيت نى نوجوان توليس لَ دَكُرُهُ مَا مِوا با سر آيا به ادداس کے بچوں کی قسمت ایھی تفتی کہ دہ اس دقت کو تھی میں موجود دنہ تھے دہ در نظیب نے جس در ندگی سے اس بوٹ سط ملازم کو گوگی ماردی تھی۔ دہ شامیر کہ کہ کہ بھی اس بوٹ سط ملازم کو گوگی ماردی تھی۔ دہ شامیر کہ کہ بھی کہ باغ میں جاکہ دہ دونوں رک گئے ۔ دومری کو تھی کی تھی دیلواداس سے متصل تھی۔ اور اصل عادت تدرے دورتھی اس کا مطلب کھاکہ اس کا پائیں باغ اس کو تھی کے پائیم باغ اس کو تھی کے پائیم باغ اس کو تھی کے بائیم

بی سے میں ہار ہے۔ " کھیری بارس داری کئی میں سے نہوں" ___ البرط نے ایکے بڑھتے ہے! کہا ردہ شاہد پہلے خود دارار پر اھر کیک کرنا چاہتا ہے!

كتے ظب كاراكسته نہيں روك سكتے طلب لے خزات ہوك کہا اوردوسر ملے وہ تیزی سے دادار کی طرف دوڑ مطار دایواد سے قری بہنے کواس نے لو تی جب مکانے والوں کے انداز میں جب لیاادراکے تے لئے دیوارے ادم اس کے م تق لکے دوسمرے کمجے دہ قلا بازی کھاتہ دومری و کھی کے پائیں باغ میں کو د چکا تھا۔ اس کے انداز میں اس قدر معرا تقی که البرط جعیا آوی می ایک المح سکے این عیران ساره کیا مگردومو لمحدده مجى تيزى سے دو ال كوده فلب كى طرح كير تى اور مهارت كانت اور كرسكاديك دوارك قرب جاكرده اجملااس كدونون إلا تدوارك كند بيم محك ادر معرده بازد و سعبل المنع سم والمعاكر ديواري كرد ومدرى طرف كو دكيا راس طرف واقعى يأيس باغ كفا خلب اب تي ے وسی کی سائیڈ کی کی طرف مٹر صامار ای اللہ کیونکہ عقبی طرف موجود تما کے کیاں بند بھیں راور پانی اور کیس کے بائب بھی موجو د نہ تھے ۔ البرط

کے معیم مرار طب کے انتقاب سائیلند لگار اوالور تھا را ابر طب نے Scanned By Wagar A

نے تلخ کیجے یں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ " تم دافعي دلير آدى مكت بوراد رئم صبيا دلير آدى بي رد كربر بولد كر سكاسم بهرمال ابتم مرت اتنابتاده كمم في دوكرس ليبادري کے کی د قوع کے بارے بیل کیا معلومات حاصل کی تقین سے فلپ ن خل ہے یں کہا۔ مى لىبارارىكى بات كورسى بو"___باكيت كي وجان نے مباط مجعین جواب دیتے ہوئے کہا ر مولنهدوم أكس طرح لنبين بتاد كي شفيك سي متهاري موني ب نعمرد البحين كها ادراس كسائقى اس كانكلي ف وركت كى ديكن اس يهل كدده ويكرد بانا - باكست الى فوجان كاكيك فائقا درايك لات سبيك دقت توكت بين آني - اس كے مير ين موجود بالقدوم جيل يك لحن الثي موئي سامن كعرف فلي ك القسم سيحل حصب علماني حب كداس كم المقدين موجود توليداوما والينع ينجيه كولاك البرث مح يجرب سے فكمرا يا ادراس كے ساتھ ہى ل فعمي لكايا ادركس ك سأ تقدود دستريدايك المح مرك ارا ای دومر بر ملح ده بیاری دوسری طرف عاسب موچکا تھا۔ یہ مب کھ ملک جھیکے میں مواا دراس کے ساتھ ہی اسرے کی دینج سے ومى كونخ اللهاتها وطي ك إلاك كيل عصر محل لكة ت وكالمكته ذراساا دميكوا تفحيكا تقاراه هرالبرط متمترية وليدموك ے دو تولیب مبلنے کے لئے بے اختیاد آگے کو تھا اور تیجہ یہ لى الله كى سائلنسر كك داوالورس كيلف دالى كوكى الميك البرف

﴾ إنقاطفاه ومسرث في نواورك مال اس نوجوان كي طرف الثات بوت كبار الربط في ميداوركارخ اس كاطف كرديا تقا ونودال تفعمك ركاءا كم جبرك يوحيرت كے تافرات المركت تقى سرى داركاف ط دالالوليداك سائد فرساكت موكما تفاء "كون بوتم- ادراندركيي آئے ... ياكيث في نوجوان في يرت بجرك اندازس كهار جوين كبدر في بول ده كرودرند في فلي في غراقي بوت كها . ادراك بياتى فوجوان في منه بلت بوت، دنون إلاة مرس بلندكرك. اس کے ایک کی تھیں تولیہ مقار " ديدار كي طرف منه كراه" فلي في تيز لهج مين كها ر "میرے پاکس کوئی متھیا دنہیں ہے۔اس نے واہ مخاہ اس کلف وقت صفا لَع مذكرو السايش في فوجوان في تلف الهج مين كهاء " فيك مع اده كرسي بديم وا كريكي يادر كهنا كولى كي دفيا ومهماري غلط مركت سے زيادہ تيز بوكى الله فلي نے تيز لھے ميں كہا۔ " ين جانا مون" __ نوجوان نے كها ادراطمينان سے على موا طرف مودود كرسى برجاكر مبي كياء البرك تيزى سي كفوم كواس عقباً میں جا کھڑا ہواجب کہ فلی سامنے ہی کھڑا دیا۔ تم على وان توبهر حال نهبين بولسي بها راتعلق باكيشيار مروس سے سے اسے فلی نے او تھا . كيا پاكيت يايس مرت على عمران ادر كسيكر شعموس ي ستم ادر کوئی آدمی و مل نہیں رستا موا تہے ہی یو حصالت --

ادریای دضاحت کردوں کمیں نے روگر کی جگہ نہیں لی کیونکہ رو کر مع ميراكو في تعلق نهيل مع روكرا يحريين عكومت كالحبن عقار بب كيميرا حكومت سے وئي تعلق نہيں ہے ميں انجريميا كي ايك اليوسية تنظيم زيمدا يجنش كاركن يون - اوربيهي بتادول كدريده يش عرم تنظم نبير بعد بلكرية تنظيم عالمي اس تحقظ كم الم الم كائن سم اجهال عيكوني ايسي ايجاد ورسي موريا ايسامنصوبهايا ارفي مو يجس على امن كوخلره لاحق موسكما مور توزيرد العنطس ى خطرىك سدما بسك الح كام شردع كدديت عقد زيرد ويتش كم اخراجات ايك ترسك اداكرتك مي مهين يمعلومات مين كم أيكرمين ككومت في آثان من خفيه طور مراكسي ليبار قري هائم كاستعص سالسا بتعيادتيادكا حادلهد يحسسعالي امن وخطره لاحق موسكتاب تومهاري تنظيم حركت مين وكي رادر يعرفوري هِقات سے يہ بات بعي سائے آگئ کہ پاكيت يابعي اس ليار طري ردلجيي كراعاء الداكي باكيشائ المينط ف المركبين المينط ار کو اس کے الا نے بیر کنظرول میں نے کواس سے لیبار اور کے سے میں معلو ات حاصل کم لی میں کیونکہ لیبادٹری سے محل دقوع لى بادىسى يها ن مرف دوكركوبى معلوم كقار چنائج سم في سوچا اليقينا يكام بكيث الأعلى عران في كرسكتات ريناني س ادر رك دونوں يہاں يہنے اور بيريهاں مقوري سي تفتيش سے ميں المام الكي الكرايك بأليت يا وركار وزكلب ك مالك مروكمم ہے ادراس کے ساتھ کارمیں میں کر کہیں کیا ہے۔ ہمنے اس کارکو

ے سینے میں ماکھیے۔ فلی نے دومرا فائر بھی کیا لیکن دومرافائر بھی اس ياكيت يافي وجوان كالجهد مذبكالأسكار كمونكه ده است يهلي بي سيل ميني ماچكا تقا اودكولى بيلكى يلى الكواكم نتي قالين مين بوست بوكى فقى فلي كلى كى تىزى سىستىدى سى كى كاكفاكدىك لحنت ايك جيو في تيائي التي موي اس على تقت الحرائي بيتيائي بيدي اكس سمت كي بجلئے جهاں دہ ياكيت كي وجوان غائب مواتھا بيٹر كى اسىمت سے اچانك ٢ فى مقى جہاں پہلے كرسى بدده نوجوان بيٹے بواتفا رادراس وجه فلي ماركهاكيا عقارتيا في أسى لم تقسي كلوائي تقى حس سائلنى لكاربوا درتقاا در يوالوراس سے ناتق سے تكل كر ايك طرف جاكرار اب تم التع بلند كروم الراس الكيت يا في نوجوان كي نسرا الدازسناتي دي- وه اب كرسي دا لي طرف كفراً بقا اورالبرك والاربوالور اس مع عقوين نظر آد في مقار اور فلب في ايك طويل سأنس يلت موا دونون على تقاريقًا كم استفى مربر وكلف نك. " بهت خوب كت يهلى مارجول بياست "-فلي في مسكوك " تمردو كرك جكر إف بوكي نام بي متهادا " ال باكتياد میرانام فلی ہے رکنویں تہیں بلاک کرنے کا ادادہ نہیں ركعتا كقائرورنه توغسل خانيس تطنقهي تهبين اسانى سے كوليوں سا فهلى كياجاسكتا كقارس وتمسهمرف ييد باتين لوجينا باستاكة

"جىيى نے كماہے دوكرو فلب ميں باتين كرنے سے زيا دہ لمركيكر بلے کاشوقتی موں ___ اس یاکیٹیائی نے سرد لیجین کہا۔ "اد سے البرط وک حا و الله العالات فلب في اس باكست الى لى سائيىلىيد كىمقة بوئے بوئك كركها، ادراس كى قوقع عين مطابق ه پاکیت بائی اس ساده اور عام سے داؤیں آگیا اس کی نظر سالیک الم الم الله المرابي الله كالمقصد مقاء السناء يك لحن مائيتين جمب كيا ادريك جيكني من ده كعددد دانست باسر امداری میں ماہنیا۔ گونی چلنے کا دھاکہ صرور موالیکن گولی در داز ہے م كله بيش سي محوائي مقى فلب دابدارى مين ينهج بى اس قدرتير فآدى سے بعاكا جيسے ده ورلڈرلس س معدف راج مو برآمدے بى ينج كرده دور ما مواسائير كى من معموما موايائين باغ كى طرف آيا دمایک بادیم باکل پہلے کی طرح وہ دادیاد کر کے بد دفیسر کی کو تھی کے ين باغ من بين كيا-انتهائي تيزدفادي سےدور في كي وجه سے اس اسانس بعول كيا عقاء كين فيح كودتيسى دهدكا نهين بكد أسطارح ورا ہوا یہ دفیسر کی عادت میں داخل موکراس کے لان س تنج کیا۔ سیند الون بعدده بهافك كهول كم باسر بنج بكا تقاءاب دهاس تيزطرار باكيتياني لى بنى سے ددر او كا تقا يود لحول معداس كى كارخاصى تررفارى سے دباره اين ميدكوار تركي طرف بدصي حادسي مقي اس فيصله كوليا تقا الداب وه پورے کروپ کواس ماکستیانی کے بیٹھے لکا دے کا کہ الل معى ده نظر آئے أسے كولى ماردى جائے أسے اب كمل يقين وكا تفاكداس يكيشيائي ف لازاً ردكرس ليسار الريكا اصل على وقوع

سائل کرنا شروع کر دیا اوراتفاق سے م نے اس کادکواس کو کئی سے
نظام ہوئے دیکھ لیا جن میں صون ایک مقامی آدمی تقاریبا کچئی ہے
نے سمجھ لیا کہ باکستیاتی آئی کی بندہ اسی کو کئی میں ہے ہم ودنوں اندر
دافع ہوئے ۔ ہم ہی سمجھ تھ کہ تم علی عران ہو لیکن متہا وااندا ناع عالم ا سے باکل مختلف مقا اور مجم مردن ہے ۔ وہ معلومات ماصل کو ناجا ہے
سے باکل مختلف مقا اور مجم مردن ہے ۔ وہ معلومات ماصل کو ناجا ہے
تھے تاکہ ہم خوداس لیبا رظری بو محملہ کر کے اسے تباہ کردیں تم خود موج
اکسی روکہ کا جانشین ہوتا ۔ تو بعر مجملہ کر کے اسے تباہ کردیں تم خود موج
کے بادے میں معلومات حاصل کرنے کی ہے۔ قلب نے بوٹ کہا۔ اُسے یقی بی کے
کیم انداز میں ایک نی کہا تی گھر کرسناتے ہوئ کہا۔ اُسے یقی بی کہا۔ اُسے یقی بی کے

ا انجی اور دلیپ کہانی سنائی ہے یتم نے مسطوفلپ مائکل ماہم فلوں والی کہانی میکن جھے اضوس ہے کہیں اس مب سرو یا کہانی پا یقین نہیں کرسکتا ۔ اس سے تم دلواد کی طرف مبتہ کم لو در مذہ

ا مسنو تم جو کوئی میں جو - آخری بار کہدر اول جوں کہ میں بتہا واقع نہیں ہوں ____ فلی نے مسکواتے ہوئے کہا -

معلوم كوليا بوكار اس شعرت اس طبية تنعى كومعا كنف يعمود كرديا تعالود' ب چاره كهمال اس سيمتنا بيلركي تاب لاسكتانقار

كى حاظت زياده فلوص سے كر سے كى اوردا تعى ساكورى ف اب كاك كى ايسى سازشون كابيته طلايا كفارس بإدشامت اورككومت وولون كالتخنة الثاعا سكتا تفاكيونكم اثمان مين بعي ايسے گور يلے كرد پ موجود تلقي وان هكست إدشامت كافائة اورمكومت يرقبف كرف تحصل كام كردس كقر يكن بهلى باداس كاداسطه فيرمكي كجنثون سيديثا رتقاء ملكه هيج معنون بن ايك ادى ك يدا تقار جوايت آب كواكين بعي ك يم تدكرتا عقاراً ورأس آدى ف أع مكني كا ناج مخاديا تقارأت حبب وش آياتو ده اين اس خفيدا لله بن عظاكرك سائق موجود متى - أت توبوك آكيا تقاليكن عظاكر أي طرح بع بوش بير القاراورد وسلطان ياكوبراناي ياكيشاني غاسب تقاردار میں فون بس می اسی طرح کری بدیدا تقار ادر بیومشین کو بھی اسے بعالک مح سائقريدي بوني مل كئي هي يولكربيراله وساكوري في انتها في خفيه تقاصد ع من بنادكها عقاداس الع است برلحاظ سي فيد دكف ك اس في بال مرف عظاكدكوبي ركها بواتها ريهال ده سازينون كو اسىطرح ميكنث ماس کے ذریعے کرسی سے جکوم کران پر نشد دکرے ان سے سازش کے إرب يسمعوات ماصل كرتى على رئيكن اس ططان ياكوبر المسل پی کارکردگی سے واقعی اسے دیران کر دیا تھا۔اسنے وہ سیکنٹ باس ماردة الابقاء ادريوايي برق دندارى سدمرف اس في مقالركوبيوش الرديا تقا ملكه ساكوري كم تفهوى داؤك من ع نكلا تقاءا س في كلاكركو ومن دلایا اور پیراس و بن جیوار کر ده سیدهی این مبیرکوار تربیجی تقی ر المحقيقة اس وقت عضمت بالك موري عقى اس كالبس مد عل ولا كقاكه میاکیشیانی اس سے لا کھ سے اور دہ دانتوں سے اس کی گدن میا دالے

بدرف دیتے ہوئے کہا۔
" یکیار دورف ہوئی کہا ۔
" یکیار دورف ہوئی جائی کیا تم اور مہارے آدی احتی ہیں کہ دہ
کوئٹی میں گئے پوغائب ہوگئے ۔ بھر الیلاآدی باسر آیا۔ اور کارین مبھ کراپنے میڈ کوارٹو بین گیاکیا مطلب ہوا ایس سادی ربورٹ کا۔ وہ البرف کہاں گیا۔ اور وہ کوئٹی میں نہیں تھے تو کیا آسمان میر چلے کئے سے۔ یا زمین میں وفن ہوگئے تھے " سے اگوری نے انتہائی عصیلے ہے۔
یا زمین میں وفن ہوگئے تھے " سے ساگوری نے انتہائی عصیلے ہے۔

یں کہا. "عادام بہدنے تہر خانے بھی ملائٹ کئے میں کیکو اس کو تھٹی میں کوئی تہد خانہ نہیں ہے" بوشان نے کہا. "ایلسان کا لوقی کو کھی غمبر ایک سوسا ٹھرس کی کو تھی ہے اور لماں سے بتاؤکہ دہ باکیٹ بیائی کیا توروظ ب میں تقا کیمرد کماں سے المیسان کا لوتی کمیسے مہنچ کیا! سے ساگوری نے چونک کر بوجھا ر اسے میڈوادٹر کا تنے ہی بودی سیرٹ سروس کو اس پالیشانی کا تا میں لگادیا تھا ، اوراس وقت دہ دفتہ میں پہنچ ہوئی ان میں سے سمی کیا طا کی منتظر تھی دکتیں میز بربیا ہوا میلی فون خاموش تھا ، اوراس کی اسو خاموشی برائے بار بار عصد آر با تھا ، لیکن ہوات بہلنے اور چھیاں بھینچے سے دہ اور مربعی کیاسکتی تھی ،

• تیس مبیک کمیٹ "__ساگوری نے اپنا کوڈ نام دوہراتے کے کہا یہ

مادام موشان بول رط ہوں ۔ موکم کی مگر ایک نیا ایجر یمین آیا۔
اس کا نام اللہ ہے ۔ اس نے آتے ہی ایٹ کرد پ سے میش کا
میٹنگ کال کی ہے ۔ اور پھر انہیں اس پکیش کی سطان کی طاش ا میٹنگ کال کی ہے ۔ اور پھر انہیں اس پکیش کی سطان کی طاش کا کا دیا۔ اس سے جیس نہ اس سٹنٹ البر شلے اسے کال کیا کہ اس کا دیا۔ کو دو ذکلب بہنجا اور وطی سے دہ البر ہے جی بیمالی سے جس بولم میں کھڑا یاتیں کرتا رائے رپھر البرف ایک سیلک فون ہو تھیں جلا کیا اور فلب والب بارکنگ کی طرف اس سے پہلے کو فلب کا دساتھ جا کر بیلے کا دلے کا دساتھ جا کر بیلے کو اس کے ساتھ جا کر بیلے کو فلب کا دلے کا

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

سروكهم بهيسك ايك پاكيشيا ي جوابنا نام مطان يكوبرا جاما ہے دفترین ہم ملاہے اس کے بعد وہ عائب ہو گیاہے سےرا

سروس اس ليكيشياج كوتلاش كررسي مع رآب نے است كربان جيپايا جوا مع السيالوري في المحرح ورشت الحديدي

" اده رايك باكيت يا تيميرك باس آيا تقارده باكيتياس مير ايك لينظرالد ودست مررحمان كيميش كادلفرنس كرآيا تفا الساماد می هزودت مقی میں نے اس کی مدد کر دسی کیونکد سر رحمان سے میرے دىرىينة تعلقات بين اورده دايس جلاكيا راس سے زياده مجھ معلوم نهين ہے اس سروکم نے اُسی طرح تعادی اور مطبق لیج میں کہا،

" مصيفين سبع سردكم كم كمات جهوث نهين بول رسب ول كيكن بسوى لين كداكوكبدين آب كى دبورك غلط ناسب وى تونتجر آب لين اجمانبين تعلي كاسساكوري في درشت لهجين كهار

اليسب فكروبين مادام السيكوني بات بنهين "__ دوسري طرف مع مروكرم نع ال بارقدر الع بلج بن كها اور ساكورى ني ونث م و نادید و کریشل بیشا اور بیمرتیزی سے کمرے دردانے

تقوطهي دير بعدده ايك كاريس مبيقي اليسان كالوني كي طرف بشرهي ي منود كادى عقبى سيط برعقى حب كداد ايكوناك سبيك يد فمقامي نوجوان عقا يفقونى ديمه نبعد كاركالوني مين داخل وي ادرايك مادام كوشي ميكسي ميد فيسروكه راني كي نيم طبيط موجود سم راور مادام ميرك ديون في جدهلومات أحقى كي بين اس مصرف يهي معلوم بوا بع كدوه باكيشيافي دوزكلب كواكك مروكرمت دفترين ماكرطا ال كا بعداس كابية نهيل على سكا يسروكم برستورد فتريين موجودين بوشان نے بواب دیتے ہوئے کہا ۔

م مسيحة اس وهي كانكراني كرد سين و دو بي آدبي بون سين دیمعتی ہوں کہ بید لوگ کہاں فاسٹ ہوتے تقے ۔۔۔ باکوری نے بیر بعين كهاادويعراس ورسي وركف كالجلت مرف كريال دايا ادر کمیدل تعوار کواس نیزی سے منبردائل کوف تمردع کردیتے ر رو ذكلب مسد رابطر قائم بمستقيم أيك نسوا في آواز سنائي

چيف آن كريكون مرول لميك كيث سيكنگ مردكم بات كواؤ السلادي في درست الجيس كهار

" اده ركيس ادام رولد آن كيجي " -- دوسري طرف كمرك موست البح بين كهاكيا رادر چند لمحول لعدرك يوديداك كعادى سي آواز کسنائی دی.

" دكرم بول دلم بول ".... بوك داك كربج سيمى ظاهر رور ط تفاكدده معرز آدمي ب

مروكرم سي بليك كميث بول رسي ون مساكوري فالسي طرح درستت الهجيين كها عليك كيك كدب بين دهميشه اسي طرح درشت لهجییں بولتی تقی صیے کوئی کھفکنی تلی غرار ہی ہو ۔

ددک دیا کرسیکرف سردس اکوائری کرنا جا متیسے ، ادراب آپ تشریف لائی ہیں میں توسیدها سا دھا آدمی ہوں بادام - میراسیکر بط سروس د فیروسے کیا تعلق ہوسک بنے ، دیسے میں نے دیک کر دیا ہے ، کوئٹی ہیں سی چیز کو نہیں جھرط اکیا ہے ۔۔۔ بدد دنیسر دکھرانی نے تیز تیز لیج میں بات کرتے ہوئے کہا ،

" مسنو پر دنیسر اگرمتر پوری طرح تعاد ن کرنے کا دعدہ کرد تو ہمہیں کچھ نہیں کہا جائے گادر نہ تہاری کو تلی کو بولکتہ کا سے دہمنوں نے استعمال کیا ہے ۔ اس کے تہیں چھی کاک رشمن کے الذام میں گرفتار کیا جا سکتاہیے اور گولی بھی ماری جاشتی ہے " ۔۔۔۔۔ساگورٹی کا اہج بجد کرفت ہوگیا۔

میں سے میں میں سے توجیے نہیں کیا۔ میں توبید دفیسہ ہوں میں مک دشمی نہیں ہوں رہیں نے تواند کی مطلب بدیا قاعدہ مقال کھیا ہے ۔ ملک دشمی نہیں ہوں رہیں نے تواند کی عظمت بدیا قاعدہ مقال کھیا ہے ۔ ہواب میں دبط ہی مدد کا بر

" مترف این کوهی میں متر خان کے ہیں جہاں تم ملک دہنوں کو پناہ دیتے ہو ہے۔ ماکوری نے سرد بھے میں کہا ر

" مادام میں نے بودی کو مطی بیک کر لی ہے ربائیں باغ میں دیوار کے

مريار پور ط مع جوشان اسساكورى نے اس نوجوان سے خاطب

ادام بردفیسد کھرانی ایسی دالب آیا ہے اس نے پولیس کو فوق کو سے کو گھرانی ایسی دالب آیا ہے اس نے پولیس کو فوق کو سے کو گھرانی ایسی کو گھرانی کو گھرانی کو سے منح کردیا ہے ۔ اس آپ خود اس سے بات کرلیں دیے وہ ب اور اس کے بات کرلیں دیے ہوئے گا اور اس کے بات کو بات کو

ماگوری نے قریب جاکوائے طاح درشت کیجے میں کہا۔ " کیس مادام میں میرو نیسہ دکھ انی ہوں میں یو نیورش ایک تک کیا ہوا تھا۔ گھویں طازم اکیلاتھا اب تیا ہوں تواس طازم کی لائے کیا ہوا تھا۔ گھویں طازم کی لائے اور کوائی کرناچاہتا تھا کیلی الہوں۔ کوئی میں ٹیسے میں کوئیسی کوئی کوناچاہتا تھا کیلی الہوں۔ ۱۲۱ در است دیکه کرد و جمه گی کرد کی بربید ی بواره که کلی برد کی کئی او در است دیکه کرد و جمه کی کرد کی بربید ی بواره هی کلی بردی کئی او در است دیکه کرد و جمه گی کرد کو کوئی کفا ده بهاں سے جائیکا ہے کیک وه وه تیز تیز قدم المثناتی بر آمسے کے اطامار اس بیس سے دوشتی بھی با بہرکل دی کھی ساگوری دیوا اور با کھ میں برائے برائے کی طاندا ندیں اس کر سے میں داخل ہوئی کرد والور با کھ میں برائے برائے برائے کی مار بوری کوئی میں دوسری طرف است کی باری کے میں دوسری طرف آست کے ایک ایک کی برائی کا سودان صاف الا کی کا سودان صاف الا آر با تقاب میں حدود در برائی کا سودان صاف الا آر با تقاب سے سے خون بربہ کرنا لیوں میں جذب ہوگیا تھا ۔

اده مادام . به توالبرضه به ردگر کا جیف اسسلنده راس فلیسکمساته ای تقا - اورفلپ دالیس اکیلاگیا "سسدجوشان سنهمی البرشکی لاش دیکھتے ہوئے کہا ر

الديد نانات موجود بين صيدول كوئي كودا بوا __ أسى لمح جوشان نے دریب آکر کہا دہ اس دوران کو تقی کے اندر حلا کیا تھا۔ " اده كهال مد كعاد محصف الكري في يوكك كركها اوريعيروه ج شان سے ساتھ علتی ہوئی میدو فلیسری کو مقی سے فقتی تصبیدیں اُریخ کئی۔ اده دانتی برد فلسر پیلی کونشی کس کی ہے اللے ساکوری نے اينع بي كالربيد فيسر فاطب موكريو جها -مردكرم محكم مى طازم كى حياب مان كاشايد درايكورتفاركيكن اب تركاني عصے عالى بدى بوئى ہے . دہ درايكورايك حادثے ين طاك بوكيا تقامي بدونيسردكم إنى ني جواب ديار اده - اب بات مجمع من آگئ - يه لوگ ادهرس كود كماس كونشي ين دافل موتے ہیں" _ ساکوری نے کہا اور پیروہ تیزی سے داوار کی طرن دوڑی دوارے قریب جاکواس فیجیب لیااس کے اتھایک لمح سنة داوار محكناد مينظ التق ودمر يلح اس كالبيم كا شعيده باذى طرح دهنوامين المقتاموا ديواد ميرجاكو كلك كيارايك لمحد بعد دەددىسرى طرف كودىكى تقى راس كے دوسرى طرف كودتى بى دوشان نه بعی دوژت موئے جمپ لیاا ور دیواد بیرایک کھے کے لئے اُگ کر وه بھی دوسری طرف کود گیا ۔ دوسری طرف کودتے ہوئے اُسے برونیسر د كه ان كى حبرت سے معنى موتى آئليسين صاف د كھائى دى مقيل ـ ادكرير الته في ساكوري في جيك كي جبيب ديوالور نكالتي بوئ كما ادرده سائيد كلي كاطف دو دييس يجشان هياس ك بيني مقارعارت يركمل سكوت طادى تقاء جيف بى ساكورى فرسطهم

ربتا تقارين اس دقت أسكو كلى سے بول رسى بون اسكورى نے واتے ہوئے کہا۔ " ایکسان کالونی کی کومٹی میرے ڈرا یورکی کومٹی مجع تومعلوم نہیں ادرس ف دا قى طورىي آپ كوئى غلطبيانى نېيى كى تقى-يى فى يىلى بھی آپ کو بتایا تھاکہ دہ آدمی باکستیایں میرے ایک لیندلالادا دوست سررحان سبيط على عمران كاربفرنس كے كرا يا تقاء ادر مدد چا مہا کا میں ہی معما کہ اس دقم کی صرورت ہوگی۔ اس لے بیں نے س است منجرے ماس بعج دیا ادرات کہددیا کہ جامدادیہ ملنگ اس كى كمدى جلئے - بوسكتام كمنجرف اس اس كو على بن بنيايا ہو۔ جھے تو ذاتی طور میاس کو ملی کا بھی علم نہیں ہے۔ جائیدا دے تمام معاطات ميرامنيرينما المعيد وسلروكم في الجين واب دیتے ہوئے کہا۔ سر الله المرابع الما المنطق المنظمة المرابع المنطق الما المرابع المنطق الما المرابع المنطق ا ہی بتایہ ناں " سلکوری نے بھی مرح ج سکتے ہوئے او جھاء اس کے چہرے میرت کے تاثرات ابعرائے تقے۔

السان كالونى كى اس كولى مين تيبياً مكامقا جهان يهط إب كاكوكي واليور

ال سے بہرے پرائے ماہ است سے میں مارات سے بہرے ہوں استہار سے استہار سے استہار سے استہار سے استہار سے استہار سے ا اشیاج نس کے ڈائر کی طرحزل ہیں دیسے دہ عدی شق لینط لاد ڈ ہیں۔ علی عران ان کا بیٹل ہے۔ میں جب بھی پاکسٹ ساتا ہوں تو سررحان کے اس کی طرح اس دیکن سے عمران دائی نہیں دعت البیت بھی بھالہ اس سے طاقات ہوجاتی ہے۔ سے صدفوش مزاج نوجواں ہے ۔۔۔۔

بيت كهار يس مادام - بالكل الياسي مواسم - دي يد ملطان انتهائي تيز طراد آدي تابت بواسم "بين خان في مرا تي توك كها-"اس عام المرادم المرادم كم ده ماكيث ما داودان المرادم برمعاش ہے "_ ساگوری نے موسط تصنیح ہوئے کہا اور کھر اس کا نظی ایک طرف کو نے میں تیان میر میانے میں فون میر بین و ده چ ک کو ا کے بیٹھی اور اس نے رکسے داشکا کو ممبر فَوَاتَلَ كُونَ فَي تَعْرِوعَ كُود يَتْ . " دوز کلب " __ رابطه قائم موتي بي دومسري طرف سينسواني وين آن سير في مروس بليك كييف سيكيك مروكم الوازسناني دي -المرسم المورى فيزاج من الم " ندوكرم تواين راكش كاه جات مي " مدوكرم تواين سيح بوائح الجين كهاكيا . " زین میں دفن ہو گئے ہوں تب میں ای سے بات کراؤ "۔ ماكورى نے فراتے ہوئے كہا۔ " اوه كس مادام بولد آن كري" دوسرى طرف يري المرح سي المراكبار " مبلو_ وكمم النيرناك" __ چندلمون كي فامونتي ك بعد رىپ درىيدىروكرم كى قدرى جىنجلائى بونى آدادسانى دى ر سروكم آب في بلغ غلط دلورف دى عقى آب في ا

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

معطان كمجهى كوبراء ادراب مدفائسكرنام سلمن ليلسم "ماكورى نے رورواتے ہوئے کہا۔ " مادام رابكياكوناسى "بوشان في اس دوران فاموش حاكركاراد هرك آدرادرسنو اس بعادك يدوفيسركوهي تستى دى دد ده بور ما دى داه دى دا دى دا دى دا دا مادر الم دى دا دا كاسك فون كرم كاكرد ويناكه وه است شك مذكري بين اس دوران اسس كوتفى كى ممل اور لفعيلي للشى ليناجامتي مونساكورى في كهار اورجوشان مرطاما باسرى طرف جل رياا

توران مران کابی آدمی ہے۔ اس سے مجھے کہدر یا تھا کہ میں اس کی اور کی کہدر یا تھا کہ میں اس کی کیا ہے۔ کھی

سیرانام رامن ہے۔ مجھے سرد کم نے بھیلہ میرے ساتھ کینے " "میران میرکت ہوئے کہا ادر عمران کے ماتھ سے مراہے کیس کے اور عمران کے ماتھ سے مراہے کیس کے

" بائر بھی ساتھ کھیے ہیں یا مرت سری سرھیجاہے "سعران نے سکواتے ہوئے کہا ۔

" جى كيامطلب _ بيك ي مسدداس خيدان كوكر يوجها ،
" اده داقى بيك متهادى مجيس بهين آكت مد إمطلب تفافض ،
ادر سعد دونون ل كريم بين المين المين مدون ل كريم بين المين ال

چند لحوں بعد مران اس کی تیسی میں شھا ہوا تھا راد بھیسی دادگی۔ انوک کی فراح سرکوں میر رو دوری تھی

اول فی درخ مرفوں میر دو دی گئی۔
"جناب باس نے جھ کہد دیا تھا کہ مات میں آپ کو خردری حالاً
سے آگاہ کر دوں ۔ باس نے بتا پائے کہ آپ کے آدی ٹائیگر کو ایک
کو تھی میں دکھا گیا۔ باس انہیں خود دیاں جھوڈ آئے اس کے بعد
اٹمان کی رشامدوسی چیف ما دام مبیک کیدٹ نون ہو باس
سے بوجیا کہ اس باکیٹ یائی کہ کہاں جھیا یا گیا ہے ۔ کین باس نے
آئے بوجیا کہ اس باکیٹ یائی کو کہاں جھیا یا گیا ہے ۔ کین باس نے
آئے بائی کردیا بھر ملیک کیدٹ نے دوبادہ اُسی کو تھی سے فون کیا جہاں

لها دو کارت کے کھلے بھیا کک میں سے کاداندر لے گیا۔
عارت واقعی کچھ ڈیا دہ ہڑی متھی اور کافی قدیم کئی تھی ہمآمد کے
کے سامنے جاکر دارمی نے کادروی اور پھروہ دونوں ہی کارسے نیچے
کے سامنے جاکر درامی نے جدیب سے ایک چھوٹا سا آلہ نکالا اور اس پیر ہوجود
پی بٹن دبا دیا۔
" میں دامن بول رما جوں رمسٹر ٹائیگار پاکیٹ یاسے جو جہان آگ

سین او بعل و ع بول سرون میروپی سیست بو به بی با سیست کیم است به این است به این کیم اور است با این کیم اور است بوت که این می طرف برها دیا و این بیم به بیم که با دیناه مهو تا به اس کند این می بیم بیم که که بیم که بیم که ک

" ادہ تران صاحب -آب اور کے میں آد لم موں "دومری اور سے اور کے میں آد لم موں اور کی اور کا در عمری اور کی اور کا در عمری کا داد سے بات کے در کا در عمران نے بیٹن کا در عمران کے بیٹن کا در عمران کا در عمران

أبيك أدى كوفيها باكياتها يجس برباس وكك بثار بهرهال انبا مبيك كيث وتفصيل بتاني بيسي خسين على عران كانام بعي آيا-ام بربليكميث يوكك بيثرى تقى ادراس في باس سے پوتھا لفاكد كيا على قران دى آدى سے جواجق ہے - باكس ف وهادت كردى ك على عران احق نهيس اس يبليك كيد ف فون بندكر ديار باس ناس كويلى كوچيك كوايا تو د بان ايك ايكوييين كى لاش بيشى بورى متى جن سيسينين كولى مارى كى متى - اس كے بعداس باكيت با کافون باس کو ملاجس میں اس نے باس بدالزام لکا یا کہ اکس نے ایکمینزکواس کی بخری کی سے اس باس نے اس کی ساتی کوائی او براس ایک اور خند مکر کا بیتر سادیا جن کاعلم سوائے باس کے ادركى كوبعى لنهس يتانخده باكيشياني وفان طلاكياراس يحام آب كى المدى اطلاع ملى اورش باس في محفظيكسي درايورك دويا ين بهار بعيجاا در محكم دياكه بين إب كواس خنيه الحسب بيهنجا دول ـ باس فردوا فكي كف و قت مجع اس اولي كابية بتا يات ريط مجع بعى معلوم مذكفا مس دامن في شيكسي علات موت تفعيها بتا اورعران نے مرملادیاء

اس کا مطلب سے کہ مہادے باسس کی سربات دوسروں کہ اس کا مطلب سے کہ مہادے باسس کی سربات دوسروں کہ اس کی معرف کی جا پہنچ جاتی ہے۔ دہ ایک پمینے بھی دیل پہنچ گئے اور بھر بلیک کیٹ بھی۔ بہرطال تھیک ہے۔ اب میں آگیا ہوں خودہی سنبھال اوں گا اس عمران نے اس بار سنجیدہ لہجے ہیں کہا۔ دامی نے کوئی جواب مذدیار ا خامی شنوں دیا۔

بناد " مران نے ایک کرسی بر بیٹے ہوئے کہا۔ آف كرك آلدرامن كي طرف برهاديار " اده توسرد کرم نے پہلے ہی آپ کو برلین کم دیاہے میں سردکم يهان وفي كارد غيره بعي سع يايهان سيدل شهرها ناموكات عمرال نے ادھرادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ سے ملاتو دہ نود مجھ المسان كالونى كى ايك جھو فى كونى مين تھوڑ كئے. مجمعة ومعلوم نهبيل مع حناب ين تويهلي باريها ن آيامون مجمعة كوسفى مير معاده اوركوكي آدمي من تقار إدر مردكم من سايا تقا سادى باتيں باكس في باقا عده بريون كى تقين "___ دامن ك مهداي ففيدادهم ونانجدس معلى وكياريك بيرس سل مؤدبان الج مين جواب ديا-ادراس لمح برآمد مين التيكر مودار مے باتفددم سے باسر آیا کہ دد ایکو پمین باتفددم کے درداً نے کی ہوا، دواس دقت اپنے اصل جبرے میں تقاراس محصر میست نباس سائیڈوں پیموجود کتے " ۔۔۔ ٹائیگرنے تفعیل بتاتے ہوئے عقا - اور کا ندھے سے ایک مشین کی افک دہی تقی ر كها اور معيراس ني ان دونون بونيدالي باتين اورهموا يكي " آپ سے حکم نے مجھر چھینے مرجمور کورکھا کھا بیناب در مذالیکو کس طرح نہیں تھیب سکتا ۔۔۔ اسکیکرنے قریب آتے ہوئے کہا اور عمران فليسے فراد موجانے سے بعدین سے کو کھی سے باہر اکیا ایکن يودكدانيان كما تقاكدين آب كي المركف ديين ربون المسولة تھیک ہے دامن بتم اب حادث یہاں فون توہد کا ہی "__عمران نے مردكممسے دالطه صرودي تفار حيا بچريس في النهس كال كيار تو ده رامن سے مخاطب موکر کہا۔ بھی اس کو کھی میان ایکر پی فنر کے جلے کی بات سن کرہے عد خیران ہوئے يس باكس سعد ينع تهد فلن يسم السائى كابك بمرهال انهوى في محمد فون ميسي تفعيل سي يدبية سمجها يا ادريمران الله يكرف جواب ديتم بوت كها اورعمران برطام مواثا تيكر كيساخة كاايك اوى كارك كرايا ورخع يها ل جود كيا -اس ك بعد آب التي الله المائيكرة تفعيل كمل كرتي وك كهار عادت كاندو في عص كى طرف بره كيار عب كدراس دوباره ليكى كا " توية ظلب ايني آب كوزير دائين بتاري تقا - بهبت نوب ردافعي الميكر مران كوسائق التراك بته فافيدي وكياراس بته فال امن سے لئے کام کرنے دالوں کو زیروسی مونا علیہ ۔ اس ائے دہ بھاک یں سٹر کے علاوہ کھانے بینے کا تمام سامان شیلی فون ادر میزادر کرسان بي كيا " - عمران في مسكولت موسك كها او دفا سيكر بين من سيرار ميرافيال مع باس وه يكنفهم كرنا عيامتنا تفاكدكيايين ف ا باں اب مجھے مسرد کرم والی کو تھی میں ہونے والی جھڑب کی تفصیل اس دو كرسے عل وقوع معلوم كرايا سي يا نهيں "- السيكوف كهار

سكتے يوں كي بهاں بيني كر شھ اندازه مور البے كدير وكرم ايك تحرومادى ہے۔ دہ اپنے کی اقدام کو هنیه زہیں دکھ سکتا۔ اس لئے اب اس مزيدكوفي مددلينا نوركشي لمرف كمترادف موجانات راورليبارثرى مرف خالی باتوں یامنین گنوں کی کو لیوں سے نہیں تباہ کی جاسکتی اس النے اب دوصورتیں ہیں یا تو یا کیشیاہے سیکرٹ سمروس کومع طروری سامان كم منكوايا جائے يا بيراس ساكورى كوشو لاجك كه وه كياجاتى ب- اكروه ليبارشرى تباه كرنا جامقت تويم أس اسانى س استعال كيا عاسكتاب، معران في انتهائي سنده لهجين بات

کی باس کیا حکومت آمان اس لیبا داری کو تباه کرف ید رضامند وولك كى " لائتكر في يرت بمركب ليحين كها . " ددېي معورتين بوسكتى بين يا ده اس فلي كيساته مل كرليبارشرى كى حفاظت كرك كى يا بيمرا رك سائق مل داس تباه كرف كى داس ك اس بات كى دهناحت يبطي هزورى عبى - ذرا فون القالاد رين است بات كمبى لون و عراد في كمها ودثائيكر مرطا ما مواا تفااور إيك طرن يداموا فون الثاكراس في عمران كسلت وألى تيوثي تياتي يروكه دیا۔ عران نے فون کارسیو والطایا اور میراس نے تیزی سے مزردائل گف

"كيالب وساكوري كم منبر معلم بين"_ " المنكر في حيران مو المروجياء الم السفس يبطيس في الحريثي سي المراقبة المستركة المستركة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة

ال وده يعينان موكر كي عكر آيات را درميرا خيال سع كداب تهبر تلاش كم في كم ساتم سائمة وه اس ليبا رثم ي كم إدركم د ك علاقة كى مفاقت يعى كرد لا بوكا السي عمران نے كها. " تواب آپ كاكيا بردگرام م " -- "انتگرن بوجها ر " مهارا نون طفے کے بعد لولین ہی مجھا مقاکد دہ ایم مین ایجنٹ تعم بو حکامے ا دراس ساگوری یا مبیک تمیٹ کو بھی لیب رٹری کے محل و قوع كاعلم نهبي سے ديكن اب وكركى عكد فلي في في على اور دوايك باديوتم تك بوني كيا عقاء اس التراب يه دونو لكروبي است ايست طوريمتهين نشانه سنلت بوكين فلي اس التاكد اكرعت فعل قوع معلوم كرلياس توكم بن مم كرك يدمعلوات آك جاني دول دي جأين ادرده سأكورى شايرتمس يدعل دقوع معلوم كرزاجا بتى بع كيون معلوم كرناجا متى ب راس كا انداده معى نهين لكاياجاك يركد اتنى بڑی لیبارٹری آئان کے اعلیٰ حکام کے علم میں آئے بغیر نہیں بنائی ما سكتى ادرساكورى كوبهرجال آئان حكومت سليمفادات عريز بوبك اس نے دہ اس لیبار الی کا عل دقوع متر سے معادم کرکے کیا ماصل کونا جامق مع ريه بات داضح الهين مع يعيف الكر المحمد يمان اكلا اس الفيعاب كمتي ساقة إن سيعيط عبالم بوجاتي ادريهان اس چیو کے سے شہرین ہم آسانی سے ٹولیس کر انے جاتے ہم دداول السانى سالى كونور سى بيكومشى كمهل كرسكة بين عمروكم كودويان ين اس ف واللكيا تقاكر مروكم مسى طرح سي شكوك نهيل موسكة، اس نے دہ آسانی سے مہدی طلوبہ سامان اور دیکی سہولیات مہیا کہ

جواب دیا اور ٹائٹیگرنے مسرطا دیا ۔

سیس مید را بطه قائم موتی دو سری طرف سے ایک مرداند آدازسانی دی ر

اورسی دی م "بلیک کیدے سے بات کراؤ میں پاکسٹیا سے فرشی جیف آن سیکرٹ سروس اسلم بول دیا ہوں "- عمران نے ایک امبنی سے بچے میں بات کرتے ہوئے کہا ۔

"ين سر -- بولڈ آن کړي" -- دوسري طرف کې کيا . اور پيم چند کمون لبدرساگوري کي آواز سندي دي راس کالهجه خاص درشت تقار

" مادام میں بالیشیائس کیرف سردس کا ڈپٹی جیف اسلم بول را مجوں مہیں اسلم اول را مجوں میں بالیشیائس کیروٹ سردس کا ڈپٹی جیف اسلم بول رہا ہوں مہیں اسلم میں مردس کے مال علم میں مردس کے مال میں مردس کے مال مردس کے دانے ایک ذری انسر ایجنٹ فی علی عمران کو مید اطلاع می اواس نے اپنا ایک آدمی و علی میں بیان میں مرکا دی ہودیہ آئس کا علی عمران کے الیسی لیارٹری واقعی و علی موجود ہے۔
میں سرکا دی ہودیہ آئی سے یہ بو ہینا جا ہوں کہ میں مرسم کا دی ہودیہ تا ہوں کہ میں مدہولو میں میں کہ اور میں کیا میں میں کہ اور میں کہا میں کہا ہے۔
میں سرکا دی ہودیہ دنیا عقم آئی سے بات کی جائے ۔۔۔۔۔۔ عمران نے آئی کا علی میں کہا ہے۔
میرکا دی ہوجو ہیں کہا ہے۔

موست آنان کوجی اس علم ب را در شیع می را در متهار ب اس ایک انجی می را در متهار ب اس ایک ایک نجی اس کا می می است است است بات که باید بین است شین الساس کا می می کدار ساز او این سروس سب در در بین آت کا می می کالی ساز او این روی ساز او ایک است ایست که می ساز بین بودر ب ما در سے بین سس ساگوری نے انتہای سخت ایم میں میں کام می میں ایست که می ساز دیا و کوری نے انتہای سخت ایم میں میں کہا اور عمران سکوا دیا ۔

میں کہا اور عمران سکوا دیا ۔

میں کہا اور عمران سکوا دیا ۔

" مادام- اس على عران نے حیف سے بات ی تقی رکہ آپ کوختم کما دیا جلتے کیورک ملی عمران کے آدمی فے اُسے کال کرے بتا یا تھاکہ آپ نے اس کے آدمی پوتشد د کرکے اس سے لیبارٹری کا محل و قوع معلوم کمنے کی کوئٹٹ ٹن کی تقی ۔ تیکن اس آ دمی نے آپ کو اور از پر کے ساتھی ا كوب موش كرك آب كي بن فون بي عمران سى بات كي كرآب كا اس كے متعلق 7 ينده اقدام كيا ہونا حاسية رجب براس على قمران نے حييف ے بات کی توحیقی نے اوس منع کر دیاکہ آپ ہمارے دوست ملک كى كى كى مروس كى حبيب بين اس كئة آپ كو كيوند كها حلت بلكه آپ سے تعادن کیا جائے۔ اس میددہ آدی آپ کو اسی سے ہوستی کے عالم مين تيوور كرهيلاكيا - ورىذاس كے لئے يد بات ب صراسان على كم بها سيحبم مين مفين كل كوليون كايك برسد الدديتا السن بات ے آپ فودسوچ لیں کہ ہار بے دل بی آپ کے لئے کس قدر منم كوشه مو بود مع را دراب بهي حييت كم ميرس آب سيات كر والمول كيوكيمه اطلاعات مي من كداكيميل كردب اس ليبادهمي

سے والطرقائم ہوتے ہی دو سری طرف آواز سنائی

ر بیک کیر ط سے بات کواؤریں ڈیٹی جیف آف پاکیٹیا سکر ط مورس بول واجوں --- عران کا کہجی خاصا سرد تھا۔

میں سر بولڈ آن کریں " -- دوسری طرف سے کہا گیا اور چند کموں بعد ساگوری کی آواز دوبارہ سنائی دی ر

"كىس بېيكىكىمىڭ المىندنىگ سىسساگورى كالېجە بھى خاص عنت تقار

"کیافیصلکیا ہے آپ نے اور اکپ کی حکومت نے * ۔۔۔ عمران نے بحث اچھیں کہار

"فیصلہ آپ سے فلان ہے اور میری مرفنی سے جو اہتے ، حکومت کو
اس لیباد افری سے کوئی دلچی نہیں دہ تباہ ہوتی ہے یا محفوظ دہتی ہے ،
اس سے آڈاں کو کوئی فرق نہیں بٹرتا کی حکومت آٹان کی جی مک یا
اس سے ادارے کو اس طرح نبر دسی اپنے مک پین کسی تھے می تخریبی
کارردائی کی اجازت نہیں دے سکتی اس سے اس سے اس کی اس کام
سے باز آجا کی سے دارای کام ہے ادر ہم خود ایو کیمینوں سے من طابسی
سے باز آجا کی سے مارا کام ہے ادر ہم خود ایو کیمینوں سے من طابسی
سے باز آجا کی میں کہ آگر آپ لوگوں نے اپنا کوئی آدی یا عمر ہماں جو اس کے اجازی کوئی سے ساگوری نے انتہائی خصیلے
سے اخیر کو کیوں سے الله ادیا جائے گا " سے ساگوری نے انتہائی خصیلے
سے اخیر کو کیوں سے الله ادیا جائے گا " سے ساگوری نے انتہائی خصیلے
الیم ہم کرما د

ادك - اكر مكومت آثان ليباد فرى كسائقسا تعوايني كرك

کو بجانے کے لئے ہمادے آدمیوں کے فعلان خرکت میں آلیا ہوا ہے۔
آپ دا منح طور پر بمہیں بتا دیں کہ آب اپنا و ذن کس اطرف ڈالیس گی۔
لیبارٹری کی حفاظت دالے ملافے میں بااس کی بتاہی والے ملافے
میں بتاکہ آئندہ کے بھا در سے تمام اقدامات اسی حساب سے تر تئیب
دیسے جاسکیں۔ ویسے یہ بتا دول کہ اس لیبارٹری میں انتہائی مہلک
تمین ہمجھیا دتیا دول کہ اس لیبارٹری میں انتہائی مہلک
تیارکوار باہمے ۔ آئریہ ہمجھیا دتیا دہوائی اواس کی دینے میں آلمان کی آئے۔
سیار کوار باہم ہم کی محلود تیا دہوائی کواس کی دینے میں آلمان کی آئے۔
سیار میں من بید کی مولوں کا آب ابنی کو ممت سے اس سلسلے
میں واضح فیصلہ نے لیس ، سے عمران نے قدر سے سخت الجمیس کہا۔
میں واضح فیصلہ نے لیس ، سے عمران نے قدر سے سخت الجمیس کہا۔
میں واضح فیصلہ نے لیس ، سے عمران نے قدر سے سخت الجمیس کہا۔
میں دا توجہ فی کورک میں در کھ دیا۔

اردبیری ه به طام و بی وارده دی را " الب ف اس بے جاری ساری اکو فون کال دی آخرده سکوط مردس کی جیون ہے ، اسٹائیگر نے بنتے ہوئے کہار

شیلی فورے کی گھنٹی بجہ ہی کری پر بیٹھ ہوئے فلپ نے سپورانطالیا ،

سیس دهد سپیکنگ "فلپ کر به بیس مخته تقی ر "بسس بهم فراس باکیشانی کا کھوج نکال لیلسے دادراس کے ساتھ ساتھ ایک ادراہم بات کا بھی بتہ طلاسے دایک ادر باکیشائی ایکی بیس میک اپ میں بھی ہوائی الحسس دلی بہنی ہے۔ ادر اُسے عمران کا نام نے کر بھی بجاد آگیاہے "دوسری طرف سے اُک میروش مردائی دائر سنائی دی ۔

سروس كامي خاتم جام بتي توقظ مرسم بداس كا اينا فيصله بت كذبائي م عرال في مرد الجديس كها اوركسب وددكه ديا المراكب وديك المراكب ودركه ديا

مرون المبار میں اور ویسے یہ فیصلہ اس ایمنی عودت کا اپناہے۔ بہروال اب ہمنے اس لیبارٹری کو کیسے تباہ کرناہے یہاں میں اپ بکس ادرب کسس دغیرہ ہیں ۔۔۔عمران نے کیسی سے اسطنے ہوئے کہس۔

" سی باسس موجود ہیں ہے۔ ایکر لے جواب دیا۔ " چوپیومیں اب وعرہ کرایس اب محصفزدری سامان کا بھی خود بندولست کرنا ہوگا - اور سے مکہ بھی فودی طور میں چوگی ہے عران شے کہا اور بائق ورم کے دروا ذیلے کا طرف بلسے کیا ۔ سى باسس و فان ده كيلا پايشياق مادراب يد ده سراا يحيين دفل پښچلېد روفان وي خفيد چهدفانت بسي سين ده موجود مون گر دي بام سرت ده عادت عمل طور ميفالي مي ملي ه سيد رامين جواب ديار

"اس دامن کاکیاکیا "___فلب نے پوتھا۔ بے پناہ تشدد کی دجہ سے دصر کیا ہے بائس ور امر سے نے جاب دیا ، " روگر سے سے سے سے سے اس

" تلیک ہے ، تم اب کہاں سے بول رہے ہو" ___ ظب نے ا وجھا ۔ " میں تنہر کے ایک بیک فون بو تقسے جو سائگ روڈ کے اضتا

ہمیے "___ دامیپ نے ہواب دیا ، " تمہارے ساتھ کیتے آدی ہیں "__ ظینے نے پوٹھا ، " چارآدی ہیں میناب "___ دامیپ نے ہواب دیا ، " ادر کے ، کم وہیں کو بین ضوعی گودپ کے ساتھ آرکا موں ۔ سیس حاله تحداس نے فدی طور پر اس کوش پر بھی دیڈ کر دیا تھا۔ کیکی وہ کھٹی مالی تھی۔ دو پاکستانی جائیکا کا تی بھی جوجود تھی۔ دو پاکستانی جائیکا تھا۔ کہا تھی اس کے بعد اس باکیٹ کی کلاش تھر دی کردی کی۔ سردوم کی بھی اس کے بعد اس باکیٹ نے کہا تھا۔ اور اب بہلی باریہ اطلاع کی تھی کہ شرف اس باکیٹ ہے۔ ندمرت اس باکیٹ ہے کہا کہ تھوج کال لیا گیا ہے باکد دہ تھ ان بھی بہاں بہنے ہے۔ دہ جو ان بھی بہاں کہ بہنے ہے۔

باسس مارے آدمیوں کو جوائم پورط کے علاقے میں موجود سقے۔ ايك فيكسي دُرايور يفك يدار بهار اأيك آدمي أسيحاسًا كقاره سردكرم كاخاص وداتيوروامن كفا رفيسي دحلاقا كفا ركيل اير لورك ير وه فیکسی ڈرائورکے روب میں موجود مقاراس کی مگرانی کی می توائر اور ف برایک ایرمینی افرسے باتیں کرتے ہوئے دیکھا گیا جاس وقت ایک فلائن سے بہاں بنیا تھا۔اس دامن نے اس ایکوبس سافرکو این میسی من شایا اور شهر کی طرف حل ایدار سادے آدمیوں نے احتیاد ك نقطه نظر بماوراست تعاقب رف كى بجلت يدسوهاكم يه مسافراكرمفتكوك بعي سع تولاز المان اس روزكلب ليعاث كا جنائخداً كنبول في روزُ كلب كركرد موجد ليف ساكفيول كوالرك كرديا مكربعداذال معلوم بواكه دامن اوروه أيوميين مسافرد يان نهبن پنچے تواس دامن کو تلاش کیا گیا - تواس کی تمکیمی سانگ دوڈیر والبون منه كاطرف إتى موى ملى وكيسى خالى مقى إس بدراس كواغواكم ك خبك مي في ماياكيا - اس بيرتشد موالواس في ساري تفعيل بنا دىكدات مروكم من خاص طورير ايك مسافرلارنس نامى كويين فالمادى كعولى ادراس كسب في خلف ين ركها بواليك بوايف كيس تعييم كماس نے ايك سائيٹريو جود ميزيوركد ديا۔يداس كاذاتي برايت كيس تقابوده ايحريمياس سائقك إيانقاءاس فيبراي كيس كعولا ادراس كايك نفيدخاف ساسف ايك جموط سايتول بحال كم يبط أسيديك كيا ا دريم أس كوث كي اندر د في حبيب مين مكفكراس فيدليف كيس كاك اورخاف س دبريلي سوئيال كفينك والى ايم جديداندازى مثين كالى جوايي ساخت كے لماظ سے كورى کے ڈائل کی طرح تھی لیکن درسیان سے فالی تھی ۔اس کے چاروں طرف باريك باديك سوداخ عقر اسف دائين لم تقريكو في كاتين اديركرك کی نید سدهی مونی گھڑی کے ڈائل کے ادیداے رکھ کمر ذراسا دبایا تو دهمشين واكل بيا نظرح فرطي وكئي كرجي كلري كالك مصديونان مخصوع مشين سے نكلنے دالى وى اس قدر مديشرس نكلتي سي كمكوث كاكيرابهي اس كي داه بين ركاد ك مد بنتا كفار ادراس كي رخي درك فن تک تقی اس عبی وغربیب شین سے نکلنے دالی سوی کو درست فتناف يديمينك كأفلي في بشرى طويل مريكيش كيقي -ادراب ده اس بين اس قدر ما سر تو حيكا تقاكه كلا في كومفهوص انداز مين معمولي حركت وينف وه كسي معى طرف سسوى كونكال كردرست نشلف ميرمادسكة مقاء حتى كم إلى بند عم مون كى صورت مين معى ده مرت كانى كى المركت سے ایناكام مرانجام دے سكتا كقار بداس كا محفوص حرب فقاء ادرآج تك اس حرك استحال س دوكهي ناكام بنها تقار ميحرب السائقا كر مخالف كواس كا احساس تك مدموما عقالون إكراس

كوى تف في بناؤ تاكدهم ولم وين كرمهين ساتقك لين " - علي في المن في المؤلى كالمكالي كالمن المعلى والمول كي مهادك باس دو كارين من اسداسي في واب ديار " تھیک ہے ، تمایک کا دس دوآدمیوں کودیاں اس اڈسے قریب بعجواده - تاكده ده دلم المكراني كمت ربس السانة وكرمهار مينجين یہے ہی دہ لوگ کی جائیں ۔۔ فلیے نے کہا ر " نیں پاکس"۔ رامری نے تواب دیا۔ اورفلپ نے رکسے ورکھ ادرمعرانطركام كاركيدوا عظاكراس نعايك منبرميك كوديار ی بی ریسی سیکنگ " دوسری طرف سے ایک مرداندآواد سنائى دى يتبكيب فليكاكس شن يقا راورفلب أيم بمياة جیکب کوہی ساتھ لے آیا تھا۔ اور بہاں اس نے اُسے ایکشن گروب کا عبيب بتم فورًا دو الدميون ميت أيك ريد كصلف تبارع كربورج مين بنهج ماؤ واورسنو داكث كنس معى ساتهد لينا ين دلي آر يومول كار طاقتورانجن دالي كدينا السفي علب فيتر بعين كها اوررك وركه كروه اللها ادرتقرينا دورتا مواساتيمين موجودایک درواز بے کی طرف بٹرهائی عران کانام سن کروہ انتہائی بيوش نظر اد لو تقا. دردازه كواس كرك ده ايك جعد الحسي محرب ما الما يوايت فرنيك لحاظت ريائر فك دوم وكعاني دي والم تقاء ايك طرف ديواريس كي ايك بشيسي المادي نصب بقي فلي

دیمدی ایت او آسے دہ عام سی گھڑی مجھنے برخبور ہوجا انتقا سوئوں کی نوک
پر الساند سرتھا ہو مخالف کو فرد کھ لور پر بے مس کردیتا اور اس کا شکار ایک
مختلط شک اسی طرح بسے جس سینے سے بدینو دی و رسوت میں بہتے
جاتا تھا۔ اس میں کا کوڈنام اس نے بی بسٹل دکھا ہوا تھا۔ آسیں وہ بارہ
برام کو کہ دہ والب مطابق کیس جدکیا اور اسے دوبارہ المادی میں
دکھ کو دہ والب مطابق اور پھراس کھر سے سے دہ دفتر میں بہتے گیا جہاں سیاہ
دنگ کی آیک طاقتو رانجی والی کارے قریب اس کیاساتھ کی ایونیکا
برنگ کی آیک طاقتو رانجی والی کارے قریب اس کیاساتھ کی دومقامی
بھیک بیس بیسے بی دومقامی
نوجوان کھڑے سے دومقامی

" تیار ہو ریڈ کے لئے " __ خلب نے جبکیب سے نحاطب ہو کہا ، " کیس باس میشین گئیں اور راکٹ حمنیں بھی لے بی ہیں" __ جبکیب ایر اعتاد لیجے میں کہا ،

ا در جبور می این می ادر سائید سید کا در دازه که مول کرید گفت کیا ، جیلب سوی کاک پر می این می می می این می این می کاک از خ جب کرد دونوں مقامی معنی سید بر بر این می کاک اور میکیب نے کاک اور خیار

" مادام میریکان پاکست یا سے منہیں کی جا دہی میریس تا نوک سے ہی درسی تنتی میسسے میزکی دو مهری طرف بیٹھے ہوئے جو شاں نے کہا ۔ ساگاری بڑی طرح بچونک بیٹری ہ

"اده کید بنتهیں کید نیال آیا ۔۔۔ ساگوری کے ابھے میں رت تقی ر

" مادام، اگريكال تا توك باسرت آدمي موتى توفون باكس كليني لا ملب جل الشتارية معومي ساخت كافون بيراسين السائتكام جوشان نے کی تقریرها کر رکیے وراٹھالیا ۔

سیس جوشان اشنژنگ و به جوشان نیسخت لیجیین کهار موسو بول ریا جوں باسس-دونوں کالیس ایک پی نیسے کی گئی اور پی نیس کی روٹیا کر درمیان معد جنگا کرواد زراجانی روالی

یں اور پہنمبرسانگ دوڈکے درمیان میں جنگی کی طرت جانے والی سرک میدواقع ہماؤں یا کوس میں موہود فون کا ہے۔ یہ براؤں یا ڈکس سرد کوم می ملکت ہے ادر کلڑی کے سٹوریج کے کام آ ماہے کیونکر اس سادے علاقے کا مالک میروکرم ہے جے۔ موسونے ہواب دیا۔

" براؤن باؤس اده میں مجھ گیا کیں نے دیکھی مونی ہے دہ عارت تھیں میں بو" ۔۔۔ جوشان نے تیز اچھیں کہا ادرائے دیکھ دیا ر " میرانیال درست محلا کہ بیسروکرم پاکیٹ بیائی آئیزنٹ ہے۔ اب

يى اس ئىسى ئىنىڭ لول گى- ان باكىت يا ئيول نے آلى كواپنى ملكست سىجھ ليا بىم ريكن يەنون كرنے دالا فوج شيف كون موسكسا بىر د

ساگوری نے بیونٹ بھینیچ ہوئے کہا ۔ " مادام سیداس معلان ماٹائیگر کا ساتھ ہی ہوگا "___ ہوشان

"اده اده - اب س بحورتی که یه کون موسکت سے - ارسے سیقین ا دی علی عمان موگاجس نے بہلے اس ٹائیکر کو بھیا کھا۔ لیسنیا مہر کم م نے اسے دلح ان ہوا وَن با وَس میں بنی یا ہوگا - اده حلمت کی دیں اُسے بناہ چا متی موں کہ آئم ان سیکرٹ مردس سی طرح بھی اُن سے مجم نہیں ہے اسے اوری نے انتہائی بنیج ش لہجے میں کہا ۔ "میں اس میاد ن باؤس کی گرانی سے احتادات دے دوں سمیر ا کیاگیاہے۔ ۔۔۔ بوشان نے کہا توساگوری اٹھیل پٹری ر * اوہ اوہ - اکسس کامطلب ہے ہمیں ہے دقوق بنایا عار ہاہے۔ اوہ کم پہلے بتاتے میں اسے چیک کماتی *۔۔۔ ساگوری نے دانت

پیے ہوتے ہیں۔
"مادام اب ہی جیک ہوسکتا ہے ۔ مہیڈ کوارٹر میں اس کا کم انتظام
مرجود ہے کہ سرکال کو آٹو میٹک طور پرٹرلس کرکے دیکا دڈ کر لیا جاتا
ہے ۔ آپ تو ہیڈ کوارٹر کم آتی ہیں اس لئے آپ کواسن مساوے سط اپ کا علم نہیں ہے جب کہیں نے بہاں جدید ترین انتظامات سکتے ہوئے میں " بوشان نے کہا اور اس نے کا تقریر تھا کھر اُسے و داکھایا ۔
اور باکس کے نیچ موجود ایک بیٹن ایرلس کم دیا

"سومورچیون فرن آبیرسط" ۔۔ رئیبورے ایک آدازاکھری ۔ "جوشان بول رہا ہوں سومو رابھی جو کال مادام اشترکر دہی گفتیں ہیں کہاں سے می جارہی تھی رکیا فارن کال تھی یا نوکل" ۔۔۔ جوشان نے چور الحرین رکیا ہے۔

"بسس سیکال اوراس سیلیا تسف دالیکال ددنون می کوکل کالیس تقین و سود نورند بوارد دیار اورساگوری سے جوند سوموی بات سی اورنیا ده بعنی کئے ،

" تو فورًا چیک مرسے بنا و کد کال مس نمبرسے ادر کہاں سے کی گئی ہے فورًا" بوشان نے تیز لیجین کہا ادر کسیورد کد دیا ہ " ویدی گڈ جوشان متم واقعی میرے صححہ ناشب ہو" سے ساگوری کا پہر مرسرت سے کھی ایٹیا تھا راور کھر منید کھوں بعد فون کی گھنٹی بج آگئ " تم میں کہاں ملو کے تاکدریڈ کرنے ت بہا تم سے دیورٹ لیجائے ادور "ب جوشان نے کہار

دل کادیں روکیں گئے تو میں سلسف آجا دُن کا سکیو بحد اگریہ پاکیٹ مائی ولماں سے شکلے بھی تو اسی داست سے ہی جا بیس گئے ادور نسسہ بمزریر و تقری نے بچاب دیستے ہوئے کہا

" تھیکسٹے کوئی سواری بھی قریب ہی یکھنا ہوسکتا ہے دہ کسی کار یا حمیب پر پھلیں اود رہے۔ جوشان نے کہا ب

میں باسس میں محصا ہوں باس آپ تطعی بے فکردہیں اور "س دیود کفری نے کہا اور جوشان نے ادورا میڈ آل کہ کم ٹوانٹیر طرآف کیا اور پھرائے اکٹا کو الماری میں دکھ کمر دہ ساگوری کی طرف مرفار بواب کمرس سے الٹے کھڑی ہوئی کتی ۔

" ریڈنگ پارٹی تیار کواؤں مادام" بے جوشا ن نے کہا۔ کیل فوڈا میکن سب کو بتا دینا کہ ہم نے انہیں زندہ گوفتا دکرنا ہمے" بھے" کہا ادرجوشان سے ملاتا ہوا مٹراا درتیز تیز مم اعقا تکرے سے باہم ملاکیا

"اگرتم داقعی علی علی بواتو مین تهبین بناؤن کی کدیم نے میرا مذاق کیے ایس تعدید انداز مین داخل کے انداز مین داخل کے انداز مین داخل کے انداز مین میں موسط کا دوری نے ہوئی ہے میں موسط کا درواز ہے کا درواز ہما اور میر در سے منت بار عمر کے کا درواز ہما اور دوراز ہمان اندروانی ہوا۔

ایک آدی ولی سے قریب ہی سائگ روڈ پروا قع ایک پٹرول پیپ پیموجودہے مہارے پینچینے کس وہ حالات کوچیک کرتارہے گائے۔ جوشان نے کہا اور ساگوری سے سرطانے پراس نے اٹھ کم ایک الماری سے ٹوانسے پر نوکوال کو میز مرد کھا اور پھراس پیٹھوس ذیکونسی المیرسٹ کرکے اس نے اس کا بیٹی دبا دیا رٹرانسمیط برموجود ایک طب تیزی سے سیارک کرنے لگاء

"مهلوموشان کا ننگ منبرزیر د مقری او در "۔۔۔ ہوشاں نے تیز آوانیس بار باریمی فقرہ دومہرا ناخروع کردیار

"کیس بنبزیرد کقری اشد نگ باس اد در "سیند نجو ب بدگامید سے ایک آدا زائعری ادراس کے ساتھ سی سیارک کر لے دالابلب مسلس جلنے کگ گیا اس کا دکک بھی بدل گیا تھا۔

" منبرزیرد مقری مراؤں یا دَ س تم نے دکیھا ہواہیے او در "___ بوشان نے تیزر کچھ میں او جھیا ر

" سى باس اودر" نرو دهرى نے جواب ديتے ہوئے ہا۔
" اس براؤن عاؤس ميں دويائيٹ مائى استىن چھيے ہوئے ميں ادر
ہم ان پايشين كي تيشوں كو گرفارك نے كسنے دياں ديلا كرنے والے
ہم ان پايشين كي تيشوں كو گرفارك نے كسنے دياں ديلا كرنے والے
ہم ان پايشين مرياسى مادام مليك كيد براہ واست كريں كى ميں نے
ہميں اس ملتى كال كيا ہے كدريلائك باد في پنجينے ہے پہلے تم اس
مائن اؤس كى كار الى كرتے دروتاك مادے برائي بنجينے يہلے تم اس
مائن اؤس كى كار الى كرتے دروتاك مان نے بینے ہے بہلے تم اس
کرين كيا دورور سے درسرى طونت كراكيا،
" نيس باس ادور اسے درسرى طونت كراكيا،

" جلو بوشان- ان کابھی خاتمہ کرناہے ۔ حلدی کرد مادام نے ہوش چیلتے ہوئے کہا ۔

" زیر دُنقری آئم ہمیں کھٹر و ادر گرائی کمد" بوشان نے ذیر و عقری سے کہا اور کار ایک جنگ ہے آگے بڑھادی جید بھوں بعد اس کی کارسائیڈرد ڈیریمر کم انتہائی دفتارے آگے بڑھی جاری بقی دومری کاراس سے عقب میں تقی سادام ساگوری سے چہرے بیانتہائی جوش سے آزار نمایاں تھے

" تینے دوام سیں نے ممل انتظامات کر ائے ہیں رواین کی بیار ہے " ہے وشان نے کہا اور ساگوری سرملاتی ہوئی اتھی-اور بھر جوشان كے پیچے علق ہوئى كرے سے باسر كى مقودى دير اجدوه دونون پورچ مين ينج تو دلي دو كارين موجد مقيس رجن كے ساتھ يھ معمقای افراد کوف عقر بوشان نے آگے والی کار کی ڈرائیونگ سيت سنبهالى حب كما دام ساكورى سائيرسيف بيسطير كى عقبى سيف بددوسل افراد مط كك حب كم باقى جار دوسرى كارس سواد بوك اوربوشان في كارسطارك كاورات مودكرات كان براس معاكاك كيطرف كرديا رجندلحول بعددونون كادين انتهاكي تىزىندارى سى مىرك بودورقى بوئين سانگ ددد كى طرت برهى جا رى كفين رتقريًا آدھ كھنے كى مسلسل منتف مكروں بدوان ك بعد كاري سائك رود يوينجين واسس دوران كارين مسل خاموشی طاری رہی ہوشان نے سائیڈروڈ کے قریب کارکی رضار المسته كي اودات ايك سائيل مركركودك ديار أسي المعايك درخت کی اوٹ سے نکل کر ایک آوجوان تیز تیز قدم المفاتان کی طرف بعمد آیا۔ اسس کے بھر سے میسی ن کے الحرات نمایاں

سے بہتے دوسیاہ نگ کی من بہتے دوسیاہ نگ کی اس باس بائی بہتے دوسیاہ نگ کی اس بائی بہتے دوسیاہ نگ کی ماری بہتا ہے دوسیاہ نگ کی بین ان بین ایکومیین سوا۔
مقر میں بہتا کی ایک اوجوان نے تیز بہجے میں جوشان سے دوسیا کی میں بین کا میں بین کی کا میں بین کی کے میں بین کی کا میں بین کی کے بین کی کے بین کی کے بین کی کا میں بین کی کے بین کی کے بین کی کے بین کے بین کی کے بین کی کے بین کی کے بین کی کے بین کے بین کے بین کی کے بین کے بی کے بی کے بی کے بی کے بین کے بی کے

اس كن ده دابداري كى كوك دالى تفيت كا ذديس آف سع بج كيا جب كمغران دابدادى كي بيت كريني أكردب كيا ها-اكا مد لمحرك لئ توظا يُكُرِكُ هِي موكش د حواس حات سے يكن أى لمح نو ذناك نائرنگ کی تیز آدازوں نے اس کے دینے کرد بجادیا۔ سرطرت اس قدر حجرا كرد وغبار تفاكه فاحقاكه فاحقه نسجهان دك رفاحقا رفائزنك كيتيز ادازیں اب اس طرح سنائی دے رہی مقیں جیسے دو فومیں آبیں ين كُلُواكن مول مائيكر عمران كاخيال آت بي مجلى كي سي تيزي سي يني تفكا لاشعورى طوريواس في بهي كوست ش كي تقي كميني كري وي بھنت کے بینے کو اٹھا کو پنجے سے قران کو نکال کے لیکن نیجے جیکتے بى أسيهلى باداحساس واكدرابدادي كي هيت مرف دومري طرف موجودد اوار كي ون سيميني مع بهم خلف والع مرك كي طرف سے دہ امھی کک سلامت بھی۔ اس طرح در داد سے سے کردومری داداتك كم مصين ايك فلاسابي كيا تقارشا يدامدادي كي دوارد هك مسدده مرى طرت الدف كئ عقى ادريو تحرعانت قديم ذملنے کی تھی۔ اس کی جیت یں بوہے اور تجری کی تجائے کولی سے موع بلك متعال ك كي تقاس كا ديوادك الطاجاني كى وجهست حيت مرن ايك طرن سے ان بالوسميت عبك كم اس طرف سے نیچے لگ کئی مقی سیکن بالوں نے تھیت کے زیادہ بلیے كوردك لياتقا البته ان بالول كے درسيان موجدا بيٹين ينج عفرور محمى كقين اورظا مرم عمران النبي اينشون كي زديين بي آيا هو كا كردو فبادى وبدت مدمرت مرطرت كهرا اندهراسا جماكيا عقار ملكهسانس

عمران ایمی باتد روم میں داخل ہی مور مح تفاکہ کی گفت ہم ملک کا ہوا زسنائی دی اور تمران مقد کی گفت ہم میں داخل ہی ہور مح تفاکہ کی ہوا زسنائی دی اور تمران باتھ روم میں داخل ہوتے ہوئے دالیس پلٹا۔

" یک اہوا ہے" سے ہمان نے دیک کو بیجا کہ کہ کفت دوسرا نور کا کہ ہوا ہے ہوئے اور خوت نوک تفاور اس سے ساتھ ہی جیسے نور نوک ناک مقالور اس سے ساتھ ہی جیسے نور ناک دھالوں کا ایک مزدمی تھی اور تم ہونے دالاسلسلة شروع ہوگیا ہم خانے کو مناز کی جیسے تھی تھی کا مراز میں کا مور نوک کی تھی تھی کہ کے اس کے اس دو داز کے کاطر ف بالمور کی ہوئے کی دار ہوگی کی تھی تھی کہ کے لئی اور ہم طون کرد دو خیاد کی ہم میں کی گئی ہوئی کی در مور فار کی ہم کھیل گئی کے دور نوال کے ہم کھیل گئی کے دور نوال کے ہم کھیل گئی کے دور ناک دھاکے کے سے بیٹھ کئی ادر موطون کرد دور داز ہے سے قریب نقا مائی گیا ہی تا اس کے قریب نقا میں کار اس کے دیں نقا کا ٹیکر کے اس کو دن ناک دھاکے کے سے بیٹھ کئی ادر موطون کرد دور داز ہے سے دیا ہوئی کی تو ب نقا کی گئی کے دور نقال کے دور دور داز ہے سے دیا ہوئی کی تاریخ کی کھیل گئی کے دیا کہ کار اس کے دیا تھا کہ کی کھی تا کی کھیل گئی کی کھیل گئی کے دیا تھا کہ کی کھیل گئی کھیل کھیل گئی کھیل کھیل گئی کھیل گئی کھیل گئی کھیل گئی کھیل گئی کھیل گئی کھیل کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھیل کھیل کے دور کھ

نین سے مگ کئے تقے وہ رکا اوراس نے ایک بالے کو دونوں ماتھوں یں کو کرسائیڈیں مثلیا توکھ کو اسٹ اور حیندا منٹوں سے کرنے کی آوانوں سے ساتھ ہی مکی سی روشنی کا ایک فالد سابن کیاجس بیں سے مانه والا محبونكا المدائيا والتيكريتيزي سيدالب مطرا ادراس نے تهم فلن ميں حاكم ب بوش عران كو المفاكم كاند سے بيلادا اور كھر دالیں اُسی اے کی طرف مٹردہ گیا۔ جند کھوں بعددہ گفتے درنتوں کے اندودوارا عقا بوتكربته فاندزين كيسط سيني عقااددايك طرف كى داوارمنهدم موجد نے وجہ سے دیاں أيك سوراخ سابن كيافقا جس كى دوسرى طرف ايك كوهاس كماجود إدار كرف كى دجيس بركيا ها راس من الماكم النافي المراب الله الماكم براوراست ال رور المرادي كارتا بوابرا وماست جنكل من داخل موكيا تفار فائونگ كى آوازين اب اكاد كا الورىير سنانى دى دىرى كقيى اوراب ا ن قدراندير إليمي منه كقاء ده عوان كوك مدووتا موا دراي آ محميمها وكاكريك لحت ايك سايدكسي عقاب كي طرح ايك طرف سنكل أمراس محصينا ادروه عران سميت أيك دهلك سيني كراده سابيه اس مع تمراكماس اديركم احرور مكر تلاباني كلاكم دوسري طرف عِلاكِ الله يُكُم نِي كُم تِي تَحِلَى كَن تيزى اوريكوا عِيلاسي تفاكه اس كي بهاديد زوردا رضرب ملى اورثائيكركى كيندى طرح اليل كرساته موجود درخت کے نتخے جاکرایا۔ اس کا سرایک دھاکے سے استخے اکرایا تھا ادراس کے ساتھ ہی اس کے ذہن میرک یاہ چاد کھیلی طی

يىنى يى بىي دىشوارى مورى بقى فائلگرتىزى سى اسكى بنرها كردوسر لمحامية وسي والمعالم بالنياديني ماكرار اس چوٹ توهز در آئی کی اس کا ایک ایت ایک ان فی باز دیرمید کی سا اددظام رسي يدانساني بازدعمان كابي موسكما تقارده ايني يوهين معبول كرياكلون كعساندازين الثقاادراس معاس باذوكوكموكم ندوسے اور کو کھینا توعران سے سے میرودداینوں کے مرسے من مر اور عمران کا اندیوں سے حکوموں میں دبا ہواجہم ایک زور دار معظمے سے بامر آگیا۔ لیکن عران بے حس وحرکت مقا باتگر فے تھا كراندازك سياس كح مكوا يناوير لاداا ودهراس طرح بفك ہوئے اندازیں والیس جہ فانے میں ایک اب و محداس کی اکھیں تدا اندهرے سے بانوس و کئی کفیں اس لئے اسے میو اے سے الظرائ الك كي كقدا سف عران كوئته خلف ك فرش يم اللا یا ا در نود حفک کم اس کے بیٹنے کوٹول کر اس بیکان رکھ دیا دوستے المحاس كيديم ين مسرت كي تيز لهردد ولاكي عران باي وش كفاء البتاس كيبيم ك مخلف مصول بينون كييبا ببث بتادي عقى كد ده فاصارخی مے اب مسكد تقايمان سے تكلنے كاروامدادى كى هات كمن كادجه عابر نكلن كادات تدمدود مودكا كفااى لے ٹائیگر کو کوئی ادر راستہ ڈھونڈھنا کھا۔اس کو یک لخت مامداري كي كمري مهوئي تعيت كاخيال آيا تو ده عمران كوويين تعيود كم دوباره محكم تحكانداذين دولتا وامامداري مين دافل وارادرعين اس علی جہاں تعیت کے بالے دیوار دوسری طرف کم نے سے

دورى أسي معلوم كقاكسان اليحمينيز ن براؤن باؤس كوجارد ب واف سي كمير دكھا ہوگا اس كے سائٹرسے كھوم كراس طرف جانا جامتى كھاك ساك مشين كنيں چلنے كى تيز آوازيں سيں اب دھاكوں كى حكم مشين كنوں كى رمیٹ دیٹ نے معے لی بھتی اس کامطلب تھا کہ اس سے ساتھی ان ایکومنز س مکما چکے بیں مشین گنوں کی آدا زوں سے اس نے بماؤن ہاؤس کے محل وقوع كا اندازه لكاليا اوريم تيزي على كموم كرده درختو سعددمان آ کے بڑھی جارہی تھی کہ اجا لاک اس نے ایک درخت کی او ب میں سے ایک مقامی آدمی کو فی کفی مین شیری کن مکوست سامنے فائر کرتے دیکھار وه مقامي آدمي كے عقب ميں مقى اورو و متفامي فائرنگ كينے يس اس طرح معرو ف تفاكد أسيسا كوري ك تن كااسان بي نترواساكوري آبسته آمسته على موتى آك طرهى ركن ده العى قريب منهم عقى كميكفت دہ آدی جلی کی سی تیزی سے بلٹا اور ساگوری جلی کی سیتیزی سے ایک درخت کی اوٹ میں موتی اورشین کی کی کولیاں تنے کی سائیڈ وں سے جوتی ہوئی گذرگئیں۔ نگرا*س کے ساتھ ہی اس نے بھی ٹریگر د*با دیا تھا اور اس کے ساتھ ہی دوادی جنیا ہوانے کر اعضیں گناس کے ماتھ سے کل كم كم كمكى وه مبث بويكائقاراس في مث بوتي سأكوري كلي كاي تيرىس دولاقى موى اس ك دريب بني دهاباس كيمنين كى نيقبضه کرناچامی تھی دیکی جیسے ہی دہ اس آ دمی کے دریب بہجی اس آ دمی نے اٹیل مرساکوری برجملہ کر دیا رساکوری اس کے اجانک جلنے سے نیچ کری بی تقی کراس آدمی نے اس میجمی لکا یا مگر دوسر سے دہ کریمہ حنے مارکم سائيٹرين جاگماريني كرتے ہى ساكورى كاده كم تھ كھوما تھا بس بتى اس

جویشان ادرساگدی کی کاراس سائیشدد دلیم کیمیسی آگرشی متی کدیک بخت معروب نوت ناک دهماکوں کی آوازی آنی نفروع مو کئیں اورجوشان نے ب اختیار مریک بیشرل دبار کارایک جیستے سے مدک دی۔

" فَوْدًا بِعِيلِ كَمَانِهِ بِسِ كَعَرِفِ كُونَى بِهِكُمِدَ جَائِدَ فَوَدًا "__ساكورى فے جیسے ریوالود نکلتے ہوئے کہ کہا ۔ اود اس سے سامقی فاعقوں میں مشین گنیں اظامتے تیزی سے دوشتے ہوئے ورضوں میں غائب ہوگئے ۔ ساگوری مجلئے ما ہوداست آکے ملئے کے سائیڈ بِد "کارب جاری اگریکے ہی مرطعین جاب دیے جائے تو آگے رہی میں خان دی جائے تو آگے رہی میں خان کار کردی کا کہ اس میں کا کار کردی کے کہ اس عادت کا کہتے ہوئے ہے۔ ساتھ دالے ستوں سے بند میر ہوئے گئے۔ سے بوٹ کے جاب دیا در ساکوری جو تک پڑی کے بیان کی تو نے جاب دیا در ساکوری جو تک پڑی کے بیان کی تو از بہجان گئی تبدعی عمران کی آواذ بھی برخی نے فون پر اس کا مذاق اٹرایا تھا اور جس کی تعریف میں اس کا استاد کرنا تھا ۔ دو است خورسے دیکھنے گئی۔

"باکسس ساگری بھی ہوش میں آئی ہے "۔۔۔۔ اس ایکو بین کے پیچھے کھڑے ہوئے دو عمر ہے مسلم ایکو کیس نے کہا .

"لمن میں نے دیکھ لیاہے۔ اس کارتص تویس اظمینان سے دیکوں گا سناہے ماہر رقاصہ بے سبیلے اس علی عمران سے باتیں کموں۔ حسکے کارنامے س میں کم میرے کان بک کئے تھے" سے سامنے کھڑے ہوئے ایکر میین نے بڑے محالات کھرے ہجے میں کہا ر

م مادام ساگوری آپ خواه خواه نوان پر جھے نارا من ہو کئی کھیں۔ دوستاس خلب سے زیادہ میں آپ کے دتھ کا مداح ہوں ہے ہان نے ساگوری کی طرف د کیھتے ہوئے مسکواکر کہا۔

" بین تم دونوں کو موت کارقص دکھا وُں گی بتم نے مجھے کیا سمجھ رکھا ہے " ۔۔۔ ساگوری نے انتہائی غصیلے اچھ میں کہا اوراس بار فلپ بٹم بے طنزیہ انداز میں بنس پٹرا

" تم نے میں دفت برہارے مقب مید کم کے مهیں بے حد نقصان پہنچا بہت ساگوری میرے کئی آدی تہاری دجہ سے ند دوالور پرا بواتفار اوردوالوری نال بوری و تست اس آدی سے جہد بربوی تقی ساتوری نے اس کی سائیڈ بیر کستے ہی اجیل کر کھڑے ہونے کی کوسٹشن کی جاتی کہ کس ابنت اس کے سربر نو دو داد زرب کی اور وہ دوبارہ نیجے کئی جاتھی کہ کھور ہی جہدا ایک اور دھاکہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی اس کا ذہری کہری تاریخ میں دوب کیا بھر جینے کھی ایر بیرے میں دوشنی کا ایک نقطہ طرح اس کے ذہری بیرجیائے بوٹ کھی ایر بیرے س دوشنی کا ایک نقطہ بیدا ہوا اور آست آسم میں نقطہ کھیاتا جلاگیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے کافوں جس انسانی آوازیں سندائی دیں اور اس کا ندھرف تھور بدار ہو کیا بالم آلکھیں تھی ایک جھٹے سے کھل کیئی ۔

" بمع تم الله الله على المتياق تفاع إن ربيك المهاري كاركردكي ديكهم مجفي عدما يوسى موى مع من آواز آكيس كمولة وقت أن سنائى دى يقى اورى اكمهير كوكنياس فريكهاكد دوايك تون سے رسیوں سے بندھی ہوئی گولئری تقی ساتھ ہی دوادر ستونوں کے ساتھ دويكيت يائي بندهم وت تحق بن يس ايك فاصادفي تقا-اس کے جبم ری حکر یٹیاں بندھی ہوئی نظر آرہی تقیں یہ پاکسٹ یا تی اس کے ساته دا كستون سے بندها كواكه استب كددوسرا يكيث اي اس الك والےستون كےساتھ بندھا ہوا تھا۔اس كے مرف مرب في بندى موئي لقي سائف أيك لمبا توانكا ايكريمين كلز اتفاج سي ينجيف أيك مقاى اورايك ايكريين بالقول بين شين كنيس الفلك فاموش كقرك عقے۔ آگے دالا ایکریس ساتھ دالی ستون سے بندھے ہوئے يكيت اليسه فخاطب عقار

مارے کے ہیں۔ میں عمران سے چند باتیں کم لوں اس کے بعد بہائے سے بھی فیصلہ کرتا ہوں تا ہے اب بک ہو ٹلوں میں رقص کئے ہیں۔ اب بہاں اس کمرلے میں جد تص ہوگا وہ شاید اس سے پہلے بھی کسی نے نہ دمیعا ہوگا ہے۔ فلی نے سرد لہجے میں ساگوری سے مخاطب ہو کم کہا ۔ ادر ساگوری کے دل میں فلپ کے لئے نفرت کی ایک تیز لہری ددو گئی کہ

تومسرعلی عمان میراخیال ہے کافی باتیں ہوگئی ہیں اب تہمیں ال جہاں سے رخصت ہی کم دیا جائے تو زیادہ ہم ترہے اسے خلی نے مند بناتے ہوئے عرال سے خاطب ہو کہ کہا

"اس جهان دنگ د بوس توسب نے بینے جانا ہے مر شونلپ کوئی ہے گئی دیادہ فرق بہیں ہے مرف کوئی ہے ہوں ہے ہے مرف کوئی ہے گئی ہے مون ایک ہی بات بو جینا جا اور کوئیا مرف ہم جینا ہی ہی ہاں دہ مون دیلھنے کی مفتول مربی کی مفتاطت ہی ہاں دہ سے ادر ہے اتن بات بھی معلوم کہیں کہ جس لیبا در شری کی مفتاطت کے سے دو تباہ ہونے دالی ہے " ہے ایس کے میں بات کو تے ہوئے کہا ۔
سر در ہے میں بات کو تے ہوئے کہا ۔
سر در ہے میں بات کو تے ہوئے کہا ۔

"اُیک احق آدی کو دونمر بھی احق می نظراتے ہیں تو ہتہارا خیال ہے کہ میں نے بدیا دلٹری ونظرانداز کو رکھاہے ۔ ایسی کو ئی بات نہیں۔ بدیارٹری کے ملاقے میں داخل ہونے والی ایک مکھی بھی میری نظروں سے اوجھل نہیں ہوسکتی ہے۔۔ فلپ نے منہ منا تربع ہے کہ ایر

"بہت نوب ۔ تو تم نے دہاں کسی مار بہنجا دیتے ہیں۔ گھا جھاشنل ہے ۔ معضو کسی سے دہ ہوتی ہے ۔ میٹھ محصیاں مارتے دہیں ۔ بدیار ٹری کا کیا ہے ۔ دہ ہوتی ہے ۔ تباہ مسطون ہا تا تقاکمہ سے موجود جوں الدی کوتی بات نہیں ۔ میرامقصد صرت اتنا تقاکمہ مہیں بہاں کمل طور میرائی کو بیات اور اس دوران لیبار ٹری کو تباہ کر دیا جائے ۔ اب تم و کھوکہ تم یہاں کھڑے کیا کر دہے ہو۔ اور مہمیں معلوم ہی نہیں کہ دولی کیا ہور باہے ۔ طالیگر مسطول کو تباو کہ بیبار ٹری میں کیا ہور لیے ہوئے کے این نے متم شالم کے ہوئے کہ بیبار ٹری میں کیا ہور لیہ ہوئے کے این نے متم شالم کے ہوئے کے کہا۔

' بیباراری کے طاقے میں اس دقت تیزی سے کام ہور الم ہے۔ ادر کسی بھی لمحے لیبارٹری ایک دھا کے سے تباہ ہو جائے گی"۔ عمران کی دو سری طرف کھڑنے باکیٹ میائی نے بڑے مطلبی ہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ر

" تہاراله طلب به بواکریس تہادے ساتھ باتیں کرکے اپنا دقت منائع کدر کا جوں بھیک ہے۔ دافقی تم جیسے تقرقہ کالس لوگوں سے بات کرنا دقت منا کئر کرنے کے متراد دنہے "فلی نے اس باد انتہائی غیصلے لہجیس کہا اور بھر تیزی سے اس نے کوٹ کی اندو فی جیب سے ایک چھوٹا سالب تول نکال لیا۔ " میں در ار طور بیت اور ایس کسد جنسی اور اصاف کھال

" ار بے یدریا بیشلی متہاد ہے باس کید بہتے گیا ہ۔ اجا کا عالیٰ نے انہتائی حیرت بھر بے ہلیے میں کہا اور دوسر بے کھے اسنے اس طرح تیری ہے آگے بڑھ کورو الوزلا ہے یا کہتسے ایک لیا کہ فلپ اور سے حکت میں آیا اوراس نے انہائی بھرتی سے قران کے اس مائقہ پر لات مارنے کی کوششش کی جس مائقہ میں ریز پیشل تھا بھر تمران اس بھی زیادہ تیز دفعاد ک سے ایک طرف میٹا ر

" بل- بل - بل - بتم نے فلب کو کیا سجھ کھا تھا علی عمران" فلب سے صلح سے نکلنے والے قبقے سے کرہ کو نج ابھا ۔

ساگوری انتہائی جیرت کھونے انداز میں ستوں سے بندھی ہوئی
میں ساگوری انتہائی جیرت کھونے انداز میں ستوں سے بندھی ہوئی
بندھا ہونے کے باوجود الحمینان سے آگ بٹھ کہ فلب کے باتھ
سے دیول سل ایک لیا تھا اور اس کے دونوں ساتھیوں کوآگ
کے شعلوں میں تبدیل کم دیا تھا اور بھرفلپ کے جرب انگر کھرتیا
دادک باوجود عمران میں جرب انگر کھرتی اور نہا دیت برجیرت ہوئی
بیا تھا آسے عمران کی حیرت انگر کھرتی اور نہا دیت برجیرت ہوئی
دہی تھی کہ یک کونت فلب کی کسی پر اسراد وکرت سے عمران کے باتھ

اس کے ملے ساتھوں کے ساتھ ساتھ ساگوری بھی میرت سے بت بنی روگئی۔

" بل راب المفلكه كلوف موجاد خلب ستاكداب المبينان سه باتين موسكون فلب ستاكداب المبينان سه باتين موسكوا تهوي و ترقن مدين المبينات كل بل بلوك ما الملام مع ديز بي الله كالمرام فلام مي المرام المواليات من المرام المواليات المرام المرام

''میں بیٹے کے لحاظت بازی گُرموں راس نے اس بات کو جھوڑد یہ بتا دک منہا داا بحریمیا کی کس تنظیم سے تعلق ہے''۔۔۔۔عمران نے بڑسے بے نیا زانہ لہج میں بات کرتے ہوئے کہا ریکن اس سے ہیلے کہا س کا فقرہ نتم ہو تافلپ داتھی بجبی سے بھی زیادہ تیزدنیادی

أيك شين كى الفاتي اوريم كلموه كم ده عران سيسا على كافرف مرابي تفاكد يك لحت بُرى طرح جينيا والهيل كركمركي عتى دار ساس طرح عاكلوليا مصي كينددادارم مارى جاتى بف مشين كن اس كم المقسم جود كاكم ايك طرف جاكر ي مني رسين ديوار على التي كاده واين قل بازي

كهاكموا ونيى لكا تقاكران كاساتقي كي لخت تيزي سيكهومنا ہوا کول ستون کی دو بری طرف جلاکیا۔ ادر ساکوری نے دیکھا کہ ستون سے كل أكر ايك بارك سى مكر حكي دوئى وى فرش بر ايك طرف

طاكري تقي-

" تت ___ تم __ بن جهبي عبرت ناك موت ادون كا" فلي ن بنيا في إندازين سخية بوكركها ادراس سائق بى اس خبيب من ما قدة الكروسي ريزك على مكالاسي تفاكه عران كاسائقي كي لخت كقومتا واداب ايني جلّه آيا - ادماس كي دد نول عُلْكِين فضايس ملبند بوتين اورفلي كي محدمين مكيط المواديزيط الثما بواايك طرف جاكرا اورفلي فود زدردار دهكاكفا كرميتا بواافيل كم بشت كرمل نيج كوكلسن موت اين سائقي برجاكما - اورهراس سيبط كدوه إقيفل كردوباره كعرا موتاعران كيساهن النكركافيم يك فين سنون عسائه كسكا بوايني زين كاطرف آيا ادراس کے ساتھ ہی اس کی ددنوں ٹائلیں کوٹ ی کے بالوں کی طرح نصابیں بندم وكرادى قوت ساكفة موئے فليك يسن ركوس اور فلسائي باده رئيري طرح جينا بهواني كراسين اسفأتها في بعرتي سے ٹائیگر کی دونوں ٹائلیس مکو کر زور دار شیکے اس کے حیم کو او ب

ت ريز بيش كاخود كو د مكل جانا وريفر عمران كاس طرح ويوسو جاني ف حقیقتاً اس کا ذہبی ماؤٹ کرکے رکھ دیا تھا،

"مماب ایک مفتفریک ای طرح بے من وحرکت رہے بعد نود نخود ملاک موجا وکے علی عمران مجھے تسلیم ہے کہ تم نے واقعی بنى مهارت اوريم فى سى مجمع حيران كرديا كقاا ورديمها جلك تو ايك لى ظرى يَمْ مُحِدِدِ فَتَعْ بِالْجِكِمِ مِنْ مِيرَانِامِ ظَلِيبٍ - بِينْ مِعِشْدِ إِنْ ياس ايك إيساحر بدركهما جون جس كاكوني توزنهن موتارتم وكيدسكة ہوراس نے دیکھویہ میرے اکھیں جو گھٹی ہے راس پیس نے یں ك ملى كاركه اسم اورس من وقت جامون اين كلا ي كام مولى ي حركت سے اس میں سے نكلنے والى زمرونلى سوئى كو نشافى يرما رسكتا موں اور تم نے دیکھا کہ تم کتنی آسانی سے اس نبریلی سونی کا شکار ہو كئے مسل فلب نے انہائی فائحا مذا ندازمیں بات كرتے ہوئے ابنى بائين آسين كومشاكر خفوص ساخت كي كفودى عران كود كهات بدكها اوركه آسين بالبركرك وه تيزي سي آك برها دراس ف شران کے ای کھ سے نکل کرفر سس می کرنے والا دیز ایشل اٹھاکم جیب میں ڈالاا ور پھر مرکز کراس نے اپنے ساتھیوں کے یا تقسے نکلی بوئين ايك طرف يوى منين كون كيطرف بدهدكيا -اس كسائقيون كى لا غيس على كوكر كم يوعكى كان رساكورى كے ذہن براس قدر درت ادرنون طارى بوكيا تفأكه معيقتا أسياون مسوس بوراع تقاعي الران كى كبلت ده ودب حس موكرسي فيسمين تبديل مويكي موساس كى يكين ك منتجعيك دى تقيق و فلي في بالمينان سے

بروین کا سک می دو افغا کسیده و گرفت و اسکے پاس کری ہے دہ افغا کم میں انداز کی ماہر دورائی کا سک کی ہے دہ افغا کم میں درائی کا ماہر دورائی کے افغا کا میں انداز کی کہ جنگ کی ساتھ دی کا جنگ کی اور اس نے افغا الدینی ہوگئی کی دیرائی فقا کہ دورائی کا میں میں ماہر واقعالی کے دورائی کا کا ماندانی کے دورائی کی کہ دولائے کے انداز کا دختا ہوں کا دورائی کے دورائ

القليا ادربيريك جيك بن اس كدونون كفش ملند وكر الشكر كالمرمين بن الماليكر كالعبم بجلى كى يترى سے مراكبا اور فلي محمد الكا اور فلي محمد الكانية مرميش في جلت اس كيلويدوي وت كالي بيات كالم المنظر المنافرة والمنافية والمرتى فرن سده بوئه تعريكي كوكوا المطلك ساتقة زاد بوكة - ادراس كساتقيي فانتكركا جمكى الأف والمصانب كصد اندازين سميطا اوراس بوط فلب كم يمر بي موزور دارر والتي والتي والم كالك كي طرف بره کئے فلپ سے ملق سے استہائی خون ناک جیج لکلی اس کے ب اختیاد اینا بایاں باز د تھکنے کی کوئٹ کی تی کہ ٹائیگر کی گونت جمب كفاكماس كي دوسري سائيلر سركيا وللب في مركم اس مدحمله كمن كى كوئشش كى كيكن أسي في النكر كا بوك فلب كى كردن بو مم كيا ادواس كے ساتھ ہي ٹائيگر كي ٹائك نے تيزي سے دكت كي اورفلي كاجمله كمرتا مواجيم يك لحنت والين فرسش بيب يحس بوكركر كياراس كے علق سے نونوا موٹ كى تيز اوازین تكلے لگیں ر طائيكر مك لخت بورى قوت سے نصابین انچھلا ا در پھراس كے ددنوں جوے موے بیرفلی کے فرش مربیے بائیں بازد بربوری قوت ت يرك اور ما عكر أيك بارجمب لكاكرواب ويبط والى يوزيش ين كيار ماذه كي مثرى أوشيخ ادر طب كے ملق من نظف دالي بهالك ين كل على حلى اوازين تمرك من الأنج العين ابدهاية بائين بازد كوركت ديني على معذد رمويكا كقار التيكروا قعي جھلا دہ سنا ہوا تھا۔ ٹائیگر کا بسر ددیارہ اُسی طرح طب کی گردن م

به وجدیتی که شاہی خاندان کے ہراؤسکه اور ایریکی کونبرون اور اس کے تو ڑ
کے بادسے میں باقا عدہ تعلیم دی جاتی تھی ۔ کو عام طور پر یہ تعلیم مقامی سطح
سک بات عدد دومتی تنی کیسی سا کوری نے ایکویکیا کی ایک بلتی یو نیورش میں
اسس کی با قاعدہ تعلیم لی تنی ۔ اور اس بر ماسٹر ڈکری بھی عاصل کی ہوتی تنی
ادر اب ٹائیکر آور عمران نے جو د ارس سے سابقیوں کا مقابلہ کیا تھا۔
سے در انگیز بھر بیٹے انداز میں فلب اور اس کے سابقیوں کا مقابلہ کیا تھا۔
اس سے وہ الشعوری طور پر سے حدمت اخر ہوتی تنی ۔ اور اب بیک اسے عمران
بر عصد صرف اس بات پر تھاکہ آسس نے نوب بہ اس کا مذاق او الیا تھا۔
کیون اب اس کا سادائشوہ کی بات سفتے ہی ہوگا کی تھی اور بھا اور
سے مؤلم دھا ہی سے درکی کی بات سفتے ہی ہوگا کی کہا اور
سے مؤلم دھا ہی سے درکی کی بات سفتے ہی ہوگا کی کہا اور

پیرتیزی سے مو کر کدوہ اس سے دن کی طرف ہے ہی پونک اراب اور پیرتیزی سے مو کر کدوہ اس سے دن کی طرف ہو تھ کیا۔ جس سے ساتھ دہ بندہا ہواتھا۔ چند کمح وں بعدی اُسے وہ جمکتی ہوئی بادیک سی سوقی کو اٹھا لیا۔ ہمٹ کہ فرش پریٹری نظام تکی ۔ اس نے اصلیا طسے اس سوقی کو اٹھا لیا۔ ساکی وک بیر سیکس سر بیک کا مادہ موجود تھا۔ دہ سوقی اٹھائے دائیں ساکھ رہے تھرب ایا اور پیراس نے سب سے پیلے سوئی کو نیچے فرش پر دکھا اور سے دوں سے عقب میں جا کہ اس نے ساکوری کی بندیشوں کھوائی تروی کم دیں۔ چیند کھوں بعد ساکوری دسیوں کی بندیشوں سے آزاد

دیمی ئ " مشکریہ" __ ساکوری نے دونوں کلائیاں یکے بعدد میکرے پر تاریخ

مسلتے ہوئے کہا ۔ "سٹ کریہ بعدییں ادا کرنا ساگوری سیلیے اس زمبر کا توڈیٹاڈ <u>"</u>

ٹائیگر نے سرد ہجے میں کہا ۔ادر ساگوری نے سر طلت ہوتے تھک کو سوئی اٹھائی ادر پہنے اس کے مسرے پر ملک ہوئے مادے کو ٹویسے دیمھی رہی . بھراس نے اُس ناک کے قریب لے جاکر سونکھنا تنمر دع کیا مگردد ہزے کمھے اس کے چہرے پر ما یوس کے آثار نایاں ہوگئے ر

مع اس مح چېر بے مید ما یوسی کے ہزارتایاں ہو گئے ر " نہیں ۔ پیٹجانے کو ن سازمرہے ۔ مجھے اس سے بارسے معلومات نهبي بين معالا كحدمير اخيال تفاكمين دنياك سرزبرا دراس كتوثه کے بارہے میں جانتی ہوں ایسے ساکوری نے انکار کے انداز میں سرطات ہوئے کہا اور ٹائیگر کا چہرہ بدل کیا۔ اس کے ہوش بعن کے ادرده تيزى سے فرمض يريش عوت عران كاطن بدها جو فرش يه بهلو مح بل بعص وحركت بياموا تفاسط سيكر صيب سي اس بي عبكاس كورنج وخوت كاليك اور تبعثكا لكاكمو بحد عمران كيتهرب بيسوجن نفاآري مقى اوراس كى الكھيس بتارى تقين كدوه اب نيم بيدوشي سے عالم ميں سے أسي لمح فلب كي وه بات اس كے كانوں بين كو كنج اللي كم عران ايك كفت بعد نود بخود مرطب كا ادر عران كوسوئي مكاسك نيال كم مطابق بهرحال يندره بين منط لوكزرسي يكريقي

مُ ساگوُری ساگوری بلیز کوئی طریقه شاؤر جمران صاحب کواگر مجهد ہو گیا تو مجمود نیا ہو تعامیت تو شاہد سے گا۔ لاکھوں نہیں بلکہ کروڑوں افراد مرحایئی گئے۔ادہ ساکوری بلیز کجھ سوجة ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے گھوم کر اپنے چھیے کھڑی ساکوری کو دونوں باز دوں سے بکر ککر ٹری طرح جھجھوٹر نے ہوئے نہیائی انداز میں کہا ہ

"بب _ بب _ بہاڑی بابا کے یاس نے علواسے دون بوں

پر دیگی تقی برب کہ ٹائیگرسائیڈ سیٹ بر جاکر مبٹھ گیا ۔ "ادہ ۔ اکٹیش میں قوجاتی نہیں ہے ۔ میں جاکراس فلی کی جیب سے چاہی تکال لاؤں"۔۔۔۔ ساگوری نے در دازہ کھول کرینچے اتر تے ہوئے کھ

من تم اده مسائية برمشيوس جلاتا موں اس " نائيكر نے تعز بلجه ميں کہا ادم جھیل ده ڈوا ميون کسيد برہنجا اور اس نے داقع انتہائی سے برہنجا اور اس نے داقع انتہائی سے سرت الکی بھی اس کے بھی انتخابی کی اس کے بھی انتخابی کا مسائی کی ایک تارکو انتخاب کے بھی کا کہ دوسری خلاک دوسری خلاک دوسری خلاک دوسری خلاک دوسری تاریعی تو در کیا تقاددوسرے بمبیعی علی کے اس نے دونوں تارکو رہ کے باری ایک میں جو گرکو ہے جا انتخابی کو اور کا دوسری تاریعی تو در کیا تقاددوسری انتخابی کے اس نے دونوں تارکو رہ کے اس نے دوسری تاریخ جھوڑا اور کا در کو تیارکو تھوڈا اور کا اور کو تیارکو تھوڈا اور کا اس تدریزی سے تھایا کہ ساگوری کے کو تیارکو تارکو جھوڈا اور کا در کو تیارکو تارکو تیارکو تارکو تھوڈا اور کا در کو تیارکو تارکو تیارکو تارکو تھوڈا اور کا در کو تیارکو تارکو تیارکو تارکو تیارکو تارکو تارکو

طوفان کی طرح مید کلی کی طرف بر سف نگی . مرف ایک فیج کے لئے میدا کلک بدردان تاکسی دیکھ اوں کہ ہم کہاں موجود ہیں " ساگوری نے بینے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے بونی بھنچے ہوئے بھاکک سے کارکا اپنی دالا حصد باسر نکلتے ہی ہمیک بیڈل پوری قوت دباویا کا ایک بہتے طویل پینج مادکر نیین بیچ ہی ۔ "ادہ میراش کا لونی ہے میش کہتے دائیں طرف موڈ لو " سے ساگوری نے ادھرادھرد میصر ہوئے کہا ،اوردوسر سے کھی کارایک

یں دنیا کاسب سے بٹراہ سرے ، عبدی مے عبود وہ مزور اسس کا توڑ ڈھونٹر ھولے گا سے ساکوری نے بھی چنچے ہوئے کہا اورٹائیکرساکوری کے بازو جھوکور تیزی سے بیٹا اور اس نے جبیث کر عمران کوا تھا کو کانسے برلادا اور اس طرح تیزی سے نمرے کے دروازے کی طرف بڑھاکہ جیسے دہ دخس کے اڈے کی بجائے ایسے کھریس ہو۔

"رک جاؤ۔ یہ دشمن کا اڈہ ہے۔ یس بیلے جاؤں گی" ۔۔۔ ساکوری افرہ ہے۔ یس بیلے جاؤں گی" ۔۔۔ ساکوری افران بیٹری کو کہ مشین کی اٹھا کہ اور دولو تی ہوئی مشین کی اٹھا کہ اور دولو تی ہوئی کہ دو از کھول کر وہ باہر کلی تودہ ایک رام ارسی ہیں ہوجود تھی۔ ٹائیل عمران کو اٹھا ہے اس کے باہر کھی تھا۔ دا ہواری کا افتتام ایک برآمدے ہیں جا المرام میں کا ہوا تھا۔ دولوں کوئی آدی نہ تھا۔ برمامدے کے باہر ہے اور دیک کی ایک بھی سے کا ہو ہو کہ دو تھی اور اس تھیدٹی سی کو تھی ہیں ان کے علاوہ اور کوئی فرد در تھا۔

ماگوری کے طلق سے بے افتیارالفاظ نکلے اور دوسر مے کمیے ایک بادیور وہ قبری طرح میچ دیٹری کیونک طائنگر نے پہلے سے بھی زیادہ رفتار سے لنگ بوک سے کارکو ہائیہ رطان موڈر دا تھار

" ارسے سا پرجندٹ کو مطبئتی کرنا ہوگا درنہ اہی ٹریفک پولیس سادا داکست ملاک کو دے گی " ۔۔۔۔ ساگوری نے چونک کو کہا وہ شاید اس طرح ٹمائنگرگو اس خوف ناک دفقاد سنے کا دھیلانے سے ریکٹ ھاہتی تھتی۔

یا ہی گئی مارکر افرا دواسیے"<u>۔ ٹمائیگر</u>نے اُسی طرح عُ اتتے ہوئے بچھ میں کہا میکن کادکی رفتار اس نے تھماند کی ^مآتھ سلنٹ سانتہ کا مطاقتور م بھکے سے دائیں طرف مٹری ہے " راکسستہ بتاتی جا دُساگوری کواش کا رکی مجلسے کوئی جہاز ہوتا"۔ ٹائیگرنے ہونٹ کیفیتے ہوئے کہا ہے

" المهتم الأو در در الكري المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المبارة المانع كما المرابع المبارة

م تم آمیدی بات کوری بود ایساد ایجاه دام سی کوادالشف گفته ایسکر می است که در ایسان ایسکر می با تک کوادالشف گفت ایسکر در ایسکر می با تیسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر کادر کرکادالی کادی کم اسکود می اسکود او برکاد ایسکر کادی کم اسکر که او برکاد ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر با تقاییل می ایسکر ایسکر ایسکر برای کادر کو ایسکر کادر کواد کو ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر ایسکر کورکاد کو ایسکر ایسکر کم کرد کورکاد کو ایسکر کادر کورکاد کورکاد

"بب __ب بائين طرف اودكير سيده بها فيونية

" اده اده ، روک لورمم سب مرجائیں کے ، روک لو"___ساکوری نے نون سے چنے ہوئے کہاء خاموسش مبیغی رمود در نذگردن توژدو س کا "_ طائیگرنے غراتے موسے کہا ،اورساکوری بے اختیار ہ تکھیں بندکر کے سیبط سے ينج كى طرف كفسك كئي-أسس كالناز قطفا لا شعوري تقاردو مسلم كاراك خوف ناك وهما كرست تطارين كوشي بوئين دونون كارون سے تکرائی جو نکہ ٹائیگرنے کارکوعین ان ددنوں کے درمیانی حصہ مکمایا تھا ۔اس سنے ایک کارکے بوٹ اور دوسری کا دی ڈ کی سے انتیکر كى كارخون ناك ، هاكے سے مكواتى بوئى أسى طرح آكے كى طرف بڑھتى کمی تھی ۔حبب کہ ددنوں کا ریں دھکا کھا کرنٹو کی طرح کھو یں اور کھرا یک دوسرب سے بی دوبارہ خوف ناک دھلک سے مکمالکس اس کھے دونوں سائیڈوں سے ٹائیگر کی کا دیدراوالوروں سے فائرنگ کی گئ ميكنظام رسية فالميكركي كاركى دفياراس قدرتيز كقي كرحب تك فائر ہوتے دہ ان کی دینج سے کہیں آگے پہنچ کی تقی میر لکھے بوک میٹائیگر فكادكودائين طرف أسى تيزر فقادى سيتموا اادركارايك باديوردو بہیوں بدائشی ہوئی موڈ کا گ کر بھر ایاب دھا کے سے سٹرک بوگری۔ ادر ما تمدل في دورداد حين كالفيك بادجود سطرك كويمركم أيا تقاء اب كاديها الدي بويدهي جاريتي كقى والتيكر بالكل كسى رد بوط مي طرح كاوچلار فائقا - اس سے جمرے يا ندا دستے سي طرح بھي پيچسوس سنهوتا تفاكه ده كوئي أنسان سبير ساكوري اب بيمراد ييكوا الله كرسيين بير ميط كري ليكن اس كايمره يسيف ين دوبا موا تقاادر كمون سے شميد الني كى عامل كاركى دفيار واقعى اس قدو فوف ناك عد تك تيز تقى كمبرى موثرسائيكل سواد ثريفك سارجن باوجود كونستن كالوتك نديني كالتفااور كيمرآ مسته آمستهاس كاسائمن يجهيره كياء "اب ده دائرىس مە يورى شهرى فرىفك بولىس كوالرف كردى كا اور بهیں کھرلیا جائے گا یہاں کی فھرافک پولیس تو دزیراعظم کی بات نہیں مانتی۔میراکیا لحاظ کرہے گئ ۔۔۔۔۔ساگوری نے ہونرط بھنیجة " تم مردن داسته بتاتی جادُ عمران کی زندگی کی خاطریں لیوری ٹریفکر پولىس كونى ملك كوفىسدوريغ ندكردن كا"_ الله كارف انتهائى سرد لہجیں کہا۔ بس حب بهاوي تمروع مون تودائي طرف موركماديمسائة جانا - ذرالت ك جاكر أيك سائية رود وائين طرف كونكلتي نظرت في ع دەپىبارسى باباكى ريائىن گاه بىيى جاكىزىم سوگى "___ساگورى نے جواب دیا ، ادر ٹائیکرنے سرملادیا۔ سیکن ابھی دہ مقور ای آگ بدها ہوگا کہ اس نے ہے دوٹرنفیک پولیس کی کا ٹریوں کوسٹرک پر اس طرح کھڑے دیکھا جیسے انہوں نے راستہ بلاک کوار کھا ہو۔ اده اده - انبول في موك بلك كردى مع - روك لوكاد روك لو ساكورى نے بے اختيار چينے موئے كہا ركين النيكر نے اس كى بات كاكوني جواب بي مذ ديا . اس كاجهره يقر كي طرح سخت بهور م تقااو د كار أسىطرح اندهى الدهوفان كي طرخ أن بوليس كارد س كيطرف بطرهى

حا رہی تھی۔

تین دمبنت کے آتا دنمایاں تھے ۔ لیکن اب دہ اس قدردمبنت ندہ ہو

یکی تقی کداس کے مندسے آواز تک ندکیل دی تھی۔ سائیڈ روڈ پرٹائیگر
نے کا دکو بائکل پہلے جیسے انداز میں ہولڈ اور ملد ہی ایک کا فی بٹراس
پہالٹری مکان پہلے نظر آیا پھر برق رفتاری سے قریب آتا کیا دو پاکنٹی گاہ
قریب آجا ہے کہ باور دکا دی دفتار پہلے کی طرح انہا تی تیز تھی۔ اور
پورکٹنا تھا جیسے کا داکی ہے بعد اس پہالٹری دیا کشن گاہ سے کما کم
مکودن میں تبدیل ہوجائے گی ۔

مکودن میں تبدیل ہوجائے گی ۔

مکودن میں تبدیل ہوجائے گی ۔

مرکز دی ہو اس کی دیا ہو کہ کا دیا کہ حفولیا

"اب تورد ک او " اسساگوری کے ماق ہے ایک بار پیروسنے نکلی ر ادرائی کمٹے ٹائرد ن کی تیز چینوں سے ادد کر دکا ماحول کوننے انتظا ور کار کشیک اس بہاڑی رہائٹ گاہ کی دیوار کے سابقہ جاکو ایک جیسکے سے دک گئی ۔

" مبلدی کرداسس بابکوعلاج سے انتیار کرد اس ٹائیگرنے
تیر ہے ہیں کہا ،اور بھر بجلی کی سری سے کار کا دوازہ کھول کر نیچے اتما ر
اور عقی دروازہ کھول کر دہ سیٹوں کے درمیان بیٹرے جان بر بھا کیا۔
عمل کی عالمت پہلے نیادہ فراب ہو جکی تقی رئیکن ہر حال دہ ابھی
زندہ تھا ،اسی ہمنے و بالٹ کاہ کے درواز سے ایک بلیے قداور
انتہا کی دیلے میم کا بوادھا با ہم نکلا۔
"مارات کا دیلے دیم کا بوادھا با ہم نکلا۔
"مارات کی دیلے دیم کا بوادھا با مر نکلا۔

" بہاڑی باب بہاٹی باب کے ساکدی ہوں آپ کی شاکر د بیمران صاحب کو زمری ملسوقی مادی گئی ہے ۔اس کا علاج کیں "۔ ساکوری نے بہا لوی بابکو دیکھتے ہی جی کم کہا ر " مگراس طرح کارد و کئے کا کہا مطلب میں تو کھراکیا تھا"۔ بہاڈی الدازين الميكرك كها ادواليكرك بونط بينج ك ر

و ساكوري بيهان كوفي بلهامسيتاني توسوكا عمران كو دلي ب عالمين شايد د إن ال كامنقل على ج وكي "في سُلِيك و كولان وكالل يون

م ليحين لها ر

مسيتال والي توفلكيشوز سركوحا نتقيهي نمون محكاوريد وتتي علاج بھی دنیا میں عرف میں ہی جانتا ہوں یا بھر افز لیفہ کے وہم دچ وہ اسٹر

جانتے تھے ۔یہ قطرے جو میں نے اس نوبوان کے منہ میں ڈالے ہیں۔ أس طالكشوسانب كي بنيا كوايك مخصوص جطى اوفي معروق مين

جلا مرصاصلي سيم كنه حق رية بوفي بعي افريقي دلدلون مي كالمق عيم اور كهين بهن ملتى اور محف افسوس عنوجوان موت بهرطال اب اس آدى ك

تے مقدر ہو کی ہے" _ بہاؤی بابانے کہا۔ اُسی کھے ایک طائم نماآدي تهدهانيس داغل بوار

" حبىب دريفك بوليس ك افسر تسك مين وه ان كاروالول كوكر فعاركونا

بیاجتین میں الزم نے کہا ، "اده اب ده سی مات مذاخیں کے مسلسکاری نے ہونٹ

یں بات کرتا ہوں ان سے اس ادی کو تو میں موت سے نہیں کا ست كيون الافسدول وبهرطال متهادي كوفتاري سے روك ست جون بهاوی بابانے کہا اور تیز قدم اٹھا مادہ درواز نے کی طرف بڑھ کیار معمر كريط مروس كي حيف موادر فريقك يوليس والم متهلدي. بات منهي مات السرائية

الميكرن تيز بهج ين كهار " اده لي - اندرك آد اس رجلدي كرو ريبيك بهي كافي وقت ضائع

بولیاہے ۔ زہر کا فی معیل کیاہے " _ بابانے کہا اور مراکر دروانے كاطرف بڑھاكيا ثائيكر غران كو دونوں لا كھوں بيرا كھائے تيزى سے اس کے بیچیے ٹرھار حب کہ ساکوری اس سے بیچیے بھی رایک طویل ماہدادی

سے گردنے کے بعد ابا سیرھیاں اتر کمایک بٹرنے تہد خانے میں آگا۔ جوليباد طرمي مگتي تقي . داد ارد رسيسا تقد لکي سو کي الماريان عربيب وغربيب ڈیزائن اور دضع کی مختلف دیکوں کی بولوں سے بھری ہوئی تھیں۔ ہر بوتل ين عبيب وغريب قسم ي جراي بديون كالدهر وود مقاراي طرف

باديك جاني والابيراسا يمين كاحس من سانب ادرارُ ومنه بنديقر باباسے کہنے رہتہ فانے کے درمیان میں موجود ایک بڑی کی میز

بمثاتيكي فيعمران والثادياء باباتيزى سيرايك المادي كيطرف برمعا اس نے المادی معمول کر اس میں سے ایک برانی سی بوتل نکالی اورعمان سے قریب اکراس نے اس کا ڈھکن کھولا اورعمان کے دونون جبرك وكقول سي بيني كمراس كامنه كهولاا دريمراس كوتل مين

سے سنہرے رنگ سے چید قطرے اس نے عمران سے طبق میں ڈانے اور معراد تل كا دهكان بندكم كاس في أسير بلى اطلياط سدد باره الماري يس دكه ديا -اكس ك بعدده الماكرك مخاطب وار

" يا الجي موكث مين آجلت كاركين بدوقتي علاج عيد زياده نیاده دد کھنٹے مزید اس کی موت دک جائے کی کیواس سے بعدات لازمى موت كامرزه مكيفنا بوكا" بيهاوى بالكيد طركر ناسف عرب

متهاري انتكليون كي يورون كمك نديهنجا كقا درمنه نشايدية وقتى علاج بهي بے کادبوجاتا اس بہالای بابانے تاسف بعرے ہے میں کہا۔ مرتب كاب مدك ريدجناب طاعكرف محف بتايات كم محف طاكيشو زبرواليسوئي مادى كئى تقى - عمران في مسكواتي بيدك كها اس كم بهجين اس باراطمينان تفاصية أسع دو كفظ بدوق كى نېيى بكد زندى كى خبردى كى سورادرساكورى ادديهاوى بابادونون حیرت سے عران کو دیکھنے کے دہ تھنی موت کی خرسنے کے بلوجد اس فدر المينان سے بات كرد المعے " بان اس معملة مي عرف ين بي جانبا مون الكريمبي كمين ادرك جاياجا كاتوشايد اب كك مم للا كبي مو يك موت " يهاوى بابلن سربلات بوت كهار اليكانام شايدير وفيسر مالكاروسي "عران حسكات ہوئے کہا اور پہائری بابا عران کی بات س کرب اختیاد اجھی بیار " اده يتم مرأنام كي ولنت مورجب كه يهان توسب محف يهاقري بابا کہتے ہیں اُ لیمود فیسرے کھیج میں بے پناہ حیرت تھی ہ " آييك نبرول مع سلط مين مضايين جو انظر يشعل انفي يواتنون سوسائنی میگزی میں شائع ہوتے رہے ہیں میں بیٹھتار با موں اور آپ کا فوال بھی ایک مضمون کے ساتھ میں نے دیکھا تھا رسکن مجھے يدمعلوم مذكفاكد آب يهان الأنان مين رجت بين ربهرطال اب عل كم محطب عدمسرت موتى سے "_عران نے مسكراتے موسے

" يہاں کی ٹر بھک يوسي برا و راست كنگ كے ماتحت سے كنگ ف انہیں لامحدود اختیامات دے دکھے ہیں۔ اس لئے میں مجبوروں ساكدى نے كہا۔ أسى لمع اللك كرام نائ دى اور اللك كورى ے مران کی طرف بڑھ کیا عمران کی تھیں کا کی تھیں اس کے جہائے بروجد سوكن كامل كم بوكى كلى . " عمران صاحب "__ التيكر في عمران بر تصلة بوت كهداس كى الكيس أنسوؤن سے لبريز بوكئ كفين -مكيا بوكيام متهن روكيول سبع بو" معرال فيحرت موے اندازیں اعظمے کی کوٹ ش کرتے ہوئے کہا۔ تم نے فون میمیرا مناق اڑا یا تھا۔ لیکن میں ہمہیں معاف ویکی ہوں۔ اورمجع افسوس سيح كديهاوى بابهي بتهاري توت توهرف وقتي لو يردوك سكام " ساكورى في على افسوس تعرب بلج بين كها. وقتی طور بیموت کوروک سکاہم برس میں آئی جرآ رہ ہے کہ موت كوردك كے ريدين كهان مون موان في الله كو ميالية موت ادهرا د حرد یکه کرجرت بعرف اندانیس که ادر جاب می شائیگر ف عرال كسوتى كلفت كريها ل كريني اور يوريا والى بابا ك علاج كمف ادراس كى يدبات كديد علاج زياده سے زياده دو كفف تك كارآر بوك كاست ميت يورى تفعيل بنا دى أس لمح ده پهارمني با ما بھي سيٹر ھياں انر کر دالي ل کيا۔ بهمس بوئس آليانوجوان ريكن ديري سوري اس نياده ين كجيد ندكر سكنا كفاء اوراب بعي هم بروقت پيني كئے تقدائعي بيرزمر مى كىيشۇ كامتى على ج دادە ئېيى ريە تومكى ئې ئېيى سىچ قىلىپ بود فيسى ئىلىنى ئىلىنى بىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئ

اده دریدا - بان اجھی طرح جانتا ہوں ۔ میکن دہ تو آدسیڈ قسم کی اسبروں کا تریاق ہے ۔ اسبروں کا تریاق اس کے کا ناتوں ہے ۔ اور قابیت ہے ۔ بحب بدب کدا صل بوفی کارس جی فائیو گروپ کا تریاق ہے ۔ اور قابیت ہی فائیو گروپ کا سبد سے تیز ترین نسر ہے ، سے جران نے ہا ۔ بی فائیو گروپ کا سبد سے تیز ترین نسر ہے ، سے جران نے ہا ۔ بی موجود ہے ، سے موت واقع نہیں ہوتی ۔ ہم جال سلوا بدی تو تریہ ہے ہیں موجود ہے ، سے موت واقع نہیں ہوتی ۔ ہم جال سلوا بدی تو تریہ ہے ہیں ہوتو د ہے ، موجود ہے ، ہدو فیسر نے بیس موجود ہے ، ہدو نے ہدو ہے ، ہدو ہے ،

" مجھے یقین تفکد آپ جیسے ماہر نے پاس دیاوالاز مامو تو دہو کی۔ اگر آپ کیکھیف نہ ہو تو اُسے لے آئیں " ۔۔۔ بمران نے مسکواتے ہوئے مہب ر " ادہ ادہ کیلیف کیسی۔اگر دا تعی الیاہے تو بھر بیر میری زندگی کا " اوه میسابها در ادی داقعی میں نے آج سک نہیں دیکھ کدوت کے مندیں بطی اس طرح مسکوارہے ہو دورنہ قوالیہ موقع بربولے بیٹ وصلہ یا دجاتے ہیں" ۔ ہے ووفیسر نے دیرت سے سرطوت بیٹ کہار

"آب أفرلقة كمشبور درج و اكمر فان في كساته افرلقة بي طويل عصرت دسيم بين راورو فل آپ في ماكوسو لسرم و اقتى قابل قد رحقيقات كي تقدير ميدا قتى قابل قد رحقيقات كي تقدير مين آب و مدين انسانيت كسك بلني كار آب دوائياد كي كي رمين آب و في الجور بين آب توفيوت بين اس معلى في الجور بين اس معلى في الجور بين المن معلى في المورد بين في المورد بين المورد مين المورد بين المورد

کرتے جاراہے ہو کیانام ہے تہادا " بروفیسرے لہجیں بے بناہ تیرت تھی۔ "میرانام علی عمران ہے۔ اور میں پاکست میاس رستیا ہوں اور آپ کو معلوم ہو تاکہ فاکسٹو زمر کا حتی علاج دریافت کیا جا چکاہے اور یہ علاج روف ٹاکسٹو زمر کا علاج ہے بلکہ یکسٹر سے علاج میں معیر خاصہ کار آرڈ نابر تا ہور کا ہے ۔ ہے بلکہ یکسٹر سے علاج میں معیر خاصہ کار آرڈ نابر تا ہور کا ہے ۔ ہے بلکہ یکسٹر سے علاج میں

ېو*تځ جواب ديا -*

ابراسين زمر موتاس توبدتوبراسا نشديدها سعاس دمركا سب حیرت انگردا تعہدے ۔۔ بر دفیہ نے کہا اور تیزی ت كركب يوجهونه "-عمران في مسكوات وك بواب ديا ، اور مركداس ووازك كيطرى برهكا تم من زبروں کے اسر توا ۔ الگوری کے اچھیں بے بنا اس بادٹائیگراپنی بنسی مذردک سیا-اورساگوری اب حیرت سے ٹائیگر ودیکھنے ملی۔ اور بھروہ بھی ہے اختیا رہنس میری رشاید ٹائیگر کے منت يرده عمران كامطلب سجوكي لقي زېردن كاماسېنېي بلكه زېرىيدون بون اسسائ كېمىرىد دايان كسب اغاذاييي استقين سا درانجام ديرانون ادر دهكون ایک ایسازمرسرایت کریکا ہے جس کاعلاج ہی نہیں ہے آئی جھول یں سوچنے پر ہوتاہے ۔۔۔ عمران نے کہار اور طائیکرنے توب اختیار اورويوانون مريك فيك كمرجانت اس زمري موجود كال مرسده سے اندانیں سر میکالیار حب کدسا کودی ایک بار مو کھاکھالا بعلاظاكية عبيا زمر تعلام راكيا بكالسكتاب - عمران في كريس بدي روه اب بلي عبيب فانطون علي كمري طرف وكيه مكيلت بوت كها ر وه كون ساز سريع ييس نے توزم وں مداستر فوكرى ماصل كى موا ييتقرم عران صاحب اس ييسي زمركا ترنهين بوسكتا رتوب ہے میں نے توایے زمر کے متعلق آج تک نہیں سار کمیس کاشکار توسيدس طرح اس ف كارددوا فيسما ورحب قدرسرد المحيس بدرات ديمانون ادر صحراؤن مين مريك يفك كومرتاب من مساكوري ين مجهة التتاريب مجهة تواب مي سوح كرخونت بعربريان ورت بفرم الجعيس كهاء الفكتين " ساكوري في بترى ميني نظرون سائل كيطرت ويلعظ موسئ كهارا دوعمران ب اختيار منس ميا رجب كه التكريف ہوستاہے۔ بہرطل ہارے ال اس زیر شق کتے ہیں " عمراد منددوسرى طرف كرايا راكس كيدس يراسي شرم كقي جي ن مسكولت بوت كها-موئی کنواری ایک ای شادی سے بارے بین س کرشر وا جاتی ہے۔ زېرغشق كيامطلب بيكون سازېرسى، ساكورك ميرانيال ب زبركا الرائا وف مك كياب بأخرمديددد عمل كى بات مجوبى نهسكى تقى حب كه ثانيكر كركي نبول مرب اختيا مكرام في دولاكي بجب عران في بدو فيسر كم سأتقر مجف كرت موت بنايا تفاكه كالدخوار كراهتي على موجود بعث الميكرات بهر بريم المدينان كتا تمات مؤداد موكست تفتر

تطرے عران کے علق میں ٹیکتے دے رحب دس تطرم عران سے صلق ين عِلىكُ توعران في في الله عسيد د فيد كو بوفي الله كم ي كها ميد نيسرن بوقي ما لي عران اب كليس بند كتي ليا مواتقا ييند لمخول بعداكس يهرب بركي سنكر بالكارين كالسيدسا تمودار مواجومسل بشعقاجار بإعقابهراس كابوراجهرو استحبيب سے پسینیں ڈوب کیا۔اور ندھرن چہرہ بلکہ بورائحم اس پسینا سيال بي معيك كيا عمان ك جيم ميدود باس معي مذهرف ال سے تر بولیا تھا بلکہ اس بیکی سنر دیک تھلنے لگا تھا کا فی دیر يك يالبينه عران كم حبم كم مساول ك امن الداول بهرامسة المهتداس بيكى آقى كى رطائيكرف ديكهاكداب آف واف يسين كادناك يهلب مكانقا بسينذاب بإنى بن كرميز بيشكيزا وريفر ينج بن لكا تقريبًا آده ع كفيظيك مسلسل بسينه بتناديل اس دوران اسس كادنك سرالحد يطب مكاموتا كياء ادرآنم س شفاف بسينة كسفي لكاء ادرميند كمكول تعدمب ليسينه كالناضم وكياتوعان نے اکتکھیں کھول دیں راس سے چہرے سے اب سوجن دغیرہ کیسٹیم

م حیرت انگر ٔ انتهائی در دافکر میں دافعی و ترقست ہوں کہ میری تم طیبے زمروں سے عالم سے ملاقات ہوئی ہے۔ ساکوری میں متہادائشکر گذار ہوں میر سے نزدیک مید لمحات میری زندگی کے سب مضرت افکر اورقیمی کمحات ہیں "بیدو فیسر سے مسرت سے کمپلیک بہتے ہیں کہا ہ

" میں نے اسے باقاعدہ کاشت کر دکھاہیے ۔ اور میں تازہ بوقی بے 7 نا چاہتا تھا اس کئے جھے کچھ دیر ہو گئے ہے " برد نیسر نے معذرت بھوے لیجین کہا

" الاسكر المسكون المجارة المساس كورس كورس كالده المسكور المالي الموسي والمالي الموسي والمالي الموسي والمالي الموسي الموس

"ادری آپ کاشکرگرار موں میده فیسر کہ آپ نے میرے گئے اس قدر تکلیف کی۔ اب آگر مقور شری ہی اور تکلیف کو می تو جھے پانی بلوادی سخت ہاں تک رہی ہے" عران نے اس کھوں کھوت ہو کہ کہا ۔ "اوہ بل اس قدر پینے کی وجہ سے بیاس آو لکی ہے ، مظہر و میں متہیں وودھ اور تاہوں "سید فقیر نے کہا ۔ "آپ تکلیف ند کمیں بابا ۔ یں جا کہ آتی ہوں" ساکوری نے کہا اور تیزی سے مرکز کر درداز ہے کی طرت بڑھ گئی عمران اس اٹھا کہ بلو تھی کی کام ہم مسرت میں بلال کا تھا۔ جھے جمان اس سے جہ سے بیرہ وور سرت دیم کی کوری فیال آتا تھا۔ جھے جمان کی بجائے اُس کی ذات کو زندگی کو یہ طی ہو۔

مین بررکھ ہوئے فون کی گفتی بچتے ہی میز کی دوسری طرف بیٹے ہو سے الائس نے افاق بھا ہم رہیدورا کھالیا۔
"لیس" بروسو بول رہا ہوں جناب آٹان سے جیب کی کال ہے اور وہ مون آپ سے بات کونا پیا مہتلب ہے۔ دو سری طرف سے مؤد بانہ ہجیس کہا گیا ۔ "جیب کہا گیا ۔ "جیب کہا گیا ۔ "جیب کہا گیا ۔ موز بانہ کہا گیا ۔ موز بانہ کہا گیا ۔ موز کال نہیں کی دبات کوا و فوراً " حیک کہا اور ان کی کا کھھوں میں مرلارنس نے ہوئے چین ہوئے کہا اور ان کی کا کھھوں میں مرلارنس نے ہوئے ویا ہوئے کہا اور ان کی کا کھھوں میں

خدشان کے سائے ریکنے گئے گئے۔ "ہملو — جیکب بول راہوں بکس آٹان سے "۔ چندلمحوں بعد ایک مجادی سی آواز سے ای دی ر

اليس _المانت عد خلب كهان من المانكول كال

پاكيتيا في كي آمد كالهي كلموج كال ليار حب كانام على مران تفاريد دونون يكيف في كفي ملى من بني وفي أيك عارت كتب طاف من يقيم وت تقے۔ چنا نجہ باس فرول فوری ریڈکیا۔ یس باس کے ساتھ تھا۔ ہم نے جاتے ہی اس عارت مومیزائل فائر کئے ۔ ادرجاروں طرف سے اسے کھرلیا رابھی ہم میزائل ہی فائر سرر بسمے کے کہ جا رون طرف سے بهاد مع عقب سے مشین گنوں کی فائرنگ شددع موتی میرے ساتھی مقامی آدمی نے بتایا کہ بیالوک ملیک کیدے کہ دب سے آدمی تھے۔ بليك كيدف المان كى كسيرت سروس كي جيف ب اس كااصل ام ما دام ساگوری ہے۔ بہرحال حب اس خوف ناک جناک کاخابمت موار تومعلوم مواكه باسس فلي رامي ادرميرك علاده رياتيس شامل جارب سائقي الماك مو يك تق . الميك كيث كروب مع بعي سارك افراد طاك موكف كق رالبته ده مادام سأكوري كورامب في هزب نككرب موش كرديا تفاء ادهروه دونون بأكيث يائي منهدم شده كات سن تكل كريهاك ربع تق كدباس فلب فانهين ديكه ليا-ان مين سے ایک شدیدزخی ادر ہے ہوش تھا ، ادر دوسرے نے اسے کانمھ بدائفايا بواتفار باسسان عكرايارادردوسرا يأكيف فيهيبوش مُوكِيا مِنِيَا سَيْحِه باس دونوں *يا كيث يا يتو*ن اور مادام ساكوري كو اٹھا كرمينكوار شاكيا راس معظم يران عيول كامريم في كي كى -يوكه مادام ساكوري سيكرك مروس كييف تقي ال سيخطومها كههبى كيرك معروس كواطلاع ندموعات رادروه ميتكركواد ثميريثه كردين بس انهن وامسك ايك نفيدا واسعيد فيكارامب

نہیں کی ، ۔۔۔ مر لاز س نے تیز کیجیس کہا ، " باسس فلب ہلاک ہوسے ہیں جناب - اس لئے میں کال کر دیا جوں " ۔ دوسری طرف سے جیکب سے لیجیس کہرے افسوس کاعند شامل تھا۔

من خلب بلاک ہوگیاہے کیا کہدرہے ہوتم خلب کیسے بلاک ہو سکتاہے ہے۔ ہمرالادلس نے بٹری طرح چیجے ہوئے کہا ۔ "میں درست کہدر یا ہوں جناب ان کی منے شدہ لاکش خیداڈ سے می ہے جب کہ ددادر سابقیوں کی لاشیس ان کے ہی دینر سے طل سے کوئلہ کی مورت میں تبدیل ہوتی ملی ہیں "۔۔۔۔ جیکب نے جاب دیا ۔

" آده دیری سیٹر رئیلی دیم ی سیٹر میرے تصور میں بھی ند تفاکہ ذلب جیدا ایجنٹ بھی اس طرح مارا جاسکتا ہے۔ بہونال پوری تفصیل بتاؤ " سے سرلارنس نے انتہائی افسوس بھر سے لہجیس کہا ہے۔

م باسس بلا اورس الله باس نلب نے ردگرگردپ کے سامت اور اور کی مستنگ بلائی۔ ان تعادف ہوا میں کا اور کی مستنگ اور کی سامت اور اور کی مستنگ اور کی کیا ہوا ہوں کی اس کردپ کی سنتریط میں میں دیا جھے اس کردپ کا استحادج محمل انہوں نے فودی طور میراکس مامی میں کی کا اور کی کا استحادج محمل انہوں نے فودی طور میراکس کے مستقریط کی کی کا میں کا کو کا میں میں کا میں کا میں کا کی کے ساتھ ساتھ ایک اور میں میں میں کی کے ساتھ ساتھ ایک اور میں میں میں کی شامی کے ساتھ ساتھ ایک اور چاہیے تھا کہ دہیں جھکی میں ہی انہیں گولیوں سے بھبوں دالتا ہے مم لارنس مے دانت بیٹے ہوئے کہا۔

مسرين في باست ظب كويدبات كيني كوست أكي تقي مكرياس نلب نے مجھے جھوک دیا تھا ۔۔۔ جبکب نے جواب دیا ر بونهد اجمق سب مجه علنف بادجود طاقت كراهما اسكى

موت آگئی تقی بهرطال نویتم اب نلپ کی عبکه حادج سنبهال لور تم مي الرجي فلي على مهر المال المال المالي عافت مذكرنا ربيغمران الساذم مليسانب بي كماس كالمركيك مين

ای ملح کی کو نامی موجائے ٹوکاٹ لیتلہے ۔ اورا س کاکاٹایاتی نہیں مانگ سکتا ۔ اس سے ایک لمحدها تع سے بغیرات کو سول اظادینارسمجھ کئے " مرلاز س فیتر لہے میں کہا ۔

" يوكرر بالكل محمديًا مون" حكب في جواب ديتي وك

" اوراب پورى بلاننگ س لويتم دادانحكومت بين مجيم كراس ماك کے چھے بھاگنے میں وقت صالح مذکرد ی^{فلپ} کی فائل میں لیدار ٹری سے محل وقوع کا نقشہ موجود ہے بم فوال پنے جیدہ جیبارہ سائلیوں کو ك كروع ن جانا-اوراكس على د قوع يس اس طرح كيشك كرد كم علان ادراس سے ساتھی جب ولم ل ہنجیں توان کے سیج نکلنے کا ایک فیصد بهى المكان باقى ندرسى مايد بارشى تساندرسى تتهين كوئى مدد سنرل سے کی بو کھو تاہم باسر ہی ہونائے۔ اور یہ بھی او ف کرلوکہ دو بلیک سميف ساكوري جونعي مو . ده تمران سي ل كماس ليمار شرى كوتها كمف

سابھ گیارجب کرمیں میل کوار فرمین می رام اس اور بین دامپ کا ایک مقای سائقی رستانقا عب کافی دیرتک باس کی طرف سے كو فى اطلاع ندائى قو بمجھ بے صرت اللہ اللہ عندا في ويا فون كيا كركفنى سحف ك با وجود كسى في دليسورندا تفايا تومين اين سائقول سميت خدد دل كيا- أسس عادت كالمعالك كعلا بوالقا ادرس كار میں باس انہیں ہے گیا تھادہ کاریمی موجود ندیمتی ریمرایک محرب میں بالى خىيكى لاشى شى نظر آئى دنى كى كردن كى مدى توك يكي تقى يهره انتهائي نفديدترين مكيدف كي دجه سيمسخ مويكا تقاساتهي مامي اورایک مقامی کی علی مونی لاشیں بھی بلیسی تقین بتین ستونوں کے ساتھ كنى سوئيس اور لو تى بوكى رسيان بھى فرش بدينى كى تقيس مكروه وولول باكيشياني إدر مادام ساكوري كارسميت غائب عقد مين باس كي لاش اعطواكم مبطركوا وطمرك إيون ادرين في باس كى كاركى الاش فندوع كرف كاعكم دے ديا ہے اوراب آپ كوكالكرر لم ہون ماكم آپ ے مزید بدایا سے سکوں سے حیک نے سمی تفصیلات بتاتے

أسس افتق فلب كواجعي طرح معلوم كقاكه عمران كس قدر فوفناك ادرتیز ایجنٹ ہے ۔ اُسے کیا صرورت تھی ان کی مرہم بٹی کولنے کی اور پھرانہیں اس سے لئے اوے یس سے بلنے کی رافذ کا دہ انہیں موش س ك الماموكا اور بعراس في ان سياتين شروع كردى موں كى نائسنىيە توھرىئانۇ دىڭتى تقى - ئىجلارىپ يان تھى كىجى اس عمران كوروك سكي بين رفلب اپن حافت كي د جست مراسع واست

كى كوئشت كرك كى كيونك حب عكوست المان كواس لدبارالري كالماليت اده كدراب مي يورااطينان يكريداسم شن تم دولون كريكمل مروك كالنبائي مسترلارنس فاطبينا في اطولي سانس ليت موت كاعلم موكا توده لازما اس تباه كهن كائ فيصله كرين كحرره الحريميا ادراسرائیل کے فائدے کے لئے است ادر کردکے مکوں سے ستھل كها اوركيمراس نے كريٹل دباكر جھورديا۔ " ين سر" ووسرى طرف س اس سي بى داك روسوكي ودباند وشمنى كسى صورت بعى مول تنبين كے كسيس كے اس كئے ساكورى اور اس مے ساتقی معی و عل بہارے دیمن موں کے۔ اور عمر نے ان کا بھی وہی آداز سنائی دنی ۔ ميجرجيكادة كوميرك وفترتعجوا وُنورًا "..... سرلار ن ن كهار ستركم ناسم جوان باكيشيائيون كالرناب المهاموة يهاب كردب اورك يوركه ديا بيم لقريبا بدره منط بعددردانكم دسك كومنكوالو تاكه ومل تهبين كوئي مشكل مبيش خرآئ بهبرهال إس ليباطري كى حفاظت متم نے كوفى ہے "_ مرادات نے تيز تيز لہجين كہا . "كيس كم ان مس سرادنس في تيز الجيس كها تودروازه "يس باكس - آپ ميكركوارشر آرد كر دين اكسين مطلوب آدي ادراسلحد دغره دلل سيمنكوالون -آب ي فكردين مين أكس كعلااوردرميلف قداور تهرميس بدل كايك نوجوان اندر داخل وار علاقے كاليسے عاصره كروں كاكدول سے بدلوك كسى طرح بھى كاكر مذ يه بلبوكرو يكاني رج ميحر حبكارة كقار بلبوكروي كوفوجي انداز مين ماسكين كي المستخير المارية الماريج من الماريج من الماريج المارية خصوصى قىمنى گورىلا ترىنىڭ دى كىئى تقى ادراس گردپ كوانتهائي خاص نشنغز ركيري بعيجاجاتا كقا يميجر حبكار لا تسيم مي نيلے وَنْ كاسو في بمجهم سائقه سائفه سبشل ثوالت ميطر مرد لادث ديتي دمنا - يين ميد كواريز آرد رزكر ديتا مول كه ده بليوگردپ كويتها دے پاس ميني دي . میں را میجرجیکارڈنے اندرداخل ہوتے ہی مرکو تفکا بليوكدوب اس تسم كى كاررواكون بين ماسرت ربليوكروي كالسخارج ميجر جبكار وول مهادا ماست بوكا يسكن ميرميكاردكي مات كويوري سمانهائى ئۇدباندىلىچىن كېا ، "بىيىۋىچىزىسىرلارنس ئىيىزى دوسىرى طرف دىكى يونى طرح المهيت دينا- ده اليي كارد وائيون مين پوري دنيا مين انتهائي مامر سمرسي تمطر ف اشاره كمه تصعيف كها درميح بريكا ولأمود بالذاندان سمجاجا تاہے "- مرادنس نے کہا ۔ "يس سرمين جانتا ہوں سر ميجر جيکار ڈويسے بھي ميراانتها في میور میلادای انهای اجمش میں بہارے دمدلگار یا ہوں۔ اس کا اہمیت کا اندادہ مم اس بات سے لگا سکتے ہو کہ طب اس كمرادوست سے بهم دونوں نے سیشل الرینین كائے كي مقى ا_ جيك

سفجاب دیتے ہو سے کہا ر

یں ہے۔ اس کئے تمہنے اس کی ماتحتی میں کام کرناہے۔ میکن ہوں المت مجادیات تم مرن اس کے احت انہیں ہو کے ملکه اس مع معادن ہو کے "_ سملادت نے کہا ۔ " يما وربعي اليهي بات مي سر جبكيب كم مزاج ادراكس كي كاركددكى سيدس اليمي طرح واقف مول ادريم مل كركهس زياده إيكى طرح میرش مکمل کولیں گے ۔۔۔ میجر بھیار ڈیٹے جواب دیتے ہوئے " آڻان کي سيکرڪ مسروس کي نبيف ايک د قاصد ساگو دې ہے۔ الأن ب عد تهو الاورب مانده سامك بسراس القاس كيكرك سردس کی کوئی زیادہ اہمیت نہیں ہے۔ کیکن اگر وہ علی عمران کے ساتھ شامل ہوگئ تو علی عمران اس سے مقامی سطح میدامدا د حاصل کم نے میں کامیا ہوجائے گا۔ ادرا سطرح علی علی رہیں زیادہ طرفاک سوجا کیے گا۔ تمنعاس بهلوكوهى مدنظر وكعتاب تيكن سأكوري كم يتجه بعاكذ ئ مزوت نہیں ہے۔ تم نے اے بعی ان کی طرح ہی دشمن عجمنا ہے " ۔۔۔۔ مرالارنس نے کہا ۔ مر الله المكومة الني كيافي مدوس كي جيف كي الكت بم مادى حكومت سے احتجاج بذكرك كى الله ميجرجكاد دن كها. اِ وَلَ وَآثَانِ حَكُومِت كُواس كَيْمِاً تِسِي نَهُ مُوكَى اوراكُماك فَ احتجاج كيا هي من ومم الصافهال بين في ريمتهادا مسارمبين عادات تمرب المالام كدويون متابول عران بيد ونيك طف ونے فلزناک ترین اُسین کی موت کاسہرا تہارے اور جلب کے

مش میں ملاک ہو کچاہے "___مراد ارنسے نے قدر سے ایکے کی طرف نطب ملاك موحيكات. __ ميجر حبكار ديب اختياد الحيل بليا عقا . اس كيهمرك بميشديد حيرت كاثأدا كبفر لتف يحقي كيونكوه وقلب مسح بارسے میں اچھی طرح جانیا تھا۔ عل ال السلنة مين السيام كهدر ليهون متاكدتم بعي ظلب كي غذار سرائيس ويدرين طرح غفلت كاشكارية موجادة السب مهرلادنس ني موتن بيفيق " يس سر واقعي اب اس كي انهميت كالمجھ فيح إحساس بو كياسه "مبير بكارة ني انتهائي سنديده لهج مين كها - ادر سرلادنس نيسب سيهط أس باكيت كعلى على الاستعاق تفصيلات بتائين ادراس كے بعد اصل مش سے آگاہ كيا . " آب بے نکر رہیں باس فلی نے واقعی عاقب کی ہے ایسے اليجنث كوتوسانس ليئے بلنے كاتھى موقع نہيں دينا ماہيئے "___ ميحر جبكارة نفي كها راور مرلادنس نے اثبات میں مرالا دیار " نُكَارِكِي بْكُمُ اب جِارج جِكِ ب سح بِاس بعد -اوراس نع بجھے تبایات کنم اس کے گہرے دوست ہو۔ جیکب کسی طرح می صلاحین

ا در کار کر د کی کئے لحاظ سے فلب سے کم نہیں ہے ۔ مبکہ میں سمجھا ہوں

كى فلى سى بي شاركار نامون كے يتعجب الله كا مبى بائق بقاراس ك

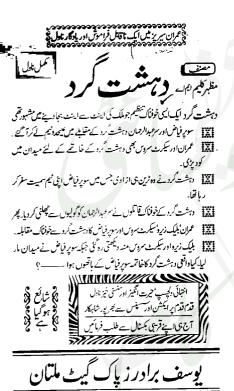
اس الهم مثن كي كمهيل كم الحرقي اوراسينك يها ل مستصيح كالبحائ

یں کے جیکب کا ہی انتخاب کیاہے ۔ پونکہ فل جارج حبیب سے

anned Bv Wagar Azeem Paksitanipoini

لمران سيرنزمي انتبائي ولحيب منفردا درشاندارا يدونجر (بالريش) مالايل م مجرجيكار دوب الله المان بني تواس في جيك سي ساتول كرمالون میں موت کا ایسا جال مین دیا کہ عمران طائیگر اور ما وقع ساگور ی کسی طرع می اس جال سے زندہ نہ بے سنے ستے۔ وه لمح حب عمان فے ٹائیگراور مادم ساگوری کو این آنکھدل کے سلمنے میحرمبکارڈ کے احقول ملاک ہوتے دیکھا ۔۔ میر کیا ہوا ۔۔ ا وہ لمحہ - جب ادام ساگوری شدید زمنی مونے کے او تو و عمران اور ائيگر كوبچانے كے لئے اپنى حبان ركھيل كئى ____ كيا وه لينے مقصد ميں كامياب رہي يا ___ ؟ ◄ وه لمحه -جب مائيگر، عمران اور مادم ساگوري ميول ليمارتري ميس بيهوش يرسع تقي اوران يرگونيول كي كرش كر دي كئي . ◄ كاعمران المائيكراور مادام ساگرى كىيىبدارى كوتباه كرفي میں کامیاب ہوتے یا ۔۔۔ م واکثر دالف ب بیس نے عمران را تیکراور مادم ساگوری کے خاتمے کے لئے ڈینڈٹریٹ ٹیار کا ادر دہ تینوں اس ڈینڈٹریٹ كاشكار بوگئ ___ كنسے اوركيوں ___ ؟

وديد النابط كارتم والمراج والمراجع والمراب النابط كارنام وكاكد الحريميا توكيا بورى دنيايس مادى أيخسى كانام مرطندم وجلت كا "_ يكهب في فكرونين سر السابي وكالسيم جيادة في كهار " مشك براب تم ما سكتے ہو البنے كردپ كوئے كر فورا آ لان ردانة موجا وَروم إِن كَيْ تَفْصِيلِي فَأَمْلِ مِنْ مَهْمِينَ مِنْ مِاسْتُ كَيْ إِسِيمِ مِلْدِينَسِ نے کہا ، اور میجرجیکا رڈ سر الا ماہوا انتظار اور بھر سلام کیکے واپس دروانے کی طرف بطره کیا



 بالا ی میاویول میں ایجرمیا اور اسرائیل کے شترکہ الحینوں کے ساتھ عمران مائیگراور مادام ساگوری کی الیبی ہولناک جنگ چال برلمحدموت كالمحد تقا ____ يقيني اور حقيقي موت ___ ؟ ملام ساگری ___ بوات کرکود لواند وارای مدرک ادام ساگری اور نائیگر کے درمیان اس عمیب بیند بدگی كاانحام كيا بوا --- ؟ انتهاتي حيرت انگيزانجام . · کما عمران ، مانیگر اور مادم ساگوری اینے مثن میں کامیاب رے ۔۔۔ یا۔۔ آنان کی پہاڑیاں ان کا مدفن بن کئیں ؟ برستی گولمیوں — انسانی چنوں — ادر ممول کے خو نمناک دھاكوں كے درميان موت كے بعدائك قبقوں سے گونجتى پہاڑیوں میں جب موت کا کھیل اینے عروج پُرمینیا تو۔۔ ؟ انتاني تيزرفآرائيش ومشت زده كروينے والاسسينس ایک ایسی کبانی جو سرلی اطب ایسی معیار راورا ارسے گی۔ لوسك بوادر ياكريكلان

على عمران

جس نے كرنل فريدى كو برقدم پرشست دينے ؛ فيعد كرليا اور پر؟

کیپٹن حمید

جس نے ہزاروں فٹ کی بلند ریمازی پر پڑاھتے ہوئے کُرُل فریدی پر میں کُن کی وزیوں کی پوچھاز کہ رقی * فرایوں؟

گولڈن ایگل

جس نے عین آخری کھات میں وائمند آف زینداز ایپا ورغمان اور فریدی دونوں مند ۱۹۰۶ م

عمران اور فریدی کے درمیان خوفتاک اور جان لیوا مکراؤ ۔ آخری فتح کے حاصل ہوئی؟

خوفناک ایکشن اور جان لیوا سسپنس سے بھرپور



يوسف برادرز بإك كيث ملتان

ڈاگ ریز' سلورگرل اور شلماک کے بعد عمران فریدی سیریز

میں ایک اوریادگاراورانتھانی دلچسپ ناول

مكمل ناول

دًائمند آف ديته



ناقائل تسخیر علی عمران اور ناقائل شکست کرال فریدی کے درمیان خوفاک اور جان لیوا ظراؤ۔

ڈائمنڈ آف ڈیتھ

ایک ٹایاب اور تاریخی ہیراجس کے حصول کے لئے دوظیم جاسوس آپس میں کمرا گئے

ایک ایسا لمحه

جب علی عمران اور کرنی فریدی دشمنول کی طرح آیک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے کھڑے تھے ۔ اس لیمح کا انجام کیا ہوا؟

کرنل فریدی

جس نے عمران کو گولیوں سے چھلنی کرنے کے ادکامات جاری کردیئے اورکرال فریدی کی زیرو فورس نے عمران کے کردیجھلی ہوئیں شین گنوں کے ٹریگر وہا دیئے۔



جندانين

متر م تارمین اِسلام منون ۔ طافررنہ کا دوسراحصہ آپ کے اِنعتوں میں ہے کہانی جس اُناز میں آگے بڑھ رہی ہے مجھے بقین ہے کہ آپ اِس حصے کو بڑھنے کے لئے انتہائی ہے جیس ہوں گے سے من اگر آپ اپنے چید خطوط پہلے طاحظ کرلیں تو اس سے دوسرے حصے کی جاشی تبایا دو اِلا ہو جائے گی۔

لین اودان ہو جسے کا۔
ایست اور جسے عام علی شاہ صاحب تھتے ہیں۔ آپ کی سرکاب اسّائی
شوق سے بڑھتا ہوں کیو کر آپ میں انداز سے ناول تھتے ہیں وہ اسّب تی
خولیدورت اور دکش انداز مو آپ آپ کا ناول ڈارک کلب مجھے ہے عد
پیندآیا ۔ لیکن آس میں ایک مگر آپ نے ایک شینیفون منب دیکھتے ہوئے
دوعیار آپ زیرو تین کلھاسے حالائک میہاں آپ زیرو کی بجائے صفوری کھھ
سکتے تقے۔ مجھے امید ہے آپ آئندہ عمیال کھیں گے۔

کلتے تھے۔ فیصا مید سبے اپ اندہ عمال ہیں ہے۔ مار علی شاہ صاحب! نادلوں کی بسندیدگی کے لئے بے صدمشکور ہوں یصفر کی بجائے زیر و تکھنے پرآپ کا اعتراض بکا ، منٹر کیا آپ نے غوس نہیں کیا کرزیر دادیسفر کو ہم معنی جی مگر ان میں صوفی اور جالیا تی فرق نمایاں ہے اور ابلاغ میں یہی فرق خاص اہمیت عاصل کر لیں کہت امیدے آپ اس فرق کو صرومحسوس کر لیں گئے۔ ملکان ہے مجد نعان خان خادانی تکھنے میں ، آپ کے ماول ہم سب دوست رسرے برئی جاتی ہے اس نئے اسٹرڈگری کے ساتھ بحشت سیشلائزلیش اسے اسٹرڈگری کے ساتھ بحشت سیشلائزلیش اسٹرڈگری کے ساتھ بحشت واقع ہوگئی ہوگئی موگئی موگئی موگئی موگئی موگئی موگئی میں کھتے ہیں آبکیش گروپ ناول ہے حد پ نندا باہ ۔ ویسے ایک بات میں ایک برائی کا اس بہت سے عزیب لوگوں کو بڑی ٹری فیس ویا ہے میں بھیس لا کھروپ اپنے پہنٹر کو بنیس والے والے کا بیس جاری کا بیس جاری کی مواس تعتیم میں بس طرح والے کا بیس جاری کے مواس کا بیس جاپ کرمفت تعتیم میں بس طرح والے کے دیا ہے کہا ہیں جاری کی مواس کا بیس جاری کر مفت تعتیم میں بس طرح والے کے دیا ہے کہا ہیں جاری کر مواس کا بیس جاری کر مفت تعتیم میں بس طرح والے کے دیا ہے کہا ہ

لا طوق الدوما ما مارس المحتن گروپ كى لينديدگى كا مشكريد -منج الدوما مام بر مضر كيد انتها في داخت آميز طرايق موجا مع دين آپ كى يتجويز عمران كرف خرد بهنجا دينا كسن آپ نيخود لكها مع كه عمران عزيب وگون كو ديش دينا بس بهى غريب كالفظ كلم كر آپ نيما دامز و كركواكر دياسي كيونكه يه بات توآپ مي بخوبي جانت موقط

کو عران کی نفون میں غرب کون ہوسکتے اور کون نہیں۔ راولینڈی مجر کی روڑھ محد تراس صاحب کھتے ہیں۔ آپ عمال کے کو زف تو تفصیل ہے ہم کمہ بہنچاتے رہتے میں میں آپ نے بعبی عمال کی صل عربیس تباتی والا تکہ بے شمار قارمین نے اس طرف ہب کی توجہ دلائی سے میسین آپ نجانے کیوں عمران کی تیجے عمر بلنے سے گرز کرتے ہیں آخراس

ے بن چین ہے ہے۔ کی کو تی تو دھبر مورکی ۔ چلنے وہ دھبر بن تبادیجیئے '' محیہ بنولس صاحب ایک مشہور محادرہ ہے ۔آپ کو آم کھانے سے غرائر

می و در ایک شهرونی دره به آب کآم کلف سے عرض می نولس صاحب ایک شهرونی درست درست مردد آب نے عمران سے یا پیرسکنف سے تومیاتی کارف پڑھتے دستے مردد آب نے عمران انتہائی شوق سے بڑھتے ہیں اور ہمیں آپ کے تکھے ہوئے ناول ہے مد لینڈ ہیں کیکن آپ نے فرزف سے شراب چیٹو اکر سے مدزیادی کی ہے جوزف کو شراب دوبارہ شروع کروا دیں۔ وریڈ ہم آپ کے ناول بڑھٹ ا چھوڑ دیں گے۔ دوسری بات یہ کر آپ عمران کی ڈگریاں تکھتے وقت الم لیں سی ڈمی ایس ہی تکھتے ہیں۔ طالان محرفا اس نے وی ایس سی کے لعد بی ڈی ایس ہی کیا ہوگا ، اس لئے جب اس نے وی ایس سی کرلیا تو جوڑھی الیس ہی کیا ہوگا ، اس لئے جب اس نے وی ایس سی تو چھرکیوں شامس علی اجماع کی کیا صوورت سے آگر نیزوری ہے تو چھرکیوں شامس علی طاح ہے۔ میش ۔ ایف ایس بی بی ایس سی الم ایس ہی ۔ ڈی ۔ ایس ہی سا المید ہے آپ اس بات بر توز

محدنعان حان خاکوانی صاصب ؛ ناولوں کی بندید گی کا بیحدث کرید.
جہال تک شاب جو ڈرینے کا تعلق ہے تو لیفیا آ ہے نے یہ بھی بڑھ ایا ہوگا
کر جوزنے کن حالات میں شاب جو ڈری ہے۔ اس نے مجھے لیقین ہے
کہ آپ جوزف کو اس میں حق بوائی ہے مجھیں کے اور جہال تک و ڈو ٹویل
کا تعلق ہے تو ڈگریاں میں خرق ہو گاہے۔ میڈک۔ الین، الین بی تو
مرسے سے ڈگریاں بی بنہیں موس ہے الیں ہی ابتدائی ڈگری وق ہے
مگرام ایس بی مامٹر ڈگری ہوئی ہے اور یکسی میں صفون میں بیشت معنون
مگرام ایس بی مامٹر ڈگری ہوئی ہے اور یکسی میں صفون میں بیشت معنون
آخری ڈگری ہوئی ہے اس لئے اسٹر ڈگری اپنے اندر ایک علی معنی تعلیدہ اعزاز
کرتی ہے۔ اس لئے اسے کھاجا آ ہے۔ جہال تک ڈی ایس ہی بعنی

کی عمر در چینی ہے۔ جہال کک در کا تعلق ہے تو آپ کیوں عمران کی صبح عمر ظاہر کر آکر اس کی شادی کا سکویٹ ختم کرا آیا جاہتے ہیں۔ دیسے سبخی ہماہے ہاں جب کا کسی آدمی کی شادی نہیں ہوجاتی، دہ لوگا ہی کہلا آ ہے۔ اس لئے عمران میں ایسی تک لاگا ہی ہے۔

ف**السّلة)** نص-منظبركليمايم سليع -

چه مهدو ایک جیوه اسا بها دادی شهریقا بس کی آبادی کی زیاده نه تقی میکن بهال ایک خاصامدیدقدم کا موثل موجود تقاریو بحقیمیت آگ انتهائي دشوارگداريها وي كسانتردع بوجان تفاراس كئيها دون م مانے دار شوقین سیاح لاز اجھیوٹہریوں آتے تھے ادر النی ساحوں كودجه سيسى الك في ادارك في يهان يدايك خاصا مديد موثل غايا تقاء اس بوٹل كانام ايورسٹ بوٹل تفاء اس دقت بھى اس جيو شريكن جديد ہولل سے بال میں ہے وں کی خاصی کثیر تعداد موجود تھی الی کے ایک كوفيس عران اور ٹائيگر ميم موجود سفے ، دونوں كي بهروں ميمت مي میک اب تفار دہ آج قبیع می دار الحکومت سے پہال کینجے تقے دارالحکومت سيهي انبون في ونكرك الورسط موثل من كرس ديوروكم التم تق ان کی میں میں مکومت ہان سے پہاڑی علاقوں میں معدنیات کا سرف كمن وال شعبى طرف عارى كرده كارومود ديق وال كارونك

لفاظ عدان كانام والميل اورانا تمكركا فام معروب تعاريه كاروز النون كھلولئے جاسكتے ہيں"___ ٹائيگرنے جواب دیتے ہوئے كہا ر نے ساگوری کی مدسے تیاد کرائے تھے رساگوری اب پوری طرح ال کی مدد الل في ملى بيدرس بي رقم كم يحمد كم في علم ي - ادر كى كئے آنادہ بومكى تقى كروك سقول ساكورى كومت إثان عاس تهبي بيت كدا آن بي سے حكم كي تعميل ميں اپنا فرض سحبتا ہوں - اس ف اسسسلدين حتى فيصلد الياتها كماكر الحريميا كي ففيد للباراوي ائے بومعلومات تم رقم فرج كركے اب حاصل كرنا عاصت مورده رقم نری کئے بغیریں پہلے ہی ماصل کو بچاہوں گذشتہ ایک مفت کے ين كونى مهلك متحديا ديتار مور إب توبيراس ليبارثري كونباه بونا جَلْمِيْ السلف كَ حَكُومت آثان سير إورزك ورميان فريق بلف ددران بيان يسن نياده اليمين سياء ل كالمردب ننين آيا "-ك يناد مدىم رساكورى ك ذمر البوب ايك ادركام لكايا ها . عمران نے مسکرلتے ہوئے کہا ۔ ادراس دقت ده دونوں بهاں منتی ساگوری کی آمد کے ہی منتظر تقے ان " اده آپ نے بیمعلومات کس وقت حاصل کیں "-دونوں کے سامنے مقامی مشردب کے گلاس سکھ ہوئے تھے التكرف انتهائى تيرت مرك المحين يوقها. " ظب كى مبكه لاز ككسى ا دراكيزن في في موكى ا در مجھ لفتين سے حب من ساكوري سي خيالون مين مست يا كقدوم بين كنكناد مع تقه" كماس مادده ليبادري والع علاق كي هاظت كوما در ييهي دورن عمان فيمسكوات بهوئ كهااود فائتكرب اختيار حبنب كيابه كى نسبت تريى دي 2 - مران نے كلاس الطاكرمسكى يعت الدائيمير عرب مرك من اك عقد مجعة وبيترى نهن ملا"__ ٹائیگرنے ہے اختیار تھنیتے ہوئے کہا۔ الكرآب اجازت دين باكس توين بهان وكون سيمعلوات عاصل یں نے تو گفک مرف میں سے شور وغل تو نہیں کہا کہ محرف کے باہر كرون يكونكم اكروه لوك ادهركت مول كحدولانا يمال كالمرب مول بعي وازينج جاتى "عان في السيخ الله المرات مسكمات موسكم وابدياً ك- يهان سے آسانى سے الى كى بارسے ين معلومات ماصل موسكى يوں باس آب اکوری اسے بارے یں مجھ سے کوئی بات ندکیا کمیں" العاطرة فتى طور ميمعلوم كيا جاسكت بعيد السياسة المكرك بوكك كم ك لحنت الكرف سنجيره وت بوت كها-"اوه كالبعد تومعالمات اس صرك بنج كي مين كراب اس من سي بوهو ك "____عران في كرات مدت بوجها. کے بادے میں بات بھی سی فیرے منہ سے سننا کی ندنہیں دہی "-ديشردسيروائز ركسي سيعفى باسكى جاسكتي عديسب مقامين عران نے مسکواتے ہوئے کہا ۔

يه بات نهين باكس د داصل مين اس النائب كا آدى نهين ون

اورغرستكى وجبرس بهاك توادى سى دقم سى الا كم منه إسانى س

خيال ركعول كا "__ التكريف مبسى طرح كمرك مرت بوت لج بين جاب دیتے ہوئے کہا۔ يه لفظ سوري مين بمهار مندس سناك ندنهين كرنا واس ال اسنده اس لفظ کی ادائیگی کاموقعہ مذات دینا " عران کا اجم پہلے سے بھی زیا دہ سخت ہو گیار " میں باکس "____اس بار ٹائنگر نے سمر ملاتے ہوئے جو اب " میں باکس "____اس بار ٹائنگر نے سمر ملاتے ہوئے جو اب من کے دوران جاری باتیں ۔ جارے اقدامات رہادے جذبات مادى عقل وفهم سب كيمش سيلية بني موتى بن اس بات كالهيشة خال ركهنا __ عران ني كها ادر كفير كلاس الفاكراك ني اس من موجود آخري كفونه في علق مين اند ملا ادر كلاس ركد كرده الله كفرا موا شكر يهي الطُّخ لِكَارِيكِي عَرَانِ نِي أَسِي بِيقِي رَجْنِي كَانشاره كِيارادر المُنظِّر میں ایک عزوری کام جارلی موں ساگوری آئے تواس سے کام کے بارے میں صروری معلومات حاصل کرلینا"___عران نے اُس طرح سنجیدہ لیجے بیں کہا ۔ ادر تیز تیز قدم اٹھا تا ہل کے بیرونی دردا ذیے کی طرف بڑھ گیا ۔ " باكس تي بي كام سب منشكل ننا دياسيد بهرمال كه كست. كرنا تومو كابي " في كلكر في بدا بدات بون كها . ادر كال نے ایک دیٹرکو اشارہ کیا۔ دیٹرے قریب آھے پیاس نے اُسے مشروب كاايك كلاس اورلائ كاآر ذرديا ادرميز ميا الإمانا فار

یں نے دیکی عامیے کہ آپ کے ماق کی دجہ سے اب ساگوری کی نظری ہی مِدل كئي بين اوريين نے كسى بھي وقت اُست جھيا ژديناہے ، ___ ثابير نے انتہائی سنجیدہ مراجع میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "ادے ابھی سے تعالمہ او مجھ کاکام اس نے بہارے دمہ لگادیا ہے اگرابھی سے میں حال ہے تو بعدین کیا ہوگا۔ واہ دیسے میرداقعی ایک دلجب منظر بدكا بجب ساكوري اطمينان سيبطى فيشن ميكة ين يلهدي ہو کی اور جناب جھی کے بادشاہ فرشوں پر کیلے کیوسے مارتے ۔ بہتی دهدتے نظر آئیں گے "-- عمل ان تعبلا کہاں باز آنے والا تقار " ماكسى " ___ المائيكر في موضع بعضي بوت كها راس مے چہرے یواس دقت شدمیہ بے سبی کے آثاریا نیاستے ۔۔ اگر اس کے سامنے عمران کی مجلئے ادر کوئی ہوتا توٹائیگر یقینا بھٹ پڑمار "كسنوم مجھ يه بتلنے كى هرورت نہيں ہے كديم كس فائيك أدى بورين متهبن تم مسيم ببتر عاننا بول مسأكوري مقامي سيكرك مردس كي مدوس كي مدوس يهان معارب بشاركام بو سكتىميى دورند بميس سرمعل كلي كيث ياكيث يا كالمايون و اس ليئے بن اسے مان كو جوكر متها دى طرف متوجركيا ہے رتاكد النامش كي تكميل مك السيسكام لياجا كي ريسبيكرك بنجنسي هرت البيل كود كابي نام نهيس موتا ليهان سربيلو كاخيال ركهنا يش سع ميرافيال مع است نياده كيوكن كي طرورت نهين ا عران كالهجمب مدسرد بوكيا عقار ۱۲ انفاکر د کلفنے نگا ہے ۔ ان ان معربی انفاکر د کلفنے نگا ہے ۔ ان ان معربی انفاکر د کلفنے نگا ہے ۔ ان ان معربی ان

"كياين بهان يشكتى بون "___ چندلمحول بدى ئائيگر كے كانوں ين ساكورى كى آداز پيشى ادرده بے اختيار پوكك پيۋار

" اده تم بیشی بیشی بیشی و" بیشی بیشی و" المبیکی نے اخبار آیک طرف رکھتے سوئے مسکر آئر کہا

"سنگرسنم تم مسکولست توسهی و در دیها الدی با باکی روائش گاه سے آسنسکے بعد تو نهم اور بعد الله بورہ یوں گئے مگ کیا تھا جیسے پیم کوا ہو "۔ ساگوری نے بجائے میم کری دو معری طرف دکھی ہوئی کوری پیر جیشنے کے ۔۔۔ ٹاسگر کے ساتھ دالی کری پیر بیٹھتے ہوئے کہا راس نے گومک اپ

كمك السيني جبرك كوبدل وكها كفا لكن اس نشئر جبرك مين كلي فاحق جاذبرت تقى اس نے دست لباس بين مكها كفاء

"ارے ایسی کوئی بات نہیں۔ اگوری۔ دہ قد دراصل عمران صاحب کی دجہ سے میں خاص مقام سے اللہ کا است ہوئے کہا ،

میں کہا ۔ اسے نہیں ساگوری ۔ اس کا کسی بھی معروس سے کوئی تعلق نہیں ۔ وہ تو اپنی ذات میں نود کسی معروس سے تم نہیں ہے ۔ پاکیٹیا سیکرٹ معروس سکسلئے دہ کام خود کر تاہیے۔ میکی اپنی مرضی اور موڈ سے سخت" ٹائیگر نے مبنتے ہوئے کہا۔

" تو پیرده ، تهادا باسس کیسے ہوگیا سے ساکوری نے بیرت

موسے ہجھ میں آباء " محصے کاکیا مطلب میں مجھانہیں" ۔۔۔ ٹائیگرنے و ٹاکسکر کہا۔ اُسی کچے دیٹرنے مشروب کا کلاس لاکر میزید رکھا تو ٹائیگرنے اُسے دو مراکلاس لانے کے لئے کہددیا۔

رو مراس کا می مسال کا میران کا بالیت کا میران کا بالیت کیا کا بالیت کیا کا بالیت کا بالیت کا بالیت کا بالیت کا مروس سے کوئی تعلق نہیں تو کیھروہ تہا را باس کیسے ہوا "ساگوری نے وضاحت کرتے ہوئے کہا ۔

ے وقع میں مرت ہوت ہوں " تہمیں میں نے کہد دیاہے کہ میں سیکرٹ مروس کا آدی جوں " ٹائیگرنے حیران ہوکہ کہا

سیم ایک کارکر دی دکھیے کہ اندھوں کو کھی بیتہ میل جا تاہے " ساکوری نے ٹیراسا مند بناتے ہوئے کہا۔

"ارے ایسی کوئی بات نہیں میں نے تہیں غلط نہیں کہا تھا میں توسیرٹ مدوس کا ممبر نینے کا تھو دھی نہیں کرسٹ میں تو باکیثیا کی زیر دین دنیا کا ایک معمولی ساکارندہ ہوں میہ توجمال صاحب کی مہر با بی ہے کہ انہوں نے مجمع علط کا موں میں طوت مونے سے دد کنے سے لئے اپنا شاگر د بنالیا ہے " " ٹائیگر نے سنجیدہ لہج میں جواب در متر مدد شرک بار

۔ '' تم مجھا اتن تہتے ہو۔ تم اس عمران کے شاکد د ہو۔ ہیں۔ وانے مزاحیہ باتیں کہنے کے اور کچھا آنا ہی نہیں ۔ یس نے بمہاری کا کمردگی د کھی ہے بغران تو بمتہارا یا شک بھی نہیں ۔ یکن اس کے با د بو د تم اس کا اس طرح احرام کرتے ہو جیسے دہ بمہارا باکس ہوئے۔ ساگدی

ساگوری نے سخت لہجے میں کہا اور ٹائیگر ہونٹ بھٹیعے خاموش مبیھا اس کی بات سنتارط - اس كادل توجاه رط كفاكدا بهي اس كي كردن مرد أكماست بتادے كه الكيكرك سامن اس طرح او تني آدا ذميں بات كين دالوں کا پر حشر ہوتا ہے ادر اگر عمران نے اسے استحفے سے پہلے یہ مصحفایا ہوتا مرمشن کی مکیل سے لئے سب کچھ بدداشت کرنا پٹرنا ہے تواس ک ەدعىل كقينًا يېي موتا-ں میں میں ہے۔ " آئی۔ ایم سوری ما دام ساگوری ۔ داقعی میرالہجیک تعافا مذکلا ۔ مجھے متہا دے سامنے انتہا کی مؤد بانداندانیں بات کمنی جاہئے تھی۔ اخرتم كيرك مدوس كي حيف بهي و - اورسائق مي متها دالعلق شاميي فاندان سے میں ہے۔ ادرمیری تہادے سامنے کیا حیثیت ہوسکتی ہے۔ آئی۔ ایم سودی " بائیر نے نجانے کن طرح اپنے آپ یم جبر کرتے ہو گئے کہا ۔

جېرُمرىتى بوكى كې ا . "ارىت تى د ناماض بوكئى رىيى تېپىن ناماض نېپى كەناچا بىقى ، يىن تو ھرف ئىتها دى خاطرسب ئىدىكى دىنى بون ادرىيكى س بورىي نے بىلى سامى ادرطبىقاتى اورى ئى كى بدداد نېپىرى بەتمە بوكوكى كى بودىن كى سىب ئىرمو ، سىساكورى ئىرىكى جېرە تىرخ بولگاك اس ئى چىكى سىما بىنا چا تقرىكىت بوسكى كې ادرنا ئىگر كا چېرە تىرخ بولگاك اس ئى چىكى سىما بىنا چى تىرىكى كې ادرنا ئىگر كا چېرە تىرخ بولگاك اس ئى

 نے مند بناتے ہوئے کہا۔
" تم نے عمران صاحب کو ابھی دیکھا ہی نہیں ساگوری بیمبری کا دکھ دیگہ دیگہ میں ماکوری بیمبری کا دکھ دیگہ میں ماکوری بیمبرے کئے اگر شاباش کا لفظ ہی نکل جائے تو بید میر سے لئے اگر شاباش کا لفظ بین نکل جائے تو بید میر سے لئے اس دنیا کاسب سے بٹرا تحقہ ہوگا۔
بہروال جھوڑ داں باتوں کو تم بیہ شاؤ ہوگا م تمہا دے ذمہ دلکا یا گیا تھا دہ ہوا ایم نہیں ہے۔

و میمه وانتیکر مین سیره سی حیف بون کوئی عام سی اولی نهبي بول حبوست عمر اس طرح شحكها مذ بهجين مات كرد را دريد مهي ښاد د ر كوښ و فت عمران بے حس پيا الحقا اور تم سوني كى جيكنگ يين هرو^ن تھے ۔ میں جامتی توتم دولوں کو ہاک کردتی ا در میرابر دکرام بھی ہی مقالیکن تم ف ادر عمران ف حس انداز سے اس ایم یمی فلب ادر اس سے ساتھوں کے خلاف جان توا جدد جدکی تقی راس سے میرے دل میں مجدردی سیدا مو کئی اور پیمبیں تہمیں اور عمران کو بهاڈی بابلے یاس کے گئی اس وقت كاسميرك ذمن بي صرف تم وكول كے اللے خالى مدردى كے جدبات تھاس سے نیادہ کھو تہیں گا۔ لیکن جب عمران نے متہارے ادرميرے متعلق بات كى تو يملى بار مجھ احساس مواكد دراهس مين تها كسند كمن فكر مول شايدمرك ذمن سااسا أيشل موجود كفاء ادد يوركتها وليندكرن كى وجدت ميل في تم دونون كاسائق دين كا فيصله كما تقاء ليكن اس كايدمطلب نهبن كرتم ميرك ساتهواس طرح

شڪيا به آندا ذہيں بات کروساگراب بھي ميں پتہا رہے خلا ف ہوجا ڏل تو

تم دونوں كو آثان كى زيين عبى اينے اند دھيانىسے انكاركردے كى "

المنكران اليه الجعين كهاجيه أسه كيانسي ياها ياجار المعود " كيكن تها دا اجد بناد باسم كمة مرد دستى يدبات كردسم ويتهاك بع من جذبات كي كرى نهي ب كهي تم جدت كام ينف ك الله و یدبات نہیں کررہے ، ۔۔۔۔ ساگوری فعمنہ بناتے ہوئے کہا۔ " نهبين ايي كو في بات تهبين روراصل تم غلط مو قعه بيضد كرديمي مور يس نے بتايا تو سے كميرى فطرت بين كام بلط اوريد باتين لعديين مين -میرے ذہن میکام سوار ہے ۔ اور تم ان بالوں کو چھٹر کر مٹی کئی ہو"۔ روز الميكيت مرالت موتكها " اوه . الجبيا . يه بات ہے رجلوبہ بنا دو کہ کیا اس مثن کی تکمیل کے بعد تم مجھے سے شادی کر دیے مے سے ساگوری نے کہا ۔ سورى ساكورى ديين في اكس بارك بيل بعي سوچا تك نهيين ادر اتنا برا فيصله اس طرح اجالك تونهين بواكرتا منن كے بعد ديكھيں كے" المنكر في المركار سونت لهجين واب ديتي وك كها -دومرسي الفظول مين تم انكاركردم بو - حالانكرمين في توتمهاري حیثیت کی بھی پرداہ مذکی تھی۔ لیکن اب مجھ سوجینا پر مبے گا"۔۔۔ساگوری نے فعیل ہجیں کہا راور ایک جھٹے سے کرسی سے اللہ کاری ہوتی - اس كاجمره غصى شدت سمرخ مياكيا مقاء " ديكيهوساكوري ريد دقت ان باتون كانهين بعي سمين بيلي اينعمتن ك طرف دهيان ديناها ميد يم بهاي كام ك لي آت بي سادى ك نیصے کرنے نہیں ہے ویسے ٹائیگر کا ابجہ مزید سرد ہوگیا۔ دہ بھی اب الكاكركم الهوكيا تفاء

يدبات ننبير ب رببرمال تيواد يدباتين بعدين بوقى دين كي العيان كادقت بنبين آيارتم مجه بناد كياده كام واياننين عاكد شكو آك بوصاياجا كي السيرة الميكرة سرد المجين إلي تجا. " نہیں بیلے اس بات کا فیصلہ مو کا پھردوسری بات ہو گی میں کسی المجسى ين رسها ليسندنهن كرتى " ساكورى دا تعي هاد ك كافتى طرح فانتيكركية يتحفيه بيثر كني كفي . تفيكيم يه دادُ ادبير تحرب بين على كمر بينيقي بين رويل كفل كم بانتين بون کی تیا دین عکر ہے بہاں اس طرح کی باتیں مناسب نہیں ہے"___ النيكيف كها ادراك على عواموا . ا ده مزدر"___ ساگوری کرے یں چلنے کی آ فرسے نہ جلنے کیا سيهي يقي كمراس كاجهره كمصل المفاتفا الميكراكس سأكف سنك كقوارى ديد بعددوسرى منزل بددا قع اين محرب یں پنچ کیا ر کسیں ہے ہوئے کہا۔ کمان بتائیہ ساگری نے مسکر اتے ہوئے کہا۔ مسنودية ضروري تونهبن كرسربات كاباقاعده اعلان كيا ماسة مجه ماتين نورنجود سمجومين آجاني عاميكن اليكن أيك بات بتادون كدمين يبط كام كوتريع ديتا بون بيراتون كور اكرمم واقعي مجفرك مندكرتي موتوييط مجھے بتاؤ کہ کام موایا نہیں "___ ٹائیگر نے کہا۔ " کام ہوتار ہے گا یم پہلے یہ بات واضح کرو ۔۔۔۔ساگوری نے البها الرئم ضديكي كورى وو تونشك برين تهبير بندكوتا مون"

مِن قل بادى كماكرساليديوا سواح جاكريكماس كاسريد وبيب فيررال جبر مبر کمومتا مواایک دها کے سے بیڈ کی دوسری طرف دیوارے کملایا۔ اورده ملمك كمرينج فرش بركرى راورديد المحبير كفك تعدساكت او حميً إلى سيكر بمع من مخصوص الدانين اس كى بناته لى ريميكي دي تقى -" اب بههادی بدنوست ۲ گئے ہوئے کہ عور توں میر یا تھا تھانے لگے ہوئے۔ أسى لمحظ تأكر كوعقب عمران كي آداز سنائي دى - ادر ده تيزي سے کھو ما ۔ عمران در داز ہے میں کھ طالحقا یسنجانے دہ کس وقت بند دروازه کھول کرہ کیا تھا۔

ا باسس يوعورت ياكل مع مين مين بهت بعدد اشت كمن كى كوشش كى ليكن ١٠٠٠ المائيكرن بونث بينية بوت كها- ادرعم إن ب اختيار منس سطار

" میں نے ہتہار ہے و دمیان ہونے والی ساری باتیں س لی ہیں میرے ادر تہادے کمرے سے درمیان موجود روش ندان کھلامواتے ا عران نے ایک بڑھ کرم کراتے ہوئے کہا اور معرم کردروازہ بند کر دیا ۔ مران كومسكوا ماديكه كومانيكر كاست ابهواجهره ناريل توكيا رورمذات

خطره بھی تھا کہ کہیں تھرعمران ناداض نہ ہو جائے۔ باكس بين مجبود مبوليًا كفارية تو حدد رحبه يأكل ادرا تمق عورت سعيه" المنكر في منه بنات موت كها - ادر عمان مسكرا ديا -

" اب مجمع معلوم وكياب كورونون كم معامل ين تهين كجيد معلوم نہیں۔اس لئے تم اسے میچے طور پیٹمیٹ نہیں کرسکے۔اب بیھی تہیں

سكھانا پڑے كا - في الحال تبين اس كى صرورت ہے - اس كے اب مجھ

و تو مفیکسب مجرور دیموں کی کہتم بیاں کس طرح کام کرتے ہو۔ تم نے میری توصین کی سے اور میں اپنی تو مین کرنے کی کسی کو اجازت بنبان دے سکتی میں تہیں لاسدے دارنگ دسے رہی موں کو د مجی المانسة ورا كوم والداسية اس التى باس ويمى ساتقد عاد درنه "____ساكورى في انتهائي غصيل بجين كها . مراس سيك كماس كافقره كممل بوتا - ثانيگر كا ماز د كھو ما اورساگوری ثمری طرح جنجی بوني كوسى بيركم ي اور كيوكر كوسي سيت اليي بيج قالين بيج اكري -

" تم فيميرك بال كوافيق كهام يد مهمادي يد جرأت تم عبيي عودين توسجك في كتبني مفركون مركع شتى يعرب بين بتم البينم آب كوسجتي كيا بو" المالك عن المراح المراد المالكوري البنا كال بد لى تقدر كيم زيبريك اندانين الملكمولان موتى الساكا يهرو فيظ وعضب سے سیاہ پوکیا تھا ہے تکھوں سے شط نکلنے تھے ۔

"تى -- تى خىر بدمعاش تى ئى ساكدى بدائقدا كاياب رابى بھگتو کے میں تہا کہ چہرے براب مقو کنا بھی پند نہیں مروں گا<u>ا</u> ساكورى نے كہاا ورتيزى سے در دازے كى طرف ليكى - ليكن دوسر ير المح ده ايك باركير يني موتى اليمل كرفر شس بيجا كرى عالمكك أسم بازد سے پکو کم ایک زور دار جھیلکے سے اچھال دیا تھا۔

تم اس طرح نہبی جاسکتیں ۔ بتاؤدہ نقیشہ سلے آئی ہویا نہبیں'' ٹائیگر کے عزائے ہوئے کہا رئیکی اس بارساگوری پنچے گرتے ہی کسی سيرنگ كى طرح القيلى ادراس نے گھوم كريورى قوت سے ٹائيگر كے بہا ہو لات كى محرود مغرب ادفى جاسى ليكن ددمسر مصلح ده ايك بارمير وين

اس نے کسی فلیظ ترین چیز کو یا بچھ لگا دیا ہو۔ عمران اس کے اس انداز مب اختیاد بنس دیا یعب النیکر دردازه کهول کم باسر حلی گیا وعمران بك بمعا ادراس ف ايك المحصب سيريديشي سأكوري كامنه ادر ناک بندکر دیا۔ بندلموں بعدسا کوری سے مبم میں درات سیامونے مكى توج إن مهك كراطمينان سے فرش بوائى يدى كرسى كوسيدها كرك اس مبد الله المركب المستم المنت المكيس معول دين ادريم وه لَيْ بِينِي سِي اللهُ كُومِيقُولُكِي -ے جیسے سے اید لرمبیقہ لئی۔ " کہاں ہے دہ۔ میں اس کاخون پی جا دُن گی ۔ اس نے مجھے سمجھ کیا دكهام الساكوري في انتهائي غصيانداز مين داخت مجكياكم اده ادهرد يكف بوت كهار وهمير عرفين مينانون كانسوبها داسع سي سي ال كبد دياكد انهين كسي على مين التفاكرتارية يتأكد ما دام ساكوري اسيق سے " _ عران نے بوے طبی سے الحصیں کہا۔ " كى كى كى مطلب - دەرورلىم - بنبي -دەنبى ردسكارده أويقرم المق ميرب دردم السيمى مذبات کا در امرابریمی احساس نہیں ہے۔ اس نے مجھے تقییر ماراہے۔ مجع سالكرى كو " __ سالكرى في وسن كفيعية بوت كها -"يه بتاؤيتم ال كتن عرص سے جانتی ہو" ___ عمران نے سنجده موكريوكها " وصد كيامطلب " ساكوري ني يونك كريوهها -"مطلب يد مادام ساكوري كرسرادمي حب ببيدا موتام عم أو ابني

خود اسے سدھانا پڑے گا۔ تم اس کی تلاشی اور اگر یہ نقشے کے آئی ہے تو اس كامطلب بي كم ا في كام بيني كم آئي بوكي " عراب كها- اور التيكر كربلانا واآكے بڑھا۔ اور جي لمحن لعبد دہ اس كي جكيث كي اندردني جبيب سے نقت أنكال يكاتها " نعت توموج دسے اس فائلکرنے نقشہ عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے كهار عمران ف اس ك لم تقد ص نقشه ليار اس كهول كركا في ديرتك " اد ي - أسس كامطلب مع كام موكيا - في الحال نقشد واليساس كي جيب مين دال دو- ادرةم مير ع محرك مين جاد -اب مين اس سي خودبار كرتابون "___عران في مسكرات بوت نقشه دايس الميكر كوف " فیکسے باس آپ اے فودہی ڈیل کریں میں اسے اب مزید برداشت نہیں کرسکوں گا " " اللیکرے لفتہ سند کرکے دار ساكورى كى جب ين دالكراس طرح دردازے كى طرف مطرت موت كها جيس دوكسي طرى معيدبت يحيا تهوط جلف مي عماكاما دام "ادے ارمے اسے المظاکر سبتر میرتو داستے جاؤ۔ اب اتن بھی كياب مردتى - اخروه كيكرك مروس كيديت سيده عران

فىمسكوات بوك كهارا ودائلتكر مونط معيني بواداك سرطاادر

اس نے بجائے فرق میر ہے ہوش میٹری ساکوری کو اٹھا کر میٹریر ڈالنے

کے اس کا با دو مکو کر بڑی ہے دردی سے جھیادے کرائے بیٹریہ

بعید کاادر کیماس طرح ما تقد مجتکتام وادر دازے کی طرف بڑھ کیا جینے

" تو ____ تو بعردہ مجوسے کھل کم کیوں بات نہیں کہ تا اسساکوری نے مسکواتے ہوئے کہا " بتایا تو ہے اس کی فطرت ہی السی ہے کھل کمہ بات کمے نے کی کوشش کمردگی تو دہ مگڑ جائے گا۔ بیھر میں جائے گا میکن اگر مسئلہ

مرت الله يك كن من كريسه كا توده بكوف كا نهيل " - عمران في بله سنجيده اندانيس كها م " تههيل يقين سي كدده واقعي فيقه جامبتا هم ب مدكر ما مع ا

ہمہیں ھین ہے کہ دہ داملی جیج چا ہیں ہے۔ ساگوری نے مسکواتے ہوئے پوچھا۔ اوج بے حد مسٹھا تھا۔

"تم میری بجائے اپنے دل سے پوتھو دہ فود بتا دیے کا رویسے ایک بات ہے شائیگر ہے نوش قسمت باش اتنا نوش قسمت میں ہوتا " عمال نے بڑے مصرت معرب اندازیں کہا توساگودی کھلکھلا کوشنی

" اده اده می نیم نیم این دندگی کسب سے بھری مسرت بختی ہے کہاں ہے دہ بچھریوں اسے خود مناؤں گی۔ دا تھی پیمیری حافت تھی۔ کہیں نے اس کی طبیعت سے خلاف اس سے کھا کہ بات کمرنے کی کوٹ ش کی مسلسلادی نے سب کچھکول کمر سیٹی اقرام

ے ہو۔ * تم مبیقو میں بلالانا مہدں اُسے۔اور سنواب آئندہ خیال رکھنا ۔ ایک خاص نظرت ساتھ کے کمر پیدا ہوتا ہے۔ ادردہ لاکھ کو کشٹ ش کمیر ابنی فطرت نہیں بدل سکتا ہم نے لازگان سے جذباتی باتیں کمر نے كَيْ كُوتُ شُن كَيْ تُوكَى ادرييسب كِداس كانتجر موكاكدتم بيان بهرش يطى كفين ادرده ميرك كرك يس مجينا فون كانسوردر باسع سنور كسيكوا بقي طرح جلب بغيراس بوعفسه نهبين كعايا كمرت واستيكم المعاطلت مين فطرتا تمرميلا واقع مواسعة وه اليي باتين كهل كمدند سننالسندكرتاسي إدرنه إساليي باتي كرف كاسليقه اللبع دیسےجب دہ میرے کرے بن دوتا ہوا آیا ادراس نے مجع بتایا كدده تهبين تقيير ماركر المبع - توين في است الذمل في الم كم تفيك بيم بين ساكوري كوكي ما ديتا بون تمبين معلوم معاس نے کیا ددعل ظام کیا "__عرال نے بھے علی الجاری کہا۔ " اس يقرك كياردعمل ظامركم فلسم اس في كما موكا يين فود جا كركولى الديتا بون "ماكورى في بونك بعلية بوت كالمار اسے نہیں اس فے میری منتین شروع کردیں کے ساکو دی کو مید سكماجات وديد ده فودكش كرك كا- اورجب كري يوف دكرلياس وقب كك اس في ميري جان د جيد وي الله على الله

در نه بهامالو کچھ نہ بگرنے کا میراسائٹی خودکٹی کیا گئیں۔ عمران نے کہا اور تیز تیز تعرف ما اٹھا تا در دازے کی طرف بلوھ کیا رہید کمحوں بعد وہ ٹائیگر کے ساتھ والیس آیا ۔ ٹائیگر قدرے جھینیا ہمواسا مگ

" آئی۔ ایم - سودی ساکو دی " __ ٹائیگرنے قریب آ کونظریں جھکاتے ہوئے کہا ۔

" أب يدمواني تلافي كوكسي ادره قت كيف المفاركدو مل ساكدي اب تم بنا وكريم كياكم ك آتي مواسم عران ني يك لحن انتهائي سنيده بهجيس كهار

ت میں نے متہادی مبایات کے مطابق اس بینشانات مذلک<u>ا ئے تھے</u> ساگوری نے جمید سے معرف بال بدائن شانکا نتے ہوئے کہا ، " یہ سے دہ علاقہ جس میں ٹائیکر سے مطابق ایکر کیے کی تھند لیب اوٹری

یہ سب ان عاملہ بن میں انگیز سے علق بی الیسر بیٹیا میں میں ہیں۔ موجو دہہے۔اس میں جارد ن طرف انتہائی دشوار گذار پہا ڈیا ں ہیں۔ ادر در میان میں یہ دادی ہے۔اسے دادی ارتاش کہاجا کا ہے نہ

رف شمال مشرق کی طرف اس پہا فی کے اندرایک قدرتی مرنگ مجود

ہے کیکن یہ مرنگ اس قدر تھید کی ہے کہ اس میں سے بیک وقت دو

ہیں نہیں گورسکتیں را دراگراس سرنگ کو بند کر دیا جائے تو پھر

دادی ارتاش سی سانے کا سوائے نفنائی طرف سے اور کوئی داست

باقی نہیں رہتا ۔ یہ بہا فوی سلسلہ اگانو کہانا ہے - دادی ارتاش

سے شال میں دلج سے میں کو میوٹ کے فاصلے ہما کی جیوٹی کہا فوی

می شال میں دلج سے میں کو میوٹ کے ہا۔

می جاتا عدد نشانات لگائے ہوئے کہا۔

می جاتا عدد نشانات لگائے ہوئے کہا۔

من ما گویک بہنچ کے لئے اس تھیمو قصبے کے علادہ اور کو ل کول سے ماستے ہیں میرامطلب ہے دارا ککومت سے "مسلم لان نے نقشے موخور سے دیکھتے ہوئے ہوتھا۔

" دورات میں کیکن یہ دونوں رات دشوار گزار میں بہرطال ان ماستوں بیانتها تی طاقتور جیپوں کے دریعے سفر کیا جاسکتا ہے ا

پیں کہا ۔ " ہاں کیک آدی ایس ہے ۔ وہ آٹان سیکرٹ سمروس میں بطور ڈوائیو ریلازم ہے ۔ وہ ناگولیق سے سردار ڈونگا کا قرمبی رشت ہدار ہے۔ دہ ان علاقوں کا کیٹرا کہلاتا ہے۔ اس کا نام ٹاموہے۔ میں اسے

سائقىك آئى موں - دەسرائے ميں كالمرابردات ". نے اشات میں سرطات موسکے جاب دیا۔

" أسيريبين بلا لوريس اس صروري معلومات حاصل كرنا جامة بيكوكركس يرجعا ديار ہوں "-- عمران نے کہا ادرساگوری نے سرملا کم یا س بیٹے ہوئے

شيلى فون كاليسيورا كظايا ادر نمبردا تل كرف تمروع كردين ر

مرائيين فون مع "- عران في يرت عمرك الدادين یو تھا اور ساکوری نے سرطا دیا۔

مبلوديها ل محره منرباره مين الموعقهر ابواست أس طادً" ساگوری نے تحکیانہ کہج میں کہا۔ اور پیر حید کموں کی فاموش کے بعد وه ایک با دیمرویی

ماموریس مادام بول رہی ہوں ۔ ایورسنط ہوٹل دوسری منزل کے كمره منبر بين بن آجاد "___ سأكوري ني سخت لجع بين كها - اور دريسيودركد ديار عمران اس دوران نقشة بدي هبكا ربار بهرتقر يبايندره منت بعددردازے بردستک جوتی ادرساکوری کے کم ان کہنے بیر

در دازه کعلاا درایک کفوس مبم کا مالک مقامی نوبوان مس کے مبر بیفاکی ديك كى دردى ما باس عماء إندر داخل جوا- إس في بيست مؤد بانداندا ين ساكوري كوسلام كيا ادر مرتفيكا كرايك طرف كوا بوكيار

" تمهامانام فاموسم "عران نيوجها -

ين كسر" في موند بأنه لهجين جواب ديتي بوك كهار ادهراد كرى بينهم ما د المسيد عران ف سائيل يوركمي وي فالیکمسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ

" مم _ ين نيج مبينه جاما مون " _ "اسمن بمرى طرح كعرات و الماء اورآك بشه كميني بيشي كالمقاكة مان أس بأزوت

سددانيورس " ساكورى فدى تالخ الجيمين كهاره خايديه كهنا عامتي تقى كه دوا يُوركو كم ي بهي مجينا حاسبي

" يهمادا سائقي سع م إن توالهو وملهويدسها الكولسي ميديديم كاسلسله أكانوا دربه دادي ارتاش سبع ردمكيد ليائم شف"

مران نے نقتے ہوا نکلی دکھتے ہوئے کہا۔ وناب مين وييدا بهي بهين موا مون مجهي آپ كيابتار مين

میمونے حواب دیا ۔ " میں اس لے بتا رہ موں کہ میں تم سے ایک خاص مات پوجھنا چاہتا موں فقتے سے مطابق دادی ارتا سنن سے با سرنالکوستی جانے کے لئے وك سرنكسم راس كعلاده عارون طرف موجود يها لمنا قابل عبور ورين كوفي السارات ته جاننا جامتا مون جواس سرز كري علاده

مع الله عمران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ " جي إن حناب ايك ماكت السلم حرب كاعلم سوائ لبتي

مے چندا فراد کے علادہ اورسی کونہیں ۔ لیکن پر انتہا کی لفطرناک بھی معے۔ اور کافی فاصلہ طے کرکے اس راستے کے دلم نے تک پہنچا جا سكسي المعرف فودًا بى جواب ديت موت كهار

"كس طرف سيست ده داكسته - لقت بيرانكلي دكه كرستاد ك مران نے یو تھا ، ادرا مرنے پہلے تو عورے لفتے کود کیما - پھراس نے مرطرف سے پھرکنا دمبنا بیٹے گا اسسے عمران نے کہا ۔
" اتنی درد مری کی آخر کیا صرد درت ہے ۔ بین فضائیہ سے کہد کہ دیا ل
بمباری کوا دیتی ہوں ۔ کہا بہی جائے گا کہ جنگی مشقیں کی جا دہی ہیں۔ اب
ہمیں سرکادی طور پر توعلم نہیں کہ یہاں لیباد فری ہے " سے ساگو دی
نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔

"ایسی بیبار فریاں حب بنائی جاتی ہیں آوان کی تفاظت کا خیال پہلے
ملا جاتہ ہے ،اس لیبار فری ہوتم ایٹم ہم معی مادد دست میں است نقصان
مزہنج سے کا اور دہم سائیلے سے سرنگ آگاکراند دجا سکتے ہیں اُسے
عران نے سخت لہج میں حواب دیتے ہوئے کہا ،
عران نے سخت لہج میں حوال دیتے ہوئے کہا ،
"باسس الیا نہیں ہوسکا کہ جب اس لیبار فری میں سے لوگ

سپلائی لینے ہا ہر آئیں ہم انہیں جیاب میں او دیمیراں سے میک اب میں اند دیطے عالمیں " سے ٹائیگر نے جویزیتی کو تے ہوئے کہا ، " اسی خیال کے تحت میں نے ٹاموسے پوجیا تھا کہ کیا ڈیکا سردار ہماری مدکرے گا میں وکہ ڈیکا کے تعاون سے بغیرہم اس تجویز بیٹل

نہیں کر سکتے " ____ مران سندسکواتے ہوئے جواب دیا ۔ " میں اس ونکا کو گرفتار کر دوں کی ۔گوئی ماردوں کی " __ ساکوری

نے صب عادت غصیلے ابھے میں کہا ۔ * تواس سے کیا ہوگا ہی کہ ایکی کمیس چو کئے ہوجائیں گے ۔اورہا راکام

تواس سے کیا ہوگا ہی کہ انگیر میں جوسے ہوجا بیس سے داور بھاراہ ۔ ادر شکل ہوجائے گار سنواب ہم ایک مہلی کا بیر شے در افراد اس کا ٹاما عقبی ہماؤے دامن میں اترین کے بھر ہم میں سے دد افراد اس کا ٹاما ماتے سے ذریعے دامری میں داخل ہوں کے اگرد کم ان ایکری ہوئے تو

ایک جگہ انتخار کھ دی ۔ " یہاں ہے راکستہ جناب ۔ اے ہم کاٹا ماکہتے ہیں ریہ ایک سوراخ ہے" جو گھومتا ہوا دادی میں جا نکلتا ہے" ۔۔۔۔۔ ٹامویتے جواب دیا ۔

" اس کامطلب ہے کہ کاٹا مادا /ستہ اس مرتک کی منی الف بحت میں سبے اسے کہ کاٹا مادا /ستہ اس مرتک کی منی الف بحت میں سبے اسے اسے عراق نے میں اللہ میں

"ادركى ـ اب يه بنادكه د نكاسوادكيسا آدمى مع -كياده بهارى مدكرك الم

"كس كے مقابلے ميں جناب " ملہ و نيو كس كم يو جها . " الكو كميميوں كے مقابلے ميں " - عمران سے يو جها . " الكو كميميوں كے مقابلے ميں " - عمران سے يو جها .

"اده بنہیں دنیاب مد تواکی طرف و دو درا نیجیمیوں کو نخبری کرد در دو درا نیجیمیوں کو نخبری کرد در دو درا نیجیمیوں کو نخبری کرد در در در در در کا در در در کا در در در کا در کار

" کھیکسے ہم والیس جا دُنے ہے ان خاموے کہا. اور ٹاموسر طہا اس جا ارتفاء اس نے ادب سے سلام کیاادر پھردروازے کی طون مولک ک

ی رس رہیں۔ "ان ایکریمیوں سنے آکرد فل مجارے ضاف بکننگ کی ہوگی آواس مرزگہ اور بتی کی طرف کر دکھی ہوگ ۔ اور دیر بھی ہوسکتا ہے کہ لیبار ارش کی حفاظت سکے لئے ان پہاٹیوں کے اندر بھی لیسے سائنسی آلات موجود ہوں جن کے دسامیع اندر بہی کم باہر سے ہجاری موجود کی کوچک کر سکیں۔ اس ائے ہمیں

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ان كا خاتم كرنا بوكا - اكرندي بوت تومم ولم ن كسي معنوع حادث كا درامه بيج و يجان في مكرات بيث كها- ادرساكوري كاجهره مسر رجائين ك- ماداميك إلى ايوي وكا اس طرح الكيداد أي كاندد معكمل الملاء مضكميد، اب مجع بناؤكه اسلحكون ساجلهي تاكدين جاكم سے برونی ففنا کوچیک کیا جارا ہو گاتو لاز مادہ لوگ ہمارے اس مادت ا كانسيود ط مبلي كايط اوداك كابند وابت كران "_ساكورى سے متاثر مو کر باسر تکلیں کے اور بھر سم انہیں تھاپ کم اندر جانے کی كوتشش كمين مح "- عران في كهار کتنے آدمی نے جانے ہوں گئے ... ساکوری نے کہا. ادد عران نے مرالاتے ہوئے میز رید موجود پیڈی اسلی کی فہرست " نیاده نہیں عرف میں ٹائنگراور فاموتین جائیں گے" - عمران نے مانی شروع کردی بھراس نے دہ فہرست اگوری سے ماتھ میں بھٹا سیاٹ ہیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ر كيامطلب تم اكيك كي جا سكة مو يين ادرميرك آدى مى ساة " زياده سے زياده كل جع تك يدسب بندوبست موجانا چاہيے . جائیں گئے ۔ یہ ہادے مل کاکیس ہے اسسالوری نے یونک کر ل عم اس من بدردان موما میں کے اسے عران نے انتہائی سنجیدہ نياده آدى عاجية بوت توس استفسائقي ندمنكوا ليتارابي إداش بالكل تعيك سي بوجائے كا " ساكورى نے كها-اور ين زياده تعبير تعادي معاطه عل مون كي سجلت مزيد الجه عاليم، برست جبیب میں ڈال کراٹھ کھڑی ہوئی۔ ا دیمران بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ظاہر عمران نے انتہائی سنجدہ کھے میں کہا۔ بعج ثائيكر كهي المط كعزا بوا علب يحديم كيول ندمو ركم ازكم مين توسر صورت مين ساته حادل " میلی کا بیست بیاں سے کچھ دورکسی بیا شی کے اندر کھڑاکہ نا۔ تاک گى "___ساگورى نے فيصلەكن كېچىيىن كها -الب دالوں کو اس کا علم منہو سے بہوسکتاہے البوں نے یہاں تھی جب باسس في كهدديات تركيم خواه مخواه فعد كمف كافائده المض خر عيد السي موك مون " مان في كها اورساكورى في المنگرنے انتہائی سرد لہجین کہا۔ مسرملادیا بهروه میشی نظروں سے طائیگر کو دیکھتی ہوئی درداز ہے ادے ادمے تفہ نے پیراد ناشروع کر دیا۔ ادمے ابھی سے پیمال می طرف بڑھ گئی ۔ فائنگرے ہونک بھنچ گئے ۔ ہے تو بعدیں کیا کروگے میلو کھیک ہے ۔ساکودی ساتھ جلے کی۔ " ين اس من كى تكميل ك بعد اسس كى كردن لازمًا تواردن كا - يد ادر كيونهن موكار توطونتك ادرب رنك يهالون مين رنگ توبهر مرددت سے زیادہ سرحیاهتی آدہی ہے "___ النگر نے

ما گوری کے جانے کے بعد غصیلے ہیج میں کہا ، " اسے اپنی صرورت سے آگاہ کرد د تاکہ اتنا ہی سر چیلے ہے ۔ عمران نے مسکولتے ہوئے کہا اور بھر خود بھی درواز سے کی طرف بٹھ کئیں ، گائیگر عمران کے اس فقرے بم بے اختیار جھینپ کورہ کیا ر

تحتشك اور لمبندو بالايها أزون كاايك طويل كما لمعدنكاه على بيل موالمقا وايك بطرى سى حيان كا دير بعود سے دنگ كا ايك خيمه لكا بوائقا - اس جيم ين جيك اورميح حيكار ددونون موجود تق - وه مي بال ينج عقد اورانهون في يهال ينجع بى أمَّا لو سيد عصر سب ببايرون اورخاص طورير دادى ارتاش كردموجود يهارون بينعنب خاطتى چوكيان قائم كردى كفين ميجرميكا رؤيونكه اليسي كامون كالمامر تا ۔ اس لئے اس نے ال حفاظتی جیکیوں کے قیام کے لئے الیمی وكيشنر منتخب كي تقين كه آدمي او آدمي حيد يا كابيه هي ان كي نظرون س نه بيج سكتا تقال ان بيافاعده انتي ايدكرا فن كنين نصيب تقيل -اوران کنوں کے علادہ وہ اپنے سائد مخصوص قسم کا بہا ٹری دیکی بہلی کا پیٹر می بے است تھے مید کئیں اور میلی کا بیٹر ایکمئیدیلٹے سفارت خانے کے فديع برا بي بالسكانينزول من بيك شمع المان بنجي تق ادران بي

توجاراكام ادريمي زياده آسان بوجائے كا "-- يى جركار دلنے كہا، " نہیں۔ ان کے ساتھ کوئی دابطہ نہیں ہوسکیا۔ اور مذہبین الیاکرنے سمی اجازت ہے۔ دیاہے پہلیبا دائری اس اندازمیں بنائی گئے ہے کہ باسرا کوائٹم ہم بھی بھیٹ جائے بتب بھی اندر دا لوں کو اسس کا احساس تک ن بوكا " جيك في سر ملات مهد كي جواب ديا ادرم يحرم كا درم كنده احكاكم ده كمار بھراکسی سے پہلے کہ ان دو نوں کے درمیان مزید کوئی بات ہوتی۔ ایک کی جیب کی جیب سے بلکی سی اُوں اُوں کی آوازیں سنائی دیں ر تودہ دد اوں جو تک عطم اے جبکیب نے جلدی سے جبیب سے ایک چوشاسا باکس نمانمانسمیش نکالا ادراس کی سائیشبید انگاموا ایک بشن دیا دیا۔ ٹون ٹون ٹون کی آوا زاسی باکس سے ہی تکل دہی تقی رجکیب نے باکس کی سائیڈ میونگا ہوا میں جیسے ہی د بایا تو ٹوں ٹوں کی آواذ کی جگہ ایک مردانه آداز باکس میں سے نکلنے ملکی ۔ مہیومبلیو ____ پی ۔ تقری کا لنگ او در ____ باکس میں سے منحلنے والی آواز بار بار سکا در می تھی س " كيس _ يى دن المنشرنگ ا دور "_ بيكب في سخت " بأسس ميں تھيمو سے كالكر د إجوار يهان ميں في سيكر ي مروس سے ایک درا ترواللموکو دیمهاسے۔ وہ یہاں ایک سرائے میں ر و د کاسبے میں نے ٹامو کا تعاقب کیا تو ٹامو مرا کے سے نکل کر

ايورسد الهوالى ددسرى منزل بوايك كمرك بين كيا ادرد لل كيدرير

مرف مثينري سے الفاظ درج مق يونكه انہي سفارت خلف كے ذريع مكواياكيا تفاءاس لئ ظاهر سع ان كى چيكياك كالوني سوال ہی سیدا منہونا تھا میرسفارت خانے سے ہی بیکیں اورمیلی کاب انتهائی فنیہ طریقے سے جیب سے پاس بنجادیئے گئے جہاں سے دہ انہیں ہما ثدوں میں ہے استے ادر پھرو کی کنیٹردل سے کئیں ادر بهلى كايط باسم سن كالكرانبي سدف يُداكيا مادراس بهلى كاميرك ذريع حبى كاجنكي نام بوما تقاييرسارا اسلحدادرار دي يهان اكانونها. كيا يميحبر جيكار المسكم أم السكالد والكدد ب تقا حِبُ كرمبك بَيْ فِي فاصے آدی ساتھ لایا تھا۔ اسطرح ان کی تعداد کانی ہوگئ بیں وجرم كه ده اسلح كے ساتھ ساتھ اپنے ہمراہ ڈبوں میں سندخوراک كاكافي بر ذفيره معى كم التفسيق ويا في ادر فوراك كيستودك ايك بيرى یے رہیں سی غاد کا انتخاب کیا تھا۔ حب کہ ہلی کا بیٹر قربیب ہی ایک چھجے دار دیثان کے پنچ موجود تھا ۔ اس خيم كو انبول في اينا مركز بنايا تقاريهال أيك واكيدرينا شلى داد رسم موجود تقار جس كى مددسے ده اس فيمے ميں منتقے بيٹھ يہاں سے تقریبًا دسس کلومیٹر کے فاصلے تک جاروں طرف کی نگرانی کہ کیا ته -ادراس ك ساكف سنك دايدرنج المانسيط فدريع ده تمام حفاظتی چکیوں کو بدایات بھی دیے سکتے تھے۔ یہاں آتے ہی سب سے پہلے میجر مبکار ڈنے اس سرنگ کو سند کرا دیا کھا رس کے ذريلع نالكولستي كك داكسته جاتا كفار " الككى طرح ليبارش كاندر موجد افرادس رابطه كائم وك

جیکب نے کہا۔ " ہم کار ندروریں نے پہلے ہی اس بات کو ذہبی میں لکھ کم چوکیاں قائم کی ہیں ریکسی طرف سے بھی آئیں سہلی کا بیٹر میا کیں جدیدوں ہے۔ یاسیدل بہرطال مجھے اطلاع مل جائے گی ۔۔۔ مجرجیکارڈ نے

میرات ہوئے کہا ۔ پھر پی بھری کی طرف دوسرے دوزجیع سویرے کال آئی ۔ عالانکدان دونوں کا بہی اندازہ تھا کہ یہ لوگ دات کو اندھیرے میں پہل ہنچیں گے ۔اس لئے دہ سادی دات باری باری جاگئے دہ سے محصے سکین سادی رات گذرجانے کے با دجود کال ندائی ۔ادواب جمیب

خود پی بقری کوکال کرک اس سے صالات لو چھنے کے باد مے میں سوخ ہی رہا تھا کہ پی مقری کی کال آگئ " لیس سے پی رون اثنائیگ او در" جیب نے ٹرانسمیٹ یک رہنے کے بعد داپس مرائے میں آگیا۔ یسنے اس کرنے و چیک کیا تواس کرنے میں دو مقامی افراد ایک مقامی عورت کے ساتھ ہود مقے رئیسی جھے شک بٹیا کہ بید مقامی عورت مادام ساگوری ہم بچنا پنیہ بیس نے اس کا جھا کیا اور چھر باسس میرائنگ درست تکا ۔ وہ دا تعہادام ساگوری تھی ۔ اس نے پیکا نوبی تھت دارالحکومت کال کیا ۔ میں لے وائید گرخ ہو ڈیکٹرسے معلم کمرلیا کہ اس نے سیکرٹ سردس کے میٹیکوارٹر بات کی تھی ۔ اور اس نے دیاں اسینے کسی اسٹ مندن کو اسلے کی ایک طویل اسٹ فون بولکھا تی ۔ ادرسا تھیں ایک مہیلی کا بیر مجھیے کا بھی حکم دیا ۔ اور مہلی کابیر

قعبے سے دور پہا ٹیوں کے اندرایک خاص پوائنٹ بو پہنچانے کا تکم دیاہے ادور " بی بقری نے کہا ، " اده ، وه دونوں تھامی اب کہاں ہیں اود د " بیکے بینے

" ده دېن ټوطن مينې بي او در " د دسري طرف سے کہا گيا . " او سک - تم ايسا کمرد کما پينے دومين سائيقيوں کو بھي اپنے پاس کال کم لو-ادر ان کي کمل گرا في کمو-اور جھيم باقاعده رپور ط ديتے

" يېمقامى لاز ما عمران اور اس كاسائقى مو كا - اورمېيلى كامپرمنگو انے

مستعم كاميل كابشرم جكى سع ماثرانبور طميلي كايطرم اددا كابنى آن كرتے بوكى كبار باسس مادام ساكوري ان دومقاميون ادر درايكور الموسك بمراه ب بے بھیدہ " باہ س مجھوٹا فرانب ورٹ مہلی کا بیڑہے ۔الیون کفرقی دن نرمید میلی کابٹریں سوا دو دہی ہے مہیلی کابٹر بھیلی دات ان بہاٹیوں میں نمبراس مپر درج بن اِب ده دهامین مبند مور لم سے باک ادور ا بہتج گیا تھا را دراب مادام ساگوری دو معامیوں اور ڈرائورٹامو کے ہمراہ ایک جبیب میں میٹھ کر یہاں بنج ہے۔ یں نے بی رابعون بی سکسٹین بی تقری نے باقاعدہ کمنظری کرنے کے اندازیں کہا۔ "أس كارخ بتاؤ مدهرده مائ اددر " جيكب تيز الج كى مليحده عليحده دو شال لكادى بن ين اليون المنوى مكراني كروا مقا جب كديى سكسين ما دام ساكورى كو كما يورسد يبوثل كي نجى منزل ين قین ده جوب کی طرف جار اید را در باس ده اب ایک والنس بذير مقاء مين فودرات كوان يهاطيون برينج كيا مقاء ادرباس مين نے اس بملی کاپیرے سیچلے جھے میں فوی الیون نصب کردیاہے۔ تاکہ بہالوی کے پیمھے پہنچ کومیری نظروں سے غائب ہو کیکہ ہے اودر ا آپ اس میلی کا میرکو نو دچیک کم سکیں ویے اب کک ان کے دمیان یی کقری نے کہا۔ " اوركي-اودراينة آل" بيكيب في تر لهج مين كها-ادر بوبات جبت بوئ بنم اس عدمطابق يديميلي كابيركو أكانوبهاوى سيد كىطرف لے جانا چاہتے ہيں۔ دونوں مقاموں كے نام بھي معلوم ہو كئے مرانسره ان کر دیا ر ا سے اسانی سے مبط کیا جا سے گاریس ڈی الیون السیوران ہیں۔ایک کانام عمران سے اور دوسرے کانام ٹائلکر سے ران دونوں كو ديتام و رميلي كابيرريني ميں پنجي كا ودي اليون كاش دينا شروع كالبجد بأكيشيا في مع دان كي ياس أسلعت بعرك بوئ جاربيك مردے كا و حيك نے بروش الح من كها اددا لله كرايك طرف بھی ہیں ۔ یں میلی کا پیٹر کے قریب ایک چان کے پیچھے چھیا ہوا ہوں ادور' بلے موئے بلے سے بیک کی طرف بڑھ کیا۔ اس نے بیک دیں سے بی ر مقری نے دلور اف دیتے ہو گئے کہا ر ایک بڑی کی ستطیا مشین نکالی ادراس کے ختلف بٹن دباکراس نے میلی کابطر ماکلٹ کون ہے۔ کیا فوج کا آدمی ہے او در"۔ جیکب

ہے ادور __ یی تقری نے کہا ہے۔ اس طرح دہ بڑی آسانی سے انہیں ہٹ کر سکیں گے۔

Scanned By Wagar Azeem Paggitanipoint

ي لم إن فوجي يائلس تقارده اندري مبيها رلي اس كيين في آساني

سے فی کی الیون فی کردیا ۔ دیسے مادام ساگوری اوراس کے ساتھیوں سے پہل پہنچے ہی دہ دالیس میلا کی ہے ادور سیدی تقری نے کہا ،

اے سامنے بیٹری ایک میز ہو رکھ دیا راب اس کے جہرے برکھرے افلینا ن سے تاثرات ابھر آئے تھے میر جیکارڈ کے جہرے برمجی افلینان

سى اتادىمويود كقر كيونكدات معلوم تقاكداب يدلك خفيد مدوهكيس

مادام ساگوری میں ایے مش کا فائل نہیں موں جہاں ہما رہے استقبال كمالئ المركم افع كنين لفي لوك يط سام ارم استقبال کے لئے موجود ہوں "عران نے اُس کارے سجیدہ ہے

انتی ایکراف گئیں وہ کہاں سے آگئیں ۔۔ مادام ساکوری نے چرت عفر سے لیجے یں کہا۔

" دارا لحكومت تا نوك سيرى لے جائى كى بول كى طاموتهم تعفيل بتلئے گا" ہے جمان نے مسکواتے ہوئے کہا ، "طامو بتائے گا ہے مامو" مادام ساگوری نے مرکز کوریت

بعرب اندازىين الموى طرف ديكي بوئ كها وجوما دام ساكدى كو این طرف مطرتے دیکھ کریں ایک ٹھٹلےسے کھوا ہوگیا تھا۔

میں مادام و مل ممرائے میں ایک آدمی میری مکرانی کمد یا تھا۔ آب فون ميد دستياب منرموني كقس رجيا بخد مجيع عمران صاحب كوفون كرنابطا - انهوى ف كهاكمين وداس آدى كى نكرا فى كرول ادرانهيس

رپوره دون رچنانچه ده میری نگرانی کوتار م راورمین اس کی راورمادام اس سے ایک ادرایکرمییں طنے آیا ۔ ادریس نے جھب کران کی باتیں

" بها لهى جانورون كاشكار كفيلين كر كفوين كي كيري كاور

متينز رُفت أربيل كابره ركي بإنكره سيره براه يُنكر موجود مقارجب كرسائية سيبق بيعران ادرعقبي سيث بيدادام ساكورى اكسلىميمي وفي تقى مسلى كالبرخاصا بطالقاء ادرسيش كعقب من اسلور شال كرفت في خاصى لعلى على موجود على بهان خاكى دىك کے جادیہ کے تعلیم پڑے ہوئے تھے ۔ ادران کے ساتھ ہی فرسٹس بد ودائيورها موسطها موائها عمران كي الكهون عصطاقتورد دربين لكي مدي تفي ا درده بنج بهيلي موئين بياثيون كو دمكيور لم تقار تہنے اگا فو کی طرف ملتے جاتے راستہ کیوں بدل دیا۔اب ادم المشوديا بهاوي سلسك كاطرف عاديب بين رديل جاكرهم كيا مريك يستب عقبي سيك بينيقي وئي ما دام ساكوري ني الماك عران سے مخاطب موکم کہا ر

پرجیکار د نے مفاظتی چوکیاں فائم کو دی ہیں ۔ ادر سمارے مبلی کامیٹر کے سیں تو دہ کسی پیجرجیکا وڈ اور ائیر کرافٹ گئو رکے بارے بیں باتین کرتے كين مين محيى اطلاعات ال يمك بيني على بين - ال معلومات كي ليدين مبع بيم حوميرى نكراني كهنے والے سے ملنے آیا تھا۔ اس نے ایک ٹوانسمیٹر ومنعد كي كه دويي سمعة ربي كم بم سيده دلن عائل كركونك يرکسي ڈان سے ہات کی اور ڈان نے اُسے بتایا کیر پیج جبکار ڈکی فی الحال العقین تھاکہ دہ لوگ ان بہا دیوں بیسینی کابیٹر کی بھی مکمانی کمیں کے دالیسی کے اٹا دنظر نہیں آر ہے ۔ ادر دہ اگانویہ فائم حفاظتی جوکیوں مد وت انتهائ سنيدى سے يورى تقصيلات تبات بوت كها- ادرمادا موجود بين جهان ائيكم امن كنين معي موجود بين سين في عمران صاحب الدىكايم ويرت كى شدت سے تقريبًا من سابوكر ده كيا كا كورادرا وى ادرآب سى مات كرف كے لئے كہا توا بنوں فيمنع اده اده اده از محفه احساس تعرب تا در مجفه احساس مک كمدديا يدنا يخديل في آيس بات ندى " الممون انتهائي میں ہوا۔ دیری سوری رواقعی تھے تم لوگوں کی شاکر دی اختیار کرنی پیشے مؤد باند لنجيس جاب دينے بوئے كها يا [مادام ساكوري في حيرت كعرب الجيس كهاء عران نے منع کر دیا تقارکیوں کیا میں پٹمن ہوں یا ڈبل ایجنٹ ہوں میں نے اواکیٹ می بندکردی ہے ۔ خرجہ زیادہ ہوتا ہے اورآمدنی مادام ساكوري كاجهره غفي كاشدت سيسرخ بيليك كقار عبى نبين - اورضارے كى سرايدكارى حكومتين توكيسكتى بين بين نبين اگرتم وشمن با ولی انجینت موسی مادام تو بیهان مهارے ساتھ میلی کابیر كركتا و الله المال المال المعالم المعالم المعالم المالية ين جيف كي بجلك كي بدائدي كوشه ين بيدي نظر اليس مين في الموكو اكيشيى __ اي مطلب ميسي أكيشري " ما دام ساكوري اسس لئے منع کر دیا تھا کہ مجھے بقین تھا کہ تمہاری تھی نگرانی ہورہی ہوگی ۔ في ونك كريو جهاا در النكرب اختياد مسكرا دياء اورتها رسكتي هي عذباتي اقدام سے ده نوك يوكنے اور بوٹ يار سو يموش بيه هلندوالي أكيثيي بآدى سويتيا تويبي سبع كرميلو بإدسط ظائم عائين كے ادروبي موار الكيك في حب جيك كي قوية على كرايك ادمي مندہ کرایا جائے۔ دن کو کالج سکول میں ہی تو شاکددوں کو اخلاقیات متهاري مكراني بعي كرراع تقار جنائيد فالتكرف اسآدى كواغوا كرايار مجردے دے کہ آدی تھک جاتاہے ۔ یکن اظاقیات دن بدن إس سے جو تفصیلات علی ہیں اس کے مطابق ایکر پریاسے فلی سے اسٹوند قى ما دى مى دىدا نصاب بالمان كان كالماكى كادهنده جيكب كي الداد كے لئے أيك خاص كروب يهاں بنجامع حبى كا ايجادج مندر بتلب بس مي في يي سوچ كرايدي المول فيك كونى مير ديكا ردسم ادرا كيريين سفارت خاف تن ذريع ايك بوما میرے کھاتے میں شاکر دہی الیا آیا ہے کرنس خرید ہی خرید ہے ا مہلی کامیر بھی بہا ں پنجامے ۔ آورانتہائی صدیدانٹی ایر کرادٹ تکنیں اور دور ما ریکی و شرائز فو رائم ف کنین سمی -ادرا کا نوسے لیورے سلسلے مید

وكى اجازت نهين اورتم تقرئ كم بنج كئة بو " عمران ن با ادر ما دام ساكوري اس با ديري اختياد كملكملاكر سنس بطي -مرامطلب مع يوائنك عقري سم ني دمين ميلي كابير والمعان المرابع المالك المرابع توسير آخرتم أب كهان عارجيم ويكائم في الحال د صناحت کمت ہوئے کہا۔ ا در ما دام ساکو ری بے اختیا ر کھلکھا فى كم دياس، ادام ساكورى وشايداصل بات كاخال آ من شكار كابي مع راورشكار كالطف اس دقت آبام عديب نی شکاد کے پیچیے مادا مادا کھرے مبلی کا بیٹرین بیٹھے میٹھے شکا دے مرم بنج مان سي شكاد كالطف نهين آنا مي الناف كها -ادر

الكُرْنَيْ بهو نرط بعينيج كرزها موش موكئ وه شايداب محمد كئي تقي كه عمران مے اس کی مرضی کے بغیر کھیے اوجھنا حاقت ہے۔

أسي مح اليكرف ميلي كايطركو غوطه ديا ادرنيع بهاويون كاطرف اسے انتہائی تیزدفتاری سے مے جانے لگار

ا ادے ارمے سیاکورسے ہو ۔اس طرح تومملی کا بطرشاہ موجائے و ساگوری نے مبلی کا پیوے اس انداز سے نیمے جانے بر ون زدم لهجين كهار

سيكوك سروس كوجيف كوكم ازكم موت سينهين وادنا

مجع عمد من دلا ياكرو سنجع في ما دام ساكوري في اين

اكيائتهادادماغ درست سعد مع وئتهادى ايك بات بي سم نہیں آئی " مادام ساکوری نے الجھ ہوئے ہے یں کہا۔ " اكرسموين المائ تواكيدي كيد على سكتي م سمجورة آف-چکریں ہی تو اکیڈی کا مزنس زوروں مرجے تم شا کرد بننے کا کہد، تقين نان ا دو ثانيكرميرا اكلوتا شاكر دستي السب عمران مي آخرك

ارك يس في توهمادريًا كهامقا روره در تقيقت توتم دونون كوم شاكرد بنا عامية "_ مادام ساكورى في سكوات بوك ك " مهاسے مذهب ميں سكي و قات دو ركھنے ممنوع ميں مادام ساكا اسك ايك يميى اكتفاكروو و عران في منه بنلق موك كها -"كيامطلب ___ شاكردو سي منتهب كاكياتعلق عـــاد ساکوری ایک باریمرالجو کئی ر

" بدا كرا تعلق مع يسي ورت كالصحح شاكرد اس كاخاد ندسي موتاب شاكردى كے تمام كراب أسى كے حصى مين كتے ميں اللہ عمران-مسکواتے ہوئے کہا ر

" ادواوه يميرانيمطلب مذكفا "___ مادام ساكورى بان جھینپ کئی۔ دہ عمران کامطلب ابسمجھی کتی۔

بأسب بم بوائنٹ مقری کے قریب پہنچ والے ہیں " اعِالك المائيكية في على السيمي طب موكركها وده شايد موضوع مدا

" ادام ودبيك ال ك عقده مين في يعيم الأودي مين " "

نے انتہائی مؤدبانہ مجھے میں کہا " آمار ويتمين كيول كسس بوجها كفاتم في تم مرك طازم مويا الله مے ایس ادام ساکوری غصر سے من اول ک " مم _ ادام- الهون في مع كب ديا تفاكده وحب الرين وسيان مے بیک امرونسی ڈورے ینچے امار دوں " اسٹانہ انہائی مؤدبات المحين كها. "انبون نے کہا تھا کب کہا تھا میں نے تونہیں ساانہیں کہتے ہوئے" الحوام ساگوري اور بھي زيا ده حيران موڪئي -الدام بوال سے چلنے سے پہلے انہوں نے چھے مدایات دے دی تقین " فی مونے جواب دیا ادر ما دام ساگوری بُمبی طرح جونک پیٹری ر ا اده اده - اسس كامطلب كد أن كالبيل يي بدوكرام كفا-دہ مجھے ساکھ نہیں لے جانا چلستے تھے۔ یس انہیں گولی مادد ر گی ۔ ان كى يد حرات "___ ساكورى نے غصص چنجة بوت كهاادردوسرى مع ده تيزي سيلي كاب طريسيني اترائي سيك معران كالكهين يە دىكھەكمە ئىھىكنىغ لكىن كەعمران اور لائتىگرددنوں بى غائب تىھ " فاموهامو "___ ما دام ساگوری مُبری طرح چنخ لگی . "كيس مادام " في المون تيزى عقى طرف كالمونى دور کھول کمرینیچے اتراتے ہوئے کہا ۔بیگ بھی اس نے اس ڈوریسے پنیچے " يه كهان كي بين و وهوندو الهين ييا كل بين بهان بها ويون مى منيك كومرجائين كه دهوندد انهين المام الورى

۱۹۹ مریز تا محمونهٔ اید جسمحسته میر

م بونهد توده میصفه ول بوجه سیمت بین راس کے مجع سیسب کچه بیسات مہدین رنبین بین اب ای سے علیمده ده کرمش بیکام کردن کی ربیری انهیں چاؤں کی کہ دام ساگذی ای اس مجم نہیں ہے ہے۔۔۔۔ عادام ساگوری نے تیز لیجین کہا ۔ اور تیزی سے دالبس میلی کا بیٹر کی طرف بڑھ کی ۔ خامو خاموتی سے و بین کھوار لی رتقوشی دیر بعد عادام ساگوری دالبس آتری آداس

مع فرق میں رو آسدہ فقت تھا۔
" سنور اب اس ارتاش دادی تک پنجنے کا کوئی اور داستہ بنا کو مجھے۔
ورین ترکمہیں کوئی مادود ل کی۔ الیاد است بناؤ بہاں سے میں الی سے
پہلے ولم ل پنج سکوں" ۔۔ مادام ساگوری نے نقت کھولتے ہوئے کہا۔
" مادام کاٹا ماتک ال سے پہلے پنجنے کا ایک اور است سبے ریکن میں والی سے ریکن میں والی میں کہا۔
میں ولم اس کم بیلی کا بیٹر کے ذریعے ہی بنج سکتے ہیں۔ بیدل نہیں "
میں ولم میں ویلے ویلتے ہوئے کہا۔

و کے بوت پیکسی دے ہو . مسکون سارا ستہ ہے تفصیل بتاؤ ، ۔۔۔۔ مادام ساگری نے کاک کر بوجھا یہ

ے ہم، اسودنڈ نے کی صرورت نہیں ہے۔ انہوں نے کہا تھا کہ اگر آپ مثن میں ان کا ساتھ دینا چا متی ہیں آویں آپ کو نے کم زرشو پہاڑی کے بٹ کر یک پر پنج جا دی۔ وہ دہیں گئیں " سے ٹامونے وی دبانہ بلجے میں کہا، ر

" زرشو کو یک- ده کیا ہوتاہے۔ یہ سادی باتیں دہ تم سے کیوں کرتے رہے ہیں جموعے انہوں نے کیوں نہیں کہیں " ادام ساگادی نے حیرت بھرے لہجین کہا

کے حیرت بھرکے بچیس لہا ،
" مادام ۔ اگر آپ نادام نہوں تو بین آپ کو بنادُن کدید عمران صاحب
انہا کی دہیں آدی ہیں ، انہوں نے اگا فو بد بہنچ کے سلتے انہائی حیت اگر
رائے کا انتخاب کیا ہے ۔ دہ میری مرائے میں نعت کے کر آئے تھے ۔
ادرانہوں نے محص انہائی تفصیل سے سادی معلومات حاصل کی تھیں
زرشو کر کی کہ اگا تو بہاؤی سلسلے کے شمال مشہری کی جاباجا تاہے ۔ ادر
دیل سے دہ کسی کی نظروں میں آئے بغیر آسانی سے کا نما دائے ہیں جہابی جا بہیں خفیہ طود بیر دادی ادرا ش مک سے جائے گا "
جائیں کے جو انہیں خفیہ طود بیر دادی ادرا ش مک سے جائے گا "

" يداك تد توليم رك ذهبي مي مي ندايا نقا ما دام - يه توعمران صاحب سے و مسكر كے بيم يا دايا عقا " مامون مؤد بامذ الجيم ميں حواب دیا ۔

" نهبى كورت كول كو اكريكياك خلاف كام نهبي كرنا چامبى - درند گزرنے کے لئے نچرا ستوال نہیں کونے بات بیدل مجا عبود کیا مع كيا فرورت تقى - ان يها لولون بن د عك كمان كى اورس بيك ماسكت مع المرفع المربية المربية امارو مدى كرو " ساكورى فيتر الحييل كها -"كين اكرمم راجو الى كالبلغ بيلى كالبطريسيد سع جيونام بنج جائين أو كياية زماده بهترنه وكا-اسطرح بم يقينًا أن يبل كالما لينج حاكين " ماشارا مترماشارا متدير يرط سروس كي حييف في اخركار سكيم ے مادام ساگوری نے کہا ، " مگرمادام - اس طرح میلی کامیشران ایم بییوں کی نظروں میں آجائے گا ماگدى تىزى سے اس طرف كومشى تواس فى جران اور ٹائيگر دونوں كو ادردهات آسانی عبد مردی عرف سلمون جواب دیتموت کها کے بٹری دیاں کے بیٹھے سے مکل کم آتے ہوئے دیکھا ر " ادوعران تم يبس بهي موك سق - اور بهادامطلبكيا تفارايا " يه لوك زرشوكريك كتن وقت مين كاللاماوات بمرينج جائين كے"-فدامه روانے سے " ساکوری نے کلے بی من کہا-ادام ساكورى في مونث چاتى بوئ يوتها. مادام ساكوري ين مرفيهي جيك كرنا جامتا تفاركركهن متف " الريم الساسفركرت رہے تو آيد دس كفنے لگ ہى جائيں گے" فعنائيكم وأستعال كمن كابروكرام تونبي بناركها كيونك متن ولمن ط*امونے چواب دیا* ر " ادر اکر مم بها، ب اجوادی جائي او رفيرو ن كے وريع كافهارات بولى بين اس كىطرف اشاره كياتها ادراكرتم واقعى الساكمين أيدير ماما ساداید و گرام ای سیط بوجانا ادر بهین الیدی کام کرنافیرا اس این مرينجين توكتنا وقت لكے كا "___ساكورى نے يو جھا-ين في المع المع وريع مم مك يرتبويد بهنيان كاسوعا عما واكد يد " مادام واجوادی سے کاٹا مانچودں کے ذریعے مسلسل سفر کرتے ہوئے معاطمها فموسك والبحب تتف بناديام كمأفان ففائيركون بیس یاتیس کھنٹے لکیں کے ۔ فاصلہ کافی طویل اور دشوار گزار سے "۔ مين نهبي آديي تواب بتهين سائق لے جانے ين كو فى سرح نهين ہم الهونے واب دیتے ہوئے کہا۔ " مونهد يولوجورى ب - ان ك يتي جانام وكاردرنديد لوك يبل عرال في مسكرات وي كما . میں نے واقعی ایر مارشل سے بات کی تقی کہ دہ سیکر م سمردس دلی بنج جائیں گے " لے ساکوری نے بڑیڑائے ہوئے کہا۔ كوففاية كاكوردب اس في كهاكدده دنياعظم س بات كرك ا أدام كياليسانهين موسكاكراب هفائيدكوان الحديث لك جاب دے دے کا سکن محروزیراعظم کی طرف ہے دائر مکی طال فلاف استعال كمين اسطرح ان كي حفاظتي يوكيون كالساني عضاتمه الكى كم حكومت اليجريسياك فلات كوفي اليي حركت نهين كم في جاجتي كياجاسكتام "__ ٹامونے كہا ·

منه ښاکرجواب ديتے ہوئے کہار

سى يورى توجه دى اليون كى طرف بى عقى -ان بی مقری نے دا تعی انتہائی دلیانت سے کام لیاہم کے دلتی الیون اس بہنی کامیرکے ساتھ نصب کر دی ہے "--"كين اب ك تواك كاش د يد دينا جابيج تقاا ... محره كاد نے کہا۔ اور پھراک سے پہلے کہ جبکب کو فی جواب دیتا۔ اجانگ ولي وركا ايك مكب تيزي سي جلني تجفي لكارادواس كم ساته مي تیرسیلی کا دا داس میں سے تعلیٰ تکی بریب نے جلی کی سی تیزی ہے

ه پیمان ہونے دا کی گفتگو بھی من سکتے ہیں ' بیکب نے چونک کو کہا ادر میراس نے تیزی سے مخلف بٹن دبانے تمرد ع کم دیستے ماہ سرخ رنگ کا ملب جلتے ہی اس مشیق کی سائیٹسسے ایسی آدازیں سکتے لگیں جلسے کہیں فدور دار آئد مصلی کی ترج ہو۔ '' ادور درس گائے ۔ ریڈوڈ انسمنے کا سکر طرعے '' جیکسیدنے '' ادور درس گائے ۔ ریڈوڈ انسمنے کا سکر رطاعے '' جیکسیدنے

" اده در می گذار رید و اسمیر کام کر راج " بیکب نے انتہا کی مسرت عبر اسمیر کام کر راج " بیکب نے انتہا کی مسرت عبر اللہ میں کہا ۔

کین میآدازی "بیشرخیار دانیکه به کسی میآدازی "کسی میآدازی" به کسی کا پیشرک منجله مصدی " بیآدازی مواکی بین در بین کا پیشرک میکا میشرکدر باست حب مبهای رکوکی آدازین اشترکدر باست حب مبهای میگودی کا پیشر دختم مهو جائے گا ادر پیران کوگوں کی

آوازی واضع موسکیس گی "___نجکیب نے جواب و یااوژیجر خبکار ڈ نے سسر ملا دیا۔ ان دولوں کی نظری سکریں پیچیکی ہوئی تعیس جہاں چلنے والے نقطے کی رفعاراب واضح طور پر آہستہ ہے آہستہ تر موقی عاربی تعلی ، اور پھرچند لمحق بعد نقطہ ساکت ہوگیا اوراس سے ساتھ ہی ٹرانسم طرسے آنے اور پھرچند لمحق بعد نقطہ ساکت ہوگیا اوراس سے ساتھ ہی ٹرانسم طرسے آنے

والاطرفاني شور بھي يك ليخت جم بوگيا اس كي ملكرگو رگو رکي تيز آوا ذين علی ميغ ملكين جو آم بيت ميسته ميشم ميرقي جار بي تقين

" یہ دیکی کا بٹرک نیکھ کی ادازہے " جیک نے کہا اور میجر مجیکا دیڑنے کے سادیا آ داز آ ہستہ آ ہم تبدید معمودی گئی۔ " مامر ٹامو و میں اس آس کھے ٹرانسریٹرے ایک جبحتی ہوئی نسوانی آواز

مسنائي دي ادر يبكيب اقيل بيڙا ،

تيه مادام سالوري كي آداز نب -ين است بهجانتا مون -جيب

آئے بڑھ کراس کا ایک بیٹ دبایا توجھا کے سے اس کی سکریں بھی روشی ہوگئی ادرسائق ہی مختلف جھوٹے بیٹے بلب بھی جل اسٹے سکریں بید بہلے تو جھاکے سے بوت درگ کا لقطہ سانظر آنے لگا ۔ بوسکریں کے دائیں کو نے سے آہستہ آہستہ ادبیہ کی طرف حواس کر ما کھا ۔ سکریں کے دائیں کو نے سے آہستہ آہستہ ادبیہ کی طرف حواس کر ما کھا ۔ سکریں کے جاردں طرف مختلف مہند سے ملعے ہوئے دی گھا ۔ یہ بند سے الد کھی دورا کے ایک کھا ۔ یہ بند سے الد کھی سے دائیں کی کھا ۔ یہ بند سے الد کھی سے دائیں کے ایک کھا ۔ یہ بند سے الد کھی کے دائیں کے ایک کھا ۔ یہ بند سے الد کھی سے دیا کہ کہا تھا ۔ جیک بورا میں اس النظم کو دیکھ در یا تھا ، اس النظم کو دیکھ در یا تھا ، اس النظم کو دیکھ در یا تھا ، اس النظم کو دیکھ در یا تھا ،

"بي تو بهادى طرف نهيل آر م بلكه دائيس سائيلت موكم آك جاد م سبع - اكريبها دى طرف آر م بو تا توائس بائيل كوف سن تكل كم ينجى كى طرف جانا جاجية كفاه - جلب في طبيع التي موت كها ، " بيه الس دقت بها سسسكنف فا صطرير همه في سيم جيكار دلا

لے پوچھا۔ " تقریبًا بیس کلومیٹر کا فاصلہ ہو گا ۔ کیو بحد ڈسی الیون کی رینج بجیس کلومیٹر ہم "۔۔۔ جبکیب نے جواب دستے ہوئے کہا ۔ ا دومی جبکا رڈ کے بونٹ بھنے کئے کیوبکواس کی چکیوں پیڈھس ائیرکوا دنھ داکمٹ کنوں کی دینج زیادہ سے ذیا دہ پانچ کلومیٹر تھی۔ البتہ ٹھوی

آلات كى بنابر ده دُسس كلومير شرك نفعا يس مرف جيك كريسكتر تقر اس ك ظاهر سيم كيدر كلومير كاس كرده مرف بوز ف بهى يغني سكاس العار "ارب يه نقطه رك دام سيم مرفير و س جيك كرتا بون مثنا يرجى تقري نسب ديثر يوثر أنسير با دالا دى -اليون نعسب كيا بور بتب توجم ال شيك

anned By Wagar Azeem Paksitanipoint

بكيب نے كہا ادراك باركيراس كى نظرى تيزى سے نقشے يردو السفے

یه رید ہے کا ٹاما پہاڑی اُگا اوسے بالکل متصل میہ دیکھوٹ جیکب نے اچانک چیختے ہوئے کہا اورسا تقومی اس نے ایک مِگه

مے یہاں بلاکے

میحردبکارڈ نے کہا ادراک میگ " بل بياسيم بنظيك م كواس لكادما

" اس كامطلب مهواكه يهان فدشو سے كاٹاماتك كريك جلاآما ہے اور کا ٹامات کوئی خفیہ راستم پہل ارتاش من الکلتا ہے۔ جس کا ہمیں علم نہیں ہے ۔اب سوجیایہ ہے کہ ان لوگوں کو کہاں روكا جائے ركيا تہا دے كروپ ميں كوئي ايسا آدمي وجودہے -جوان راستوں ہے عملی طور میر داقف ہو ، میرے آ دمی توسب نظ

میں"۔۔۔۔میر حبیکا رو نے کہا ۔

لى سے - فرناً والد سے - دو بہلے اس تیم میں شامل رہاہے ۔ جس نے پہاں لیبادٹری بنلنے سے لیے مناسب مگریتی ورکرنے لئ اس سادے علاقے کا تفصیلی سرو سے کیا تھا۔ اسے پہل کے ایک ایک چیے کاعلم ہے۔ اس طیم نے دوسالوں تک پہل کاتفصیلی مرف کیا تھا۔ بھردہ لیبارٹری کی تعمر کے دوران بھی دل کام کرتار الب يەنشا نات بھي س نے فرناد کي تد دسے نقشے بيدلكائے ہيں!"

نے جواب دیا ر " اوه ___ ملا وُ اُست فورًا بتاكه اس كى مدد ہے ان لوگوں وُسكا

المن ك المن كانتخاب كيا جائك" ___ يحجبكاد لا

ادرجک سر ملاتا مواالقارادراك طرف يرشك بوت المع فريكونسي ثرانسي فرك ولم بطها كاكه فرنا ذُوكو كال كم

مي موام عران ني دونك كروهها مران صاحب بها سجها فرادمو بودين بين ان كي موجود كي موس ادع بون ما مونع بون جات بوت كما ادعران بي تهاراد ماغ خراب موليكسم يهان آدى كهان تك " م سالورى نے تصليہ ہے ين كہا ر بنيس مادام - يه بهار مي آدمي مع اوران معاطات مين ان كي خصوص D كام كرق ب ر بعني جعك ين دين والون كي خصوص و جيك ين المرتب عراه واندازه لكاؤكريدا فرادكس طرف بو كيتين ون نيز لجين كها المايكري بعدوكانفر أراعما. مراخال مدول بهاس كه فاضليم الصيمود بين آك عمران شائیگر، ما دام ساگوری اور ٹامولینت برمیک لادمے المايك كما والمسع -جهان بيكريك كافي كفلا بوجاتات - بوا سے ایک بہاؤی کے درمیان بن ہوئی قدرتی کریک ماکر رکاہ ک ادهرسے ادهرمل دين مع رادرميرافيال سے اس بواسے رخ كى درمیان منتے ہوئے آگے بوشع جارے تھے عاموآگے آگے تھا مسان كى خعوض كو جمع آدى ہے " مامون مركوشى كرتے دى ان كى رمنا فى كروط مقا - مادام ساكورى كے إلى مين داوالورى الم مح جواب دیا ۔ ا در عمران نے سر ملادیا ۔ حب كمه باتى سب نے الحقوں مين شير گئيں الطائي ہو في تقين -م كُنْ فَيها س كنتى ددر ہے " _ عرائ في بوجها قدرتى كذركاه فيرسع ميرسع اندازس ببالدىك اندرا ندركفوتى مقورى دورے ـ زياده عد نياده سوكة آكے . _ ظامون آئے بڑھی جارہی تقی ۔ اوپرے یہ کریک کھلا تھا ایکن آسمان کی صر و اور کے۔ انھی چیک کم لیتے ہیں۔ ٹائیگر تم اور مادام ساکوری ادھر ايك جمولي سي بي نظر آري تقي وه اس دقت بوقي كاسبت انز كراني بين الدرب تق - يدكريك سي داد كانتي كانتي كانتي كانتي اديريوها شروع كردين ادرا موادهر عات بي انتهائي برے امرانہ اندازیں اس کریک میں سے انہیں گوارتا ہواآگ ماطرد منا "عران نے کہا ادر ٹائیگر تیزی سے بیچے مثا ادرایک جار في تقاكد أيك مورد ككوية بي ثامويك لحن رك كيا - اسكام تيزي سيمتغيرة تاجار لإتفار

مموى مشين كي شرائي ركين اويدسي دخ توملندند بوتى البند فائر كك مر مین عران کی طرف سے فاہوشی تقی ، دوسرے ملح أسى سائيات سے میں شطہ سائیک کرسیدھا اس بٹان سے تکرایا اور اس کے ساتھ ى ايك نوف ماك دهاكم واادده مبراسا حيان نمايته رايد مدين موكر دفعنا مير كيموكيا اس دها كم من ثاموكي حيخ بعي شامل على كيكن دهاك مے ساتھ ہی مران کی مشین کی تو توائی ادریہا شی کی دوسری طف سے أي حج سنائي دى اود كيراك آدى النام واايك دهاك يعيم الرّاراس كي راكه في كن نعبي اس كي سائقهي ينعي آكري- اور أس كيم في الأك رب كراديدس كرف والاآدمي هي دو باراتيل كركم ااورساكت بوكيا-اب عاموتي طاري بوكي ادرعمران تيزي الم من اور سے تکل اوراس طرف کو بڑھا مدھ رامودالی جنگان ميزے دينے ہوئى تقى ماموكا أيك بائقدان تقرول كے مليے سے بالبركوتهانك رم عقاع ال ني يهلياده ادهر دميمها -ادريير تقرول م اس دهري طرف حيدلانگ لگادي ر دوسر مح اسف فأموكا بامرتكا سوال يم كيو كمر أيك زور دار عبكا ديا رادر الهوكات مع يقرول سے گھیں کے رابر ہا گیا۔ مگراس کی کھویڈی دینے ہے دینے سے ہوگئی تھی۔ مع حتم و كِما محما - عران ف أست يهود كم أيك باديم محيلالك الكافي اور بعلی کی تیزی سے اس تیم کے تیکھے گیا رمیں کے پیٹھے ٹائیگر اور ما كورى يهيم و يحتف طائلكرا درسانورى ددنون دنسه منهاكت **پڑے ہوئے تھے۔ ان دونوں کی کیٹت برگولیوں کے زفم موجود تھے** جي بي سے خون رئے س راج تھا ۔ عمران مے بیٹان کی اوٹ لے کم پہلے

ادبیر و مات ہوئے د خوارگذار سے مات برج شف لگا۔ مادام ساگوری اس کے تیجھ کئی۔ حب کر بھران اور ٹاموان سے بھی دور تیجھ کی طرف ہے تاکہ او بر جانے کا کو کی داستہ تلاش کر سکیں ۔ لیکن انھی دہ داست ہی تلاش کر رہے تھے کہ اچا تک اوپر سے ایک چھوز نافے ہے آگر کر با سے درمیان میں گوا

چھپ جا دُرکو ئی اوبیہ ہے ''۔۔۔عمران نے تیز کھج میں کہا۔ او ایک بڑے ہے تیم کی اوٹ میں ہونے کے لئے اس نے چیلا گاگ انگا يكن أسى المع مضين كوكي تيز تروترا مدك سنائي دي ادراس كسائ ېې ځانگړادرساگوري د ونو س کے چیخه کی آوازی سنانی دی اور دو دونوں جو کچھ لمندی مرینج کیے کتے مری ہوئی تھیکلیوں کی طرح المطا نيح يتمدد رمية كرن يبب كثاموا ديغران ددنون تقرد ل كي اوسط ين مو بيك سف رادرمير عمران كيمشين كن معي ايك لمح لجدر مما في او اویریها شی سے دوافراد کی مجنی سنائی دیں اوراس کے ساتھ ہی دا آدمی الدے ہوئے بنیج ایک ندورداد دھاکے سے آگے۔ اتنی بان سے نیچے کرنے کی وجہ سے ان کے حب ایک بادیھرکسی سیرنگ کو طرح الصلے ادر بھر نبچے کر کرساکت ہو گئے ۔اس دوران ٹائیگررنگتا: ايك بيثان كي أورك من جاحيا عقار ده اين سائقه ما دام سأكوري بھی تھنید کے کیا تھا ہو شاید ہے ہوٹ یامر حکی تھی۔ اس، يها وي دوسرى طرف منين كن كا وانسانى دى اوركوليان، اس بينان مرميرين عب سم يتعيدايك لمحه يمطيط ائكرا ورسا كوري عقيد تقر - است بارع ان کی سائیڈین موجود ایک ادر میمر کے بیعیے

لواس نے تقیلا ایک طرف رکھا اور بھیرساگوری اورٹائیگرکواٹھاکوغادسے مجها وراندرك كيا - غارخاصى بطى عقى - ان دونون كوتين تين كوليان كى تقين عران نے زخموں ہے ہى انداذه لكاليا تقاكد كياں كال كتني اندربين رادراتسية ديكه كمرخاصا اطمينان مواتها كهوكيان زياده ددراندر مذكى كقين كيونكه فالرنككا في فاصلت كيكي كقى -اسك گولیاں اندرکھی عزود تھیں لیکن ان بین اس قد د طاقت باقی مذرہی تھی کہ ده زیاده دورجیم کے اندر مائیں۔ اس نے اپنے دونوں انکوسٹے زخم کی سائية مين رسحه أوريهر موسرط بعنهج كوانكو كلون ميغصوص اندازيين دباؤم والاتوخون مين تقط ابواكولى كاسرابا مركونكل آياعمران في مزيد دباؤ الا اددجيد لمحول بعدكولى بامراكي رعمران فييي كادروا في دوسرك فضيمساته كي اور مقورى دير بعبرى دوالانكريس تينون نفول ك كوليان كال لين بن كامياب مونيكا تقاءاس كعبداس فانتهائي برقى سے ساكورى كے دخوں سے كولياں نكاليں اورائي تقيلے ين سے اس نے شیلے انگ کی ایک لمبی سی بوتل نکالی اس کاڈھکن کھولا۔ ادراس میں سے تین میں سیاہ رنگ کے قطر لے زخوں میر ڈالئے۔ قطروں کے زخم بریش تے ہی مکی عرفی اسٹ کی آداز سنائی دی۔ ادرسائمين وطوان سا فكف لكاراس كسائمين ثائيكر كيراهساني دی راس محلول سے مذمرت اس نے زخموں سے خون بند کر دیا تھا ۔ بكه أيك لى ظب اس فَ زخول كوجلا ديا تقار كيونكم فورى طور ميه يهى إيك على تفاء ودند اكر دفول كومند مل كرا كسلت بيندي كرتا **توثائیگرا درساگوری کم از کم دوتین د نون** *نک حرکت بھی ن***نکر سکتے جبکبہ**

تيزنفاوں سے ادھرادھر ديكھا ادر بھراس كى نفرس كچھ دور ذراملندى مير موجود أيك غاربيريد ككيس ساكوري ادر ثانيكر تسمي زخوب سيخول يس بعث ديمه كرده اتنا قو مجهد كما على كما الهي ده دونون زنده بين كينال كي صيح كيفيت كوزخمول كع بغورمها سيخ سيري سلهف أسكتي عقي وكوليال ان کی بینت کے سفیلے عصمیں برطری تھیں رجہاں سے ان کی بیت بم لدے ہوئے تقیلے کے اوپرمتم ور مے تقے عرال نے بھید کر پہلے المنظركوا على ادر دولة موالي غارى طرف بشهما- غارك ديان كي بلندی اتنی تقی که اس نے ٹائیگر کو دونوں **ب**اتھوں بر رکھ کرسرے ملبند كيا اوديوراس غارك إندودهكيل ديا راس كالعددة تيزى س داليس موارا دراس فساكوري كومعى اسطرح بالقور ميا عاكم التيكر کے ادیر اچھال کر غارکے اندر دھکیلا اور کھروالیس موکروہ دوالتا ہوا ظهمو كي لاش كي طرف بشرها - شامو كي نشت مي تقييلا ويليم مي موجو د تفا- اس ف انتها فی میرتی سے دہ تھیلا آمادا اور میراس مقیلے کو اے کردہ دوڑ تاہوا اسىغارى طرف برمعا المسع اس دوران يداساس لوبوكيا عقاكه ان تينوں كے علادہ جومر ميكے بين اوركوئي آدى يمان موجود لنبين سے رورد اب كال عران على مهاف أو يكاموتا - كيكن ظام ستع بلانتك مين كهاتين افرادتونه بور من ادرواكم في الما مشيى كنور كي والد كے كبيد مجھ اور لوك معبى لازمًا يهان بيني كيدي ليانيكراور ساكوري كى تېكىنىكى بھى عرودى كفتى دوند ان دونون ستے ملاك موسے كاشد بدخطره موجود تقاع إن في الموكا تقيلا اس الشي تكالا تقاكم اس مي اس في ياني كى دو بلرى تعيا كلين ايم منسي مسك لئ ركهي بوئي تقين مفارس بناج

مر موكئ تقد حب كدياني بينيك الائيكرك بيهرك بيموجود بقرطاي تيزى سے دور ہوتا جار محتقاء

تم دونوں تو بین تیں گولیاں لکی تقیں بیں نے گولیاں بھی نکال دی میں اور فرخ کھی علا دینے ہیں ۔ لیکن وقت المئے لمئے کرنے کا نہیں مع ـ وردند بلت بلت في تقرون تك جين بني سكتي مع منود كوسنيهالا" المان نے تیز لیج میں کہا ، اور کھر مشین کی اٹھائے دہ تیزی ہے ميكتا مواغارك دان فى كافرف بدهد كيارساكورى بسي اب الفكر بيطريكي متى ادراس نربهي مونث بينير لئے تقے اب اس كے منه سے كوابين مذنكل دبي كقيل وليكن اس كاجهره بتاريل تفاكه فوف ناك يحليف م قابویا نے کے ایک وہ بے پناہ مبدوجہدیں مصروف ہے۔ عران نے غارے ہمتے سربام نکال کم ادھ ادھ مھالکا۔

مین کھا تی میں مرت میں ایم بینوں کے ساتھ ساتھ ٹامو کی لاش ٹیسی وی مقى ادر كوئى آدى نظرية آريا كفاع ران كے جو سنط بينح كئے وہ غور سے ادھ ادھ کاجائزہ لیتا رہا۔ پھراس نے سرا کھا کہ ادبی بھی دیکھا لیکن مهيئ هي وفي آدمي ياساية نظرية آيا - ديران ادرخاموش بها ثيان

ہی ہرطرف نظر آرسی تقیں ۔

"عران صاحب ان و بعادى آمد كاكسية على بوكاريد يبلس بهاد سے استقبال کے لئے تیاد تھے۔ اگر ٹامو بروقت ان کی فجمسوں و كرايتا توسم آسانى سى بوجات في المكرف الله في كم عمران سے قریب آتے ہوئے کہا۔ اس کالهمہ تبار کم تفاکہ وہ اب ا پنے اپ بریکمل کنٹرول کرمیکا ہے۔

يهان دنون توايك طرف كمفشول كالفي وقت ندعقا مذخم طبغت ووفو طور مِرْ مَكْت كم ف ك قابل إوسكت مقدردونون ك زفم جلاف ك بعداس ف انہیں سیدها کرکے لٹا دیا۔ ٹائیگر موش میں انجا کھا لیکو نفول كمط كى دجه سے اس كے بہر لے يوشدية كليف كم الاد

"ملدى بوسس ين آوانككو بم شديدخطر مين بن" _ ممان نة تزليجين التيكيس فاطب موكم كهاءا در نود ده ساكوري وموش ين للنَّ كَى كُونَتْش بين معرد ف بوكيا ، زخم جلنے كى تكليف في الكر كو تو موش دلاديا عقا رئيكن سأكوري موسش مين مذاتي عقى بيكن عران فحب اس كى ناك احدمنه إعقون سي سندكر ديا توييد المحول بعدمي اس سے میم سن معی حرکت کے ہار سیدا ہوئے رائیگر اس دومان ال كرمبية كياتفاء اس كم مون كيني موك تقروه شايد تكيف ك اظهاد بيرقالو بالمي كى كوشش سى معروف تقا ساكودى موسى ماي ای مجمی طرح پینے لگی اس کی آقلھوں اور پہرے پر دہشت ہے ہی ا تھائے ہونے مقے عران نے الموسے تقیدے یا فی کھا کا تکالی۔ اوراس كا ده عكن كعول كراس نے جما كى ساكدى كيے منہ سے لكادى . ساكوري فن عنا كرس ياني يليف كلى - دس باره كمونول كي بعد عال ف معاكل مثاني اوداك الماليكري طرف برهاديا الالكيف اسيطرح بصغ موسك موسول كالمراب المعرب المعرب الموسل المرابي المرابي والم كردى ساگوري اب الكرمني كلي كيل ابده جين كياك كراه دىمى كلقى را دراس كے چېر بے بيد موجود دېشت كې تاريخې خاھ

ٹورک ٹوں کی تیز آواز سفتہ جبکب نے سامنے رکھے ہوئے ٹرانسیٹر ایٹی بیلس کو دیا ۔ '' ہیلو ہیلو ۔ فرناڈو فرام ایکی ہیس کا لنگ او در'' ۔ بٹن بیلیں ہیستے ہی ایک تیز آواز ابھری ۔ '' کیسی جبکب اشٹر ٹنگ یو فرام ہیس کیمب او دور' ۔ جبکیب نے نو لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ '' باسس ۔ ایک و نوکال کا جواب نہیں دے ریا ۔ دس منسش پہلے اس نے کال کا جواب دیا تھا لیکن اب کال کا جواب نہیں آریا او در'' ۔ '' ورد نری

میشرکال کیج کر د م*است ا* د ور "_

يس باس كال وجاريم مع يكن ادهرسي كيج نهين كاجاري

"دەمرى جياسے" بىل ان نے جواب ديا دادى بيروه ئائىگر سے
خاطب ہوگيا۔
"انہيں ہارے اس ماستے كاعلم ہوتا تولقيناً يہ لوگ يہاں تين
آدى ہفان نے كى بجائے كافى آدى دقيقے ، ادراب تك مزيدكو كى آدى
بھى يہاں نہيں آيا - اس سے تو بي طاہر ہوتا ہے كہ يہ تين آدى اعتباطاً
انہوں نے يہاں ہوگائے ہوئے تھے ۔ ليكن ہو سكت ہے كہ مزيد آدى
بھى ادھرادھ موجود جوں ہو تھے ديوس نيني يہ دونوں يہيں اكوريس
ادير جاكم اليمى طرح يكينك كرتے آتا ہوں ، عوان نے كہا ادرشين كو

ادور" ___ فزنادٌ دینے جاب دیار " اور کے __ ہم میلی کا بیڑکے ذریعے جیک کمتے میں اوورا ینڈآل" جكيب نے كها اور رائس رات كرك وه تيزى ساس فيص نكا اور اس مجع داريان كي طرف بر عف لكاجبان ان كالمخصوص بوماسلي كاير موجود تقا ميح جيكارة يا تلط سيط يروجود تقا - ابنون في عمران اوراكس سائقون كوجيك كرف ك الح ايك انتها في فول يدوف بلانتك كي تقى ا نہوں نے ذر شو بہاڑی سے کاٹا ماک بیس بائیس کام بیٹر طویل اورکٹا و دار تدني كميك كونجيك كمن كالشيخ ين تين افراد بيشمل بأن كم كودب تعينات كئے تق جنہيں انہوں نے اپنے طور مايكى كانام ديا تھا۔ ايكى نمبر ایک ذرشو بهاوی سے چاد کلومریٹر کے فاصلے برتعینات کھی۔ اس سے یا کی كلومية ودر الكي نمبروو ادراس طرح كاثاما ككروب تعينات تق كالأما مے قریب اہروںنے ایکی بیس سایا تھا۔جن کا ایجارج ذرنا ڈو تھا مہرا کلی کے یاس ککٹ ذرکونسی ٹرانسمیٹر مشین گئیں اور راکٹ گئیں تقیں ۔ فرنا ڈو کی ڈیو فی تھی کہ دہ سردس منٹ بعدیاری بادی سرایکی کوکال کرے ان سے ربود مطالبتا۔ انہوں نے کاٹا ما پہارلی سے او تاش وادی مک بہنیے والے خفیہ رائے کو تلاش کرنے کی بے حد کوشش کی تھی لیکن سداستہ انہیں مذمل سکا تھا ۔اس کریک کی نگرا نی کے علادہ میچر جبکیا رڈ نے جبکیب ك مشور الع ميركالاماكى اس سمت بوكريك كى شالف سمت تقى دو آدميون كوتعينات كياتها جكيب كوخطره تفاكه عمران كهين ماستعين باداده تبديل كرك لمبايك كاف كركريك كى فالف سمت سد فاكاما ينهج وائ حب كنودا نهون في يديره كرام بنايا تفاكه خرورت بوطف بيكسي هي ايكي كي

مد کے لئے وہ بوما میلی کا بیٹر کے ذریعے خود بنج جائیں گے۔ اسس لئے میرکی اندر او بدد تھا۔ میر جبکیارڈ میرکی اندر او بدد تھا۔

چوببیاد و مہدا می مانات سے او بیر میں کیمیا ہیں تھا۔ مبنی نمبرون کی طرف سے کال ایسیو نہیں کی جارہی میرانیال ہے ممہران کا عمران سے قوا و ہوگیا ہوگا " ہے۔ جیکب نے دوڑ کرمبیلی کامبر چوبراد ہوسے میں کے کیا۔

عى سوار بوت بوئ كرا-اده ميرومين فراينجاجات "_ مجريكادد في كها اور فيزى سيهلى كايم كالنن سشارك كرديار اوما يكى كايمر سينيح يرفن أسرع علاه ومبكاى عرودت كرك ليركي بعي لكربو كر تقريمي جيكار دن بهيون والابثن دبايا توپيشه زادير كوانش كئ^{ر ر}ا درمهلى كايير بہمیں بیکھوا ہوگیا۔اس کے ساتھ ہی ایک ادریش دبانے پرمیٹی کابیٹر مى كادكى طرح تيزى سے تھيج داد نيٹان كے نيچے سے كھ ك كركھا مجكه برايارادد دوسرك لمحضايين لبندموناكياراس كي دفعار انتہائی تیز بھی کافی بلندی بدلے ماکر میجر دیکاد ڈے ہلی کا پیرکولگ بغهايا - بهائي كابيط كى رفدًا دخاصى تيزيقى اورده اتنى بلندى بديفاكم مسس مك ميزائل رداكر في كلي فائد نه وستى مقى وجيب أسمهول سے دوربین لگائے نیچے چیک کروغ کھا ۔ مقودی دید بعدمهلی کابیٹ مریک کے اور پنج کیا اور پیریج دیکارڈ اُسے کریک کے اوپر ہی ا ما بوا آ کے کے جانے تھے۔

در کا و کر در کا و که بین بین است بین بین است. اجانک جیب نرچنج مدے کہا اور میجر جبار دانے مبنی کا بیٹو کی دفعار آمیتہ کی -

یں دیکھنےلگاء ادر معراس كھاكر داليس في آيا . واتعى عاد بى ساعقوں كى لاكتين بن ادرايك مقامى آدمى كسى كالشين مين عمران ادراس كيسا كقيول كى بول كى" ہے رسیمران کاساتھی دہ فاموڈرائیورمو کا سسمیحرمبکارڈ ميجر جيكا و فرف إب ميلي كا ميطركوآ بسته آمسته كريك كا ادير دايس نے کہا۔ اسس دوران جبکیب نے سیکی کا بیٹر میں نصب ٹرانسیوشر میہ اسس دوران جبکیب نے سیکی کا بیٹر میں المات بوئ كها عكب دورين آكمولت لكائمين عكاموا مقا ۔ اس نے میچر مبکار دلی کا بات کا کوئی جواب مذدیا ۔ فرنا دوى فركونسي سيك كاور كيربش دبأديار " بلندی کم کرداوداسے روک دو •___جکیب نے تیز ایجے میں ملونبلو_ جيكب كالنك أددد "_جيكب في تيز كهاا درميجر دبكار دلني مهلي كالبركوغوطه دياا دركاني نيجيك إيار مجين باربار فقره ددمراناشردع كرديا ر ادر كيرأس ففناين بي روك ديا ر وسي وفرناد و فرام الكي ميس ادورا - چند المحول بعدي ا اد اده رية و جارك ساعقيون كي لاستين بن -ايك مقامي قانسم طرے فرنا دو کی اواز سنائی دی۔ آدمی کی لاش میں مے معاد لاکٹیں ہیں" جبکب انے یک لخت وزنا ودايكى منبرايك بلاك موحكات ان كى لاشين كممك تيز ليج مين كها . مے اندئیری ہوئی ہیں۔ تم ایکی نبر دوکو کال کرے پوچھو۔ انہوں ہمادے ساتھیوں کی کیا کہدرہے ہورید کیے ہوسکا ہے روہ مے خائر کا کے آوازی سی موں گی اوراکو عمران اوراس کے سابقی تواوبربہاڑیوں بہ موں کے نیچے کہاں پنج کئے مسلم میجر جیار ڈ الم برسط موں مے واقعینادہ اب مک ایکی ممبردو کی رہنج میں بہنچ میک نے تیز کھے من کہار میں کے تفصیلی دلورط دو اددر عصب جیکب نے تیز لہے میں کہا۔ " لاشُوں كا انداز بتار ہاہے كه دہ ادبيه سے نيچے كمرى ہيں متم خو د عباس من فالمعى جند لمحيها إيمى منبردد سے دلود ط كى دیکھ او سیکن بہلی کا سٹر کی مبندی مزید کم مذکرنا و عمران اور اس کے ہے۔ انہوں نے بتایا ہے کہ ایکی نبردو کے دوا دی ارش ادر میگر سائقى لاز كايمان موغود موسك - ايساندلوك ده مبلى كايدكوسى و ایک کا بنة كرف كت بوت بين ديكن ان كى طرف سے بعی میٹ کردیں مسے جیک ہے کہا ر معی ک کوئی دلودط نہیں لی - ادر انہوں نے کوئی آواز می نہیں " اوه - دیم ی بیر مع کھ دکھا نا دور بین " میحر جبکار ڈنے من البدايك بها دى بيان مبندى سے كرنے كا بكاسادهاك کہا ادر حبکیب نے دور بین اس کے لم تقبیں دیے دی سیجر مردوسنا كيائقا بنوسكنا بسع يهاواز خيان كرنے كى بجائے واكس كى جیارڈنے دوریس المحموں سے لگائی ادر تھا کرنیے گہرائ

هه الآیا جیب بهی دوسری طرف سے نیچ آگیا تفا۔ تو بیج جیکارڈ میل کا پٹر سے نیچے گفتی گیا ادراس نے سٹونٹر کے ساتھ موجو د ایک جیوٹے سے باب کو ایک جیٹلے سے تعینیا تو سرری تیز آداز بح ساتھ ہی میلی کا پٹر کو چادد ل طرف سے ایک فولادی جا در نے گیر لیا۔ عرف سٹینڈ والا معد فالی دہ گیا۔ ادر میچر جیکار ڈینزی سے بامبر آگیا۔ "یہ محصوص میلی کا پٹر سے جیب راب نداسے کوئی چلاسکے گا۔ اور مذاس میرکوئی اسلی اثر انداز ہوگا * _____ بیچر جیکار ڈینے سکوات

ہوئے لہا ۔

ادہ دیدی گداب میں طمئن ہوں۔ دینے ہیں اس فادیک لمبا
ادر میں گداب میں طمئن ہوں۔ دینے ہیں اس فادیک لمبا ادر
میر حکاد طرف انبات میں مر طادیا۔ دہ دوڑت ہوئے آگے بیشنے
کی رکانی فاصل برجا کر انہوں نے نیجے اتر نے سنے ایک مقتب کی اور بھر دہ بڑی اگر سنے ہوئے اگر سنے گئے۔

دہ بڑی احتیاط سے نیجے اتر دہے سے ماکہ ان سکے نیجے اتر نے کی کہ وہ بست جھر کھیں کہ دینے ماکہ ان سکے نیجے ہوجود میں اور اس کے ساتھی ہوئک سکتے سکتے کی دیا جد دہ دولوں میں کامیاب ہوگئے۔ چند سلحے تو میں کامیاب ہوگئے۔ چند سلحے تو میٹی افران کا جائزہ ویلے دینے میں کامیاب ہوگئے۔ چند سلحے تو و چٹالوں کی ادر طاب کر شیخے مانے میں کامیاب ہوگئے۔ چند سلحے تو و چٹالوں کی ادر طاب کر شیخے مانے میں کامیاب ہوگئے۔ چند سلحے و

' وەدىكىمودەكلادكى قرىپ جۇغادنظراتى سىساس يى يى يە **وگ ، ___** يېچرچىكارد نے ايپ طرف اشا دەكرىت بوك كها کی آفاتہ وادور" ___ فزنا ڈونے جواب دیا ہے۔ " مغیک ہے ہم بھی ہمیا کا پٹر پر تفعیلی پیکنگ کہتے ہیں ادور" جیکسے کہا اور ٹرانسر طرآف کو دیا ہے۔

" عظہرد ، بوسکا ہے دہ سب اس غاریس نہوں اور یہ بھی ہو سکا ہے کہ انہوں نے بھی سلی کا پیٹر کو دیکھ لیا جو سمیں مہر بات کو سن جھ کمر قدم انتخانا ہوگا " ____ جیک نے تیز ہجے یں کہ ب

مئونى ككرد كرد - اتن احتياط بهى الجهى نهيس بوقى - اب يس الهن النال كان بها وي كاطرف يس كها الدي بها وي كاطرف النال النا

ادر بیکب نے مرط دیا۔
"یں آگے جاتا ہوں تم مجھے کورکہ نا رپیر تم آگے بڑھنا اور میں
تمہیں کورکہ دن کا مسلسہ جیکب نے کہا ادر میح جیکا در نے سر
بلا دیا ۔ انہوں نے میں وی الور نکال کم یا تحقوں میں ہے لئے
سے ۔ ادر پیردہ ایک دوسر نے کو کورکر نے اور جیانوں کی ادر بیا ہیے
ہوئے آگ بڑھتے جل کئے۔ ادر تحوق وی دیے بعددہ اس فارسے یہے
ہوئے آگ بڑھتے جل کئے۔ ادر تحوق کی سطسے تقریباً سات
ہوئے کا ملندی بیر تھا ،
ند فی کی ملندی بیر تھا ،

" میں غارشے آند یم کھیدیک دیتا ہوں اس طرح بیسب فو دی ہلاک ہوجائیں گئے "۔۔۔ جیکب نے سرگوشی کو تے ہوئے کہا ۔ " ادسے نہیں ۔ ہو سکت ہے بید دہ غار نہ ہو۔ اس طرح انہیں ہما دی موجود کی کاعلم ہو جائے گا۔ ہمیں پہلے جیک کم زنا ہو گا"۔۔۔ بیجر جیکا دڑنے کہا ۔ ر

یکا دوسے بہا , " کس طرح جبک کمیں <u>۔ جبکب نے ہونٹ جباتے ہوئے</u> جما۔

" تم ذرا آکے جاکدایک جٹان کی ادر بلے لیا یہ دریت دینے فائونگ کمتا ہوں وائر مگ کی آدازس کمران س سے کوئی لاز گا با ہر مر نکال کرمیک کرے گا - اس طرح ہمیں تقین ہوجائے گا کھوہم اندر بم بھیننگ دیں گے " _____ سیحر دیکا دولے کہا ۔ ادر میک برب بھانا ہوا تیزی سے آگے بڑھا ادر کچھ فاصلے برجا کہ ایک بڑی سی چٹان کی ادھ میں ہوکم اس طرح بیلے گیا کہ اب فار کا دیا نہ اس تی ظودن

کے سامنے تھا ۔ اُسی کمی میج جریجا د ڈنے ایک طرف ریوالور کا دخ کر کے اُرگر دبا در وباد کو لی طبغے سے دھاکے ہوئے اور ان دھاکو ن کی اُرگٹ سرراٹ ، کوئٹر اکٹوں

باذكشت سے بہاڑیاں گوننج اکٹیں ۔ بيكب كي نظرين غارك د طينه يرجي مهو كي عقيل - حيد لحول لجد واقعي اس نے ایک آدی کا مرغاد کے دیا تے سے باہر آتے دیکھا - یہ کو ج مقامی آدی تقا جیکب نے ہونٹ بھینے ہوئے الا تھ میں مکر سے ہوئے معالود کوسیدها کیا اوراس آدمی سے سرکانشان کے کر او کیا ۔ ایک دھاکتہوا کیکن دہ سرجلی کی سی تیزی سے غاد کے اندر غائب ہو کیا ۔ گولیاس کے مرسے مرف آدھے ایج کے فاصلے پرایک بیقر سے فکرائی تقی ۔ دہ آدئی مہٹ مونے سے بال بال بچ گیا تھا۔میحہ ميكار دورواس فارك بالكليني بيان سالكا كدا تفاتيزي سخالف ممت كي هرف بد حاادر سيند تدم بر عن كيسائق مي ده مرا ادراكس كا بازداس طرح گھو ما صبے دہ باؤلنگ کررا ہو -ادردوسے مع اس کے الحق ایک سرخ دناک کاکیسول منا بمنکل کرسیدهاغار مے دلمنے کے اندر ماکرا۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک نون ناک اور كان كياد دهاك بوارا درغارك دولف عيديقرد ركى بوجهادت

ماته مِلتا بوانيزى سِي آكِ برهناك آكِ ماكركرك في ولاكانا-اددد مرسطح عران كى الكهين جيك النيس كيونكد بالتي طرف ايك نیم سرنگ منارا سندنیجے ادبیکو مانا بدادکھائی دھے رہا تھا عالی نیزی سے اس طرف بڑھا۔ اور اب اس کی دفیار کافی تیز ہو کئی تھی کیو بھ اب اس اور سے نشانہ مذرنا ما جاسکتا تھا۔اس راستے کا کافی حصہ ادیرے بٹانوں کے مل جلنے کی وجہ سے سرنگ جیساتھا مگر کہیں كبين كط حصي آجات تفيرين اس دأت مداكك كافي أمح مرطوع ان مح بعد عمران كواحساس بواكه وه مما و داست ادير مي طرف نهبي جاريا ملكه فكر كاثنا بواا دير جاريات يمسلسل بندره بس منى مُك آگے بڑ سے كے بعدا جاك يونى كے قريب بني كياليكى اس سے پہلے کہ دہ آگے بڑھتا۔ اماک اس کے کافوں میں سی آدی كى باتين كرف كى آوازيدى اورعران باختيار طعنها كرك كيار ميراخيال ہے يدرانسته ينيح كو جا شكے كا اور مخوظ بھى ہو كا _

ایک آدئی کہد رہا تھا۔ " میکن ہمیں قواد پرسے نیچے کریک میں ساتھ ساتھ چیکنیگ ہج کر کہتے ہے۔ ایسانہ ہو کہ ہم اس راست سے نیچے جائیں اور دہ لوگ اس دوران ہمیں نیچے سے کواس کرتے ہوئے آگے براھ جائیں ۔۔۔۔۔ ایک اور آ وا ذ مسئانی دی اچر دونوں کا ایجو پمیس تھا۔

م بی شیک بچه رودول ۱۰ بیده بی بی سیمی میکته بین رویسی ایکی دن کی اجا نگ محمد می ہے عجمیب بات "--- پہلی آواز سنائی دی ر " بیته ماک عبات کا راب مہم ان کے قرمیر بینیج دالے ہیں "--- ہوئے کہا۔ " چینے کا موقع ہی نہ لا ہوگا " بیک نے کہا اوڈی پر جیکا دڈنے سرطا دیا۔ اب اس سے چہر سے پیھی کا میابی اود مسرت کے آتا دہنایاں ہوگئے کتھ ۔

الماتهار اوراس كے علق مرف كھٹى كھٹى سى يىخ نكلى تقى راس آ دى ك نع كرتے بى عران كا بوٹ اس كى كردن مجم كيا رادراس كے ساتھىبى مران کی مانگ دراس کھوم کئی ۔ كك_كك_ كون وتم في اس آدمي كے علق سے فوخرا مبث مناآ داز نكلي اس كاجهم ولاشعوري طور ميراتضني كوكشش میں معروف تھا عمران کی ٹانگ گھو ہتے ہی اس طرح ساکت ہو کیا تقاصیے ال كي جيم سے ددح انكل كئ مور اينانام بنادُ "__عران ني انتها ئي سرد لهج بين كها -مم مم مم مارثن "اسآدى فأس طرح كفي كفي متهار سے کتے آدمی بہاں ہیں ادر کہاں کہاں ہیں۔ جلدی بتاوی يذ _ عران نے فراتے ہوئے كہا ادرسائق بى ٹانگ كو ذراسا مادش کا جمرہ تیزی سے مسخ ہونے لکا ادر الکیس ادیر کویشف لگ أين اس كالدراجم اس طرح كاليف لك كيا عليه السرير تشج كالدره وكيابوران كالت واقتى ب صرفراب بورسى تقى عمران فالك موواك موالا أتوتيزي سيموت كمنه ين جاتي وي مارش كي معالت سنجطن مك كتى - أكس كالمسخ موتا مواجهره ددباره ناديل معن ن بتاؤدرند "- عمران نے اُسی لجھیں غرائے ہوئے کہا ۔ " بپ بیپ بیانچ ایک گردپ کا ٹاماتک ہیں مم ہم

دوسرے نے کہا۔ او ماسی مجھایک آدمی دصلوان سے اتوکو ایک چان کو میلانکتا موا آ کے بیٹے ھاکیا ۔ عمران جیان کی اوط میں جیمیا موا انهبن گورتے موسے دیکھ رہا تھا یہ اوری سے پیچے دو سراتھا۔ ان ان دونوں کے یا تقوں میں مشین گئیں تھیں اور دونوں کے حبول مین فکی دیگ کی دینفادم تھی ان کے آگے بٹرھ عبانے سے بعدع ان تیزی سے یٹان کی اور ط سے مکل اس نے مشین کی کاندھے سے نشکانی اور مُعالم کر ایک بقرائظ لیا مادران کے بیٹھے میل بٹا رامھلوان سے دیر میڈھانے مدده دونوں آگے تھے ملت ہوئے اس نظر است سے ان میں سے ایک باكك كناد مديم موكرميل رنائقا اورمذ حرف جل ردا كقا ملك سائة ساكته نيح كمراني بين بهي محياكلتا جاريا تفاء عمران كابازد كفوها اوريني محبائكة بوك ايكريين كي كوري يو وي قوت سيتمرير اادراس كساتقبي ده الجيلا ادريمراس يون ناكريخ فيع كبرائيس جاتى يوفىسائى دى-"ادے ارے کیا ہوا" _ دوسر الدی گفراکراس طرف کو جدیثا جى طرف دە آدى گرا تقاردە شايدىيى مجاتقاكىيىرىسى جانى كى دجرن ده نیج جاگراسے عران کی موجود کی کاشا پدائے تصورتک مذتفا - دد ايك بينان كويكوكم نيح فهكا بوائقاء شايدايني سائقي كود يصفى كوكشة كمد الم تقار ادر أكس دوران عمران المينان سے اس كے قرمير بنج كيا " دری بیٹر _ بے جارہ جبگ_" _ اس آدی نے افسوس بھر-إنهازين طويل سالت مليت موت كهاء اور يوريا على تفاكه عمران كمي بأ مركت ين الت ادروه اس ك بازدون بين الفتام الكوم كرايات كَ بِل نيج يقرون برجاكمار اس احياك افتاد بيده كمل كم يضخ كفي و

لك يعجد داريان كيني كسك كياءاب ده بيان كيني اس انعاذ مين يوا تفاكد أست اديب منديكها جاسكاتها وادرده نود بعي سلت ك ص كوبى ديكه سكتا تقا بماه داست ادير بدد كيه سكتا كقار ميكى كايتركى ی به رود. **آ**داداب قریب آتی جاری مقی میکن اس کی آدادس عمران سجھ کیا کہ ہے مضوص ساخت كابوما مبلي كاليوسع يجفاص طوريرانهائي لمندادر وشوار گذاريها له ي علاقت كف تيارك مالت راس دقت يمي ده انتهائي ببندي بويها كيوكر آدازقري محسوس موف كع بادجود كافي مرهم تقی عمران نے محسوس کیا کہ مہلی کا بڑ کریک کے اوبر بید دانکرتا ہوا آ کے جماعاد باسم اوريماس كاواز ددر وتعبد تفخم وكى عمران تيزى سيجه واربيان كمينيمس نكلا ادرايك ادريثان كادث مع كداس طون و كيف لكار مدهرده ميلي كابطركيا تفاء ادريمراس كي تيزنفردن فرانتهائ لميندى بيايك نتقص بيند معنا فكرآث واکے سلی کا پورکو چیک کرسی لیا ۔ م اكريتها كايط ط كق لك حليك توان-ادسك كرديول كوآساني سے کودکیا جاسکائے اسے عمان نے ہونی بینیے موسے کہا۔

"اكريم بلي كاينظ علا كلا كالك الدان الدسم كرديو ل كواسا في المستحدديو ل كواسا في المستحدديو ل كواسا في المدور المستحدد وسرك بعن المستحدد وسرك بعن المستحدد وسرك بعن المستحدد وسرك بعن المستحدد المستحدد

میراتعلق ایکی ٹو سے مم مم میں ادرجگر ایکی دن کا بیتہ كرن إلى تق في مادفن في الك الك كركهنا شروع كرديار پورى تفصيل بنا ك يورى رورنه ١ -- عمران كى عراسم الله يهلے سے ہڑھو کئی تھی۔ "سب _ مب _ بتار في مون خداك يشافك مثالا م مم مے میری دوج کیلی عبار ہی ہے۔ فاد گاڈسیک میں بب _ پيرا _ اوان نے برى طرح كفكيات بوك كها ر بوين بوجيد راع مول وه بتاؤ " عران في سرد لجيين كهااد ساتھ بی ٹانگ کو ذراسا مروز کردوبارہ پہلے دالی او زلیشن میں اے آیا۔ یکن ٹانگ کے اس دراسے مرشف نے مارش برقیامت توردی مقی ، اس كى مالت أيك لحيس ناقابل بيان موكى تقى ليكن عران في مرت مکاسا اشارہ کیا تھا۔ ادرشاید مار فی کے لئے یہی اشارہ بی کافی ثابت وداران عطوط كرطرح والمالحكومت آست كراب كال تمام حالات ادريد زيشنين تفعيل سعبتادين -ابعياس كى بات فتم ہی ہوئی تقی کے عمران کے کانوں میں سی سیکی کاپیٹری بھی سی آواز سانی دى ادر عران نے على كى تيرى سے اپني طائك كوبورى طرح مردا دیا۔ مادی کے علی سے آخری بار فرخوا مبط نکلی اور اس کا جم ایک بار بْمى طرح كانيا ادر معرساكت موكيا - ده ختم بوجيكا مقا عمران نے جلي كا سيترى سي جبك كراك المساح الك سيكم ادر بعرايك فدد دار جبكانا كميهاللي كيددسرى طرف ايك كافي كجرا وكيسهين الجيال ديا مادانى كى لاش ايك دهك سے كواسے ين كرى اور عران تيزى سے دور آما جوا

اللهائم بول كم نتيج س إيك نون ناك دهاكد سنائي دياادرعمان بے اختیاد تیونک بیٹا کیونکدید دھاکہ سیطاقتور می کا تھا۔ اس نے دوون کی دفیا دادرزیاده تیزکردی ادر جیدلمحوں بعدجب ده اس جگ بهنجا جهان اس كفيال كرمطانق دهاكه والقاء ادريه تقريبا دي همك على جهان العاليكيمينون كي لاشين تهي شيري كقين ادرجهان غاريتين زخي الماركان معلى مود مقددة وترى آكم بمعا ادرمواك چٹان کی اد سے کہ اس نے اپنے ادبیدوالے دیم کو اسکے کی ظرف من اوردد سرك لمع ده برى طرح يونك بدا يكونكداس في دو ايكومينون كوأسي غاركي ينيح كفرا ديكها تعاجس سي ثانيكرا ورساكوري وجود تقرادر غادك دلي في عالت بتاري تقى كم يم كانون ناك دهاكماس غارك دلمن ين بوات عمران كم بون بين ك اس عجلي كى تىزى سىمنىن كى كاندى سے أمادى دايكن أسى لمح اس ف ایک ایکریسین کو اجھل کر اس غارک د بلنے بیرچر صفح ہوئے دیکھا جبکہ دوسراات سہادادے داع تقاعران دک گیا کیونکددہ فائر کونے ے بہلے ٹائیگراور الوری کے بار نے میں میچ صورت مال جانناچا ہتا تقاء ده ایکرمین اب غارے دیانے میں داخل سوتا ہواد کھائی دے دا كتنى لاكتين بين جكب "_ ينج كفرات بوت اليكرمين كى مِيمست إداد سِنْ فَي دى -ادرعمران سِيم بوئن ادر زياده بقيني كَيْر اب دو مجهدكيا تفاكد النهول في اسفادك اندوم معلكام سفايد ابنون في سى طرح فاسكر ادرساكورى وجيك كمليا بوكا ادراس قدر

سكتا عقاراس لئ وه أسي لقينًا بها وي كادبري آلاسك ادر ایک بارمبلی کا پیران کرقیف مین اکیا تد معرده اسانی سے ان سب كاخاتم كم كے كا فائيكراور اكورى كاطرن اس الى حكور كى كيونكرده غارك إندر تق اس ك دوالني دكها ي در سكت تق دب وہ فودانہیں نیج آ سانی سے دیکھ کر سبف کم سکتے تھے بہلی کایٹراس کی نفردن سے ادعیل موجکا تھا ۔ لیکن عمران تیزی سے دواتی موا ایک بوط متاجا ولمهقاءاب أست احساس بوائقا كداس تيم مزمك مناملت كينج دخم ن أسكافي فاصلي بربابر حالكالا كقاء دهمسلسلي دوالمارل ادريميرات دورے بیلی کا پر آسان کی بندی سے نیج غوط لکاتے ہوئے نظرآ لیا۔ ادر عمران کے دیکھتے میلی کا بطرایٹ کھلی چیان میا اترکیا میکنا س کے ساتھ می عمران کے ہو نث بے افتیار بھنچ گئے کیونکہ مہلی کامیٹ كريك كى دد سرى من بدائما عقا وداب ينج اتوكر كريك بادكرك دد باره بهالري برخيره كرسي وه مبلي كايرلوتك بنيج سكا تقاركين اب د ہی اس کا موقع باتی را کھا ادر مذاس کے یاس اتنا دقت تھا اس کے دہ اسسمت تیزی سے آگے بڑھتا گیا۔ مہلی کا پیڑا سے کافی ظاملے پہ اتما تقاء اس كن عبب مك عمران اس فكرك قرئيب بينيتا اجا مكسكة ينيح كمرائى من ديوالور چلنے كى دانسانى دى ادر عران يونك كرآك برها اوريع اس في جها كركريك كي كهرائي بين مجها تحفيني كوتشن كي لیکن بیاں سے آگے یونکہ مٹانین کافی آگے کونگلی ہوئی تقین اس کئے السي تك كى طرف جها ن ديوالوركا فا مُربوا كفا كم نظر شاياده سدها موادرايك باديمودد أما بواآك بشص لكا- البي اس في جد قدم اي

الی تھا ۔ لیکن ظاہرہے گذرہے ہوئے وقت کو دہ کے صورت والین م مکتا تھا ادراس ہے لیے لیے شہر میٹھلام مٹ ہوری کھی



طاقتورم الدُغادك اندر كعيدكات توكيران ددنول كرج جلف كا

" جيكا در الدرد دولانيس بين -ايك عورت ادرايك مردى المين ا

" كھرلاشين توتين بونى جا بيئن - اس المعدد اليكورك علاده ساكدى كى ساكة دومرد كقى تىسراكهال كيا " جيكاد وفي في يوكى كها. ٹائیگرادرسا کوری کی لاشوں کا س کر عمران سے ذہن میں بے اختیار آندهیاں ی چلنے لکیں ۔ اس نے یا تقین کیکٹ ی ہوئی مشین گئ کا دخ جيكب كى طرف كيا اورثر كمروبا ديار تومترا مبط كي تيز آواز كي سائق ہی جبکیب سے علق سے زور دارچیخ نکلی اور دہ دہیں غارشے دلم نے پیر ہی مری موئی تھیکلی کی طرح بیف سے کر اا درسالت ہوگیا۔ فائرنگ کی آداد سنتے ہی نیج کوا ہدا جیارڈ تیزی سے الجيل كمرمطامي كقاكه عمران كي مشين كي دراسي تفكي اوراس كسائة جى كوليور) كى بارش جيكار دلك حبيم مير مون لكى اور ده بعي ديني مواتيل كمنيج يتمدر بركراء ادرثرى طرح ترسيف لكاراس كالمقين وجدد ريوالوراجيل كردور ماكرا عفاءع النف اس كمكست بي الميكرس انکی مٹائی۔ اور پیرا مُل کر تیزی سے دہ آگے کی طرف دوانے لگااب

وهاس كا وكالعرف برهد لم تفاجهان عده ينع اترسكا تفاران

کے ذہن میں طائیگر کی موت نے زلز اسابر باکد دیا تھا اب دواہیے آب بیغ ضد کھار ماعقا کہ دو کیوں انہیں اس زخی طالت میں جدو کر سمی کی سیامطلب کیا تہا دے دل میں داقعی میرے گئے کوئی مگر نہیں ہے کیا تم مجھے تھا استے ہو ۔ مجھے ما دام ساکو دی کو جو آٹاں کی بینسز ہے ۔ آٹاں سیکرٹ سردس کی چیٹ ہے ۔ اس ساکو دی کو تھا استے ہو جس کی ایک نظر کم کے لئے نجانے آٹان کے کتے نوجوان اپنی جانبی کئے اور نااپنے کئے انہ آئی نخر سجھیں ' سے ساکو دی کے بلجے میں عصر کے ناتمات اللہ آئے ۔

" آخر كم زيد سى ميك كيول بين ناجامتى بو - كيا لور المان ين تهين اوركوني آدمياس قعم كي عدباً تيت كي الميناسب المرنبين آیا۔ بی نے کہاہے کہ میری ڈندگی میں اس قسم کی حذبا تیت کو کوئی دخل نہیں ہے۔ میرے نزدیک عورتوں کی صرف دوتسیں ہیں۔ ایک قمده سےجن کایس احرام کرتا موں مرف احرام راس اے کہ دہ ما کردا دمیں اور دوسمری وہ جن کی کردنیں توشنا بیں اینا فرض سجھتا ہوں۔ اس لئے که ده جمائم اورکناه میں طوث موتی بیں تعیسری کوئی قسم نہیں ہے۔اس لئے متبادے حق میں بہتر ہی ہے کہ تم اُسٹے آپ کو بهلى تسم ك اندرىدددكمو " فالتكرك الجباب متلخ كفاء " توتم مجھ بدكر دارسمي رسب مو - متهاري يه جرأت - الكوري نے کا ط کھانے دالے ہی س کہااس کی آنکھوں سے شط سے بكلنك كق ادريمره غف كيشدت بعض بوكياتفاء ده مجرى طرح دانت کیکیارسی تقی

ر میں نے بہتریں برکر دار کہاہے۔ اگرین کہن برکر دار سجیت او بری میں ہارے جسم کی ایک ایک مٹری میرے ما مقول ٹو عالم کی جو تی۔ ا مادام ساكورى _ المرجوميا شخص ايني آب كوهم ان صاحب كا شاگرد كه بلا في من فر محسوس كرتاس تواس كايي مطلب كريمان صاحب ناممكي كومكن بالين كاكر مُلت بين " لا تُعَكِّر فرد بهج من كها،

"جيئة ميراكارنامه مجوري بدي كوئي كادنامه نهيس ب ما دام ساكوري يوايك عام سي بات جي بتهنه ابعي ديكها بي كياب " طائيگرني منه بناتے بهرئے كہا .

" تههین دیکھفنے بعد مجھ اب مزید کی دیکھنے کی خرودت ہی نہیں اب مزید کی کا دیکھنے کی خرودت ہی نہیں استے مائیں استے کے معرف کا میں کہا ہے کہ دھوک ریا ہو استے کہا ہے کہا ہے

" ما دام ساگوری آخری بارکهه رمایموں که آئنده اس قسم کی هذباتی باتین میرے سلمنے مت کرنا - پہلے بھی میں صرف تکران صاحب کی دہم سے خاموش رمایمقا در مذہ اسے ٹائیگر کا انجم کیس گخت سمد دہوگیا ۔

" تہمیں اپنے ان الفاظ کا خیا زہ مجھکتنا پٹیسے کا سلطان عوف ٹائیگر میرانام مادام ساگوری ہے ۔ تم نے اب تاک مرف میرا ایک ہی روپ دیکھل ہے ۔ جب دوسرار دپ دیکھو کے تو پھی تہمیں دنیا میں کہیں بناہ نہ طے گی ۔۔۔ مادام ساگوری نے داخت پیتے ہوئے کہیں بناہ نہ طے گی ۔۔۔ مادام ساگوری نے داخت پیتے ہوئے

مُائِکِرُ کِچِهِ دَیْرِیک باسب ماحق کاجائزه لیتاریا بعرده دالبی مولکا کیکی ابھی اس نے چندہی قدم اٹھائے ہوں گئے کہ کی تخت تیزی سے مڑا در پھر غار کے دیانے برامیٹ کماس نے سر باہر کا لاادر ادبی دیکھ

ا مفاد که او پر چی طبندی پرجو تکدایک چیان کاکوناکانی بابیرکونکلا بواتفا ، ای شئے برا و داست او پر دیکھنے کے لئے اُسے ایدیٹ کو اور مرکز غارکے دیانے سے چھ باہر کرے اور پر دیکھنا پڑتا تھا ، اس کے اس انساز مید مادام ساگوری مے اختیار جو تک پڑھی ، مے اختیار جو تک پڑھی ،

جاملياد يون بيري . "كيابوا __ كيا ديكورج مو" __ مادام سالكري كم لهجين قرت كي سائقة سائقة قدر مع خون كاعند بما يا سائلاري كقاء

پری سے میں ایس اور در سے موت ہو مصر سی میں است کا فون میں باندی ہید کوئی میرے کا فون میں ایسی آدا ڈائی ہے جیسے ادب دیسے ہوئے کہا۔ • قواس میں اتنا ڈرامہ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ ہوگا کوئی مہلی کا بطر" احام ساگوری نے بُڑا سامنہ بنانے ہوئے کہا۔

ور من وری بید است می مبت در به این ما تور می خصوص طور برید داند می مرف دالا مرکس تو آگ نمل کمیا ب سست مانیکی اس کی ملخ این کا جواب دین می کی جائے اپنی بات جاری مکھی ،

ا '' بوما مہائی مابیٹر ۔۔۔ نگر آٹائن کی نضائیہ کے باس قوبوما مہائی کا پیرا قوس میں''۔۔۔۔ اس بار ماهام ساگوری کے لیجے میں بھی کشوکٹس کا معمد بنایاں تھا ۔

مبیلی کاپیرواپس آدیاہے۔ اس کی بلندی بھی تم ہوری ہے ۔ مبیلی کہا دہ آسی طرح لیظاموا مسلسل ادیددیمد راغ تقار اسے یدرک گیااد دیر۔ اوہ اسس کامطلب ہے ید پیشمنوں کا مبیلی کا پیرشہ اور لاشیس دیمہ کرادھر آیاہی۔ شائیگر نے کہا۔ مبیلی کا پیرشہ کوں بعدوہ بجلی کی ہی تیزی سے بیچے کی طرف کھسکا ۔ موه ده المعتنا به بنی کا برگوادید پهاشی بداند ارده دید اتین سکه بیشه متو مین فرااس فارسه نکل دوگ است شانیگرف تیز به به س کها به " مفهرو سفیه دیکین ادر شنده در سول سیکرف مروسی پیف به س انتاط عنام کادنده نهین بول" ساگوری نشاسی طرح لینش لیشتر بواب هیت بوت کها ،

اددى سے أسے يتي كى طرف اجھال ديا راس بدردى سے

فين إدراهيل كرغارك عقبي سفي بن يقرد ن بدجاكر كرف يع بادام

اری ایک بادیم ندورداد اندازیس فیختی بونی دوباره غارک عقبی صعد داک دهاک سے جاکمی ادراس بارینی کمرف بعدده ذرا سکیا ہوا : اوام ساگوری نے آس اس طرح تیزی سے تیجھے بیٹھے دیکھ کہا ، " دورد بین سے تیجھے بیٹی " دورد در بین سے تیکھ بیٹی " دورد در بین سے تیکھ کی اس میں بعول ڈالیس دیکھ لیا ہے اس کی ایک تورہ مہلی کا بیٹر سے مہمیں بعول ڈالیس کے سے شائیگر نے ہوئے کہا ۔ دہ اب انگھ کو کھڑا م کیکا تھا۔ دادم ساگوری بھی اس کی بات س کر بے اختیارا تھ کھڑی ہے کہا تھا۔ دادم ساگوری بھی اس کی بات سی کر بے اختیارا تھ کھڑی ہے

ی . " لیکن اس طرح اندرہ کریعی توہم کھینس جائیں گئے <u>" ...</u> مادام ساگا رتنہ العومیة رکھا بر

سے براہی رہ ہوں کہ شاید خارا اس کو کہ ایک کہ ایک کے ایک کے ایک کا ایک کا ایک کے ایک کا ایک کا ایک کے ایک کا کا ایک کا ای

ی میں بی کوئی مگر نہیں ہے۔ اب با ہری کلنا ہوگا __ انظ " نہیں وقت ہوئے کہا میکن اس دوران مادام ساکوری غار

دی بی بیج بی ای استان کو کوئی میلی کا بطر نہیں ہے کہیں تہاری آکھیں آوا "ادہ ریمیاں تو کوئی میلی کا بطر نہیں ہے کہیں تہار تھا کتے ہوئے سزلے: نہیں ہو کئیں " لے مادام ساگو دی نے باہر تھا کتے ہوئے سزلے! کہادہ کھی ٹائیگری طرح فادے دیلے نے پرلیشت کے بالیدہ کو مسکو با

الم قدرتيزوفادي سفلبه ما ما تعاجيكيمرك كاشطر بندم وجالب مرجى طرح انتهاني كهرب اورتاريك كنوي كانته مين وفي عبكنو عبكتا عبداس طرح اس کے ذہن کے اندرکہیں کہرائی میں روشنی کا ایک تغطيسا مودا دسوا اوريه نقطه تيزي سيابنا مجم مرها تأكيار کیاہے ہوش ہونے کا درلڈر سکارڈ توڈنے کا ارادہ ہے "— المن كي وازاس كي شعور على الى اور جي على كاكونداليكتاب، الب طرح اس كے تمام احساسات يد آداز سفتى كي الحن جاگ التقىر الله كي آ كليس ايك تفطيح سے كفل كئيں اس نے شورس آتے ہى ويكھا مدوه لیتت کے بل زمین برمینا کفا ادر عمران اس برجهکا موا کھا ، عرب عران صاحب ده دها که میک" المیگرند وكلائت يوئ أندازين الحمكم بينضى كي كوششن كمرتي يوئ كهار عن اندانس مم ادرساكورى بليس موت عقر اس اندازكدد كيد **آز**میرا بهی دل میاه رنج تفاکه بهتهارا نولو کیفیج نون ا درشاید *جبک*یب تع بعي مهماً ما ذولو كينيين كي كوستنش كي مو كي . لهذا جيك فليش كي بي مو

میں ہے، مران نے مند بناتے ہوئے ہواب دیا ۔ مم میں میں قدے ہوش ساگوری کو اٹھا کم عقبی طرف کے مور انتقار مم میں میری سیت تو، مٹائیگر نے محاطر کو کھلائے ہوئے آجے میں کہا۔ دہ عمران کا مقصد اچھی طرح مجھ کیا تھا کہ

"میرافیال ہے .اب مجھے تہارے ذہن کی کمل اددرہا لنگ کرنی پیسے کی کیا خرد درت تھی اسے اٹھا کہ عقب میں ہے جانے کی ۔اسے تم

سى تردى صرور كفى كيكن كيرساكت بوكئ وينورت وكرى ولكى سے خواه موان صاحب إسمفيدت كوساكة لاد لا تحيين " " المنظر في إما لك في كم ف كي وجرت الكلمايت دونوں إلك تعالم تعالم كماراس في كمية ہوئے میک لخت اپنے حسم ہے گرنے والی ما دام ساگوری کو الگ کمر کے ر در دار جھکے ہے جھے اچھال دیا تھا، اس لئے اسے ایکٹے ہوئے اپنے ميم كوايك تفينكا دف كر الشَّنا بيدًا تقام على تقلها لنف ك بعدوه مِن بى آكے دانے كاطرف بڑھا، أسے بامبر امبط سى محسوس بوئى اليے ميد كه لوك بابر موبود مول - ده آمده محوي كرت بى المشعود كالمع بر متاطا ولك را در اس بارليك كومر باسرنكا ليني كى بجائد ده نيس م میں کو اکروں جلتا ہوا آ کے کی طرف کوسکا۔ اور پیراس نے جیسے ہی سم ببرنكال ديلهناجا ع- اجاكب سأيس كيتيز آداز كم ساته بي اس كم ناك كے ساتھ سے كوئى چيزنكى كر بتھرسے كلمائى ادراس كے ساتھ كا ولوالا وطلنه كا دهاكه معى تناكى ديا - طائتكر لاشعوري اندازين اجمل ا بنت من بالمجيع ماكراً ادر كيوتيزي سالله كرده غارك عقبي صا میں بیٹی ہدی کی ساگوری کی طرف مِڑھ گیا ۔ اس سے جلدی سے ساکھ يثيى تبوئي ساگورى كو د د نور با ز د كون مين انطايا اور پير تجلى كى ي تيزا سے غار کے انتہائی عقب کی طرف دوڑ ہے الیکن اُسی کمنے اُسے اُم عقب میں تیز جمیک محموس ہوتی ادراس سے ساتھ ہی ایک کان کھا دھاكة مواا ورثائيكر كويوں محسوس بوا جيبے اسپ كسى نے زور دار دھكا، ہو۔اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن تاریک ہوگیا۔ ذہن میں تاریکی۔

تهمین ابنالیکاد کرمی تقی" با اس کے سرد ہجے ہیں کہا ۔ اور مو کمیترز زقم انتخانا خارک دلم نے کی طرف بٹھ کیا ۔ اس کے سرے حقی قصی میں مید ورد ہو رائ تقا ، اس نے باتھ لگا یا توقعی تصدین تو ان کی چیا ہم بٹ دو برت وہ نوری طور پر ہے ہوش ہوگیا تھا ، و ہے اب خالک دبانے با حالت دیکھ کہ وہ بھے گیا تھا کہ پرچیا کسی طاقتو کم کی تھی جو غاد کے با خوالت دیکھ کہ وہ بھی تھا کہ پرچیا کسی طاقتو کم کی تھی جو غاد کے با خوالت دیکھ کہ وہ بھی تھا کہ پرچیا کسی طاقت کی کی تھی جو غاد کے با خوالت دیکھ کہ وہ بھی تا ایک تھی اور اس چیان کا کو کی طاق ا با کسی مرک میں تعدیل ہو کی تھی ہا گھی ان کے جب بالی انکو اس تعدیل ہو کی تھی ہے۔ بالی انکو اس تعدیل ہو کی تھی ہو گئی تھی ۔ دا منے سے مارہ کا کرایں 'در نہ جو بی گئی تی کہ کراور کھا انتخاب

د انے سے باسر آگراس نے بیچے تھیادگ نگائی ادر پھراتھیل کہ افراجو کیا ریزار تھیل کہ افراجو کیا ریزار تھیل کہ افراجو کیا ریزار تھا اور کیا ریزار تھیل کیا ہوا تھا رہ بیٹ اور جوان سید معاتبو کیا راس کے باتھ میں ایک تھیوٹا ساگر جدید ساحت کا ٹرانسمیٹر تھا۔ جوفکسٹر فرکھا کی دے دلج تھا ۔

م میں نیج انارو ۔۔ اُس کی فادے دہانے ساکوری کے اُن کی آواز سنائی دی ۔ اُن کی آواز سنائی دی ۔

م ماؤ ٹائیگر اسے پنچ آنادہ میں۔عمران نے ٹائیگرے نخاطب کا کہا مٹائیگر ہونٹ بھینیتا ہوا مواا درغادے دلم نے کی طرف بڑھو کیا ۔ میکیا تم اتنی مبندی سے بھی نیچ چھانگ نہیں نگاسکتیں'' سے ٹائیگر نے باہر دھکیل دینا تھا۔ لاز مایہ دونوں اس میں المجھ جلتے اور پتم ان پر اس نی سے قالو یا لیستے " سے جم ان کالمجد ہے صور مسر داور تھے تھا۔ " م سے مگر جمران صاحب آپ اُسے ساتھی بنا کر ہے آئے تھے۔ اس لئے میں نے سوچاکہ اس کی مطاطعت کروں " سے ٹائیگر نے سے محکماتے ہوئے کہ ا

"ال کی حفاظت کرتے تم بھی ساتھ ہی تھلتی ہوجائے واکمیں ہودت الم بنی جا کہ الم میں ہودت الم بنی جا کہ تم ہوں ہوت کہ بنی ہوئے ہو جائے کہ الم میں موجود کر بنی ہو جائے کہ دولوں الشوں الم جنگ کر ہے ہو ہو ہوئے کہ مودلوں کے بالم ہو بھی کہ دولوں کے بالم ہو بھی گیا۔ واقعی لیا۔ واقعی لیا۔ واقعی کی الکوری کی حفاظت سے ذیادہ یا ہم موجود افراد ہیں توجہ دینا جا ہیں ہی جب کہ اس پر فائم بھی موجود افراد ہیں۔

سى مب داس بو المريق المراق المراق المستحد المراق ا

ا کھیں کھول دیں دیکی اس کی انکھوں میں ابھی شعور کی جیک بیدا نہوئی کا "انگوکر ماسر آجا و عمران صاحب مے جمہیں بجالیا ہے ورمذاس مار

ہوئے جواب دیا۔ اورساگوری اس بار کھل کو کھلکھلائی ب نے سرد ہیجے میں کہا ہ " اده اده بتمن مجھ ڈرادیا میں جھی کہ بیانان کی سجائے کوئی سين زخي مون مورندين قو بها فري جو في سيمي بيلانك لكاسكي مول كبوت بي ويك بيرجي فؤنخوار درنده ومجھ لقن مع كما كمات ماكورى في مندينات بوك كرا . مهها دا نوف نه سوما تو دا تعی خصے چیر کھیا گه که کھانے سے بھی دریغ مذکر تا" " آجادً " بالكرف سرد لج من كها- ادردولون على تعليد ساكورى نے چھلانگ لىكاتى تو ٹائيگرنے اسے باز دۆں مىں بھرااور يا ماکاری نے مکواتے ہوئے کہا ۔ ا ماطرح الفلك سے نیجے كھواكد كے تیجے مطابقیاس نے ساگدی كی " برى شكل مدوهايات ، كيم كهي ذوا موستيا دومنا " عران في سكرات بوت كا بجلت كسى مبصورت يوهيل كوما زود كرمين كيوها بور عران صاحب . وه مبلي كا پنر شايد او پر پهاڻهي په آمادا كيا ہے " ___ مجھ پہلی باراحیاس مورل ہے کہشن کے دوران کیمرہ بھی ساتھ رہ عاجية ـ مرن عاد كارو تو كفني كامو تع مليات مسيع إن طائيكر في موضوع بدلنے كى كوشش كرتے بوت كها ر " بل اس طرف اوپوہے۔ آؤ۔ واقعی پہلے ہمیں اس ہیلی کا پیٹر میر مسكوات موت كها راود المائيكرف تومند دوسرى طرف كرلياحب قبضه کمزنا عاہیے " _ عران نے کہا اور تیزی سے اس کٹا وکی ساكورى بے اختيار كھلكھلا كم منس تيرى -طرف عل يدار مدهرس اديه عايا جاسكا عقار عقور على دير بعددة متينون " يهتهاد ألايكرانان نهين معه مساكوري في آك برا پوٹی بہتر کئے میلی کا بیرواقعی دلی موجود تھا ریسی اس کے ڈھانچ ہو ئے عران سے نخاطب ہو کر کہا۔ " اها توئم اب كك ٹائيگر كو انسان مجھتى رى يو "___ عران فا مسمح كَهُ د نولاد مي هيا در حيفهي مو كي تحقي یہ کیسا ہیکی کا بیرے ۔ اس کا مذوروازہ سے مذکھ کی ا۔ مادام اس طرح جونك كركها جيد سأكوري في كوئي حيرت الكيزبات كي و " كُلْ _ كُلْ _ كيامطلب _ يه المان نهين ع ساکوری نے انتہائی حیرت بھرے لیج میں کہا، میں شاید تہہیں دیکھ کمرشروا کیا ہے مسلم النے ہوئے ما کوری کے جرمے بریک لحت خوف کے تاثمات ابھر آئے۔ كها - ا دداس با دالتكريمي ب اختيار مسكرا ديا . وه عران كي للميف طائيگر توسخ أردر مدے كو كتے بن اور ميں نے سناس عورت بات كواچى طرح سموكي تقارب كرساكورى اس طرح حرت اللكرى مرغوب غذا ہوتى مين ويسے يہ مجھے واقعی طائر كى بجائے انسان مي لك ولم سي كمتم الجي كك زنده سلامت موجود إوراد عران كود يعض مكى جيد أساس كى دما غى صحت برشك بيلوكيا بور اس کے دا توں سے بھی فون نہیں طیک رہا ۔۔۔ عمران نعمر مٹائیگر۔ اس کے یا سیدان کے یاس کیمو فلاجگ کی ہوگا اس

اا "يس باس فرنا دوسيك فرام المي بين كيميا و دور" پندلموں بعد بي شمان مير سے ايك بها دى واد نسانى دى ر " فرنا دو ، ده لوگ مارے جائي ہيں - انجوں نے ايكي ون كا بھي خائم كرديا تھا اورائي ٹوك مارش اور جيكر بھي ان كے يا تقوں مارے گئے تھے ۔ بكي بين اور مير جيكا دلانے انہيں تاش كرليا اوران كا خاتم كر ديا اوور" بران نے مارش سے منے دالى تقصيلى معلومات كو استعال كرتے ہوئے كہا ، " اده گذاب س - اس كامطاب ہے كہا بہتم م خطره دور ہو چكل ہے اوور " در زا د كر بي بين مسرت تھى ،

" بل تم اليا كروكه تمام افراد كوك كرارتاكش كالملي دادي مي بنج جادً بين ادر مجر حيكار و ميلي كالبرطري د بل بنج رجيبين البهم في اني بلانك كرتى جع اددر" بي ابن كها. " مشيك بع باسس بين ابني سب كوكال كرك د بل بنج جاما بين اودر" دوم ري طون سه كها كيا ادر عمران في اددرا بيندا آل كهر كروان بير ان كروا .

" کیائم میلی کاپیرسیمی ان سب کو کعبون ڈالوگ" سیاکوری پیونک کرکہا ، " مغیر سے کہا الاکھاری کا اس ایر ایک ملمی سی کٹاسی دکھوں کیا۔

" بہیں بیں پیلے الا و صلاؤں کا - اس بدایک بڑی سی کواری رکھوں کا - اس بدایک بڑی سی کواری رکھوں کا - اس میں ایک بر طرح اس کے گئی تب انہیں تعونوں کا " ____ عملان فے بڑے سنجیدہ لیج میں کہا ۔ اور حیری سے آگے بڑھکر دہ میلی کا پیٹر سے سالہ و گیار میں معمول کے بڑھکر و سمجھیں " ___ عمران کے آگے بڑھتے ہی ۔ مران کے آگے بڑھتے ہی اس معمول باتس مت کیا کہ د سمجھیں " ___ عمران کے آگے بڑھتے ہی

آن کم کے اس بے جارے کی شروام طب قد دور کم دی۔ ہمران نے ٹائیگرسے مخاطب ہوکہ کہا اور ٹائیگر سر مبلانا ہواتیزی ہے ہیا کا پیٹر کے پنچلے جصے کی طرف بڑھ گیا ۔ ''اور بقول سیمن ذلاح کر اگل میں سالگ کی کم لیک

ے پینے سے محرف بوطانیا "ادہ تواسے میموفلاج کر دیا گیا ہے، ۔۔۔۔۔ ساگری کے ہجے یں بے بنا ہیرت تھی ۔

' ای نیو مخصوص سا خت کا ہمیلی کا پیر ہے ۔ بوخاص طور پر پہا ڈی جنگ کے سلم تیارکیا جا گئی جنگ کے سلم تیارکیا جا گئی جنگ میل کے ساتھ تیارکیا جا گئی ہو خلا جنگ میل کے ساتھ تیارکیا جا گئی ہے کہ میارک کے دی نے سرط دیا ۔ عمران نے مصادت کرتے ہوئے کہا ۔ اور ساگوری نے سرط دیا ۔ اس کی مصر کی تیز آواز کے ساتھ ہیلی کا پڑکے اور جو دیا دوسما ہے کہا سی کی جو تیار دیسما ہے کہا سی کی تیز تی تا کہ اس کی تیوت میں خا مرب ہوگئی کے اس کی تاریخ کی اس کی تیارک کی اس کی تیوت میں خا مرب ہوگئی کے اس کی تیوت میں خا مرب ہوگئی کے اس کی تیارک کی تیر تاریخ کی تیارک کی تیر تاریخ کی تاریخ کی

" اب خاموش رمهاریں اس ٹرانسرط مرکال کرلوں۔۔۔۔۔ گران نے پاس کھڑی ساگوری سے مخاطب موکد کہا ادراس کے ساتھ ہی اس نے ماتھ میں کورے ہوئے اس بائس بنا ٹرانسرطر کا بٹن دبا دیا ہیں دبتے ہی ٹرانسرطرح فرن ٹون کی آ دازین نکلنے فکیس

" ہمیلومیلو بیوسی جیک کالنگ اودر" میں ان کے علق سے جیک بھیا ہور ان سے علق سے جیک بھیا ہور ان اس دھت س پکا تھا جیک جیک بھی کا دار اس دھت س پکا تھا جب وہ فاد کے دہانے کو ایک بھی کا دار ہے انگیر اور سالگا دی کی لاشوں سے بارے میں بات کرد ہا تھا۔ اور پھر سر ٹمانسیر شریع میں اس نے جبک بی اس نے جبک بی اس نے جبک بی سے ہی کالا تھا اس لئے اس نے جبک بی سے ہی کالا تھا اس لئے اس نے جبک بی سے ہی کی لا تھا اس لئے اس نے جبک بی سے ہی کی تھی ۔

ٹائیگرنے سخت بع میں ساگوری سے مخاطب ہو کہ کہا ، اور پھر تیزی سے میا طب ہو کہ کہا ، اور پھر تیزی سے میا کا بڑی طرف بڑھ کیا ۔ " تم دونوں ایک بار دارالحکومت پڑچ تو سہی پھر دیمضا میں تم دونوں کا کیا حضر کرتی ہوں " سے ساگوری نے بڑھے ذم برسیلے بھے میں بٹر بڑاتے ہو سے کہا اور اس طرح ہوکی کا بیٹر کی طرف بڑھنے گی بیسے مجبوداً جل رہی ہو۔

فرکنا فی کوباس جبکب کی کال دصول کے اپھی جند ہی منط کی ہے تھے کہ کی گونت سے موجود بڑھے سے شمانسمیٹر میرائی باد کو گر کی شروع ہوگئ فرناؤونے بوئک کرٹرانسمیٹر کی طرف دیکھا۔ کو گر کی حاج جو تک پڑا کیونکہ کال اور کی بہاٹسی بدوا تع جو کی سے آ میں سامید ہے بوزف کا لئگ فرام ایک جس نمبر تقری ادور ا میں سے فرنا ڈو اشٹرنگ فرام ایک جیں ادور ا نے فرنا ڈونے میں کہا کہ کیونکہ جبکی ہے لعبد وہی اس شیم کا باس تقادادر میں دور ٹیس لینے ادر انہیں احکامات دینے کی ذہمہ داری اُسی

فزنادور باس مكيب على كاليرسوار مون دال تين مقامى

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ایک کے باتھ میں کوئی تھیوٹا ساباک بھی نظر آرا مجھار کیورہ کافی دیوسک میں کھڑے دہتے۔ اس کے بعداب دہ مہائی کا بٹر میں ساد ہوئے ہیں۔ اور مبائی کا بٹر نضامیں بلند ہواہتے - اس میر میں گھرا کیا کرباس حکیب اور یاسس جیکا دڈ کہاں گئے - ان مقامی لوگوں کیوں مہائی کا پٹر میر قبضہ کو ایا ہے - اس نے میں نے بہم ہیں کال کیا ہے اور دا '' جوزف نے جواب دیا ۔

"اده آده رویدی بیلیه — اس کامطلب ہے کہ جھے بات ممرنے دالا باس جمیب مذتفادہ عمران یا اس کا سابقی تھا ۔ ادہ حیری بیٹر۔ اگر کہ ہادی کال مذآق تو لقینیا دہ ہم سب کا آسانی سے خاتمہ ممریعتے ۔ یہ بتا کوہ مہلی کا بیٹر کس طرف جار باہے اودر اسے ذناڈد نے ڈویتے ہوئے ہلجے ہیں کہا ۔

" ميرا ښال سے ده دادي کي طرف جار يا ہے ادور" __جوزف نے حواب دماء

سے واب دیں۔
" موں تیں۔ ہے ، اب جھے اس مہلی کا بیٹر کو تضایین ہتباہ کو نا امریکی میں اب میں کا بیٹر کو تضایین ہتباہ کو نا امریکی اب اس سے سواا در کوئی صورت نہیں ادورا میٹ آل " سے خواف و نے میں کہ کہا اور پھر اس نے ٹرانسی اس کری شروع کر دی سے میں کئی میں کوئی کوئی کی سے کہا کہ میں کہ کہ کہا ہوں کہ کہا ہوں کے اس نے ٹرانسی کم کوئی آن کر دیا ۔

میں میں میں میں ہوری اور دام ایک جین کا لنگ ایر میں ممبر دن اور د"

میں میں ہے۔ و مادوور م ای میں النگ اید بیل مبرون ادور بیل برکس کرتے ہی ذرنا ڈونے یوری قوت سے جینے ہوئے کہا ، ''سیس رجیک اشاندنگ خرام ائیر مبس دن اددر''' ۔ دو منرے افراد کون ہیں۔ ان میں۔ ایک عودت بھی ہے۔ باکس کہاں ہے اود جوزت کی چیچے ہوئی آواز سے کی دی اور فرناڈ و اس کی بات سی مربے او اچیل میڈار " کیا ہے کیا کہ رہے ہو سہلی کا بٹر پر تقامی اور عودت سوار میوز

" کیا ہے۔ کیا کہہ رہ میں ہوئی کا بیٹر میر مقامی اور دو درت سوار میوز ہیں ۔ کیا بہتم ما د دماغ تو خواب نہیں ہو گیا۔ وہ تو مرجعے ہیں ابھی ایک کے پہلے باکس جبیب کی کال میں نے دصولی کی ہے اوور " فرناڈد نے انتہائی جیرت بھر سے بھے ہیں کہا ،

و اوه نهبی فرنا در کوئی زېږدست چکر د کیاستے رائیسی هری پیرو ایل کشی دور بین سے ہم اس حکر کو دا ضع طور پیچیک کم سکتے بین جہاں میلی کا بیر موجود ہے میں نے خود میلی کا بیراس پہاؤی کی چوٹی بیاتیا ہوئے دیکھا ۔ باکس جیب اور باس میج جبکار ڈینیے اترے مہیا کاپٹر كوكيمو فلاج كردياكيا اوراس كے بعد دونوں باس كہيں يہے اتر كئے پر مجھے بہا می کی دوسری طرف سے ایک انسانی ساید ایک بیٹان کے بیچی حرکت کم تا نقر آیا را در ایسے شعلے بھی نفر آئے جیسے مشین کن کی فائرنگ کے وقت نال سے نیکلتے دکھائی دیتے ہیں۔اس کے بعدوہ ساید غاس موکیا میں بڑے چکے اندازیں ایل سکٹی سے ساری صورت حال کو سیک کمتر اربا ۔ اورا بھی تقور سی دیر پہلے میں نے تین آدمیو كويلى كايشرك طرف آت بوئ ديكها - ان يس دومقا ي مرد عقد اصابك مقامی ورت ان میں سے ایک آدمی میلی کا پیر سے نیچے کھیں گیا۔ اور کھ كيمو فلاجنك حمم موكمي - إيك مرد اورعورت دبين كوف رج ميلي كابع نے پنچے کھیے والا بھی اکس دوران ان کے قریب کہنچ کیا۔ ان میں سے

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

هرف دادی کی ایک سمت کی پہاڑی اُت نظر آسکتی تھی ادراس هرب اس پہاڑی بیٹی ہوئی تھیں رائیں جند محص لبدر دوج تک بیٹا ا ادہ میراد ماغ بھی نما ب بوگیا ہے ۔ ادر میں خواہ نخواہ جو ٹی کو کھڑا گھور پر نے خالف سمت ہے آباہے ۔ ادر میں خواہ نخواہ جو ٹی کو کھڑا گھور پر نے خالف میں بعد خاریوں داخل ہوکہ دہ پہلے تو کسی پر جیٹی گیا ۔ پر میں جیٹی کی اور اضطراب کے عالم میں اٹھ کھراندر سی جلینے لگا تقریبا میں منظ بعد ٹرانسمیٹر کی طرف جھیٹا جیسے بھوک عقاب کسی جیٹی یا بر جھیٹا ہر کے ٹرانسمیٹر کی طرف جھیٹا جیسے بھوک عقاب کسی جیٹی یا بر جھیٹا ہر کے ٹرانسمیٹر کی طرف جھیٹا جیسے بھوک عقاب کسی جیٹی یا بر جھیٹا ہوک کی آداز سناتی دی۔

مبیونه پلوجیک کالنگ فرام ائیبس و ن ا دور" --- جیک کی پیونی آواز سنانی دی ب

• کیسی فرنا ڈواٹیٹرنگ کیمار پورٹ ہے ادور "___فرنا ڈھنے باقی میرموس کہے میں کہار

قباس ده مهمیکی میزیماری مربخست پیهلی بین خال مشرق کی طرف لیاب میں نے اُست چیک کرنے کی کوشٹ کی کیکن دہ شالی الم میں کے چیج خاکب ہوگیا ہے اوور "سے جیک نے جواب دیار فرقا ڈ دکے ہونٹ بھنچ گئے کے

بر مناسب کی مناسب می اور دو کیون گیاہے۔ اُسے دادی کی ان اور کی کا دور کیون گیاہے۔ اُسے دادی کی ان کا ناچاہیے تقال دور! ۔۔۔ فرنا ڈوک کیج میں حیرت تقی

لحے ایک اور مردانہ آوازا بھری۔
" جیک باسس کا مہی کا بٹردادی کی طرف آریا ہے ریکن اس بد باس کی بجائے عمران اور اس کے ساتھ یوں کا قبضہ ہے۔ باس نے مکم دیا جے کہ اس نے مکم دیا جے کہ اس کے کہ یہ کوگ کی مصورت زندہ ند بچ سکیں۔ وادی متبادی ریج ھیں آتی ہے۔ اس نے جیسے ہمیلی کا بٹروادی ریج پنچے اُسے مبط کر دوا دور اُسے فرنا ڈونے اُسی طرح چیخے ہوئے کہا ۔
فرنا ڈونے اُسی طرح چیخے ہوئے کہا ۔

اُ اده مگریه توانههای قبی مهای کا پیرسیم او در " در مهری طون سے میرت بھرسے لچھ میں کہا ہ

"ان لوگوں کی موت اس ملی کا بیٹرسے زیادہ قمیتی ہے۔ سمجھ۔ فورًا تعبیل کردادر سنو مجھ فوری ربود سے دد۔ اس معلطے میں مبرگز کوئی کوتا ہی مذکرنا سمجھ کے اددر "فسف فرنا ڈدنے انتہائی غیسلے ہجین چیختے ہوئے کہا۔

"کیس باس سمجھ کیا ادور"۔۔۔دوسری طرف سے جیک نے کہا ، اور فراڈ دف یا تھ بھو کہ ٹر انسمیط آف کیا ادر کھرا تھ کہ دواس بطری سی غاد کے دیانے کی طرف بڑھ گیا ۔ اس کا انداز الیا تھا جیسے اس کا کیس مذمل ریا ہو ۔کہ دہ ہوائیں اڈنا ہوا میلی کا پیٹر تک پہنچے ادرا سے تباہ کہ دے ۔

" اکر چوزف کال مذکر تاتو ہم سب یقیناً مارے جلنے اور کسی قدر خوف ناک لوگ ہیں ہے " نے خزنا ڈونے بٹر بٹراتے ہوئے کہا اور غارے باس آگیار کیکن وہ السی جگر برموجود تھا جہاں سے دادی امتاش کا فی دور

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

مجین اہا ر مہی کا بیر کے کس بلی کا بیڑ کی بات کررہے ہیں آپ ادور '۔ دوسری ایسے انہائی چرت بھرے اندازیں پوجھائی ا

وی بوما مہیا کا پیٹر جو باکس جبکیب ادر میجر جبکارڈ کے پاس تھا اودر" اور زمانیس مارچ نہیں ایس

ا في ضلق مح بن چينه موت کها . اس کوکيا چيك کونا نفار پيلج بأكس جيك اورسي حيكار اواكس الا مير کوك کمرم واز کر كئر مخته اوراب واکس اينځ کيم پيسي مين

ا چیر دیسے امریخوا را زمیسے سے اوراب دائیں ایسے بیمپ میں کئی میں اور سے ایم رنے حیرت بھر سے بلج میں جواب دیا ۔ میمپ میں والیس آگئے ہیں ۔ادہ کیا کہدر سے ہور سنو ۔ دہ چیکس اور میں حکمال کی نہور بعد مال علی اور اور اس کس ایکن

جیکیب اورمیح دیجار د نهین بین مبکد عمران ادر اس سے ساتھی ہیں ۔ وف بیشینا باس جیک اور میں جربچارڈ دونوں کو ہلاک کر سے میلی کاپیر مند کولیا ہے ۔ اور دوی لوگ اس وقت کیمی بین موجود ہیں کیمیپ وی زیرو زیرو دون را کمٹ کئی کی دینج میں ہوگا۔ فورٌا اس پر فاکر کی دوفرٌ ااٹ ادمائی آرڈ راوور" — فرنا ڈورڈ نے انہائی تیز

ادہ کے بڑی طرح سکورہ سکلتے محکوما۔

بلمن کورو وقت مت صنا که کرد ادر فائر کمر کے جھے رپورط المانسیر کھلار کھنا۔ فورٌ احرکت میں آجا دّ-اڈاد د اس کیمپ کو فورٌ ا اللہ فائد دنے چیخے ہوئے کہا،

ا مکے میں فائر کھولتا ہوں۔ ذمیدا ری آپ کی ہوگی ادور "___

" میں کیا کہ سکتا ہوں باکس ۔جو ربو رائے تھی وہ بین نے آپ ا وے دی ادور شیب کیے نے جواب دیار

ے دی ادور سے بیک مے جواب دیا ہے۔ " وادی سے شال مشرق میں کون ہی حکمہ ہے اوور "___فرنا ڈو۔

پوچی، "باسس میرے خیال میں دادی کے شال مشرق میں دور فاصلے بہا جھپوشہر ہے ۔ دیسے میر بھی ہو سکتا ہے کہ دہ لوگ دادی کے اند بج اتر ہے ہموں میر بو تکومیر کے سامنے تواد بنی بہا ال میں ہے رمین نے توام بہار میں کم بیچیے ہمای کا بعر کو خا مرب ہوتے دیکھ ماہمے اود راسے جکہ

"اور کے ۔ تم الوث رہنا ادوراینڈآل" ۔ فرنا ڈونے :
اور کے ۔ تم الوث رہنا ادوراینڈآل" ۔ فرنا ڈونے :
الجھیں کہا ۔ ادراس کے ساتھ ہی اس فی بحلی کی سینیزی سے ٹرانیا
آٹ کم کے اس بیا ایک ادد فر کونی ایڈ سب کم فی شروع کمدوی راہ دہ دادی ادناش کے دائیس کا تقریر ایک پہاٹھی کے ادبریتائی گئی حفاظتی جو کی مجمال کمر دیا تھا ۔ کیونک اب دہ اس مبلی کا بہڑ کے بالیا میں میسے تفصیل بتا سکتے تقریر

ر بہلو ہمیلو سے فرنا و دکالنگ فرام ایمیمیں اوو سے فرنا اور کے خرام ایمیمیں اور سے فرنا اور سے خطا نے فرنا کا ا نے فرکونسی ایٹر حب ط کر کے شمانسمیٹر کا بٹن دہایا اور زور زور سے خطا در کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ ک دکا ہے۔

" پس بیش ایمبین ایم بین اشدنگ یواد د" چند مو بعد ایک مردانهٔ آواز انجوی -

" ايم تم نے بيلي كا بيلوكو جيك كياہے اود ا فراد ا

canned By Wagar Azeem Paßsitanipoint

" کیس باس اودر " ب دوسری طرف سے کہاگیا ۔ " ادورا بیٹ آل " بے فرنا ڈونے کہا ادر شرانسمیٹراف کر دیا ۔



عمسواك نے بہيلى كامير فضامين ملندكيا ہى تقاكداس ميں لگے ختے تمانسميٹر مركال آئی شروع ہوگئی

° اده-اس ٹراکنیمیڈ کا تو جھے خیال ہی مذربا تھا"____ع ان نے چوںک کرکہا ادر بیلی کامٹر کارخ بدل کر اسنے ہاتھ بڑھاکر ٹرانسمیٹر

" فرناڈود باسس جبیب سے ہمیلی کامبٹر میسواد ہوئے دالے تین افغای افراد کون ہیں۔ ان میں ایک عورت بھی ہے۔ باس کہاں ہے اور در سے ٹرانسیدٹر آن ہوئے ہی ایک جنتی ہوئی آواز سنائی دی۔ اور مران بے اختیاد جونک بیٹاراس نے ہمائی کاریٹر کونفنامیں ہی معلق محمد ریاء عمران کے ساتھ بیٹھا جوائی نگرا در عقبی سنیٹ دیدجو دساکوری

دوسری طرف سے ایر نے کہا ادر بھر ٹر انسمیٹر پیفا ہوشی بھاگئ ۔ فر بادباد ہونٹوں بو زبان بھیر دیا بھا۔ اس سے بہر ب بدو حضت کے آ نمایاں سے اور فرجین میں جیسے خوف فاک آندھیاں میں ہوں بھیں در مورف بھی مسلسل خاموش کے بعد ٹرانسمیٹر کا گفتگو والا بلہ یک گونت میل انتھا ۔ " مہیو ہیلو ۔ ایم کا ننگ فرام بسیشل بیں اودر " " نیز اور پرجو سن آواز سنائی دی ۔ " نیز ہوجی ہیں ہوتھا ۔ " تیز ہوجی ہیں ہوتھا ۔ " آب سے تو دا ہو میں ہو بھی ہے باس فرید وزیرو دن واکھ شاہر کا مراک میں میں وریدو دن وراکھ ۔ فائد کا سے تو دا ہیں کہ بیسی ہو بھی ہے باس فریدو زیرو دن واکھ ۔

فائد مگر سے بورا میں کہ بین ہائی جالوں سمیت دیزہ دیزہ ہوئی دہ میلی کا بٹر بھی ماکٹ گئے سے تباہ ہوگیا ہے ادور اللہ الم جواب دیتے ہوئے کہا، " ولم سے لاٹ یو ملی ہیں اددر وسے فرنا ڈونے بوناک

وع ں سے لا کسی می ہیں ادور یہ و کو دوسے یوں ک "لا کشیں تودیاں پہنچ کم ہی جیک ہوسکتی ہیں باک ۔ دیے راکٹوں کی خاکرتگ کے بعد دیاں کی چیا میں میک ریزہ ریزہ ہوجکا لا کشیس کہاں منی ہیں اعدر " ایم نے جواب دیا ۔ "لا کے کمچھ دیکھ نشانات تولی حاکم کے عمر ایسا کم و فوراً:

" ان کے کچھ ندیجھ نشانات تو ما میں گے۔ تم الیا کو و فیا: میں کیمی پر اپنے دونوں ساکھوں کو کبھے ود اوراجھ طرح پڑ آا لید سے بعد مجھے کال کم کے ربع رب دواد در" ۔ فرنا ڈو۔ ربے ان لہ میں کیا۔

الل كرولين بوروك كالمسلف يهيلاديا . " بونه. قويها لائرمبي ون ہے ۔ جين بين مب كمرنے كاحكم ديا گیاہے دن سے عدوت یمی ظاہر د قامیے کداس علاقے میں بی ایم بیں ہے۔ اگر مم اس طرف ت واد می میں اتمیں تو درمیان میں بد بالمي آجائے كي- ادرائيس سيدم رائيك مدم كا ادروه وكريم مجين كريم شوال مشرق كي طرف همير شهر كاطرف عليه من الله المال على المبدر و القشد المساعران ف النهائي سنجیرہ لہجیمیں کہا اور دوسر کے لمجے است سلی کانیا کو ایک جیگ سے آگے بڑھایا اور کھفاصی تیزر ذکاری سے آسے آگے بڑھاتے

باسس دادی میںا ترحلہ کے باوجو دہم اس لیبارٹری کو کیسے تباه كرين محكه وادى توب حد دسيع وعرلين معيني " _ " الليكر نے مند لمح فاموش من ك بعد قدر ع دُر في در الجين الإلها-" بين ديان جاكر ميلَّه كا تُونْ كَالْ مِجْهِ لِقِينِ بِ كَيْسَى نَهُ مِنْ مِيكُ بزرگ سے ملاقات موجائے گی اور دہ تمبیں بیبارٹر دی کا بتہ بھی بتائے م اورسائق یکوئی الیا تعوینه یا انگوهی بھی دے گا کسیم اس کی مدد سے اسانی سے لیبارٹری جاہ کرے سنسی فٹی دالیں اپنے گھروں كولوط عائيس ك و عران في مند بلت بوئ انتها في طنزيد اورسحنت بلجيس كها ، اوراس مأرثا مُنكر بهي أسى طرح سهم كمرضا موشق موكيا مصير يط مادام ساكوري خاموش موني عقى -

منى كايتركى وفتار خاصى تنزيمقى -ادرده مسلسل رخ بدل ريايمعا -

بھی چونک بیٹری تھی۔ کیو بکداس کامطلب تھاکہ کہیں سے انہیں باقاعدہ چیک کیا جار م تھا ربیر فرنا ڈواور کال کرنے وات سے درمیان باتیں ہوتی رہیں۔ کال کرنے والے کا نام جوز ن تھاروہ فرناڈو کو اوری تفصيل تباري تفا رگفتگونتم مونے کے بعد عمران ابھی ہائتہ بڑھٹ کر المانسم اليكوآف كمسنيهي والاتفاكه ايك باركيركال آني تمروع بوكئ اوراس بار کال کمرنے دالا فرنا ڈو کھادہ کسی جبک کو کال کرریج کھا اور يە كال سى كەنائىگرا درساگەرى ئو ايك طرف عمران كے حبيم كاردال ردال يۇ ہوگیا۔ اُسے پہلی بار احساس ہور ہاتھا کہ ان بوگوں نے پہل بیٹی حت چكنگ اور فائرنگ نظام فائم كرد كهاس - إكروه برا و راست دادى كى طرف يط جات توييلى كارط كو نفنايين بي مبط كر ديا جاتا كالختر ہو لے کے با د جد عمران نے چید لیکوں تک شمانسم شر آف ند کیا۔ سکن دب مزيد كجه لمحول تك كوفي كال نه آئي تواس نے أيك طويلَ سانس ليتے ہوئے

" وأكب دارالحكومت علوريم إن كامقابله نهي المستحد مع مع المستحد المستح ہوتے ہادام ساگوری نے خوف ز دہ لھے میں کہا ۔ " خاموسش لبھی دہو " عران نے انتہا فی سرد لہے میں کہا اس كالهجهاس قدر كاط دار كفاكه ما دام ساكوري يك لحنت مهم كمرضعوا و الميكر نقشه نكالو"_ على نيسائيلسيط برين ينظي دوئي ظائيكرے مخاطب بوكركها اور ٹائيگرنے حلدى سے حبيب سے نقشہ

بقوری دیرىبدايك اونچى پېارى كى سائياتى سے كوزكر دو ايك كھلى او فراخ دادى يدبنج كيارخوس عياردن طرف ادبني ادبني بهاطميان كقين يهى ارتاش وأدى كقى حس ك اندروه ايحريمين بيبارشري موجود مقى ر يهال بهنية بى تمراك في يلى كايشرى دفعالا مبته كى ادراس ينج آمار نے لگا ، دواکی جٹان برنگا ہوا میااسانیمدالہیں اب نظر آنے لكاء عمران ميلى كابطركوأسي فيح كيطرت كم جان لكا فيحد كربيم ایک جنان بیمهای کاسیر کے کھوٹ بونے کے نشانات دجود تھے۔ عمران نے مہلی کا میٹر کو چینہ کھوں مگ اس خیصے کے ادبیر معلق کھا۔ اک خيم كے اندر جو كھى ہو وہ باب آجائے يا اس كى موجود كى كاميتہ مل جائے میکن جب و أي مرآمد مواتو تمان في ميلي كامير عقى بيان يو آثار دیا ۔اور بھروہ اورٹائیگر بجلی کی ہی تیری سے نیچے اتر کم ما کھوں میں دیوالور تقام فی فیمیس داخل موت ریکن حمد خالی بط ابوا تقارویل بطب بثرب شرانسميشرا دراسي تسم كى ددسرى منيدى توموجود تقى كين

" بہاں موجد دسامان کی تلائی لو۔ شاید بیبارٹری کے بارے میں کوئی کلیون جائے ہیں اس مشین کوجیک کرتا ہوں رید بالکالی جدید ساخت کی شینوں کا سی سے جران نے لائیگرے نیا طب ہو کہ سنطین کی مشینری کی سینری کی مشینری کی کار کرداری کا میرانی کا میرانی کا میرانی کا میرانی کا کرداری کا میرانی کا کرداری کی کرداری کی کرداری کی کرداری کرداری

ہ آن کردیا ، " میس سینیل ایر بس ایمرا شنڈ ٹک اددر" ____ شرانسر شیت ایک واندا دازسنانی دی ادر عمران سینیل ایر میس کے افغاطس کم یو نک

ار الميرتم نے بيا کا جُرُوحيک کياہے ادور ۔ ۔ اُسی فرنا ڈوکی الڈسٹنا کی کوئی سجال ہونٹ بضیعے خاصوش سے ذباڈ داور اند کے پيان ہونے دالی گفتگو سنتا رہا سزير وزيرد دن رائٹ گئو رائو سنتا ہی ادائی می طرح انھيلا ادبھي تيزين سے شخصے اس دروازے کی طرف وگيا ۔ جن کے سامنے پنجے دادتی چيل و کی تقی شرانسمير الب فلموش محکا تھا۔

 آئے۔ ال کے ماکھوں میں شنین گئیں توجود کھیں ۔ * یہ تو زندہ سب مسلسل ایک لیجمران کے سینے پر ماکھ دیکھتے . کرکیار

م یکھی زندہ میں لیکن خاصے زخمی میں " دوسرے نے یادام میں کھی زندہ میں لیکن خاصے زخمی میں " دوسرے نے یادام اگری کھا گیک اوپر سے مبائے ہوئے تیز لیجے میں کہا۔ میرافیال ہے انہیں اکھا کہ باسے باسے اسے اسے " پہلنے ایک ہیں کہا اوراس کے ساتھ ہی اس نے باعقی میں کبڑی ہوئی جو کہ میں گا کاندھے لیکائی جیسے وہ انہیں اکھانے نے ساتھ کا کہا تھا تو انہیں گوئی "ادے نہیں تھا میں و باسسے لاخوں کا کہا تھا تو انہیں گوئی الدویتے میں کون انہیں اکھانا پھرے " دوسرے نے باسامنہ

بات بوت کہا ۔ " اگر بیات بی پطر تو پھر میری ایک بات مان او ۔ بید فورت انتہا کی ندودار ہے اور اتنی زخمی بھی کہیں ہے ۔ اے زندہ سے چلتے ہیں ، باقی دو کو گولی سے اٹرا دو " __ بھامس نے کہا ۔

س بات تو بہاری تھیک ہے تھامن عورت داقعی فاصی ذور دار مے میکن اگر باسس ایم کو بیتہ علی گیا کہ ہم حرف عورت کو سے آئے میں باقی کو ہم نے جان بوجھ کوگئی مار دی ہے تو اس نے ہمیں گو کی سے افراد بنا ہے۔ اس کے ان تینول کو ہی ہے جانا پڑے گا " بیوٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا ،

م تھیک ہے۔ ایسامی کر لیتے ہیں ریہ دونوں زخی تھی ہیں اور * تھیک ہے۔ ایسامی کر لیتے ہیں۔ یہ دونوں زخی تھی ہیں اور

كانوں ميں مختلف انساني آ دا ذين ميٹرين ا دراس كےساتھ سياس کے ذہن میر جھائی و فی تاری آ مستد انم سد معنف مگ کئی ۔ اس کی انم کھلیں تواس کے ساتھ ہی لور سے جہم میں در دکی تیزلہریں دوڑ لكين عمران نے الصفى كى كونت ش كى كيكن اس كونت ش سے بى: ين احساس مواكداس كانجلاحيم اوردونون بازو حركت كرفيت مو بهر چکے تقے ، ده صرف گردن اکھا سکتا تھا۔ اور در دلمحد بہلمحداس ق تیز ہوتا جار یا تھاکہ آیک بار پھر اس کے ذہبی بیتادیکی نے جبیٹنا شرد كردياتها عران في مركها كمرادهراد حدد مكيفا تواس كسائة بري طرط معے میٹر سے انداز میں ٹائیگر بیا اس اکھا اُدر اس کے ادبیر ساگور^د كالبسم اس طرح بيوا تفاكه ده اوفعي زمين بها وراده على أيكر سي حبم عقى - دونون كي سم يعس وحركت ته عمران في تكليف برداء کرنے کے نئے ہوناف بھنچ رکھ تھے رایکن در د لمحد بہ لمحہ تیزے تيزتر جو تاجار بإلقار اوراس كاذبن دوباره تاريك بوتاجار باستد اس دفت ده تقريبًا نيم عنو د كي كي حالت بين تقاكه اجانك إديرية ایک انسانی آداز سنانی دی ر

"ارسے یہ ادھ دکیھو بہاں یہ تین لاٹیں بٹری ہیں " بوٹ والا تیز لیجی میں بات کر دیا تھا ، عمران نے بوٹی شکل سے آکھو کوئیم بازگیا تواکت دوآ دمی اس گہرے گوھ سے اوپر کنادے کھوٹے نظر آئے ، عمران بوٹسی شخت ذہنی جدد جہدسے اپنے آپ قدر سے بہوئش میں رکھے ہوئے تھا۔ لیکن ذہن تھاکہ بار بار تاریخ طرف چھانگیں لگاد کم کھا، جیند کمون بعد دونوں آدمی گؤھے کے انعا مادام ساگردی کی آنگھیں آب جھکے سے کھلیں۔ اوراس کے اقتصاب سے کھلیں۔ اوراس کے اقتصاب سے کھلیں۔ اوراس کے اقتصاب سے کھلیں۔ اوراس کے گوئیٹ شکر کر ہا ہو.
"ار سے یہ نودس ہوشل میں آئی رضائی سخت جان کورت ہے "
ار سے یہ نودس ہوشل میں آئی رضائی سخت جان کورت ہے "
کے اس کا ذہن یو دی طرح ہوشن میں آئی ارس سے ساتھ ہی دہ

گے اس کا ذہن یو دی طرح ہوشن میں آئی ارس کے ساتھ ہی دہ

گے اس کے بیا ری طرح ہوشن میں اگر این طرح الگر کم بیشن

رح ہوش میں آنے کے ابعد جو منظ اس کی آئکھوں کے سامنے اور اور القاء اس نے اس درد کوٹنا لوگ چیست دے دی تھی ۔ اکوک بطری سی غاد کے فرمش بیر میٹی ہوئی تھی ۔ اس کی جیک شاتری انگرا کیک طرف بیٹری تھی اور اس کا لباکس آد حصے نیا دہ منظم ہو بے موشی تھے یہ ہاں سے کہاں جا سکتے ہیں۔ پہلے اس عورت کو انشائرہ عادیں نے بیلے ہیں تاہم کا ان دونوں کو بھی انتظالیں گے "۔۔
تفامس نے بول انشا دارس آخران دونوں کو بھی انتظالیں گے "۔۔
"ادر کے بھرا بھا دا سے مجدی کہا ،
"اور کے بھرا بھا دا اس مجھا داراس نے عبار کہ ساگوری کو انشا یا اور تفامس تیزی ہے آگے بڑھا دراس نے عبار کہ ساگوری کو انتظالی کہ اور تعرف کہا ہا دور تعرف کہا ہے اور تعرف کہا ہے اور تعرف کے انتظامی کے انتہا کہ کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا ہے

دھنتاجلاگیا۔

۱۲۱ " رک جا دُ تھامن " ___ یک لحنت بیٹر نے تیز لھے میں کہا ۔ " پیٹرین اے " __ تھامن نے مٹرکد بیٹر کی طرف دیکھتے پوئے کہا ۔ لیکن اُسی لمحے میٹرنے یا تھ میں کپٹوی ہوئی مثنین کو کا فریگر دبا دیا را درمشین کئی کی توثیرا اسٹ کے ساتھ ہی مادام ساگوری معرصلت نبطنہ دالی چنوں سے غادگو نج اکتیء دہ لڈکی طرح گھومتی

ہوئی نیچےگری رگزلیوں نے اس کی دونوں بنٹرلیاں ٹھیدڈالی تھیں آ۔ " یہ _ یہ کیا کیا تم نے " _ _ تھامس نے چیرت بھر ہے لیعیس کہا یہ

پہلے تہہارے ان دوسا تھیوں کو گولیوں سے اڈا دیں۔ واقعی بیطر کا خیال دوست ہے۔ اگریم اس طرح جد دہدکرسکتی ہو تو وہ ذیا دہ طوناک ہوں گے " سے تفامین نے شیطانی بھی میں زمین بیریشی گوری ہوئیسا گوری سے مخاطب ہو کہ کہا ، ادرا کھ کہ تیزی سے بیطر کھی چھ غارک دلم نے کی طرف ٹیرہ گیا ،

"اده اده و الماليكر زنده بها درية أس ماد في حاريب بورنهين هم است نهين ماد كلة رده ظالم بني بني بيترسي سري كمرين أسن تھا۔ اورسامنے دو ایحر پینز کھڑے بٹرے شیطانی انہا زمین اُست دیکھ رہے تھے۔ ان دونوں کی آنکھوں میں سٹیمطانی رقص بمنایاں تھا۔

" کک کے کون ہوتم " ساگوری نے افتیا ایس ما کوری نے افتیا ایس علی میں مارکور نہو ہم اور دہ دو نوں قبقہم مارکور نہو بیٹے ہوئے کہا اور دہ دو نوں قبقہم مارکور نہو بیٹے ہے۔

"میرانام تفامن سے اوریہ ہے بیٹر مہم دونوں کوتم فی الحال ابنادوست سیجولور ہم تہیں گوشص سے اکٹا کر پہاں اس کے لائے ہیں ساکہ تم ارسے ساتھ دوستی کا بھر لور منظام و کیا جا کے اسے تقامن نے سنیطانی اندازیں منے ہوئے کہا،

" ششاپ یو نانسنس" ۔۔۔ مادام ساگوری نے غصب بختے ہوئے کہا ۔ اوراس کے ساتھ ہی اس نے محصیت بلائی جون چغتے ہوئے کہا ۔ اوراس کے ساتھ ہی اس نے محصیت کے بلائی گئی لیکن اُسی کمجے بیوسی جبکیٹ اٹھائی اور علمہ ہی مامہ میں مامہ کی کماروں اور دہ چنج تا ہوئی ایک اس کے جسم میر تھامہ ن کی ندور دار لات بطبی اور دہ چنج تا ہوئی ایک طرف بلرط کر ماگری ر

" کتیا کی بچی بہیں نانسنس کہہ دہی ہے" ۔۔ تھامس نے عصے ہوت ہوں کہا۔ اور بحلی کی سی بیزی سے وہ ساگوری میں میں بری سے دہ ساگوری بیچ گھرتے ہی بجلی کی سیزی سے اچھلی اور بھرا تھ کم دوڑتی ہوئی خارک ایک کونے کی طرف بٹر تھ گئی ۔ اس دوران وہ ملح کھ میں بلوی ہوئی جکے شکے کو بہننے کی کوشش کم تی دہی۔ تھامس اس کے بیچھ لیکا ۔

س كئے جيسے ہى متبقہ تفامس سيجيم ت مكرا يا تفامس ا بھل كمرساتھ كھڑتے ویڑ سے محرایا اور دہ دونوں می چینے سوئے اجھل کرنیجے گرا سے میں عاکر نے بیٹ کمان دونوں کی شین کنیں ایک دوسرے سے صبحول سے مکرانے كى وحبس إن كے لم كقول سے كھوس كرنيج ندين بي كرا ھے كے كناد مع بد كركسك مساكوري في تيزي ت ايك ادر تقراعهايا - اور اس کے ساتھ ہی اس نے کہنیوں کے بل اس کو معے کی فاف گھسٹنا فمروع كرديا بنون حونكماس كى يندليون يمسلس بهدر وانقاءاس الخاس كم ذين ميراب تاريكيوں نے جھيٹنا نترزع كر ديا ھا۔ "يەلوگ ئائىكركو بنبى مادىكة رجب تك ساكودى ندره بعدر التيكر بنبن مرسكما المسس ساكوري كفيشة كيسائة سائة مساعة مسلسل مراثرا بی مقی آہی کمجے اُسے تھامن اور میٹر دوان کے سر کراسھ کے كناد عسے العبرتے ہوئے نظر آئے اور مادام سا گودی كے حسم س ميسے بجلی کوند تی ہے۔اس طرح دہ ایک جھٹلے سے متبعی ا در کیک جھٹینے ين أيك بارميم اس كاباز دلهب رايار ا درسيقرا يك بأر مجر تقامس کے چہرے سے ککرایا - اور تقامس يم باديور حينا سوا المطاكم نيح جاكرار مكرأسي لمح بدط فيهاناك كان ادرده أوطع ككنارك بريره آفين كامياب بوكيا-دیم آتے ہی وہ مشین گوا تھانے کے لئے صبے سی تھکا ساکوری کے إنَّة من ايك ادريقر آجِكا تقار ادريم جيسي بي يدير كالم تقشين كن يد اساكورى كاباند دايك باديم لهوما ادراس بارستم تفيك بيط ك فی ہوئے ہمرے میر طاا در دہ کیتی ہوا دہیں مثبین کو کے اوپیر کرا۔

كى موت بر داشت نہيں كوسكتى . ___ساگورى نے مك لحت چين مون كهاد ادراس ك سائقة باس كالتكليف كي شدت سيرسخ جرو تىزى سے غصے كى شدت سے كيوكنے لكا - ايسامحسوس موديا كھا . جیے ٹائیگر کی موت کاس کروہ این تکیف صول کئی ہور دوسرے مع وه جلي كي سي تيزي سے است حبم كوكھيٹي سو في غادكے دلك في كى طرف كفيكنے لكى - اس كى بنائرايوں كے خون بهد دلم تقاليكي اس وقت أب كسي جيز كيدواه منه كقي ع نيتي بوكي اوركفستي بوكي ده جب غاد کے دیا نے برہنج تو اس نے کھدد رایک کراھے کے کنا در انہس کتے ہوئے دیکھا۔ دو ہوں کی بشت غاد کی طرف تھی اوردہ کاند سے سے کنیں اتارہ ہے تھے ۔ ساگوری ایک نمجے کے سزاروی سے یں سجھ کئی کہ ظائیکر اور عمران دونوں اس کیلسے کے اندر بیطب ہدئے یں-اس فے تیزی سے ساتھ پاسے ہوئے پھروں میں سے ایک ایک بیتران ادر بادج دشدید ترین تکلیف کے دوا کا کرمبھ كئى اس كے ساتھ ہى اس كے علق سے زور دار آواز نكلى " دك جاؤر دك جاؤر مت ماد دا نهين "___ ساگورى نے بينجة ہوئے کہا۔ اور دہ دولوں جن کی انگلیاں مشین گنوں کے ٹیکروں یہ مرکت کرنے سی دالی تھیں ساگری کی آدازس کدلا شعوری طور بروط ادراسی کمح ساگوری کے دونوں مازو کیلی کسی تیزی سے مركب ميں أے واس سے مائھ ميں موبود ميقر آدك سے مكلنے داك كوك كي طرح اڑ ما ہوا ملك جھيكنے ميں تقامن كے جم سے یو رہی قوت سے نکرایا اور وہ دونوں چونکہ مرکم پیچھے دیجہ سے

Scanned By Wagar Azeem Paßsitanipoint

مکاکمشین گئی کابٹ پوری توت سے تھامن کے سے عرایا اور تعامی چینتا ہوابٹ کرایک بارپھرنیچے زمین بیر کرا ۔ لیکن نیچے کرتے ہو ئے تقامس نے دونوں یہ لورائ تو ت شکے ادرسا گوری بری طرح بیجنی بوني ادرار حكنيال كماني مونى دوتم ددرجاري ييكي اس نيمشيري الم تقد من الحدوث على مساكوري كاجم عيب الكاسا كوري في مشين كن كارخ حم كوسميت كراديركو الخي بوك تقامس كاطرف كيا ادراس کے ساتھ می نضا متین کن کی تر ترا من اور تھامن کے حلق سے نكلنادالى بينوں سے كو نج اللقى كوليا ن سيدهى تعامن سر سين محكما ئى ئقين ۔ اور دہ چنجا ہوا لیڈ کی طرح مکموما اور پیرلیفیات پریمبی گولیوں كى بالركهاكركسي مرده جيسكلي كى طرح ينع كرار ادر في فن وحركت مو گیا بساکوری نے اپنے حتم کوتیزی سے گھایا ادراس کے ساتھ ہی ده الفكمبيرة كى - أساب ليطرى طرف عنظره عقا يكن بيراس بار کرد هے باہر نہ آیا تھا۔ ساکوری تیزی سے کھٹنی ہوئی کو ھے کے کنارے کی طرف بڑھی اور پھراس نے جیسے ہی جھانک کرنیچے دیکھا توویاں عمران اور ٹائیگر کے ساتھ ہی میٹے بھی اوندھے مندیٹے اسوا تھا ماس کا مرایک بڑے سے پیمرے کلما یا تھا۔ ادر پیمرنون آلود مہور یا تھا ادر میٹر كاسر درميان سے اس طرح كھل كيا تھاكداندر موجود مغز بھي نظر آر أيآ مولاً ميرك الماليكركو ارف يطفي مير بوتي وي يه كيد مكن ب ساكرى نوك طويل سانسليت بدك

كها وليكن أسي المح السع زور كا حكم إيا و مكرساكو وي في جلدي اليف

نیچ گرتے ہی اس نے بحلی کی ہی تیزی سے اچھل کر کھڑے ہونے کی كونتش كى ليكن يونكه اس كاايك بير كوف هے كنا دمے ك اندر كيطرف مِلاكيا تفاراس لي جطك ألفي كو كشش كرا بهابيطر كفومتا بوااور جنيابوا كرمصين ليثت كبلكما ادراس بادده اینے ساتقدد باره ادیرکوآنے کی کوششش کمتے ہوئے تقامن کو بھی سائھ لیتا گیا ۔ ساگوری نے ایک بار میر تیزی سے كهنيون كي الكوه كالمرف كعطن شروع كرديا . أورجب ده منين كنول كے قريب بنجي أسى المح عمامس معى حيلانك مكاكماد بر چرطا- عامن كيرك يخون بهدر لا كفا ادرده انتان وحشت دده د کھائی دے رائع کھا -اس نے پوری قوت سے الت مارى اورساگورى جېنى موكى الط كربلوك بنى موتى بوكى جت موكى . اور تعامس نے اس بار بجائے شین کی اتفانے یا گلوں کے سے اندازیس ساکوری کی بیلیو ن دوباره کمرلورهزب لکانے کی كو شعش كى سيكن ساكورى نفسجلي كى سى تيزى سے دونوں بالحقول سے اس کامیر بکیٹا اورایک باریم کقامس ٹمری طرح جینیآ ہوا بیٹ کماس کے ادیم سے گرز تا ہوا دوسری طرف نمیں ہدگرا۔ اس سائقہی ساکوری کانسم تیزی سے پہکو کے بن بیٹا اور پیرجس کمے تعامن نيج كركم عظيس اويوكو الطاساكوري مشين كى دد اذ ل المعقول سے مکولوک مقی ر تھامن متین کی تھیننے کے اے اس پر جهيشًا مكرساكورتي في مشين كن كابيط ادبيركرديا ادرمشين كن كيال زین به چونکه لک گئی تقی راس ایئے دہ سیدھی ہوگئی تقی راس کا نتیجہ:

می کمخت اس طرح الله کم مبیرگیا جیسے اس سے جہ میں سبزگ کیگ پوست ہوں ۔ اس س س ساگوری تم تم اوہ نمران صاحب اس ٹائیگرنے میں سے بلان میں ساگوری اور عمران کو دیکھتے ہوئے کہا ، کم میں نے تمہیں جرائے سے جوالیا سے دیکھو میں خود مررہی ہوں ممرت تقی اور اب وہ زمین پر پلے می بری طرح کا نب دہی تھی ، اوہ ادہ سے ترخی اور ۔ . . ، سٹائیگرنے یک لخت اوہ ادہ ادہ سے ترخی اور ۔ . . ، سٹائیگرنے یک لخت

ر مرادہ میں اور دست کی اور سے استانیوسے یک عقد اور کہا اور دوسر کے بلے اس نے بحلی کی میتری سے ابنا ہے ہو اسمری طرف تھایا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے حبم بر موجود ایک فی الدکوسالکوری سے حبم بر اُسی طرح بھرہ موڑ سے مواؤ سے اُل دی۔

میں نے تہ ہیں جالیا۔ تم پھر مور ظالم ہور مگریں نے تہ ہیں جالیا اور کھر دہ اگوری کے حلق سے نکلی ہوئی آواز ڈوبتی جارہی تھی ۔اور کھر دہ اموش ہوگئی کے طائیگر بجائی کی تیزی سے مطرا گواس کے سریں افقد رستے درد قعا جلسے اند رجوالا مجھی مسلسل بھورٹ ریا ہو ریکن افتری سے انتظا درساگوری کو بھلا مگتا ہوا سائٹ پڑے ہوئے اور پر جمیسٹ بڑا۔ اس کے اندازیں بے بیناہ و حشت بھی یہ مناکا سنت رہے ۔ عمران صاحب زندہ ہیں "سے طائیگر نے الن کے سینے ہو کی تقد رکھتے ہوئے ایک طویل سانس لے کہ الن کے سینے ہو کی تقد رکھتے ہوئے ایک طویل سانس لے کہ

آب كوسنبهال ليا بهونث بيني إبده المراحظة اور ككسية سيسانداز میں اتر نے لگی ۔ لیکن جو تکداس کا نیلاحسم مبکا دموکیا تھا ۔اس لئے وہ ا بینے آپ کوسٹیموال مذسکی اور دوسمر سے کمی پنینے ہوئے نیچے گوسے یں اس فرح حاکری کہ اس کی د دلوں زنمی سنیٹر اییاں ایک با رہیم ٹائیگر كے سم ميما بيس ايك لمح كے لئے توساكرى كولوں محسوس وا مے اس کا ذہن تاریکی کی اتفا ہ کھرائی میں ڈوب رط ہو۔ مجھ ٹائیگر کو سیانا ہے ۔ ٹائیگر کو نبیا ناہے "۔۔ اس کے ذہن کے اندر حخ مبيي اوازا كمرى ادراس كے ساتھ بى ذهبى بيد جھاجلنے دالا اندهرآئيك لحت اس طرح دور موكيا جيسيكسي نے كھپ اندهيرے يال يك لخت سرج لائث ملا دى دوراس نے ملدي سے اپنى دولول فالكين فائيكر كے جم سے مثابين اور بيونا ئيكرى طرف دخ كرك اس نے دد نوں مع مقوں سے السیکر کو صفحه ورناشروع کر دیا۔ "بوشى بن أو لائكر من نهبن مركة أيم نهبن مركة بهوش سائق نېرياني اندا زمين ديخا نشروع که ديا - په شايداس کے جذبے کی تا نیر تقی که بک لخت ٹائیگر کے علق سے کراہ سنائی دی ادراس کے ساتھ ہی اس کے حبم میں حرکت سی محسول ہونے لگی ۔ " طائيگر طائيگر ____ بلدي موش مين آجا دُ- ساگوري مرسكي ہے تم نہیں مرکتے - بوٹن میں آؤ ا بذيا في اندّاز مِن چينتے ہوئے ٹائيگر كو دونوں إلى تقوں سے صغيمو ثرقي ه یا در دو مرسے ملح النیکر کے جسم میں تیز حرکت موتی اور دہ

اوری کو لے جاتے ۔۔ لیکن ساکوری بہاں موجود سے تو دہ دونوں ہاں گئے " _ عران نے بوئک کر دی تھا۔ "كن دونون كى بات كررسے بين اب ديسے بهان ايك ايكريس الاشتى يوجود سے مانخلنے كہاں سے الكياسية والكيكر فرحرت بعرب الحدين كها ادرسائقي اس في ايك طرف

مدمع مندمة ي لاستن كيطرف اشاره كرديار اده مد بدطب - اس كى لاش كاسطلب كراكورى في أت ل كسب مقامي كوي اس نے مار دالا بوكا - اده اكر داقعي ايسا مع توساكودي نعيم بيضميرت إيك بهت بدا اوتهدا تارديلمي منیں اینے آپ کو زندگی مجرطامت کرتا دمتا "عران نے ب طویل سانس پیتے ہوئے کہا ادرسائقہی اسف این ہوش ل آف اور عير ميراور مقامس كراسه ين اترف اوريم بهوسى مع عالم مين سي موتي ان كى باتين دومرادين توطائيكر كاجهره بلى كول أا- ده مجمى يقينًا سأكوري كيهمت اوريو صليسه متاثر بواتها-ساکوری کی نیٹرلیوں سے خون بہدر الم سے ۔اس کی مبندی کمدرورنہ مرحلت کی مبلدی کرو " عمران نے یو نک کرکها اور انگر كرك الكوري كي طرف بيره كيا - اس نے مائقوں سے اس كي نياليوں الوجود نون صاف كرناشروع كرديا

اسے کولیاں مادی کئی ہیں عمران صاحب السے المائیکرنے دخوں **کی اوعیت دیکھتے ہوئے کہا۔** بطريان ع كي بين معلى في سواليد الع مين اليهاء

سے جران کے سینے میرالٹ کرنی شروع کردی ۔اس کے باتھ بوق رقاری سے جل رہ سے اوراس کی نظری عمران سے زر دبیات ہوئے بھرے براس طرح جی ہوئی تقیں جینے اس کی کل کائنات اں چرے مک ہی معدد ہوکر رہ کئ ہو۔ اس نے ساکوری کی طرف درائفي توجه نددي تقى بيندلمون كى النش كے بعدعمران كے جهرے يرموجود زردى ني وكل سويانا شروع كرديا فالتكرك والفول يل ادر تزی آنی کی - ادراس کے باکھ اس دفت رکے حب عمال كرملق ب كراه تكلى أوراس كم سائقهى اس كى الكوس كفي كفل كيس كين كين الم كي المنظري بالمراح بوشديد تكيف كالأراقي عران صاحب مشكر مع آب كوموش الي درند..... الكرك إلى اندادين كهاجي اكرعران كوموش فداما والالكر ابنا مربعي كسي يقرس ماركم خودكش كماليتاء " در منه تم الحبينان سے وداستاد كادرجه عاصل كرك ساكور؟ كوشاكرد بنا ليت رادے اده ساكوري كہاں ہے "-عمران ہونٹ کھنیج ہوئے کہا رہی ساگوری کا نام لیتے ہی دہ بونک بڑا اُ ہے نیم تنے ہونتی کی حالت میں بیٹر اور بقامس کے درمیان ساگھا کے بارلے میں ہونے والی مالیں یا داکئ تھیں۔

' بہیں موجودہے۔ اس کی پیٹالیاں زخمی ہیں۔ وہی تو مجھ ہوتا میں لائی ہے : "اللّٰ کے مند سناتے ہوئے کہا۔ "ادەادە كاشنى بىر بىيە ئىن نەمۇنا توس دىكىھناكەدە كىسے

" جی ہاں۔ کولیوں نے کوشت بھالادیا ہے " بائیگر نے کہا ادر پیرڈ محوں پیاپی تیمنی پھالا کر ہیں ٹیر تی کہ دی کہ دی ۔ " سپیر ٹیری پوزگشن میں پچاہ ہے اس سے ظاہر ہو تا ہے کہ یہ ادب سے کرائے ۔ اس کا مطلب ہے ادبید زمید سن جنگ ہوتی ہی ہے ' عمران نے اپنے آپ کو اٹھ نے کو سٹسٹن کو تے ہوئے کہا کی اس کا مرت ایک با ذو حرکت کرد کم تھا۔ حب کہ دو سمرا اسی طرح میکا متھا۔ "عمران صاحب آپ کو اٹھنے میں تعکیف ہوں ہی ہے ۔ میں سہادا

ديتا بهون المساكدي ليتواني فيمن مها وكرسا كوري كي ينظر ليون کی بیٹے سے کرچکا تھا۔ تیزی سے عمران کی طرف چھکتے ہوئے کہا "میرے دائیں باز دادر دیڑھ کی بڑی کے جوڑ ڈس کوکیٹ ہو گئے ہیں۔ ایساکرد سیلے میرسے دائیں بازو کوسیدها ادیرکوا تھاؤ۔ ادر مركب سے جھكے سے دائيں طرف مورد ديدايد حب في وجائے كا عران نے موسط بعنی بوئے کہا ادا ایک کرعران کا باذو دونون بالحقول مين مكيط اورأسه آمسته آمسته اديركوا تفلن لگاء عمران سے موشط تھنے موتے تھے۔ ا كبسى اب دائيس طرف كو تعبيما دوم عمرا ن نبي بعضيم بعضيم اندازىي كها واود فائتيكم نع بازوكو دائين طرف كو صفحا ديا ملكى سى كف كي آداد سنائي دي -ادرع أن كي بيناني بين سي موكي لیکن اس کے ساتھ ہی اس کا باز د موکنت کونے لگ کیا ۔ " اب مھے او ندھاکرو - اور دیڑھ کی بڑی کے سب سے سیلے ہ

زمین برر <u>کھنے کی کوششش</u> کی - اس کی دو **نو**ں ٹائکیں بالکل سید**ھی** رو جكيط ك اندر والا وركيم حكيث كواس كي تمريم كييلاكم اس في تقين اس مع ايك باريم كماك كي وانساني دي اوراس بار مرا با ذو بھی مول کر جبکے ط اللہ الحالف کی کو شش کی۔ جند عمران ایک جھٹکے سے سیدھا ہو گیا۔ دوسمرے کمح اس نے اچھل ول كي كوث من مح لبداس في دونون بازوجكي مح اندوال باری باری ایسے دونوں کھٹے ادیرکوا مٹائے ادرپیراس طرح کھڑ المرایک بار مرا تعمین سند کین ادرسالوری کوسیدها کرمے اس ہو گیا <u>صبے اسے کچھ ہواہی منہو</u>۔ في حبكيث كي دونوں سائيٹرين ادبيه كوھينچين ادريھ النہيں النھا كم ىيىنىيىنى ئىسىنىيەتىنى ئىزىنى " ساكۇرى كوانىڭاد اورادېرىل<u>دا" ئ</u>ىران نے مۇكر ئائىگۇت مح اس في وله والمرحكيف كي بن بندكم في تمروع كرديم م ب سادے بیش بند ہوگئے ۔ توعمران نے آنکھیں کھولیں اوراٹھ کمہ سس ساگوری ، شائنگرنے آنکھیں نیچے الرابوكيا بهراس في تعبك كمرساكوري والطايا ا دراس ايت جھکاتے ہوئے کہا۔ اندسے بر لادکروہ کوشصے اوید کی طرف جانے دالے راستے "كيامواساكورى كو"___عران نے پونك كريو جهار في طرف بشهدكيا ر ٔ وہ — دہ عیاں ہے - میں نے اس بیانی مبکیٹ ڈال دی مع بہاں تھی ایک لاکش ریشی ہے۔ عمران صاحب اورسامنے مگر " _ ٹائیگرنے اپنامنہ دوسری طرف کرتے ہوئے ولى غارب يهال كر كھيٹ اورنون ك نشانات بھى ين بشين كسي اسطرح بكلات موت كهابطي أسسديات كسف بوك انتهائ مع موجد بن " فائتكر في عران سي كره هس بالبرات بي سے دیورٹ دیتے ہوئے کہا۔ أده برنفيك ہے۔ بين اسے جكيث پہناتا ہوں يم ادبيره يو ا یہ کارنامر بقینا ساکوری کاسمے اس نے دا تعی بے بناہ ہمت، عمران نے کہا ، اور ساکوری کی طرف بٹھ تھ کیا ، اس نے اپنا من فيادرو صل كام ليلب - درساس كعزت كساته سالة دوسرى ون كرك ساكورى كرسيم بديدى بوتى المكركي جيك ودون کی زند کی کا خاتم لفینی تفاریس است غارمیں مے حلتا ہوں۔ المفاق أوديم أس ايك طرف ركه كراس في كهين بندكين- اور ادهداده حیک کود اکمیانی مل سے توزیادہ بہتر سے تاکماس کی پھردونوں مائقوں سے ساگوری کے حیت پڑسے ہوئے جیم کو موڑ مربيدُ يَج بوجات " على فانتها في خيده لهج بن كها-ورقائيكرسر ملامًا موا اس طرت كورفره كيا جدهر ماكمف كمرن سے كراكس اونده مندلثا دياراس كالبداس الأكييس كعولين ادر حكيث المفاكراس في السي كهولا ادر مبيل كريط ساكوري كاليك النے دالی خون ماک تباہی سے آثار پھیلے ہوئے کھے ر

پریا کہ رکھ دیا ۔ میری مقامسی کہاں ہوتم دونوں " ایا کک باہرے ایک پیخی کی کا دا زسنائی دی۔ اور ٹائیگر نے بڑی احتیاط سے چھاگل ایک ندر کھی اور کا ندھ سے تکی مہوئی مشین گئ آثار لی ۔ مہلاک مذکر نا صرف قابویس کرنا " یے عمال نے سرگو شیا نداز میکہا ۔ اور ٹائیگر سرملاتے ہوئے کہ کے بڑھا ۔ اور پہلے اس نے سر

مرتکال وجوانکا در تعیرایک بھٹکے سے بام نکل کیا۔ جند کمحوں بعد مرسے کسی سے بینے اور کرنے کی آواز سے باتی دی ۔ اور عمران نے اگوری سے مند یو کھا ہوا کے تعرفهال یا ۔

من سی کی ہے اس ساکوری نے ماتھ سیستے ہی ہی ہے۔ منطراری اندازیس پوتھا۔ اون عمران سکوادیا

مار اده رئے کہ ہے۔ اس بقر میں ندی توآئی " سے ساکوری نے الم میشت ہوئے کہا ۔

ه مربیعے ہوئے ہوئی۔ * ایسی دیسی نم میں تبدیل ہو حکا ہے ' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ماسی ملے ٹائیگرایک انیکری کو کا مذھے بھ

لدے اندداغل ہوا ۔ " بیلیفیٹا ان کا بالسس ایر ہو گاجوان کا پیتہ کرنے آیا ہوگا ۔ مرتو

114

نہیں گیا " ۔۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا، " نہیں میدد مری طرف منہ کئے کھڑا تھا میں نے اس کے س میرمشین گئ کا برط مادکر ہے ہوش کد دیا ہے " ۔۔ ٹائیگر نے اہم کو نہیں میر لٹائے ہوئے کہا ،

" تَسْرَمْ سے منرجیلے کی کھڑا ہوگا کہ کیا ذما ندا کیا ہے کہ اب ٹائیگر کو بچانے کے لئے ٹائیگرس کوعدد جہد کمرٹی پٹرتی ہے۔ درنہ پہلے میرکام ٹائیگر کے ذمہ ہوا کہ ناتھا "سے عمران نے مسکرلتے ہوئے کہا

'' مم ہم ہم ہیں نے طائیگر میر کوئی احسان نہیں کیا عمرا ن صاحب مید تو میرے دل کی آداز تھی ساگرٹائیگر مرحباتا قومیں بھی زندہ مندمتی" سے ساگوری نے فورًا ہی جاب دیا ادرطائیگر بھی جونٹ بھنچے گئے رحب کے عمران کھلکھلا کہ منس پٹیا۔

" انوعم نے الساکون ساتیر دلیا نبعے تم سیکر طامردس کی جیت ہم سیکر طامردس کی جیت ہم سیکر طامردس کی اللہ دہ اللہ کی اللہ

اور آئے تھے کیو کد ہو کھے ساگوری بتاری تھی اس لحاظت داقعی ساگوری نے اپنی جان پر کھیل کہ ان دد نوں کی جانیں کیا تی تھیں۔
" آئی۔ ایم سوری ما دام ساگوری سیس بہیٹ بہہادا ممنون رمہوں کا کہ کہ مہادی مہمت ادر جو صلے کی دجہ سے جمران صاحب کی جان کھ گئی۔ یا گئیگر نے جان کے اس فقر کے پیر ہے اختیاد سے کوان کا ایکورک کے دان میں کھی کہا در جمران کا ایکورک کے اس فقر کے پیر ہے اختیاد سکو آنا ہوا ایمرکی طرف بڑھاگیا۔
" اور مہادی بیر سے ساگوری نے دانت کیکھاتے ہوئے کہا ۔

"ميري توت سے تو خير كوئى فرق مذبية تا تھا۔ تيكى عمران صاحب

کواکر نعا سخواسته مجه موجوا ما توسیحیو پوری انسانیت بی مرجا تی بین مهمها استیکی میں جا ب دیا۔
مہم اما مسکور میں اسے طالگر نے بیٹ سے جذبا تی لیجے میں جواب دیا۔
ادرساگوری کی اسکیمیں چیرت سے کا فدن سے بھیلتے کئیں دہ اس طرح ٹائیگر کو دیکھ درس چیسے است یقین نہ آر کم ہو کہ کوئی آ و می اس صدیک بھی دوس سے سے مقیدت کا جذبہ دکھ سکتا ہے ۔
اس صدیک بھی دوس سے کے لئے عقیدت کا جذبہ دکھ سکتا ہے ۔
میں سیم خوش پریٹیا ہواا بر کما کا ادر دہ دونوں ادھر متوجہ ہوگ رسی میل بہتے گیا ۔ ایم کو ہو تن آر کم عظم ایما و میں بیر مطابقا

من المناس عليات الماس من المناس المنا

میکن عمران نے سرا مفاکراس کی کردن بدرکھ دیا اورسائق سی شانگ موڑ

وى - المركا الهيا بواسم يك لحنت ساكت موكيا - ادراس كاجره

تىرىسىمىغ بېرىنے لگ كىيا -" بولوا يېر رلىيا دىرى كہاں ہے " — عران نے غرائے ہوئے چھيا ر

مم مم مر شعر منهي معلوم "ساير كعلق منوفرا قيدي المانكلي -

" سے معلوم مے جلدی بتاؤ" عران نے انگ کو دراسا

و نف __ نف__ فرنا دو که معلوم بهوکار ده لیبار شری بین کام کر مليه" ___ ايمركآداداً سطرح بكلي بيده منع كعالم ين بول را موراه رعران فالك كوكافي والس مورليا-اسس المركى

من طرح إسكاميد ودنه بهيشرك يضاس أديت ناك مكيف كا شكار دموكے مذمر كو كے ندجى كوكے اسے عران نے سرد ہجے

'' فف<u>ہ ن</u>فف<u> نونا ڈو ایکی میں ہیں ہ</u>ے ۔اس نے مجھے كالكوك يهان داكم برساف كالمطاع الما عن داكم بمساديت ييراس ني كهاكمين آدمي بهي مريهان عرالاادراس سے ساتھیوں کی لاشیں تلاست اور ان اوران کی موت کی تصدیق

كى ديدرك كرون ريس فاين دونون سائقيون بيراورتفامن كويها ربعيجا ميكن حب كافي ديرتك ان كيطرف سے داور طي مذمي

تيزى سے بگرة تى ہو ئى حالت سنجعلنے لكى ر سنواير ورى تفعيل بتاؤكه فزاده كهاب ادريهان

تومیں غود ان کا بیتہ کم نے ہم ان کیا است ہوئے

م أسيريس اطلاع ديتم يا و معسمران

" ين فك فركونسي كالمرانسية ساكفك إيا مول مكر ، ا امیرے دو بتے ہوئے لیجیں کہا کیونکہ عران نے اناک کومرواٹانا فروع كرديا تقا-اس كسابق سابقا بمركاجهرو تيزى سے بكرو كا ماركم تقايم عران ني ايك جيك سي تألك كوادرزياده مورا والمركي منب في أيك حبوث اليا - اوراس كي المهين اوير كويوهم م بع نور وكين عران فيرسا يا دريو وها كرايركي لباس كى تاشى لىنى تىرد ع كردى رىيند كمون بعدده اسك كوڭ كى حبيب سے آیک جھوٹا سا باکس کال چکا تھا ۔یہ دا تھی فکسٹر فریکونس کاٹرانیمٹر

اب تم دونوں خامونش مہو کے "عمران نے موکر مساکوری اور ثائيكر في مخاطب موكر مرد لهج مين كها - ا در يعر ماكس ميموجود الك بين مركب كرديا ردوسك لمح بين كاديرالكامواليك جيونا اسابلب تیزی سے جلنے بھینے لگاء اور باکس سے کلی ملکی روں زوں كي آواز س يكلنے لگيں۔

مهلومهلو ___ابمر کالنگ ادور <u>"_عران کے علق سے</u> ایم كى إدا زبكلي ادرسا كورى بمرى طرح جونك كوعمران كود يكف ككيف مے اپنے کانوں میلقیں شار لا بورنین ٹائیگر کا تہر واسی طرح

کیں __فرناڈ والمنڈنگ کیارپورٹ ہے ادور اے جند لحوں بعد ہی باکس سے فرنا ڈوکی تیز ادر قیم جش آ داز سنائی دی۔

18.

" باس ، عمران كوتلاش كولياكيا سے راس كا سابقي مرد اور عورت تو ہلاك ہو بيك ميں ليكن وہ زندہ ہے - مكر شديد زخى حالت ميں ہے اب كيا حكم ہے اودر "مجمران نے ايم كے الج بين بات كوت جوئے كہا ،

" زنده مید اده کاڈ ابھی تک ذندہ ہے راسے فوڈا کو لیسے اڈا دداد در " ۔۔۔ دوسری طرن سے فرناڈد نے چینے ہوئے کہا ر اس کا نداز الیسا تھا جیسے عمران کا ایک لمحہ مزید زندہ دم نااس کی موت کا باعث بن مبائے گا ر

" آپ کہتے ہیں تو میں گولی مار دیتا ہوں۔ ویسے اس کی حالت بے صد خواب. جیہ دہ دہ دہ مور ذیدہ دہ دہ مور خواب میں نے جواب کی مار دیا ہے اس کی کار دیا ہے اور باس میں نے جواب کی جوبڑ بڑا مہٹ سنی ہیں۔ اس سے میں ہیں سمجھا ہوں کہ دہ لیب ادشری کے اندر کوئی خطوناک میں بنجا بچا ہے ادہ ویسے سال او جو کی از کارٹ کے موال او جو کہا ہے ادہ بال کو جو کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔

" لیبارٹری کے اندریم پہنچ کیا ہے۔ ادہ ناممکن یکواس کور ہاہے دہ لیبارٹری کے محل دقوع کا تو باس جیک ادر میچ جیکارڈ کو بھی طر نہیں تھا۔ اس دقت ھوٹ میں اس محل دقوع کو جانتا ہوں، تم ہر حال اُسے کو لی مار دو۔ تاکہ اس کی موت یقینی ہوسکے ادور " فرنا ڈوکی تیز اواز سنائی دی۔

میزادار سمای دی. "کھیکہ ہے باکس اسے کو لی مادنے کے بعد میرے لئے کیا حکم ہے اوور " عمران نے ہوسٹ جباتے ہوئے کہا،

تم دہیں مٹرد میں خودار ماہوں میں اپنی انکھوں سے اس عمران کی لائٹس کو دیکھنا چاہتا ہوں اس کے بعد ہمارے پہاں مہنے کاجواز ہمی نعم ہوجائے گا۔ اس نئے میں پیک اپ کا آدڈر نے مدن گا۔ تم کہاں موجود ہو۔ کیا بیس کمیپ کے قریب ہواود ر "____ فرناڈ درنے کہا ۔

م تھیک بید بیں آر ماہوں متم ہمرحال میرے آنے سے بیلے سے گلیوں سے بعد فران و دوراینڈآل ، فران و دف تیز سے گلیوں کہا ۔ اوراس کے ساتھ ہی ٹرانسیوسے دوبارہ ملکی ذوں ملکی آدوں کی آوازی نکلنے لکیں۔ اور بات جیت کے دوران متفا جلنے المب دوبارہ علیہ بیخے لگا ، عمران نے آیک طویل سانس یلتے ایک طویل سانس یلتے ایک شانمیڈ کا بین آف کردیا ۔

 ابتیں بنارہے ہو السب ساکوری نے کا ملے کھانے والے لہج میں کیا ۔ " تمهادس الطعنوست توبهتر تقاكم وت بى آجاتى دواسا كام كرايا-عذاب بين ڈال دياہے "__ ٹائيگرنے بڑى طرح بعنجلات بوئ وكالح بين كهار "داه كياشانداد وائيلاگ بين بالكل ميان بوي عيد بهروال م دونوں ابھی ایسے ڈائیلا گڑ کی مزید پر مکیش کرو سیس اس فرنا لاد کا

بيتركرون - اليها منهوكدوه بينج جائ اوريم واليكاكبي بدكت ره ماتیں" - عران نے مکراتے ہوئے کہا۔ اورتیزی سے مرکم عادم والح في طرف برصف الكاء

عران صاحب آب بهان ركين مين جاكراس فزنا دوكول ٢ نابون المكرف تيز الجين كها ادريواس يهل كه عران كوي واب ديتا ومجلی کی سی تیزی سے دوڑ تا ہوا فارے د الے سے باہرنکل کیا ر المنكائ سي أس البنا المناس كولى ادديتي بيرتوانسان تیں ہے "__ساکو دی کی آواز سنائی دی۔ بیجے ہے ظاہر

الکے دہ بمری طرح دانت میس دہی ہے۔ میں نے پہلے بھی تہیں کہا تھا کہ یہ ٹائٹگرے۔ تم اسے خواہ خواہ الان بنان يرتلي موى مود بهروال الشف كي وسفل كدد ورند مى مىيى تىرىن بهان محدود نا پرسے كا"__ عمران نے مولكم الكودى كى طرف بط عقة بو ئے كہاء اورساكورى نے سرمالك المن الله كم كاوس مولى كى كوشش تفروع كودى عمران ف الكرام الم الم الله اد ع كركم الرديا ساكورى كرب

" ين بهاد سر له ين من مات كرسكتا بهون وبشر فيكد الكيكرات پندکمے و سے عران نے سکراتے ہوئے کہا۔ " يدكها ل بندكو ف كا - بية بنهن كامنا فهواجه "-

روری سے معمد بیاسے ہوئے لہا۔ "جنگل کی مٹی ہوگی ۔اس سے تمہاری قدر تہبی کرریا بہرحال او ساگوری نے مند بناتے ہوئے کہا۔ تم بتاؤر تم كلري موسكتي مويا " ___ عَمران في مسرات را ا ہوئے کہا رجب کہ ٹائیگر موسط بھینچ ظاموش کھڑار کا ۔اس نے عران یا ساتوری کی بات میرکو می تبصره مذکیا تھا۔

" يا كاكيا مطلب _ كياتم مجه بيهي جهود كم جاناها مت ودا سالادى نے چونک کو کہا۔

" ظاهر بسم بين ادركيا كرسكتا مون-العبدة الكرمام بعد تومها سائقديهان بلغوكم بمتهادي فدمت كرسكتاسيم السيساع إن مند سالت موت كرا

مسهدى عمران صاحب مجهست السي اميدينه وكعين ويستحق ت اپنے سائھ للك كري تي ورندين تواسے ساتھ ك كابھى قائل نەئقا "_ شائيگرنے سردا در دد كھے ليجے بين سيارا جواب دیتے ہوئے کہا ہ

میں ساتھ مذاتی تواب تک تم قبر میں اتر بھے ہوتے ہو ہوا تقديل كشه مين مردد ل كاطرح البقال بج كمي مع أواب تے ہوئے دوبارہ چلنے کی کوشش شروع کر دی اس کے چہرے اب مسرت کے ساتھ ساتھ گہرے اطمینان کا ناشر موجود تھا ر



کمی بے کادردازہ ایک دھاکے سے کھلاتوسلہ بٹری میرنے پیچے بیٹھا ہواچہ ڈے جبڑوں اور بڑے سرحال کیم شیم ادی ہے اختیار بچنک بٹرا رمیز بیر موج دشیب لیمیپ میں رہا تھا۔ ادراس سے ساننے ایک فائل کھلی ہوئی تھی ،

اوراس سے است ایک فاق تھی ہوی کی ۔
" باس باس ۔ ایک حرت انگیز خبر ہے آپ کے لئے "
اور دانے سے آپ الجھ ہوگے بالوں دالے نوجوان
افرانتہا کی مرجوش لیجے میں کہا ۔ اس نوجوان کی فران بیٹ نی اس
افرانتہا کی مرجوش لیجے میں کہا ۔ اس نوجوان کی فران بیٹ نی اس
افی ذیانت کا بیتہ دیتی تھی ۔

"سمى بيرت الكِرْ فَرك يد مطلب بوتات مرفى كمم اس طرح المستقد الكرة المادة المستقد الدرة جاد المستقد المدرة المدرة

پرتکلیف کے شدید آ تا داکھ آئے اوراس کا سبم او کھٹانے لگا۔
" سمت کو د تم آوانتها کی موصلہ مند ہو۔ تم نے جس طرح بیٹر اور
عقامی کا فائم کیا ہے۔ اس سے میرے دل میں تہا رہی ہے صدفہ
بیدا ہو گئی ہے۔ ہم واقع عصلہ مند ہو سمیت کمد " جمران نے
میسر ابدا ہو گئی کہا اور عمران کے فقرد ل نے داقعی ساگوری
بیر جادد کا سا اٹر کیا ۔ اس کا افراد کا اور عمران کے اسے چھوڈا
کیا ۔ اوراب دہ اپنے بیروں بی کھڑی تھی۔ عمران نے اسے چھوڈا
اور دوقدم بیجے مہف کیا ۔
اور دوقدم بیجے مہف کیا ۔

اوردوله البط بت سيار المراد المربت تومين ني آج ك " ويرى كلا المربح المر

دو منبعل مبھل اروکرم اٹھانے می ۔ " گرشو" ، _ عمران سے بجعین خلوص تھا کیونکہ ساگوری نے داقعی انتہائی مہت اور دوصلے سے کام لیا تھا ،

سية في مجمع وصلددلايات ودندم الوخيال تفاكد شايديم مهيشك كي معندد ويوكي مون " الودى في مسرت مهر مع لهجين كهار

بر کے بہدیں ہوئی "اب متم ہماں چلنے کی مثق کردر میں فرنا کادکود مکھقا ہوں۔اہ تم اپنا خیال رکھ ستی ہو سکر باسر مذکعانا" سے عمران نے سنجی بہجے میں کہاادر تیزی سے باہر کی طرف دیک گیا ۔ساکوری نے " ہوئے کہا راس کے چہرے موشدید توین تشویش کے آثادا بھرآئے تھے یہ

نوجوان نے سیاٹ الجھ میں تفصیل تباتے ہوئے کہا ۔ " کیکن ایسا کون کردیا ہوگا۔اب تک توالیہ کہیں ہوا۔اور منہی مسی کواس لیبارٹری سے محل دقوع کاعلم ہے کہیں کاشن مشین میں تو کوئی خوابی نہیں ہیں اہوگئ" باس نے نوش جباتے

ہو ہے ہوہ ۔ " نہیں باسس رمشین بالکل درست طور پر کام کم رہی ہے ۔ویے اگر آپ مکم دیں توالٹائن رمیزمشین کو آن کر دیا جائے اس ب باہر کی صورت عال سلسف آجائے گی۔ گراس کے لئے بیصروری ہوگا ۔ کہ ایر لاک کوختم کر دیا جائے '' مرفی نے تبجویز بیش کرتے ہوئے کہا ۔

" کھیک ہے۔ائیکاک ختاہ ہوجا نے سے زیرد زون کو کوئی خاص خطرہ لائق نہیں ہوسکت رسکین ہم جال نہیں یہ تو معلوم کم نابی پڑھ غضب ناک ہج میں کہا ، " سس سے سوری باس دوراصل یہ خبرالیہ ہے کہ مجھ سب مجھ محمول گیا تھا ۔ آئی ۔ ایم رسوری " سے نوجوال نے یک لخت سہم کر جاب دیتے ہوئے کہا ،

"بائس فرزیروز دن کو کھولنے کی کوشش کی جادہی ہے"۔
اوجوان نے مرے مرے ملجے میں کہا میکن اس کے اس فقرے کو ارتباس بیری کا میں کہا میں اس کے اس فقرے کو ارتباس بیری کی کا میں کہا ہے اور باس بیری کی کا میں کہا ہے اور باس بیری کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کہا ہے کہ کا میں کا کہا ہے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا

"كيلك كياكمه دسم موكياتم موسش مي موسف باس في المهارة المرسمة الله المرسمة الله المرسمة الله المرسمة الله المرسمة الله المرام ال

" بین درست که در با بون باس اس کتے تو مجھ سے دستک منہ دینے کی گئے تاہمی ہے دیا ہوں باس کے دینے کی گئے تاہمی کی دیننے کی گئے تاہمی ہے کہ تعقی میں ہے ہوان کے جواب دیا راس کے لیجہ میں مکمی سی طونہ تھی۔

، اده اده مید دافعی حیرت انگر خبرہے ۔ کون کھول رہاہے ۔ کیسے کھول رہاہی ، جلدی تباکہ ، سب باس نے ہون طاجیاتے

معى موجود كقار ده دونون للل سع كردكر سائيد موجودايك دامدادى یں داخل ہوئے۔ اس مامدادی کا افتتام کا ایک جیو فے کمرے میں ہواجس کے اندر ایک بھی مشین نصب عی يدديكه باس ديدبب ابهى مك جل دياسي اس كامطلب يى كوك شن برستورجارى الله السيال على بجف دالي ايك للب كي طرف اشاره كرت موت كماً. " یہ کوشٹ کس قسم کی ہوسکتی ہے کدائنی دیر گزر مانے کے باوجود مسلسل جادي سيا " - كرنل الم مسكم البح ين حرت على -" باكسى يد ايرلاك تور في كوك المون بين معروف بين ر ا بنوں نے ایر لاک لائن تلاش کر لی ہے رید لائن لور سے دیانے کے كردكيلي موى بي - إدرجب كك اس بدرى لاس موموجود ايماسك كرفي دالي مادم كوكى عكرست فادع مذكيا جاسك ايرلاك فتم ا نہیں ہوسکتا رادرمیر مے خیال میں بیرائیرا لیکڑاسٹ کے لئے پوری میں لائ مى ملاشى كى مبين تاكد كهين س كو في تمزور بوائن ف لله تو اب استعال کیا جا سے " مرنی نے بیسے اعتماد معرب لہج تشكب ان كى كوشش تم كامياب كردو اليُدلاك تولاكم الثائن ریندمشین آن کر دیدِ تا که میں دیکیھوں توسہی کہ یہ کون لوگ بن " كونل الم في حكمان الهيدس كهار مھیک سے باٹ ادھرآ ہدیا گئاک سیکش میں آجائیے۔

مرنی نے کہاا دردانی مولکیا ، جند کمحوں بدوه دولوں ال یں

كاركدكون زمره زدن كوكمو لنے كى كوث ش كرد إسب آؤمير بے سائمة " باس ني تيز لهج من كها اورا لله كوتيزتيز قدم اللهاتا درداز مے كىطرف بڑھ كيا - نوجوان اس كے يجھے تھا مدر دازے ے باہر ایک دامداری قی۔ دہ دداوں آگے یہ علق ہوئے بائين طرف كونته فص كية يدليبار الريكا ادبر وألا فعد مقاماصل ليبادر مى اس سع بعى نيج بنائي مئى متى راس مص بين انتظاى الا نیشانے والے علے کے ساتھ ساتھ لیا داری میں کام کرنے والے ا فراد کے لئے خوداک ادریا فی کے سٹورز تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس مصين اليي منيدري مي موجود مقى بس سے ليبار شرى كي مفاطة سے لئے قائم سے کے سائنسی انتظامات کی سلسل اور ستقل نگرانی كى جاسكے الى كے علاوہ اس حصى بين الين حويث فينرى كي نفسب تقى جوان بها ليون مين موجودا يك مخصوص دهات كاسراغ لكا كماس مخصوص اندازين نكال كرنيج ليباداري كاس بهنجاتي هقي يكن دهات تكالنے والى شينرى تواسى حصے بين لعب تني مگرانے آير يك سر دالف اصلى ليبا وأثرى سے كرتے تھے دليكن مشينرى كى ديكم معال ال کے ذے تھی مرفی اس تصوین موجود تمام مشینری کا آیر شنگ انخارج تقارعب كماس عبى كانام كرنل الم مقاء اس كالعلق ايكرمياكي ولفنس ليبا واري كى سيكور في سي كفار كرقل ظام اورم فى دونون فخلف دامهاراون سے كرد فے بعد ايك بالمحرف ين ينج جهان مرطرف منتلف قسم ي بيري تجوي شنيزكا موجود تقى ماورمېر شين كے سائے سفيد كوٹ يكنے اس كا أبير سفر

بن نام بے افتیارا ﷺ کھڑا ہوا۔ " یہ منظوادی ارتاش کے شائی کونے کا تھا ۔ ادرول ددمقامی مرد ومایک مقامی عورت جوزمی بھی نظر آر ہے تھے ۔ زیر دون کے تقریبًا دمیان میں موجود تھے۔ ان بیسے ایک زمین پر چھکا ہوا تھا۔ اوراس نمیا ہم میں ایک ہمامتھا ۔ جس کی کمبی نال کا مجھے صد زمین کے اندر تھا اور مدما با تا عدہ میں وطم تھا۔ دہ آدمی اس سر سے ادبہ پور ا ہون ڈالے ہوئے تھا۔ ہم اشا مدبع ہی سے کام کرتا تھا۔ خت ہماڑی

پن جہاں برماکام کر رہا تھا ۔ چنگا ریاں سی نمکتی نگو آرہی تھی۔
"سرنل ٹام کر نل ٹام ۔ یہ زیوز دن میں سوراخ کورسیم ہیں ۔ ایدالک
اُم موجانے کی دجہ سے اب میں سوراخ آسانی سے کرلیں گے۔ اوله
محداخ کے اندرا نہوں نے اگر کوئی ہم جھینیک دیا توزیروز دن تباہ
موجائے گا۔ اورلیبارٹری کے سار لے حفاظتی انتظامات دھرہے
میں دھوے دہ جائیں گے " ۔ ۔ مرفی نے بذیانی اندازیں جیجنے
موجائے گا۔

" وليرى بيد دا قويم سے عاقت ہوگئ ہے۔ بہيں ايرالال فهم سند مرنا چاہيئے تقا اير لاک بي صورت ميں يہ برما کام مي م کرسکتا رسين مرک بيا ہوسکتا ہے ، ____ کرنل طام نے ہو نش جبلتے ہوئے کہا۔ "باس ،ايک کام ہوسکتا ہے ۔ انہيں ہے ہوش کيا جاسکتا ہے " مرتى نے اجائک کہا ،

' يَهُوشُ كِيامِاسَكَ عِهِ وهَ كِيتِ"_ بَرْنَلْ ثَلْمَ نَهِ بَوْنَكُ كُو بِوَقِهَا ' عِن اِيرُ لاك بول سنة بِهِوشَى كِيْسِ بالبَقِيكِ جاسَتَى عِنْهِ مَرْفَحَة داب ديار

داكس بنج كئ مال ك ايك كوف ين شفاف شيش سبنا واايك بالأكره كفارجن كاندوايك سائيدمدايك بدى مشين نصب بهتى يجويوري ديوارمتني عريين مقى را ورزمين سيحفيت كك بدريقى يه ايريننگ سيكن تهاريهان اس اس لورى مشينرى كوسيركنظود أكياجاسكا تقاء مرفى كمرفل فام كم سائقاس كمرك یں داخل بوارمشین کےسامنے دو کرسیال موجود تقیں کرنل ظام ايك كرسي يربيطه كيا - جب كه مرفي مشين كي طرف بطيعها - ادر اس نے اس کے مختلف بٹن مرسی کرنے مشردع کو دیتے مشین کے اس جصے میر حموثے بڑے ملب تیزی سے جلنے سجھنے لگے۔اور مختلف فائلول ميسوئيال مفي حركت كرف لكيس باسس اب میں ایر لاک تو ڈریا موں ۔۔ مرفی نے جیند لمحول تك واكول كود كيفف سع بعد وكركم نل الممس كها- ادر كمنل المم في سرط ديار مرفى في ايك سرخ ركك يمينال کوزور سلےادیمہ کیا ۔ تومشین سے کافی دیم تک تیز سیٹی کی 7 دا ز گو بختی رہی جو آئم سے آم سے مرحم ہوتی علی گئی ۔ بھرمر فی نے دہ ہینڈل ینچ کیاا درمشین کے اس حصائے بین آن کرکے وہ اسس کے دوسرمے سے کی طرف بعدها اور اس نے اس حصے کے مبل بیراس كمن تشردع كرديث يعند بثن بدليس موت بي اس عصد مين

موجد دایک بطری سی سکرین ایک جما کے سے دوشق ہو گئے ہے جبکہ لمحوں تک اس برا طری توقی کیریں سی موداد ہوتی مہیں۔ بھرایک

حمها كے سے پہاؤی علاقے كا منظر المعرا يا-ادراس سے ساتھى

Azeem Paksitanipoint

معلائی ہے ہیں لہا۔
" ٹھیک ہے سور کین یہ بات اصول کے خلاف ہے کہ کوئی جنی
ادی لیبارٹری کے اندرائے " ۔۔۔ مرفی نے مند بناتے ہوئے کہار
" اوہ یونان نس ہے میں ہیں ہیں ہی تو نہیں ہے ۔اصول نیجے دالی
لیبارٹری کے لئے ہے ۔ میں ہی ہوش یا بندھ ہوئے آدمی ہائے
لیبارٹری کے لئے ہیں رعاد جاری کر دانہیں ہے ہوش کرکے اندر
ملکوا ؟ •۔۔ کونا کام نے غصیلہ ہے ہیں کہا ۔اددمرفی مراا درمیواس
نے مشین سے ایک اور حصے کو آبیدے کرنا شہر ع کم دیا رہند کھوں بعد بدو و بیٹے مہالوا واجھ اللہ میں برنظ آلے دیا ۔ ایستوں افراد
میں دی ہیتے مہالوا چانک سکریں برنظ آلے دالے میں کوارڈ ا

معی اونیہ سے دزن بیٹتے ہی خو د کو کہ اس کیا تھا۔
" انہیں کمش دوم میں پہنچا دَا ور پیرانہیں اتھی طرح کر سیول سے
ہاندھ دینا میں اپنے و و ترسین کو الے آؤں آج بڑی مت سے لبعہ
مجھے اس کو السی کو استحال کرنے کا موقع ملے گا " کو کہ کا ٹام
فی کہا اور تیز تیز قدم اکھا آیا اس آبریٹنگ سیکش سے بہر نکل گیا۔
اس کی تکھوں ہیں بی جی وحضیان سی جیب البعر آئی تھی بھیے بڑے
عصے کے بعد مسمی بھو کے درند سر کو اپنا مرغوب شکار نظر آ

یں نیچے کر گئے رُبرہا حیل کی نال آدھی سے زیادہ زمین سے اندہا میک

"اوه اده -اگرالیا ہوسکتاہ نوپھراپ تک کھوٹے کیوں ہو۔ کیا اس دقت حرکت میں آدکے جب یہ سوراخ کر سے بم کھینے سیجک بو کے "سے کمنل کام نے غصے سے چنج ہوئے کہام

"سدر سوداخ بون میں ابھی بہت وقت ہے ۔ یہ پہاٹری نیا ہے۔ یہ پہاٹری نیا ہے۔ یہ پہاٹری نیا ہے۔ یہ بہاٹری نیا ہے۔ یہ بہاٹری بہا ہم کی کیونک ہم بہائری بہائری کامھولی سا اثری بہائری انہیں نیادہ اسے کی کیونک ہم بہائری کی است نیادہ آد سے گھنٹے تک بے بہوش دہ سکیں گے۔ اورا دھے گھنٹے تک بے بہوش دہ سکیں گے۔ اورا دھے گھنٹے بعد اگرانبوں نے اپناکام بھرشروع کم دیا توسس مے فیا ہے کہا۔

ئی نے کہا ۔ " تو بھر دو بارہ لیس فائر کر دینا" کے منابع ٹام کے دانت بیستے ہو ۔ - اس میں مائر کر میں اس کر کر دینا اسٹ کے دانت بیستے ہو ۔

" اده متم تفیک کہدر ہے ہومر فی مقیمتها دی دیاست بند کی که آخید کون لوگ من اس لئے کہا نہیں کے موش کر سے اندولایا جائے کی الم انہیں باندھ کرا در موش میں لاکران سے لاچھ کی جائے اس کو لیمان کے اس کے معید انہیں اطمیدن سے کوئی ماری جاسکتی ہے ۔ سے مزیل ام خ

ا بتادیا اوراس کے ساتھ ہی اس کا تمام حفاظتی نظام بھی کیمیونکہ فرناڈو مرادى تفاجواس ليباد شريكي تعييس باقاعده شامل ما تفاعران ف اددے اس کے سامقیوں کے بارے میں مزید تفصیلات ماصل کم رُ اوراس کے بعد فرنا ڈو کا خاتمہ کرکے اسٹے اس کی جبیب میں جد ثرانسم طریع کال کرکے اس سے سب ساتھیوں کو دیاں دا دی فاش کے اندر الکھاکیا اور خودوہ طائیگر اور ساگوری کے ساتھ سیشل میں مینچگا۔ جہاں سے پیٹر تھامن اور ایر آئے تھے۔ دہ اس جگہ اجبان سے انتہائی اسافی سے داد ی س دود دافراد کا خاتمہ کیاجا الما غُمّا بيناسخه دسي موار ان سب افراد كے وياں ينجّے بي عمران سے المريط التكرف واكم في من احاك بارت كردى ماود فرینکه دادی من دناد د کے ساتھیوں کی لاشیں عمراك عرال ن فدشے کے بیش نظر کہ کہیں لیا دشری سے اندرست ان الانشوں کو يك ندكيا جا عقد وان لاشوں كو الكيكر كى مددت ايك حجرك العصي دال ديا-اب وه كلمل طورمية اذا دمويك عقر يضائحه البنون نه ان حفاظتی انتظامات مع خاتم کا کام شروع کر دیا ، ایرلاک لائن إبون نے تلاث كر في يقى ركيكن اس كا كمزور كوائنك الم تقد اربا تقاء فيونك عران حانثا كقار كرحب ك يرايدلاك مذتوا اعلت ليبارثري مرباقي حفاظتي انتفا مات كومجيا دنهس كيا ماسكتار ليكن آده كفنط وسلسل كوشش كرباوتود حبب ده أبي كمزوريوائنت للاش كم ار سم تھ کریک لحنت ان کے دائیں مائھ بدلائن میں نود بخد د وراخ مواادراس كے ساتھ مى ائدلاك ختم مونے كى مخصوص آواز سے

عمران کی آنکھیں کھلیں تودہ یہ دیکھ کرحیران رہ کیا کہ دادی ادتاش کی بجائے آیک بھے سے کمرے میں اوجود مبہت کی کمسیول میں سے آیک ہے رکسی سے بندھا ہوا بیٹھا تھا۔ اس کے دائیں طن فائتكر كا اور فائتكرك بعدما دام ساكوري موجود كفي وه ددنول ابھی تک بے ہوش تھے۔اس مٹرے کمرے کا جو کم سیوں کی تعدا د کے لیاظ سے کو تی میٹنگ ودم نظر ہے ، یکا رسامنے دائیں کو نے میں موجود دروازہ بندر نقائے کرنے کی حیت خاصی بیچی تھی عمران کے زمن میں ده منظر گھوم گیا جب دَه بهر منت سے سوراْخ کم را محقاً که اجانك اس كے ذہن میاندهیرا اس سرعیت سے تعملا كه ده سنجعل

ہی مذسکا۔ فرنا ڈ کو آسانی سے طائیگر کے گھر لیا تھا۔ وہ اجتی اکبا

ہی دیاں آیا تھا۔ اور پیم عمران کے خصوص انداز کشدد کے سامنے

فرناد درياده ديد ندعظمر سكا دراس أس ليبا وشرى كاعلاقور

104

دادى كوئ الله اس مكك قريب التيكر وودها راس في الهول ني سجها كدال تُلكر كيدير كالطوكرسيديان اس كاكو في إدائن يو كا جو تعلى كياتها بهرمال بدأن كي الفي عامي عوصله افزا مات تقي. اس لئے عراق نے ال اوگوں کے سٹورسے ہی عاصل کئے ہوئے ميرى سيكن دال مخصوص مرف سوراخ كرنا تمردع كردياريدو شايداس لن لاياكيا تقاتاكم بدع مسكمت عك سوداخ كوكهلاكم استامانى يى فى كياجا كى ببرطال انهين يدكام دى دايا تقاء ادر عران كام وكمام تفاكم إس كلي سوران حك إندر طاقتورم والدور جائے تو لاز احفاظی انتظام کوکسی صریک بیکاد کیا جاسکتا ہے۔ سکن ابھی ده سوراخ کرہی ر لم تعالمہ اجائک ذہبی بیتا میکی چھا گئی اور اب حب بيتاريكي دور موئي او ده تينون اس كمر عين موجود تي . اسي لمح الماليكرك حبم سي بعي مركت بدابه في ادراس في المال کھول دیں۔ پہلے تو دہ خیرت سے ادھرا دھر دیکھتا ہ کا ۔ " يكون سي جُكِيم عمران صاحب " من الكرف عمران كو ہوست میں دیکھ کر حیرت تھرے اندا ذمیں او جھا ۔ عصي كم بندى أوراس كاساخت بتادس مع كديه كولا کما وُنڈیکر ہے۔ اورمیرانیال ہے کہ ہم اس دفت اس لیبا دفر: کے اندرکسی کمرے میں ہیں۔ سے عمال نے سخیدہ الجعیس کہا " اجها اكسى كامطلب كد الهون في ميس اندر سيحك كيااوركوب بوت كركيهان الم التيكر

" منگر کو کو کی ما کم اند نہیں ہے آئے " ۔۔۔ عمران نے منہ المتے ہوتے ہوا۔ درٹائیگر نے اس طرح سروبا دیا جیے دہ المتے ہوتے ہوا۔ در ٹائیگر نے اس طرح سروبا دیا جیے دہ المتی سال المادا کا مربد بات المتی سال کو تی مربد بات ہوئی سال کو تی موسول دیں ، اس نے بھی المسنس میں آتے ہی وہی سوال کیا ہوٹائیگر نے کیا تھا۔ اور عمران نے اس نے ٹائیگر کے دیا تھا۔

در دا زمے میں ایک کمباتو تھا۔ بھر شعبہ آدمی داخل ہو دہاتھا۔
اس جبوائے ادر سمر خاصا بیٹا اتھا۔ بچر سے پیسبے بناہ سختی اور
اس میں وحث بیا نہ چیک تھی۔ اس نے ایک ماتھ میں منظر میلیا ا اتھا۔ اس سے بیچھے ایک الجھے بالوں والا لوجوان تھا۔ جس تی اتھا۔ اس کے بیچھے ایک الجھے بالوں والا لوجوان تھا۔ جس تی اتھا۔ اس کے بیچھے ایک الجھے میں موکد کا بیتہ دسے دسی تھی دہ دو دو رسی درائے تھے اور اس نوجوان نے اندر آتے ہی موکد اکلوتا در داذہ اور تاہوا آئے بیٹر تھتا طال ہما۔

ورناہوا اسے جمد کھنا چیل آیا ہے۔ ''مسنو بیمرانام کم نما کی ام ہے را در میراکو ڈانمہار بے سبوں نفوں کے بھول سجائے کے لئے بشری طرح بے جیوں ہے۔ لیکن منمہیں پہلا ادر آخری موقع دیتا ہوں کہتم سب کچھ مجھے صاف

اورجب كم نل عام اورده نوجوان اندراك كے تقع ده ايناكام مكمل كميكا مقا-اب رسی اس صدتک كمش حكى كفى كمددراسا تعطيكا دين سے او ط یستی تقی ۔ ا در مکمل رسی اس نے اس کئے نئر کافئی تھی کہ اس کے حسم کے كم د صرف دسي كا ايك بل دياكيا كقار آكم وه تعمل رسي كا ط ديتا تولير مسى دهيلي بوكريسي كرجاتي اس طرح سائث كوظ كرنل فام كوعلم بو ماتار بونكماس كى دونول كلائيال بعي رسى سے بائدهى كئي تقين - الى الئے اب دہ اس رسی کو کا طبخے میں مصرد ن تھا۔ دیسے اسے اپنے بانده جلن كم اندازا دركم تلطام ادراس نوجوان كي يا يقرين بظاهركوني اسلحدنه ديكه كمهي احساس موكيا بقاكه بيدلوك ياتوانتهائي مماعتادين يابيرعام افرادين بهرطال دهترميت يافية افراد نظرمة آد ہے سے اور ده الحجے بالوں والانوجوان ولوا في عطرافي مريدان كاآدمي بي نه مك ريائها .

" میرانام کم مل طام ہے اور میں لیدا در ٹری کا انتظامی انجادج ہوں۔
میر من ہے رہیں ہاں موجود تمام مشینہ کی کا آمریکنگ آنجادج ہے۔
میر من ہے میں ہاں موجود تمام مشینہ کی کا آمریکنگ آنجادج ہے۔
میکن تم مجھو جکردینئے کی کو سٹسٹی مت کرورسی آٹانی نے باس کوئی معلومات ہو ہی نہیں سئیں۔ میں امب ارسے ہورسدھی طرح بتا ووسب بچھی سے کہ میں طرح نے بھی کہا،
اور بھر تو مسلم رفی بھی ہماں سے اہم آدمی ہوئے رشیک ہے برجھے بتانے میں کوئی بچکی ہماں نہیں ہے تو کہ نا طام اور مسطر مرفی اس لیداد رشری میں ایک دوسیا ہی ایجنبط موجود ہے، جس

بال سے سی اسم سائنسدان کو قتل کو سے اس لیباد شری پی قبضه کونے

صاف بتارد كمة كم كون مو اوركيون اسس ليبار روى يزروزون میں سوراخ کرے اس کھولنا چاہتے تھے۔ اوریہ بات بھی س اوک اكرم في درست جاب ندريا تو بعرميرا في تقويم من ما مائ كام ادداس کے بعداسے دوکنائسی کے بس کی بات نہمو گی "-كرن الم من انتهائ مرد لجيس بات كرتيبو ك كها اسك چېرى كى بنا دى ادراس كى كىلمون مين موجود د خشيا مذج دُيكُود كرسي عران مجدكيا مقاكم يشخص باكل بن كي حاركك ببنجامنوا . مضره در ادراذ بت بسندآد میسے اس انتح اسے یقین کھا کہ دا جو کچھ کہدر اسعے دا تھی اس برعمل معی کرکزرے گا۔ موقع دینے کا شکر سے میل ظام میرانام بدل سے میر۔ اللهي كا نام فانتكرا ورسائقي عودت كا نام ما دام ساكوري يد سب بچھ بوری تفقیس سے بتانے کے لئے تیاد ہوں لیکن اسب ليباريون كرسب براك افسركو كيوكك بداتن اسم باست كه الكرييسي عام آدمي كے كانوں كے بہتج كئ تو كيراس ليبار شرى تیار مونے دا لے متھیار کی تیادی کمل طور مین طرمے میں میر حالے ج عران نے بیرے مطمئ لہجے میں کہا۔ تو نکه کرنا ام ادریہ اوجوان ما أكيك انداك تع اس ليح عران في السين كلف كا بلان ورًا؟ ليا تقاليكن يهيده منيادي معلومات حاصل كرلينا جامتا كقارأت بونكه كرس في عام سي رسي سے باندها كيا تھا اس في اس رسي كور ناخنوں میں موجود بلیڈوں سے کاشنا اس سے لئے کو کی مسئلہ منہ تھا او ہوئ میں آنے کے بعدے ہی اس نے اس کام کا آغا ذکر دیا

" ده کون سا شبوت ہے ہیں۔۔۔۔ کمونل شام نے بیونک کو کہا اور کی مجھیم ان میک گفت ایک جھٹے سے اٹھا اور اس کے جہم سے درسی ٹوٹ کو نیچے جاکدی میک جھپنے سے بھی تم عرصے میں کم نوا طام اس کے ساتھ موجود مرقی دو نوں ثبری طرع چھٹے ہوئے اچھل کم چھپل سے محمل کے اور پھر نیچے کم بڑے ۔ جب کہ کونل شام سے کا تھوں کیٹھا منظراب عمران کے باتھ میں تھا۔

أب اللكوكوف بوجا و معران في مسكوات وي كهار

ده ددنوں انہائی خوف زدہ اندازیوں الکھ کھڑے ہوئے ، ایہ لوا پنا ہنٹر "- عمران نے سکراتے ہوئے ہنڈ کو کر ٹام کی ناچھ لتے ہوئے کہا ۔ ادر کر ٹل ٹام نے جمید کی کرمنٹر کو کیلوالیا ، ایر ٹبوت ہے۔ آکریں جاہتا تو اسی ہنٹر سے چند کمحوں میں تم ددنوں

ہیں جو ج ہے۔ اگریں جام میں اسی منظرے بیند سوں میں مردوں انکھالوں کے فکولے ا تار کر اپنے ڈرائنگ ددم میں سجالیتا۔ جہاں اہمی میرے دشمنو (کی کھالوں سے فکولیے سعے ہو کے ہیں۔ لیکن دہ

اور پہل تیار ہونے دالے ہتھیار کوغنیہ طور پر روسیا ہ کے حوالے مرف كا بلان بنا ياب بهم دونول كا تعلق الكرمياك عليف مك پاکیٹیا سے مے روب کہ مادام ساگوری آنان سیکرٹ سروس کی چيف بين يو تكديها ل ايكويميا السيخ كسى ايجنط كو مرا و ماست نايم سكتا تقا يكيونكداس طرح روسياه والعيمكت يس آجات اس في ا كيويميان پاكيشيا حكومت دونواست كى اور باكيشيا حكومت في يم دونوں كويمان كھيجا۔ اور مادام ساكورى بذات خود مارى مددكررى بن الهون عجى النف المعناف نهين لئن الديد بات كسي كم نونس میں مذلائے۔ چونکہ ایسا کوئی فدالجہ مند مھاکہ اس روسیا ہی انجینے ى نظردى بن آئے بنير آب وكوں ك بہنجاجا سے واس كے مم في يديلان بناياكم وشمن كروب مين اندر كيس اصل بات تويد ب ٢ كي آب كي مرضى ٢ ب جابي توسمين تنكي كردين اورليسار تري يوردساو كا قبصد كرادين رجابي عادم ساكة تعادن كرك اس اليحنث كوكرن كرك ليبارثري ونبيالين -- عمران فيط ميراعماد الجهين بات كمرتي يوئے كہار

نقتے میں دو پورش توموجود تھے کیکن اس نقتے سے یہ واضح منہور ہاتھا کہ یہ دو پورش ادبر نیجے بنائے گئے میں - اور اب یہ بات بھی سامنے ہمگئی تھ کے حکومت نے کوئل ٹام جیسے احمق کو کھوں انتظامی انجا رج بنا دکھا ہے ۔ چوبکہ اس کا کوئی تعلق اصل لیبارٹریسے نہ تھا۔ اس لیکوہ

داقع صرف برونی انتظام بی کرسکتا تھا۔
" مرن ظام صورت حال انتہائی خطرناک ہے۔ وہ روسیابی ایجنٹ
کسی کھی لیمے اپنا آبریش شروع کرسکتا ہے۔ اس لیے بہیں وقت ضائع
کرنے کی بجائے فر ڈا حرکت میں آجا نا جائے۔ دیے میں نے فیصلہ
کرلیا ہے کہ میں اس میش سے استقام بر حکومت اکریکیا کو تہادے
ادر مرنی کے متعلق تحریری دپورٹ کردن گاریم دولوں نے اس
مشق میں بے صدتعاوں کیا ہے ادر متہا دے تعاون کی وجہ سے نہی
مکومت ایکریکیا کا یہ اہم ترین مش کھی جو سکا ہے۔ معددا سکریکیا
میں نے داتی دوست ہیں۔ جھے لیقین ہے کہیں جو الحداث کی دہ ہے۔ عددا سکریکیا
میں عہددن میں تم تی تھی دیں کے ادر متنے بھی ہے۔ عالی نے
کوا علی ترین عہددن میں تم تی تھی دیں کے ادر متنے بھی ہے۔ عالی نے
کوا علی ترین عہددن میں تم تی تھی دیں کے ادر مرنی دونوں کے جہر ہے۔
کوا علی ترین عہددن میں تم تی تھی دیں کے ادر مرنی دونوں کے جہر ہے۔

یک لحنت کھل استھے ، مسم پدری بل ج تعاون کونے کے لئے تیا دہیں برنس لیکن اصل مسمبر دری میں توکوئی تھی نہیں جاسکتا ، پھرکیسے ، سی چینٹ کو گوفتا دکیا جائے گا میرادا بطبہ عمر مالعن سے صرف دائر لیس فون پر ہوتا ہے ۔ ادروہ بھی اس وقت جب میر دالعن کو کو نی خاص کم دینا ہوتا ہے ۔ درند انہوں نے پہلے دن سے سی تی سے منع کو دکھا ہے کومیں انہیں کال

ہادی ہاں موجود کی کاعلم اورکس کس کوسنے "-عمران-

" مَدَاد ده دور بنا مي ايجنت مكودة تونيج ليبا دشمى سي م تب بيده سر داكشرالف و حتل كرسكات من فودي توكه رسا كده امم سائنسدان كوختل كرسك ليبارش يو جفس كرفا جائية كمثل ثام ن كها راور عمران اس سي اس جواب سي ساري موراً سجو كيار وه يها اس ليبارش كا اندرو في اقتشد و كيوجيكا كقاراً

كركي دسر المرون مرون كرنل الم في جلدي جلدي كها -المهارى سبحوين بيربات بنهي لاسكتي وتمرسيكر ف معروس كي حيف جو " تم مجھائينے دند لے عليد ادراس عصلي يدري تفصيلات بھي بتاد -موئين م الكوري كى كلائكون كى دسيال كموستة بوئ التكريخ انتهاقى طننيه لجعيس كهاتو مادام سأكورى كم بونث يك لحنت بيخ ك الكيس ورى طوريداس من مسك كوئي لا تحفيل طي كرسكون أيب ايك لمحقيمتي هي "معلى الله في انتهائي متفكر الهجين كهاء میکن اس نے کوئی جواب مذدیا خاموش ہورہی ۔ الم كويرنس السكرنل فام عران سكها ودي دهسبايك الفيكسية رمي كوئ اعتراض نهين مع " ___ كونل المام في دوسرے سے ساتھ چنتہ ہوئے اس بٹے کمرے سے بیلے گرفل الم مر المستح موسع كهار مرنی تم میرے ساتھوں کو آزاد کواؤ سے عمران نے خاموش ادرم فی نے عران کے کہنے بدانہیں اس بور سے مصر کا تفصیلی معاشد كوايا- عمران ن خاص طوربدول نصب منينزى چيك كى اوريمرم في كط معرفي لس مخاطب بوكركهار حب كيمونط بيني بوت كقر ادر بہرے يرقدرے تذبذب كے الاد تماياں تقيد تووس آبرینگ سیش میں رہ کیا رجب کم ان اسم سامقیوں کے أمرفي صاحب كوتكليف كرف كي ضرودت تنهيل ريس ما دام سا تقدّن فام مح مراه اس که دفرین آگیا -اس کی آنکھوں یں عيب عبك المرافى متى الساعسوس ونائها عليه وه المنعمش كى ساكورى كوكمول ديتامون السلاميكين عيك المخت مسكواكم كسى سے الحكوكم والے موتے ہوئے كها - ا دوكر نل فام ا درمر في تكميل كي في دا هن لا تحريم ل تيار كرديكا مو-دد نوں کے چہرہے ایک بار پھر حیرت سے بگؤنے لگے۔ "كمان سيده والمركس فون حس سيمروالف سي مات بوقي ہے ، _ عمران نے دفترین داخل ہوتے کہااُود کونل ام نے میز تت ئىت سىنىت سىتىم ئىم ئىسىدار كھول كىيں مىگر كىسے كياتم عادد كرموس كمزل المسن انتهائي بيرت بعرب لجيين كهار بيهوجد سرخ ومكسك ايك فون كى طرف اشاره كوديا . " ذيات سب سيمرا جادوبوناسي كمنى الممس المالكيك " كياتم دونوں كے درميان بات جبت كے لئے كوئى كو محمقرد مسكات بوئ كها- اوركيروما دام ساكوري كي طرف بره كيا بوكرنل ہے ۔۔۔ عران نے بوجھار المام اورم في دونون عنداد وجرت زده نظر آدي تي -" كود بني بهان ولاكي كياضرورت مع بسروالف ميري كواز بهجانية بين ادرمين ال كي " ____ كرنل المن في بعنوين احيكات تت _ تت _ تم دونوں نے کیسے رکیاں کھول لیں۔ میری عجمين ونهس ليا" مادام ساكورى في درت عرب لج ادر مے بھر ڈاکٹر مالفسے بات کرد۔ ادرائے بتاؤکہ تہیں 400

ا مرد دالف میں کونل المام بول رہا ہوں ایکو پیاسے ابھی میٹر کال آئی ہے ۔ دلیف منسفر صاحب کی۔ انہوں نے مجھ محکم دیا ہے بیں آپ سے بدج کو کہ انہیں بتا و ک کہ مبلتہ یہ مکمل ہونے میں ابھی کشنا اور اللہ ہے ، کرنل اللہ کالجہ اس بادشکھانہ ہونے کی بجائے

یک مانگند والوں حبیب ہوگیا تھا۔ مسمیوں سے بیموں ہوچھ رہے ہیں وہ۔ کیا مزددت بیشکئ ہے الہیں معنی سے مسرمالف کی آواذ میں بے بناہ جیلام کے تھی۔ معنی کئی سے مسرمالف کی آواذ میں بے بناہ جیلام کے تھی۔

میوں مہیں سے افغان است است میں است است است مرسکو بہوال ایس شاید دکھ ایک جفت کا کام باقی دہ کیا ہے ۔۔۔۔ دوسری طرف میں شادد کہ ایک جفت کا کام باقی دہ کیا ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف مے تیز اور معلا نے ہوئے لیج میں کہا گیا ۔ اور اس کے ساتھ ہی وابط

المُرْمَّ فَامْ نِهِ اِیک طویل سانس لینتے ہوئے رئیسے ورکھ دیا۔ موالٹ سے اتن سی بات کرنے سے بھی اس کی بیٹے نی ہو پسینے سے

ر کے پیلنے لیے ہے۔ " ایک مختر بہت ہے کرئل ٹام - اب ہم الحمیدان سے کام کم ایس کے " ___ عران نے مسکواتے ہوئے کہا اور کرئل ٹام نے بھی

نیات میں مرطا دیا۔ کیکن اکس سے پہلے کہ ان کے دریمیان مزید بات ہوتی اجاکہ ایجربیاب ٹرانسمیٹر برکال آئ ہے۔ اور کام جا ننا جلہتے ہیں کم مشی کی مکمیل میں اب کتناع صد باقی رہ گیاہے ۔ جران نے کہا۔
'' میں کہوں۔ اس ن فائدہ " کمیل ٹام نے چونک کر ہو تھا۔
'' اس سے یہ فائدہ ہوگا کرن ٹام کہ مہیں یہ پتہ جل جائے گا کہ آئینٹ
'مب ابناکا م کرے گا کیونکو خینہ معلومات ہی تی ہی کہ دواس د قت حرکت میں آئے ہے کا حب کام کمیل ہو تکا "دگا "۔ جان نہائی

"ادہ تھیک ہے۔ پھر قودا قعی اس بات کاعلم ہونا چاہیے " ---کونل ٹام نے ابنات میں سر ہاتے ہوئے کہا اور تمران سکوایا ۔
طائیکہ کی استعمال میں بھی چیرت سے تاثمات موجود تقے کیونکہ کونل ٹام
میسیا اہتی آدی واقعی بہلے اس کی نظروں سے مداکد انتقاج وہنے سوچے سمجھے

سی جمول کی طرح جمران کی باتوں بیکمیل اعتماد کے میلاحا رائی تھا۔ سرون کام نے آگئے بڑھ کورکیے داکھا یا اور فون بیس سے درمیان میں موجود ایک بیش میرکسی کم دیا بر

مینے فولادی بھری اور چی کو بولنے کی دجہ سے ساتھ کھوٹ عران کے کالان تک یہ آواز آسانی سے بنچ ربی تھی۔

کرے کا دردازہ ایک دھلکے سے کھلا اور دردازے میں ایک طع کے بیا ایک دھلکہ ہدا اور کھ اور کھ اور کھ اور کھ اور کھ ا علی سے لئے مرتی کی شکل نظر آئی دوسر سے محددھ کہ ہدا اور کھ اند کویوں تحدوس ہدا جیسے یہ دھاکہ اسس سے ذہن کے اند کہیں ہوا ہو۔ اور دھاکے کے ساتھ ہی اسس کا ذہن کیر لے۔ ہندہونے والے شطور میں تیزی سے تاریک ہوگیا۔

يرنسك اوراس سائقيون كرن المام كسائق اسك فرحان کے بعدمر فی اپنے الیریٹنگ سیکٹی س دائیں الگیا۔ بى بوكيد موا تقاس سے مرفى كأ ذين بُرى طرح الحيد كيا تقاراس مِن سِي مُعلبلي عي يو في عقى السيد بالحسوس بورط عقاصيك كوفي امت براخطره سر ملح نوديك سے نوديك آناجاد ع جو يونس اور الميكر كاس طرح رسيان كعول كركمسيون سے الله كم الموناء اور هر میک جیکنے میں کر فل ام اوراس کا انبول کر دیوارے مکما فارائے۔ افعی بور محسوں جدر ما تھا کہ جیسے یہ لوگ انسانوں کی بجائے کوئ جا ددگر وں اوریہ بات بھی اس کے حلق سے شاتردہی تھی کہ حکومت ایکمیل می دوسیای ایجنبط کے خلتے کے لیکٹ یا کیٹ یائی ادر ۲ فانی المجنث معيد كى -أسيمعادم تفاكريد ليبارش اسرائيل كفيك من قدرامم سے سکول ام ایکویی تھا حب کددہ فود میددی تھا۔

کیسی فرام آثان میں اس لیبارٹری کے فیزون کامضیزی مدیج ہوں ادود است مرفی نے کہا ر دچ ہوں ادود است دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ادسی کے

مېم شين ميغامو تی سی چهانگئ -مېيو ___ چيف آف و دي آئي کون موتم ادريم مين اسس وي فرکونسي کا کيمي ملم مهوا او د رئي _ چند محو ب بغدسي ايک

م وى آوازسنا كى دى . اجناب اسمرائيل كى ايس بى دايفنس ليبادشرى ميں يكود فى مرجر إساده ميراددست تقار ده آپ كاماسخت تقا اور اكتر مسامنے ميشكوارشرات كرتا ده تا تقار اس لئے جھے فركونسى اسماس متعلق على تقان كي جناب ميں نے طاب لائك دينج في مانسم شرير بي كوكال كيا ہے ادور " مرتى نے تفصيل

ہے ہوئے تہا ہ اوہ مرکز کیوں کال کی ہے ادور "___ چین کے ہجیں اب افتد میر حیرت تقی

و بناب ربگریز بینی بی را در لیبا رشری اسرائیل اور ایکو پمییا مشرکه مش سبح را در انههای اسم تمین مش سبع رسمر ڈاکٹر دالف می دنیا کاسب سے خوف ناک مهتمیارتیا رکر دسبع میں لیبار شری می طور میر انظر کما وُنڈ بنایا گیا سبع را دراس کا دائیلہ تمیل طور پر مدنیا سے کاملا دیاگیا ہیں ۔ اس کے انتظامی جھے کا آنجا درج معتم سبع ۔ ابھی تقویمی دیم پہلے ہیں نے چیک کیا کو اس کے

اددامرائيل كي كايك حفيدليبا دفوى بين كام كرتا دع كفارتيكن ال سب باتون سم باوجود وه لظام ومحيويهي مذكرست كقاسكونكدبه طال كمن الم اس إدر عص كاكمل الجاري ادر دمرداد تها كيكناس کے ذہری می جھاتی بنو کی بے جینی اور اضطراب می طورمیھی دوربنہو میں مقى ادردور بونالو أيك طرف لمحدب لمحداس من خود بخود اضافسوتا مار ماعقا راجالك اس ك زبن من ايك فيال على كوندك كى طرح ليكا درده برى عرف كوك كركمى المفكر الواردوسر لے دہ آیریٹنگ سیش کے ایک کو نے میں لاجدا کی دیک کی طن بھھ گیا راس نے دیک کے ودمیلنے فالے میں موجد ایک جمع فلساباس المقايا اورأس لكم أسف ديوارك سائق نصب برمی مثین کے ایک خانے کے اندرفٹ کردیا میراس نے مثین کے مختف بٹن دبانے تمروع کم دیئے رچند کموں بعیر شین کے اس مص یں سے تیزسیٹی کی آواز تھنے تکی مرفی نے ایک بیٹن دیا یا تو تیز سيئى كادانبند وكئى- ادراب اس كى عكدالسى اداز انكى علي صحرايين تيزاندهي جل رسي مورية ادا د آميت آميت مهم بوتي كي " كيس_ فهي آئي ميثركوارشوا دور" ايك على سي " بیف سے بات کرائیں۔ میں بی آر لیبارٹری سے مرفی اول رام مون اددر السلم مرفى في تيز الجيس كهار ا بی ارلیبارش ادور اسدد سری طرف سے انتہائی

برت بوب لجين كهاكياء

مفوع سيله صعكو باسرت كمولن كاكوشش كاجارس ين نے كونل ام كواطلاع دى يورىم نے جيك كياتو بامرے ا۔ معدانے کی کو سفی کرنے دائے میں اجمانی افراد سے عن میں دو سے چینے ہوئے ایجیں یو عیمالیا ، ا درایک عورت بھی کے نل ٹام سے حکم بیدییں نے انہیں ہے ہو^ر عناب و وسب كرنا فام ك دفرسين بال اددر"_ مرفى نے سميا ادديم الهين اندر للكركرش الحال مي كرسيون بدرسيون سے بد ديا يمن فام أوريس جب ان سي بوجه محم من كي تويد سو المائم كى طرح النهين بعيم وش كريكة بوء اس طرح كدا نهين آخرى موسض میں آ چکے تھے ۔ان میں دد نے اپنا تعلق پاکسشیات جب كتيسرى عورت محمتعاق بتاياكياكدده أنان كيرك مرو كي جين ہے ۔ ان ميں سے ايك إدمى ابنا نام بيانس بتار م حبكه دوسر الانتكر كمن ثام ان كيسا تع مكل تعاون كرراج ليكن حناب مجع ده لوگ انتها في خطرناك لك رسيم بين-يان ، ارف سے جیان نے تیز لیجے میں کہا ۔ فيلط كاكدهي تونهين مولكي ميرا دل كهدرا سنع كديد لوك سمار ووست الهين وشي بين العالك مع آب كافيال آكيا وين كراب ب بات كولول يتاكد ميرى تسلى موجائے اودر"--

" پاکیشیها نی اور برنس بورا نام کیا بتا یا اس نے اوور "-

ددمرى طرف سے بنرى طرح جو ناك كريو جياكيا -" حباً ب يهي نام بتايا سب اس في وي و فخص جاددگا كاطرح كام كمتا بع ال في اليني آب كوبندهي وي رسيط كعول ليار اوركونل كام ادد مجه بلك ميكيدين الحجال دياءام تیزطرار آ دمی ہے اوور" ___ مرفی نے جواب دیتے ہوئے کو

اده دیری سید کهیں به پاکستیا کا علی عمران ندم و ردسی ایسنے آپ س آف دهمي كهلاتات - أكرده ب توسيد در مي شديد الطراعين مع - وه أس و قت كهان ا دور السر دومرى

ف اصاس نہو سکے عصر تواسس لیباد مری کے بار نے میں بهت كاعلم نهين موسكتا سعيد ده نهوجومين سميدر إمون اس أيم كسى طرح الهبيس بوسش كردوتوس اعلى حكام كرديك إلى كما على حكام مسادى تفصيلات معلوم كرسكتابو وادور"

يك جهاسديميرك باس انتهائ ذود الركس كاايكييول م - ایک خصوصی شینری کوچیک کرنے کے لئے یدگیس استعال مسيكن اكرمنينرى سعيث كراس تورا جائے تو يہ بند تھنٹوں تک کے لئے آد می کو ہے ہوئٹ کرسکتی ہے۔ یا تی لْ تواس مشينري كي حيكينك بين كام أكف عقد ايك وكيا

مے تم اے استعال کرد اس طرح کدان او کوں کو آخری ب اس کا احساس بنهو بهر شجه کال کردر تاکیس اینا کام شروع ل ادور" _ ويفنس انشيل حنب محيي في الحريب الم

كنك ايرنظام حيد لمحول مين ككس كوكفيني كوخصوص الأنول ك دريد اس باس میں ابھی آپ کو کال کرکے دبورٹ دیتا ہوں اور ليبارثري سے كافى دورايك بها رسى مين بنجاكرسرونى عوايين ملاد مے ايندال - مرفى تيز لهج مين كهادور شانسميطر كم مالكا كارليبا دارى مين مازه بواكى تداوركندى مواكى نكاسى مسمسكما متهائى كر كے وہ تيزى سے ددبارہ كونے ميں موجود أسى ريك كى طرف جديدترين نظام قائم كياكيا كقار ازه مواجبي مسلسل مخضوص مايئ لائنول کیا رحب میں سے اس نے ذہ اٹھایا تھا۔ ریک کاسب سے ا مے ذریعے ایک بہاوری غادسے کھنچ کرلیبا داری مین سلسل بہنی تنی فاد الماري كاطرح بند تقاءاس نے اُسے كھولا۔ اور اندے ك مقى ـ ادراس طرح كندى بوالهي خور تخور كيونيج كريائب لا تنول كي ذريج ايك دسبابرنكالا كيك اس دب ميں بہت سے چھوتے م ودرايك اوريها ثدى غادس مهنجتي تقي ادريير دبل سينكل كمرباسرففنا فلف بنے ہوئے تھے۔ باتی سب فائے کوفالی تھے۔ البتہ ایک مِين مِيل مِاتِي عَلَى عَلَاهِ لِكَا الْمِتَابُ اس لِنَا كِيا كَيَا كَيَا كَالِ الْمُسْتَمِيرُ ين تيزنيلي دنگ كا أيك جهوط ساكيب ول موجود مقا -اس في او موضات حیک مذکباماسکے۔ سے دوکیبسول اعقاما اور مجرات جیب میں رکھ کراس نے ڈبد جند لمح مودي كوف د مضك بعدجب مرنى كويقين بوكياك فانے میں کھ كوفاند بندكر ديا راس كى بعدده جيب ميں إلاقة اب ده ددد اتركيس كالكئ موكى تو وه تيزى دالب كوئل مام ك اس كيبول كومشى مين دبائے تيزى سے تبريثناكسيكن وفترى طرف دواريار دروازه ويليس كعلاموا تقارادد فترين لممزل كرمشين إلى عد كرر تاموارا بدارى مين الكاء اب اس كالمأ مسميت برنس أوراس سائق فمرط مطرع الدازيي بعوش ام کے دفتری طرف تھا۔ دفتر سے قریب پہنچ کو د ورک گیا ۔دا بلسم موت سق عد جد لمحول تك مرقى أنهبي غورس ديكهمتاد اس اندرے آدازسنائی دے رسی تھی سمنل شام فول بربات کم می تکھوں میں تیز جمیک بھی بھراسنے ایک طویل سانسس لیتے ہوئے مرفى نے كىيىسول دالى بندم تھى حبيت بابىر تكالى ادريھراس وموازه بندكيا ادر والسي مشين للي لي كار ف دواترية ا-آيرنتينك بره کردورے بندوروازے میلات ماری دروازہ کھلتے ہی آس مسیکتی بین پنیچے ہی اس نے تیزی سے دوبارہ ٹرانسیٹر آن کرنا شارع كيبيول اند فرش بي يعينكا اورخور بلي كى سى تيزى سے داليس راما کمدی*ا* ۔ كيس في آئي ميشكوار شرامنشنگ ادور" __ جب صحرا دوربداروه إكس انتهائي زود الركيس مع حكے البي آب چامتا تقار ایک موزموکدده رک یک رویند مح وه دیل کورا ين آندهي عليه كاشورمهم واتوايك آداز سناني دي سے سانس دیناد ہا۔ اس کا چہرو بے بیا ہ جو کشش کی دجہ سے "مرنی بول رہا ہوں۔ چیف سے بات کماؤ اد در"۔ مرفی نے طرح سرح مورم عقارأت مطوم تقاكدليبارش ين موجود م

فلطی کا خیا زه سوائے موت کے اور کی بہت ہوتا لیکن اب کیا ہوسکتا مقار تیرکان سے نکل کیا تھا۔ دہ دہ آپر بٹنگ سیستن میں ہی بھیے اس ندود اشکس نے انہیں بلک ندکر و یا ہو رپہلے بھی وہ صرف انہیں دور سے دکھے کر ہی آگیا تھا۔ میں خیال آتے ہی دہ تیزی سے مطرا اور ایک بادیور کر نل طام سے دفتری طرف بڑھ گیا کرنل طام کے دفتریں ایک بادیور کو یہ ہے ہی ہے ہوش پھے ہوئے تھے ۔ دہ تیزی سے مطرا اور اس کو گ د ہے ہی ہے ہوش پھے سب سے قریب وہ آدی پٹا ا بوانھا می کانام ٹائیگر تیا یا گیا تھا۔ اس نے جیک کو اُسے سید ھاکیا ادراس کی منو کی گوکر دیسے نگا۔

تيز بھي سي کہا م . سیس مرفی میں حیف بمتها دی کا ل اشتشکر دیا ہوں کیا ہوااددر ووسرم معجيف كي تيزادازسناني دي سريين في ان سب كوب موش كرديات و اب وه كئ كفنشون عك موسف مين نهب سكة ادورا مرفى نيجاب اده دیدی گڈ ۔ اگریہ پرنسس داقعی وسی علی عمران سبے تو سجھو تم نے اپنی زندگی کا سب سے بڑا کا دنامہ سر آسجام دے دیا ہے۔ تم اپنی مخصوص فرکیونسی بتا و سیسیمته بین کال کر دول گا اووں " ا سوری سدیهان کال نہیں ہوسکتی مرف یہاں سے کال کی سكتى ہے۔ آپ مجھ وقت بتاديں ميں آپ كو نود كال كريوں كا ادور ' مرفی نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ ادے _ تم آدھ طفنے بعد مجھ کال کونا۔ میں اکس ددران سادى معلومات حاصل كرلون كا ادورا ينشر آن ... دوسمرى طرف سے کہاکیا اور اس کے ساتھ ہی محرائی آندھی حبیا شورددبارہ مراك مطرس تكلف لكارمرني في القرار ها كورا السيطرات كما اور يمرايك طويل سانس ك كرا الله كفراموا واستاب ايك اور فكر ستانے مگی مقی که اگر داقعی ان لوگوں وظومت ایکر بیلنے پہاں

بيعجام وادراس كي غلطى كى دجبس ان كامش خواب موكيا أو يهرساما

نوزله اسي بمركر سے كار ادروه جانتا تفاكه اليسے اسم تعرين مشغنزين كسى

مرفی کانٹ خرام ہی آدرلیبارٹری حبیت سے بات کراؤادوز" فیض تیز بھی میں کہا۔

م میں در میں جیف اول روا ہوں وہ برنس ادراس کے ساتھی مرقی میں جیف بول روا ہوں وہ برنس ادراس کے ساتھی ہوں اور اس کے ساتھی میں اور در" سے جیف کے لئے میں ہے بناہ بوٹ کی اس میں اور میں ہے میں جناب میں نے کہیں بنایا میں تقا ادور " میر نی نے جیرت بھر سے لہجے ہیں جواب اور در کار کی کہیں جا ب

ادہ دیدی گذشی نوبھ نے اسرائیل سے لئے اتنا بڑا کا دنا مہ انجام دیا سے کو تہیں اس کا تصور تھی نہیں ہے یہ پینس اور گئے ساتھ اسرائیل سے منبر ایک و میش میں اور انہیں لیبارٹری کی پنجے ہے دہ کئے سم لئے ایکو کمیا کی کئی آسینسیاں کا م کر دہی اس لئے میسے ہی یہ اطلاع ایکو کمیا اوراسرائیل کے اعلیٰ حکام سانجی کہ یہ لوگ لیبارٹری کے اندر پنچ جانے میں کا میاب ہو اس کی بھی تھا کی اور چرا تھ تھڑا ہوا۔
" اسس کی حالت تو کا نی درست ہے۔ اسے اگر انجکش لگا یا تو یہ
انوٹ میں اجلئے گا " سے مرفی نے بیچھے ہٹتے ہوئے کہا ،
اس کے بعد اس نے ساگوری اور کو نل طام کو بھی جیک کیا ، ان سب کھ
مالت اس ٹائیگرے کا فی بہتر کھی ۔ اور اُسی ملحے بات اس کی ہجیتی
مائی کہ گیس نے اس ٹائیگر جہا تی افراد کی نسبت نیا دہ اثر کیوں کیا ۔
طائیگر دردانے کے بالکل قریب تھا جب کہ باتی اسے خلصلے ہو
کے اور کیپ بول اس ٹائیگر کے بیروں کے نزدیک بھٹا تھا۔ اس کے
اس بیرا تر زیا دہ تیز ہوا تھا ۔
اس بیرا تر زیا دہ تیز ہوا تھا ۔

الفيك بعداب يدمريك نهين ... مرفى في كهادادر

سرسنج اور ڈبر لئے وہ دفرت نکلا اورتیز تیز قدم انھاتا پہلے میڈیکل

و سی سد میں بوری طرح سمجھ کیا ہوں۔ آب بے فکر میں سد را منظ آل" ___ مرفی نے موج شق بھے بین کہا ، اور بھر قرانسمیشر ب كرسم وه مراء اورتيز تيز قدم الطامًا آبيد فيك سيكش ك بابر لاادر پومتنین بال سے تکل کر دہ ایک تمرے میں گھس کیا حس میں لمح كى الماديان كقين منه لمحون بعدده اس كرمس باسر آيا تواس الم القرين ايك مفين كل موجود هي ادريمره شرت جذبات سيك و کے جا اوس معی زیادہ سرخ ہور یا تھا۔ دہ دواڑ ما ہوا کونل امام فتركى طرف برمة أكيا راور جند كمحول بدرده كرنل فام سميد وفتر كسي معازب ببهج حيكا عقاء ولي موجودسب إفراد ولي بي شرط ميره ندازىين بىلىم بوئے تھے۔ صرف دہ النگرديّة ليانا موا تقا كيونكه اس ف أس المجكن لكان كس كن خود مي حبت كما كقاء السايل السايل المراكارنا مدموكا - اسراتيل كاسب ے بدا بخد مع بی ملے گا۔ شجھ مرنی کو" مرفی نے دفتر میں داخل موکمٹین کی کا دخ ذر سن بربٹے مہدئے افراد کی طرف کیا۔ اور بھر المیکر دبا دیا بجر و مشین کی کی خوف ماک تو توا مبات سے کو تج انتاء معینی دو دنون مکون مین زلز له سال کیا - ا در ایکریمیا ادراسرائیل دوا مالك مع العنفول ميشمل ايك ثيم مرمايين موجود سع أست فورج طوربی لیبارش پنج کا حکم دے دیا گیا ہے۔ یہ ٹیم جو جاد افراد بم منتل سے خصوصی طیارے سے جند گھنٹوں میں لیبار در می بہنج علت کی انہیں بیبارٹری کوباہرے کھولنے کا توثیتادیا گیاہے۔اس ك يه خود مى ليبار شرى كا اندريني جائك كى -اس تيم كاكودى دن دكھاكيا م يتم ال سے بورا بورا تعادن كرد كے علي بن ت لیباد ٹری میں پنجیس کم نے ان بے بوش افراد کو ان کے توالے ک دينام وجب تك ليبيم فريني متم في ان لوكور كاخيال كعنام كه يدموك مين ما سكيل اوور السيعيف في تيز الهيل " اده لين سعروس تعاون كرول كاسمر بهرطال ميرا فدشهدة نكل نا ن مهر مصفے اسى مات كى خوشى مے اور داسے مرفى سے انتها في مسرت بعرب لهج مين كهاء اسنوم فی کو عکم ہی دیا گیا ہے کہ تم ٹیم کے پہنچے تک انہیم بے موٹ رکھوے ادراس لئے میں نے بھی تہیں کی کہاہے ككن اس طرح يه كارنامه اس يثيم ك كهات ين حيًّا عبائ كما مقه تدان كافاتمسيد ده بهادك بالقول مونا عاسية يموككه بهرف متها دا تعلق ڈیفنس لیبارٹریزے ہے بہتر انہیں فوڈ املاک ادر في م كويد ما كهناكه مين في تهدين الاسك مثل تم الحكامات د میں بلک میہ کہنا کہ وہ ہوش میں آگئے سے اس لئے النہیں قتل کون

اس بد فا ترکھول سکتا تھا ۔اس سے دصبے حس دحمکت بادا ما مرفی مع بنهر عيداس نعبو تا ثرات ديكه كقراس سيرين ظاهر بوتا عَلَى كده اس وقت انهمائى جدياتى اوريُربوش موريان، " إ_ إ_ إ_ إ_ يميراكارنامه بوكا - إسرائيل كاسب سے بھا تمغہ مجھ ہی ملے گا۔ مجھ مرنی کو" مرنی نے اچا کا انتها في جدباتي لهج من كها رادرتدم بشهاما دفر مين داخل بواده منيي كئ سيدهي كم حيكا مقاء اور تركيكر ميراس كي انتكلي لمرزوسي مقي -النيكر في المح وكت بن آجان كا فيصل كوليا بينانيد دو باتين سبك وقت وقوع يذميه بوئين طائيكرك للات يك لحنة فرش مح سائق مركو كر كلوت بوخي مرفى كي ثانكون سے مكوائي اور اس سے سأتھ ہی منین کی کی تو توا م ال کی آدازدں سے کمرہ کو ننج الحقاء اس کے سائقه ہی مر فی بھی چیخیا ہوا اچھل کومند سے بل سامنے پیٹ ہے ہوئے هران مح ميم بي عالمارا جانك عبى لكن سنه اس كامنين كي دالا لائد خود بنو د جبلاکا کھا گیا تھا ۔ جس کا نتیجہ یہ جواکہ مشیق کن کی گولیاں درمیان میں موجد دمیز موبی سے اور اس کے ساتھ ہی مشین کی تھی اس کے ماتھ التعظيد كدايك طرف حاكمري تقي بميرسب تك مرفي الفتا لانتكر معصرت كسي سيزيك كي طرح الهيل كر كعوا أبو ويكا تقا عبك اس في الشي موت مرتی کی جرین می ندورداد لات ماردی اددمر فی ایک بادیمر بعینا ہوا میزے پائے جا مکرایا ۔ ٹائیگرے علی کی تیزی سے ایک طرف بیشی مونی مشیری انهالی مرنی کاسترمیزے یائے سے مكرايا تقاء اس بيئه و وجيج كرگهوما ادر بهرا تلفنح كي كوست شركرتا هوا

ده لاشعوري كي سيكيفيت ين مياريا رئيكن كيراس كا ذبن يوري هرت بيدار ہونے لگ كيا۔ اس سے ذہن بين سابقہ واقعات فلم كواج ع ملکے سے ہوئن ہونے سے پہلے اس نے عقب میں کمرے کا درواز و کھلنے کی آ داز سن تھی ا در بھردہ ابھی گردن مو کئر دیکھ ہی رہا تھا کہ اس كا ذہبی تاريك ہوگيا۔ اب أسے ہوئش آیا تو اس نے دیکینا كه نو اسى دفتر دامے كرے مين فرش بيديت بيا ابوائقا - بورى طرح جو میں تنے بی اس نے اعظیٰ کا اُدادہ مبی کیا تھا کہ اُسے کمرے ما ببرددات بوئے قدوں کی آواذیں سنائی دیں۔ اور میرائے دروازے بدمر فی الم تقدیس مشین کی لئے کھڑا نظر آیا ۔ الل نیکرنے ا بدر کریس رصرف ان کے درمیان معمولی سی تھری رکھی۔ دروازی سے چیند قدم کے فاعلے ہو تھا ، اس لیے حب تک ٹا پیگر اہلتہ

المقون سے بندكر ديئ كيونكدمر في عرف مرميو و ط ككف كى وجد سے بے بوش ہوا تھا۔ کیس اٹیک کی دجہ سے بیوش سنہوا تھا۔ اس لئے اس اندازے أسے موسش میں الاعاما سكتا تھا ميندلمون بعدمر في كے حسم ميں حركت بيدا بوئي ادر ٹائنگرسيدها موكر يتھ مِثا ـ اوِداس نے کاندھے سے مشین گن آناد کمراس کی فال مرتی کی كردن ك درايني سين برركه دى . مرنى كالمحص ايك بيطات کھلیں ادراس نے کراہتے ہوئے اسٹنے کی کوشش کی۔ " خرداد - دركت مت كرنا - درنه يدراكن ميكري ييني ين آناددن كى " _ طائلكرنے غراتے بوئے كہا ا درمرفى كى كائلموں فون ادرد مشت سے بھیلتی جلی گئیں - اس کے جمرے برپیسٹ کے قطرے ابعرا سنستق " تن _ تن _ تم ہوش سے کیے آگئے میں نے توطی کلم مقدار معملول انجکری کیا تھا" _ مرتی کے بلجھ میں جدرت کے ساتھ ساتھ معرف سے تقد ' ہوں ۔ تو تم نے مجھے انٹی انجائی لکا یا تھا"۔۔۔ ٹائیگرنے سر بلت بوئے کہا۔ سلم المستخداس المستخداس المراقع المستحدال المستخدال المستخدات الم ا تونم نے میری جان بچائی کھیک ہے۔ میں بھی اس کے بدلے مہیں جان کیا ایک موقع دے سکتا ہوں بشولیکی تم میرے

دوبارہ دهرطام سے درش برگر كرساكت بوكيا رطائيكرشين كن ك تبزى سے دروانسے كى طرف برهاء أسے خطرہ تقاركم مرفى كاكونى سائقی فائرنگ کی آدازیں س کدنہ آجائے ۔ نیکن باہر دامبادی فالى بلى موتى تقى مائيگر چونكه ديكه ديكا تفار كه چندافراد صرف مشين ردم مين موجودين -اسطرف كوكي آدى شركفا- اورميني لدة يهاں سے اقى دور كھا اس كے فائر كك كى آوازى ولى تك مند جاسکتی تھیں ۔ دہ دالیں مڑا اور اس نے در دازہ اندر سے بندکر ديا - ده اتنى بات توسمجه كيا تقاكه انهين كسى انتهائي وددالمركيس سے بے ہوسش کیا گیا تھا۔ لیکن بربات اس کی سمھویں سا دیکائی كرعمان أسى طرح بعيرة ميدا تقاحب كم السيم وسنن آكياتف مالا تكدده جانتا كقاكه عران في بي موسى كم خلاف كام كمرف والى توت ما نعت كومضوص ورزشون س اس طرح وديلي كرايا معے کہ بے بوش ہونے کے بعدیہ قوت خد سخود کام کمنا شروع کم دیتی ہے۔ کو اس نے خود معی ان در نشوں کو اختیا رکیا ہوا کھا . يكن ببرحال دوابعي عران جنف بيول كس توند ببنجا عما راس بادجد عران ابھی مک بے ہو شس میا ہواتھا۔ اوردہ ہوش میں كيا تقاء أس كيس كا مستعال لقيدًا مرفى في كيا تقاء اس في ال وهمرفيسيدي اس كا انتى مامل كرناجامتا كفاءمرني كي قريب بهنج كراس فيمشين كوكانسه سيدفكايا ادركفر حفا كراس فيدر في كوددنون الم تعون سے بكوكرا تقايا احداث أيك خالى بعكرير لاكرنط دياءاس كابعداس فاس كى ناك ادرونددوول

یک مخت نگو ما ادر مرتی چنج ارکو اتجیل کر پہلے سائیڈ کی دیواہے مکموا یا ادر پھر نیچے کر بچوا کہ نیٹی مرتک د اسے انگلی سے کہائے ایک ملحے میں مہرشش کی دادی سے باسبز کال دیا تھا ، عمران آکھیں کھلتے ہی کمیک تجیئے سے ، کھ کم مبیٹھ گیا تھا ، ساگوری البتہ دیسے ہی ہجہ مکم اہ

ال ده مد مرفی می بهاں بیٹائے اسے مران نے کھڑتے ہوتے ہی الا دو مید مرفی کے سادے دا کھا ہوتے ہی الا اور ٹائیگر نے اپنے ہوٹ سی آنے سے لے کر اب مرفی کے بوش میں آنے سے لے کر اب مرفی کے بوش میں آنے سے لے کر اب مرفی کے بیوش ہوئے تھے مرفی آئم ٹائیگر کو محلول ما دیت میں تران اس کی اپنی موت بی تقینی امر ہوگی انجاب میں مرفا ماں کی اپنی موت بی تقینی امر ہوگی کھی مدہ سمجھ گیا تھا کہ ٹائیگر مو بی محتصل کے دالی تقی مدہ سمجھ گیا تھا کہ ٹائیگر موت میں مسلم میں مالی انتہا کہ شروا کہ اس کے محلول آہکٹ ہونے کے ایس کی محلول آہکٹ کی محلول آہکٹ ہونے کے ایس کی محلول آہکٹ کی محلول آہک

" اده اوه . تو ہم نے میری جان کیانے کے لئے استی جدوجہد کی ۔

ہبت سے کر دو اس عمر اس کے اور است پہلے ہی مادام ساگوری

بول پیٹری ۔ اس کے لہج میں بے بنا ہ مسرت کا تاثر نما یاں تعا آ کھول میں عمر بسی جیک ابھر آئی تھی ۔ البتہ ٹائیگر سے ، بو منٹ بے اختیا ر بھٹے گئے ۔

ہ کے لئے آٹان کی پیاڑیوں " اگر پیلی ہم جاتی تو ہے جارہ محبنوں کس کے لئے آٹان کی پیاڑیوں سوالوں کا چیج جواب دے دو۔ ورنہ ٹریکر بیمبیری انتھ کا معمولی س د باؤی تہادے حبم سے بیوز سے اٹرا دسلے کا - ٹائیکر کا لجہ اورزیاد سرد ہوگیا ۔

" مم __ مم يقع وليفنس انشلى عنس سيعيف نه كها تقاف مرفى ن جواب ديار وه جو نكد اوائي بعثراني سيميدان كا آدمي نت اس ليئه موت كوسائن ديكه كمواس كاچېره انهتها في دم شت دده سه وگيا تقام

ستاری تفصیل بناهٔ وسی ٹائیگرنے اُسی طرح سرد ملجے میں کہا۔ اور می تفصیل بناهٔ وع سے کم آخریک ساری بات کھول کہا۔ اور میر فی نے نشروع سے کے کم آخریک ساری بات کھول کوشادی۔

" مفیک ہے۔ اب العقوادر میرے سائقول کر دہ انٹی ڈوز دا ا ڈبد الحقا کا ادر کریل طام کو جھیو کر میر ہے سائقوں کو انجکش لگاؤ جاری الحقاء ادر الوکھ اسے جو تے قدموں کے ساتھ در دانہ باتا ہوا الحقاء ادر الوکھ اسے ہوتے قدموں کے ساتھ در دانہ کی طرف بڑھ کیا ۔ ٹائیگر مشین کن لئے اس سے بیچھے تھا مرتی الا کی طرف بڑھ کیا ۔ ٹائیگر مشین کن لئے اس سے بیچھے تھا مرتی الا تقریبا بھری ہوئی سرتے ابھی بک دیاں مرتب دیتھے تھا ۔ دوبارہ سرتج الحقاقی ادر دالیس مولکیا ، ٹائیگر اس سے بیچھے تھا ۔ دوبارہ مرتبی الحقاقی ادر دالیس مولکیا ، ٹائیگر اس سے بیچھے تھا ۔ دوبارہ کرنل ٹام کے دفریس بڑھ کر اس نے بہلے عمران ادر بھر ساگوری بازویس کچھ محال انتجاب کیا ۔ اور سیدھاکھ اور کیا اسٹیلی بین ہی گورا بازویس کچھ محال انتجاب کیو دون ہوشن میں آنے لئے تو ٹائیگر کا بان

كى خاك ادەسورى ريبارلول مين توخاك بنين بوتى يقرموتے بين بهرمال تفرعياتنا راده ميردسي كوبراب عبلا يقركي ويمان ما سكة بیں "--عران کی زبان علی رطبی -

عران صاحب السائم وكمشين على مي موجود كوفي آدمي ادهر آ بجطے"___ ٹائیگرنے تورًا ہی موضوع بد لنے کی کوسٹسٹ کرتے ہوئے ادركباب ين بدى بن ملك يهي مطلب موا -اس لحاظت توميرى

حیثیت بھی بٹری کی بن سی سے کیکن مسلدیہ سے کرکباب یں بھی اس كے بے بناہ ذاكف كومدے آ كے را سے سے روكن كے خاص طورمير پنج جاتى ہے۔اس لئے ميرى حد تك توجودى ہے۔البته دومو

بدی کوروکنے کا بعدوبیت ہوسکتا ہے، __عران کی فربان ایک باديم حل يدي اس كي آلكهون سے شرادت حبلك دې كىقى

بان متر دا قتى بدى كراح بر كيد موجد د بوت بوا ساكورى في المنت وي كها ردهاب الفكر كفرى ويكي تقى -

مادام باخرى باركب ريابول كه ائنده عران صاحب كم متعلق

کے جواب دینے سے پہلے ہی ٹائیگرنے دانت بیں کرعزاتے ہوئے

"ادے ادے ابھی سے دہرسل شردع کردی ابھی توبدلیارا دالامش كمل موكا يوم كركهب بيده النفي كا- آدمير ساتف عران نے بے اختیار سنتے ہوئے کہا ۔ ادر کھردر دانے کی طرف

مرکیا رٹائیگراس سے جیھیے مڑار ادرجب دہ دامداری میں بہنچ گئے تو مادام ساگوری میں ان سے بیٹھے دامداری میں آگئ رایک اب اس کے ہونٹ بھیجے ہوئے تھے ۔ اور دہ بٹری زہر ملی نظروں سے ٹائٹگر کو دیکھ مبی تھی ۔ کو ٹائیگر کی اس کی طرف پشت تھی لیکن اس کے دیکھنے کا اندازاليا تقاجي وه معبوكي شيرني كي طرح ابهي احيل كمرانا عيكم كي كدن موليف دانتونسادهيرد مركى

ال سے قریب پنج کرعمران رک کیا ۔اس نے ٹائیگرسے سر کوشی کی ادرا عكرس ك في تعدين مثين كى تقى مدالاً الموا إلى برهاكيا -حبب كم عمران ادر ما دام ساكوري دين رك كئ عمران ف إيك نظر مادام ساگوری مستے ہوئے چہرے بید ڈالیادراس کے ساتھ ہی اس مے بیوں بر مکی سی مسکوا میط ابھر آئی

· دہ مجھ سے شموا تکسے - اس ائے میرے سلمنے کوئی بات نکیا کرد -عمها رى عدم موجود كى مين ده تههارى تعرفين بى كرارستا<u>ت.</u> عمران نے بڑے سنجیدہ مجھے میں مادام ساکوری سے کان میں سرکوشی كمت موسة كها - اور مادام ساكوري كاست ابوا جهره كسي اندردني مسرت سے یک لحت اس طرح جگمگا اٹھا جیسے تادیک شینے کے اندر کہیں اچانک ملب روش کردیا گیا ہو۔

ا ده دا قعی تم صح کهدر مع بواس مادام ساکوری نے شاید م می مشکل سے اپنی مسرت کو کنظول کرتے موئے بدھیا ماندانسوالیہ من تقا بكد ايسا تقاميع وه بات كوكنفرم كرنا جامتي بور

" اگرئتهبی لقین نه آر با بهو تو میں اے منابت بھی کرسکتا ہوں "__

، بنج ادرمادام سأكورى تم يمير عسائق آئن عمران في انتهائي بخیدہ بھے میں کہا۔ اور دالیس کم نل الم سے دفتر کی طرف مولکیا ۔ وام ساگوری خاموشی سے اس کے بیچے بطلنے لگی ۔ ابھی دہ دفرست المدفا صلے میسی تھ کہ اچانک دفتر کے کھلے در دازے سے سی حق می طرح مرفی منو دار موا - اوراس کے ساتھ ہی ایک جھلک سے اس کے القريس موجود ريوالورسنے كولياں اكلئ تنه وع كرديں عمران كو يوالمحسوس ا جیسے کوئی دھکتی ہوئی سلاخ اس کے پیلنے پیں گھس گئی ہو۔ اُسی کمجے الصابيني عقب سے مادام ساكوري كى رزادينے دا لى حج سنائى ہی ادر عمران کا ذہن حبم میں سیدا ہو نے دالی اچانک اور اُنہائی تیز فین درد کی لہرسے یک لحنت تاریک ہو کیا دلین شامدیتار کی مرت اس لمح کے لئے چھائی تھی۔ کیونکہ دوسرے لمح اس کے ذہن میں ◄ ادردهاكة ١٠٠ ادراس كے ساتھ سى تاريكى اس طرح تيزرددشنى لل مدل می جیسے سورج اس کے ذہن کے اندرطلوع ہو گیا ہو۔ اس مے ساتھ ہی اس کے کانوں میں مرنی کے بنیانی قبقے کی آداز کو کنی۔ من يدوشنى مى اس كے ذہن ميں صرف ايك لمح سف كئيدا بدى -مرك لمح ايك باديم تاديكي في اسك ذبن يمكمل قبضه كماليا .

مران في أسى طرح انتهائي سنجيده لهج بن كهار " نابت _ ده کیے ا ام سالوری عران کی بات س کر مری طرح چونک بیری ر " أس طرح كه مين تم بوغصه كردن كا ادريم النيكر كو حكم مدن كاكه ده تههين كولى مارد بسير كيمناده كس طرح ميرا عكم منت يحكياتا ہے۔ دورندیں نے اسے اکسی ترسبت دے رکھی ہے کہ حکم دینا توایک طرف اکریس عرف اشاره بھی کر دوں توده بغیرسی بھی مبات کے اپنے سرين خود كولى ماردك " عران في اسى طرح سنجيده لهج ين كبا نہیں - وہ تھر ہے -وہ مص فورًا کولی مادد سے کا میں نے دیکھا سے آت " _ ما دام اوری نے انکادیس سرطاتے ہوئے کہا۔ " سوال مي پيدا نهين موتار تم شايد پوري دنيايين داعد مخفيت مو جى كى خاطر فائيگر ميراحكم مانىن سي يهى انكاركر كما سي عران

سے کہا ۔ " دیکھ اور کہیں دا تعی وہ جھے کو لی ہی ندمار دے " ____ مادام ساگوری کوکسی طرح بھی شاید یقین نہ آریا تھا ۔

ائی کمی ٹائیگر کے ملکے سے قدموں کی آدازا بھری ادر بھروہ موڑ کا طاکر سلسنے آگیا۔

ه نام رست این و این در کسی شین کوخود آلبدین نهین کر رہے . " دیاں اٹھ افراد ہیں مکین دہ کسی شین کوخود آلبدین نہیں کر رہے ۔ تہام مشینیں آٹومین میں - دہ صرف نگرانی کر رہے بین " اٹھیک میں کوسٹیانہ لیج میں کہا رکھنا کسی شین کو نقصان

التفا-اس كے ذہن میں ٹائيگرا دراس سے ساتھیوں سے لئے جیسے لادا الماش كرنيك لئ ادهراده رنظري كهائين سكن مثين كن أسكابي نظر ندائی تودہ فرنس پریٹے ہوئے کرنل ٹام کی طرف بڑھ کیا اُت بادا كي كركرنل الم مهيشه اين كوط كى اندرد في طرف ايك خفيد ميب میں ایک جینوٹانگرانتہائی طاقتور ریوالورر کھنے کا عادی تھا۔اور جیند عموں بعد واقعی وہ ریوالور کرنل ٹام کی جبیب سے برآمد کرنے میں كامياب بوكيا اس كي بونث بفني بوئ سق میں ان سب کا خاتمہ کردوں گائے۔ مرفی نے دردانے کی ار مرتبے ہوئے کہا۔ دیوالور کے دیتے ہماس کی گرفت خود بخو د مغبوط ہو گئي کتى ۔ ابھى دە درداز كے قريب بہنجا مى تقاكد أت البداري سے تعزوں كى آداز دفتر كى طرف آتى سنائى دى ۔ ادراس مك مو ندف مزيد بعين كئ يه تكهين سكولاكيكن راس في يك لحنت إيل مردروازے سے باہر راہداری میں چھلائک لگائی ادراس کے مائة بي الريكريم موجود اس كي انكلي خود سخود مركت مين إكسى دومرك ملح یکے بعد دیکرے دو دھاسے ہوئے اور اس کے ساتھ ہی سائنے مع آنے والے برنس اورساکوری دد نوں کی جنیں کھی گوننج اکھیں۔ ه دونوں سی کولیاں کھا کولا کھڑاکم نیچے کرے۔ پرنس تو نیچے کرتے ى ساكت موكيا تفارحب كدمادام ساكورى مرف جند لمح ترفي اور **برده بهی ساکت ہوگئ به مرنی انہیں اس طرح گرتے ادر نڑیتے کیلے چید** مسيكنٹر توحيرت سے دمكيمتار بارشايدائے يقين نهر بار با كفاكه واقعي

مرفي كالكهين اعالك كعيس ادراس كسائقتي اس جم نود بخود حركت ين آكيا - ده بالكل اس طرح المو كم ميني كيا جي اسلمے جوڑ دن میں سبروک ملک ہوئے ہوں۔ اس کے دونوں ماتھ خود كخوداس كى مريم بيني جهان مسلسل دهكسي بورس عقر دوالهي يمك لاشوري ليفيت مي كفاريكن كور المبتر آميته اسس شعوربيدار بوتاكياء ادراس في سركو تفافي بوك اين ددول إله مطائ ادراده راده وكيمنا شروع كمدياء اس عدمن ميل كنة واقعات كسى فلم كى طرح على ديم كفق كره ضالى بيا اتفاء من كريل كاحيم أسىطرة تراعم طاء انداذيس أيك طرف برستوريدا الته اس ياد آكياكه ده يرنس ادرسا كورى كو انجلش لكاكم جيسيسي ہوا تھا۔ اس نے ٹائیگر کا بازد گھوشتے دیکھا تھا۔ اس کے ساتھ ہی اس كنيد مرجية تيامت وف بدي كقى ادراس كم مبدأت الباموة

ہریں سی اعبر نے لگیں میکن اس کی آنکھوں کے سامنے سے الدیک ده سام كي كيا تقاءان في اختياد الشي كوشش كي يكن أسي يون محسوس موا جيس اس كاحبم قطعي بعجان مويكامو بلى بقور مى كوستشش سے ساكة ده ايسنى مسم كوفركت دينے بين كامياب بوكيا ـ كواس ك اردكر دخون بي خون كييلا بوا تقا-اور اس كانخلاصم بكارمو چكاتها ولكن اب ده الله كرمبيه مبل مين کامیاب مرد کیا تقاراس کا دایاں باز د بے جان موکرافک ریا تھا۔ مِين بين سي بهي دو مُلكرون سي خون رسي راع تقاء اور اسيين ال شديدا ينظمن سي محسوس بور مي مقى -اس كے علق سے مسلسل المامين نكل دسى كفين ريكن ده المؤكر مبيمة مان مين بمرطال كامياب ولیا تقا اسی ملح اس کی نظری سائیٹ کی دیواد کی جرفس موسے ائے أس راوالور بيدي كيكس جوشاً بيد كرتے دقت اس سے إلى تق سے موت كرديواركى حرس مك كيا عقا - اس نے لائف مرها يا اور ديوالور الله المادي كافي فيري كقي بعراس نه النف كي وسنس كا يكن اسكاني البيم لداست ايسامسوس مورع كفا جيساس كادل دب جارا مور م م م م سین اس التیکر کاخاتمه کردن کا مفاتمه کردن کا من مع مادا سے " مرتی نے لاشعوری اندازیں برائراتے ا ادد کھر تیزی سے اس موڑ کی طرف کھ کنا شردع کم واكيونكماب دەسب سے يبلےمشين دوم تك بهنجناجا متا ارول اس كة دى موجود كقراس كن ده أسي بياكة

اس نے انہیں کولی مادی ہے ۔ میکن دوسر سے ملحے اس محملت خورسخو وخاستي مذاندانس فهقهه مكلار اليس إلى المركادين في النبي كولى ماردى السرمرفي كانداز بنرياني تقار ادر كبيرده أسي طرح ريوالود بإلقوين للنا آهم كي طرف ددر في لكاركيونكه ده كاليكر أس نظرة آيا عقاريكين الين ده دور تابدارا بداری کے بہلے موثر پر کھویا ہی تقاکہ کیک لحت جیج آہوا اجل سریشت کے بل ایک زوردار ، حاکسے نیجے فرسٹ میرکرا ، موثریم كى نے اس كے سينے ہر اچا تك زور دا دخرب نگائی تھی۔ نيجے گھ كراس نے اسلنے كى كوئشش بى كى تقى كر مواد بيات الليكر نظر الاراس كالمقين شين كل مقى " ست _ ست من من کونی مادی سے عران صاحب اور ساكدى كو "___ ٹائسگرى خبنى موئى آواز اس سے كانوں ميں جُمْ ادراس کے ساتھ ہی مثین کوئی توامید امید سنائی دی ادرمرفی كويون محسوس ہوا جيسے اس سے حبم میں حكمہ دھكتی ہوئی ساخ اتركى بهوى دودكى تيز ترين لېراس سے جيم يي دوري اوريجراى كاذبن جيكي ماريك ولدل بن دوبتا جلاكيا ماريك وليما ين ودينے سے پہلے اس ك دين ين آخرى احساس يوره مقاكه كو في طويل ساسايه اس ك اويرسے اثر تا ہوا كزرا البو - يم جن طرح انتها في كهرائي من كوئي عكنة فيكتاب اسطرح مرأ کے ذہبی میں بھی رد شنی کا ایک نقط سا پیدا ہوا اور پھر پیاف بھیلتا جلا گیا جواس کے ساتھ ہی اس کے جسم میں درد کی تیز

زی سے گھٹے ہوئے آخر کا دمر فی دردانسے کے قریب بنج گیا لیکن س بارچ تکماس نے گھٹنے کے لئے اپن این اوت لگادی می اس ف اس كا ذين اب دا قعي كسي للوكي طرح كموم مع تقا-ادر المحمول ك ماضے بار مارا ندھیرا سا چھانے لگا تھا۔ اس کاسانس اس قدرتیز ہو ئيا تقاكداً ك يون محموس بون لكا تقاجيه ابعي دل بعيث حلك كار مراس نے ذراسا ادر زدر لگایا ارداب وہ در دانسے کے ساخے آ إنبي كيا يكن اس زور في السي يك لحت بمرى طرح نشهال كرديا . اسے اوں محسوس موا عیے اس کے حبم نے اب مزید حرکت کمنے سے الكاركم ديامو و دو دين فرسس بينيا عني رع كفاراس كي الكهول مے سامنے اندھرے کی ملکی سی جا در کھیلی ہوئی کھی عبس کی دجہ سے السيسب كيم اس طرح نظر لام كالقاء علي اس في الكهول يركم رك انگ کی عینک لگالی ہو رکیکن دروانے کے ساعنی کا اس حددانے لی طرف لیشت کئے ایک آدی آلادں مبیما ہدا نظرآ گیا۔ اس کے وونون عالمة حركمت كمدرس من رباره أس يجونظرنه أيا كير جيك كوكى دد بدك كام كراست اسطرح فرست بيريشك اس كاريوالور والا لا تقداديدكوا تقا - ريوالوركي نال كارخ اس دی کی ست کی طرف ہوا ۔ بھر ایک دھاکے اور انسانی منے کی آدانہ ومرفی کے ذہبی سے فکرائی کیکن اس کے بعد کیا ہوا اس کا احساس اس منبواتقاء اس اخرى اصاب كالقرى ے اندھرے میں ڈو با ہوا اس کا ذہن گہرے اندھرے میں تحلیل

تق اليكن موارم كم وه آسته آسته كعشتام واجيبي الكريم بطعاراس کے کافوں میں کرا منے کی آدا ذیاری رید کرا مکسی عورت کی تھی -اور آداز اس كرك كى طرف سے آئى كھى جہاں ميڈ ديكى باكسنر اور كھانے بينے كاسامان وجود كفاء وه بهال كاس كهسدط كمرتو بنيج كيا كقاء يكن اب اس کی قوت واب دیتی جادہی تقی خون ابھی تک اس کے جہم سے رس د ما کفاراس کے سچاجہ میر آد کی زخم تھے ۔ایک باز د بیر بھی د قریق زخم كقا- اورسيط ين معى دو زغم كق راس كا يوراجهم يك وك میمورے کی طرح در دار الم تھا۔ سیس سنجانے دہ کو ن سی قوت تھی جوات شمرف زنده رکھے ہوئے تھی مکد ده ایک بازد کے بل براسے جم كوكه طنتا موالك بره دبا كقاء شايديه زنده دسين كاشديدترين فة تقی جی نے اس مالت کے با دجود سنبھال دکھا تھا یا بھر ہانقا يسخى خون ناك خاب تى يبرطال كراه سنة بى أسيد ومحوم ہدا جیسے اس کے جم بینی قوت آئی مور اس فے ادر تیزی ت المضعبم كواس كمرا لي كل ف كليستان شروع كرديا بري كحراس ك أسى إلى تفيين ديوالور تفاجى ك دوريدده أين جم كو تصييط را تھا۔ ادراس سے پہلے کو اس نے اس بات کاخیال مذرکھا تھ ، که راد الور فرستی سے مذکرائے -ایکن اب دہ ستعوری طور یم ۲۱ بات كاخيال دكور بأعقاء ديسي ومكه وه كهني فرش بيد كه كم استنج كو كمسيدي رط كفا اس الني لا تعرب من ديوالوركفا ما وا كفارد. سا فرش سے ادیری ریا مقاریمی وجبرتنی کمیلے بھی وہ فرش سے ككرايا تقا درمذ لازما اس ككرا دُسن تيز آداز دامباري ين كونخ الملتي

مل سامان موجود مقاريا في كوتلين مي تقين - ايكن آپ كو توشش شآ المقاءاس نئے میں بریشان تقام اسلام المکرے مسرت بعرب جے یں کہا۔اس نے عمران کے فقرے بیکوئی تبصرہ ندکیا تھا۔ "كبس اس دائيس مائيس كمرني مين بي توساد اكام خراب موجا ماسيم برطال اس مرفی کاکیا ہوا۔ اس نے است اجانک انکل کرفائد کیا کہ بن منبعل بي مذسكا مقا- ا در بان ساكوري كي يخ يهي محص عقب مين سنة دى مقى ــ عران نے اسى طرح آم ستر آمسته اولتے ساکوری کے بہلویں کولی لگی ہے ۔ ادر زخم ڈال کونکل کئے ہے ۔ س لئے میں نے دفتی طور میراس کا خون ردک دیا تھا ۔ کیونک مجھے آپ مى كويتى اس بئے بيلے بين نے آب كالبريش كيا ركون كالى ادد مربيدي كمرن كالقسائق آب كوطاقت كالمكثن ديت اس کے با دجود آپ کو ہوٹس کافی دیر بعد آیا ہے۔ اب میں مادام ساكوري كى ممل مبنية يهم رديتا جون دادرات أنجكش لكاديتا مون"

عمران کو بوکس آیا تواس نے ٹائیگر کو اپنے ادبہ جھے ہوئے بیا عمران کے بیسنے میں شدید دو ہو دیا تھا۔ کیسی اس لے اپنے ہونا بینیم کراپینے آپ کو کراپینے سے دائستہ ردک لیا تھا۔ "سنگریم خدا کا - آپ کو ہوئی آگیا۔ دونہ میں تو پاگل ہوتا ہ دیا تھا ہے تہ ہوئے کہ مسرت بھری آواز سنائی دی۔ " ایونی ایمی تہیں فاط فہی ہے کہ تم ہوتے جا دہ ہو " یا تا اور ایکا نہ لولا ہار: نے آہتہ سے ہوئے ہوئے کہا کم یو تک اس سے او نیجا لولا ہوا ہی کا۔ مقار اسے یوں محسوس مور یا تھا جیسے آگو دہ او نیجا لولا تو اس کا۔

" غران صاحب رسس خدا کا کرم ہوگیا کو کی آب کی بسلیوں۔ محکرا کہ ذراسی دائیں طرت کو مط گئی تھی ۔ اگر دہ ذائیں طرت کو مذہ إ تودل میں اتر جاتی ۔ میں نے گؤلی نکال کر بینیڈ سے کردی ہے۔ پہاں

۲.۰

مادكم المساكوري كاديري ادنده مندالك كيابيرس كجه مرت ایک مح میں موکیا۔ ٹائیکرنیچ کرتے ہی بلط - ادر پیر دہ مادام ساكدرى ك قريب بى فرئس يرترطيف لگاعموال ديس المقادر مادع تقايه صورت حال ديكيم كريك لخت الحملا ادرا الأكرة مرف کھوا ہو کیا بلکہ دہ تیزی سے دردانے کی طرف دوا اس مے ذہن سے ساری مجروری اور میکر دغیرہ اس طرح نکل کئے جیسے اليحكوني مات اس في معنى محسوس مي نه كي مور ووسرا فائر نديدا مقا- عران نے بام رحمانکا تواب نے مرفی کوخون میں است بیت وروازے کے سامنے بیٹا ہوا دیکھا اس کے یا تھیں ریدالور اب بھی موجود تھا۔ لیکن اس کی آنکھیں بے نور ویکی تھیں رعران في على كى تىزى سے دروازہ بندكيا ادرائ كنٹرى لكاكروه مرسس ميتر يتي بوك التكرى طرف بيها والتكرك عالم المحدب فه نفراب میوتی جا رسی تلقی - اوراس کا ترثیب بینی اب سست رثیتا اد م مقارا در آ محمیں ادبیکوچیوه کئ تقیس عمران نے ایک جیگئے **ے اُسے** اوندھاکیا۔ اوراس کے ساتھ ہی اس کے ہونٹ بھنج کے کیونکہ زخم میں عبکہ کھادیل سے گولی ہوا ہِ راست دل مک بى جاسكتى تى اعمران تىزىت يى مااراس مى يارى باكس وریانی کی اجتل اکھائی اوراس کے استه دا تعیسی کمبیو اسے علنے الى مشين كى طرح محكمت بين آكئ - أسع كام كرما ويكوركوني موس بھی مذکر سکتا تھاکہ ابھی چند لمح پہلے جوار می اکا کم بنتھے سے بھی قاصر مور کم تھا۔ وہ اس قدر تیزی ادر پھر تی سے اس قدر

قريب بي موجود للقاء عران نے دیکھا کدوہ اس وقت فاصے بڑے کرے ساموج تھا۔ جن کی تھیت کے درمیان ایک لبب جل دلم تھا کرے یہ مرطرف خوداک کا ذخرہ ادر کئی میڈیکل باکس ایک دوسرے۔ ادير جيندئ سكع موت تقرايك طرت عافى كى باللول-بران بوال سيك بهي موجود تقع رساكوري اس مع ملط كم كرے كے درواز ہے كے سامنے حيت بيٹرى مہدئي تقى - اور مالیگراب اس کے ساتھ اکووں میٹھا ہوا میٹریکل ماکس سے بیندیج کسنے کا سامان با مرتکال کرد کھ دیا تھا۔ عسمران ا آمِسته آمِسته الشيخ كي كوششش كي ديكن الشيخ كي كوششش كم ى أے كرسے كے اور دورد بارہ ليك كيا- اس فے سوجاك المسكردب فادغ بدكا تدده است كهركم طاقت كخصوص أمكن مزیدلگوائے گارتب ہی دہ صحیح معنوں میں حرکت کرنے کے قابر ہو کے گا بچونکہ ٹائیگر مادام ساکوری کی بینٹر بیج بین مصروف كقاراس لي عران دالبس ليك كياران كيك يستديج سفارة بوكرمادام ساكدري كوانجكش لكانا شروع كيارا درابيي ده المجكش لكا بى د يا تقالمه ما دام ساكورى بوئس مين آكركما ي لئى -أسى مع عران کے کانوں میں ماہر ماہدادی سے سی مے گھسٹنے مبین مکی سی اوادسنا في دى - ادد كيراس سيكيا كمعران طائيكرس اس بارے میں لوچھتا اچانک ٹھلے ہوئے در دازے کے با ہرسے ر پوالور حطنے کا دھواکہ سنائی دیا اور اس کے ساتھہی ٹائیگر حیخ

اینے مقصدی کامیاب شہوا۔ ادر ٹائیگر کی جان بچ گئ اس عمران نے نانك كام كبي مرائجام دي سكت تقا يكن عمران المائياركي مالت فانگرك زخم ميربيند بج كرتے بوئے كها. ديكيفتي البيني اب كولممل طوريد معول كالمقار أورمعردس مناك دلىنى دىمقاركيامطلب ركياطائيكركا دلى نهبى بوتاريركيد مكن بعدوب اس ف زخم كامنى آبيت كرك كولى كوبالبركالات ہے " ۔۔۔ ساگدی نے انتہائی بیرت سے بر بھے ین کہا دہ اباللہ اس كے علق سے المينان كا أيك طويل سانس كل كيا ، جے ماورتًا بال بالسجيا كہتے ہیں۔ ٹائيگر حقیقتًا بال بال بي تقامِ كولی حبت کس اس کی تم سے ملاقات مدمو کی تقی روا تھی میر مکن مذبھا ر الكرايك سنطي ميطركا دسوال مصعري وكي بفره عاقى توثالتكركي میکن اب ممکن ہو چکاہتے " ۔۔۔۔ عران نے مسکراتے ہوئے جراب موت كودنياكىكونى طاقت ىنددك سكتى تقى - ادريمريد معى المائيكر دیا اورساکوری کی طرف سے جند ملح کوئی ردعمل ظامرند موا بلکه دوسرے کے حق میں اچھاٹا بت ہوا کہ جس کرے میں اُسے کو کی تھی تھی آ المح عمران كواس محملق سے مسرت بھرا مكاسا قبقهدسنا في ديا۔ كرب من ميدلكل بأكس اوريا في مي موجود تفا اورعمران معي يهن اده اده بين مجركئ بتم كيا كهنا عليقةً موريتها رامطل عير موست مي آجيكا كقاء دارة أكر كفو شي سي اور دير كفي موجاتي تأب التكري اينادل دسے جكام ريس مطلب نان الساكرى بهي المركم بيح نكلنا محال بدجاتا-نے مسرت کھرے لیج میں شنتے ہوئے کہا۔ " ك ك يا بواٹا ئيگر كوكيا بوا" __ إعانك

اكرية دے جي بولاكولي دل ميں پنج مي موتى اس طرحاس عران كوعقب عادام ساكورى كى متوحق آداز سفا فىدى-كادل فيل موجاما - أس في بشرى عقلمندى كى دل بهبين دي مرفيل ادر عران بے اختیار مسکرا دیا سالکوری خودکولی کھانے کے بعد المس مع عرك المعالم المامل كريا" مران في مرات بوئ و ١٥ كا منى ديك لدرى طرح بوش من آتى بى است و نے جواب دیا۔ ادرساکوری ایک بار کھرسنس مٹری اینے متعلق کو تی بات منے کی کائے ٹائیگرسے بار سے میں ہی تشویش ظاہر کی بھتی - ادر میں مقتقة اس کے دل میں ٹائٹیگر کے لئے موجودوی

" سكن يه بدلتاكيون نهين مكياب مؤسف سع اده يم مذاق مررہے ہو۔ اس حالت میں بھی " ۔۔۔ ساگوری کے لیجے میں ایک إد كيورتشوكيش الهمرا ئي -

" ميهرك كرواجي مذبول كي "عران في مين لا يج سے ارغ بوكرانجكين تيادكية بوسخ كها.

" فائدكرتهادى بنيريج كرد إلى الكربابرس است كولى مادد؟ حى ب ركومادنے والے نے اس كے دل كے اندركولى بنجيد كي كوشش كى تقى بالكن جودكه ثالثيكر كا دل مى مذ تقااس كنه وا

بالمن علا

"میری بات مجھوڑھ عودتوں کے معلمے میں میری بدنیا کی ہے صد محرور واقع ہوئی ہے۔ مجھے توسید عالم بھی جیڑیل نفر آتی ہے ۔ اپنی بات کمور انسان ہونال "۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ر

" آخرتم کہناکیاجائے ہو۔انسان ہبی ہوں تو ادرکیا ہوں "___ ساگوری نے ہوئے جاتے ہوئے کہا۔

" اب تم خدسوچو- انسان اورٹائیگر کی شادی کیسے مکن ہوسکتی ہے۔ عرف ایک ہی طرایقہ سے کہ جا دد کر جادد کی مددسے فائلگر کو انسان بنادے میں نے اکثر کہانیوں میں بیٹھا ہے کہ جادد کران اوں کو طوطے بیٹریاں رجا اور سناتے رہتے ہیں رجب دوایا کم سکتے ہی تو مجر السكركويهي انسان بنا سكت بي يا بمرآب كوسس عران کی زبان ظامرہے علی میلی کھی ۔اس ائے اس کاروکنا اب شایداس مح البني بس كى بات بهي نهمتي ليكن أسي لمح الميكركي كمراه ساقي ای ادر عران بات کرتے کرتے رک کرددبارہ ٹائیگر کی طرف متوجہو میں۔ ٹائیگر کی کماہ مرحم مقی۔ دہ پو ری طرح ہوٹ میں آئے بنیر کما ہ دیا تھا۔ عمران کے چہرے یہ ملکی نشولیٹ کے ہتا را پھر کئے۔ ن في مبلدي سي ميشريكي باكس كمولا ادراس ك إندر جمالك م مھراس کی نظروں میں جیک سی ابھرآئی۔اس نے ماکس کے مد فا كو دال كمرايك جيو في تشيشي با سرنكالي رادر كيمر ممرخ المثا الدسف اس شيشي مين موجود محلول مسرنج ين بعراء أدر ك بارىير المائيكر مير حقبك كيار طائيكر دوتين بار كماه كري خاموش

" كيامطلب كيانم پاكل موكئة بوراده سي توب بوش ب " ساكورى نے 7 كى كاف كەس كوٹائيكر كاچېرو ديكھتے موت انتهائى مدينان ليجي من كهار

ا جلتی لکا مے جو سے کہا ہے گھا کہ مجھ سے شادی کرنے گا "۔
" تو یہ ہیں ہے گئی کہ مجھ سے شادی کرنے گا "۔
ساکوری نے بھر سے ردمانی لہج میں بدھیا ۔ دہ اپنی ادر ٹائیگر کی تکیف کے ساتھ ساتھ موجودہ ماحول سب مجھ تعول گئی تھی ۔
" اگر متہاری طابق سے کہا تقور جادد کر سے ہوگئی اور جادد کر کھی

تم سے تعادن کرنے بر آمادہ ہوگیا تو۔۔۔۔۔۔ عمار نے سوئی ٹائیگری مگ سے باہر کھیفیتے ہوئے اس جگہ کوانگلی سے سنتے ہوئے کہا ۔

" جاددگر کی مطلب یہ بہارے دماغ کوکیا ہوجا ماہے۔ اچھی بھلی باتیں کرتے کرتے بالکوں ملی باتیں کرنا شروع کر دینے ہو ساگوری نے بونک کو انتہائی تلح لجھے میں کہا،

" دیکیمد ما دام ساگوری عمرانسان مونان"-عمران نے الله ؟ کوئے ہوتے کہا ۔

و کیا میں تہبیں جیڑیل نظر آرہی ہوں ۔۔۔۔۔ ساگوری نے عصب

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

' مرفی نے ۔۔۔ مگر دہ تومشین کی کو کوبوں سے بعث ہو چکا تقا۔۔۔ ٹائیگر سے بچھ میں بے بینا ہورت تھی ،

يگرسكم بلج ميں بے بينا و مرت بقى . " نہيں - دومرا نہيں مقاء ادر انتہائى زخى حالت ميں گھسٹنا ہوا يہاں

ېنچا يکن ايک مي فائد کرسکار اب پيهتهاري بد تعمقي کتي که متهاري پيغت د مدداند سے کی طرف تقي اور دروازه کھلا سوا تقابه بهرصال احتمر پيغت د مدداند سے کی طرف تقي اور دروازه کھلا سوا تقابه بهرصال احتمر

کافضل ہو کیاہے۔ ہم بنا دکر ہم نے مثین دوم میں کیا کیا تھا۔ ادر الله دو کون طام بھی ابھی بحد دفتریں بے ہوئش میڈا ہے۔ اور کسی فیک کوکا فی دفت گزرگیاہے۔ کہیں دو بھی مرفی کی طرح ہوئش میں

اکر ہوارے لئے کوئی سئدند بید اکر دے ۔۔۔۔ عران نے واک کر کہا تھا۔ اواک کر اللہ کا خیال آگیا تھا۔

" میں نے مشین ردم میں موجود سب افراد کوختم کردیا تھا۔ لیکن اپس آتے ہوئے بھے دامبادی سے فائدنگ کی آوازیں ادر پھر

لی کے دوشتے ہوئے قدموں کی ادائیں سناؤ دیں میں موڑ یہد ال گیاء بھر آنے دالے کے سینے پر عزب لگا کم میں نے اُسے المیس الثادیا ، سامنے آنے برحب میں نے آپ دد نوں کوم ہے

پین اسعادی سات کے بیت کے اب دولوں کو اس متے دیکھا تو بین نے مرفی کو جو پیچے کر کمر اٹنے کی کوٹٹش کم اِنتقامتین کن کابرسٹِ مارا - اور بھر میں آپ دونوں کو ایک ایک

ر میں ہے گئے ہوئے ہے۔ اسے پہل کے آیا کمونکہ ہماں میڈیکل بائسنر بھی موجود تھے اور انگریت سے میں میں میں اور

سی است المیم نے آم ستہ آدادین بوری تفصیل شاتے ہوئے ب

ا مادام ساكورى مقمهم ددنون كي نسبت كم زخي بورتم مرفي كاربوالور

ہوگیا تھا۔ " اوہ بٹ کر ہے یہ آنجکش باکس میں موجود تھا۔ درینہ مع طر سیرلیں ہو کیا تھا "۔۔۔ عمران نے آنجکش لگا کھ اطمینان بھرے بچے بیں کہا ،

"كي مواتقار كواجه كاتومطلب مؤاس كمركين وكنس ين

ر المب المبية على من من حدث بعرف المجه مين بدي هيا . " بيرخس من من من من المارة على المنافع كالمنون

اندر کھیل دا ہے ۔لیکن اسی آبکٹنی کے اب یہ صورت ندر ہے گی ۔ اب ٹائیگر ہے جائے گا ۔ لیکن اس کے لئے بانا طبنا خطرناک ہوگا " ___ عمران نے کہا۔ اور کھروہ خود کھی دوبارہ زبین ہم میٹی کی۔ ٹائیگر کی طرف سے اطبینان ہوجائے کے بعد اب اسے بھی دوبار :

چکر آنے لگ گئے گئے ۔ جند کمحوں لعد ٹائٹگرایک بار بھر کوا تا ۔ مگر اس با داس کی آنکھیں بھی سائقہ ی کھل گئی کھتیں ۔ اس نے لاشعود ی مار در اعظام کر شنگ

طود پیرانگشنے کی کوششش کی ۔ " بسطے دیوٹائیکر۔ ابھی حرکت ممت کر د "___عران نے اُ۔

روکتے ہوئے کہا اور ٹائٹگرنے اسٹنے کی کوششش ٹیک کم کے عمران کی طرف سر کھایا ر

میرف ی . م یه فائد مرفی نے کیا تھا۔ لیکن کے کرمدہ است دوسرا فائد کرنے کی مہلت نہیں می ۔۔۔ عمران نے کہا ،

مے كرما دُاوراس كرنل ام كاف تمركر آدُرتاكداس كوف توالمين ماک وابداری میں بہت سے دو استے ہوئے قدموں کی آوازیں سائی دینے لیس وازین سارین عین که ده محماز کم جار افراد ضرور سق ادرمشین دوم کی طرف سے ہوجائے۔اس کے بعداصل لیب رشری میں داخل ہونے کا میں کوئی دهر آر بست البعي آوازين درواز ف سي كله ددركفين كديك تن الوليطان طريقة سرج ليامات كا" - عران ني انتهائي سيده له مين فادهماك وااوراس كسائمى دوسرى طرفس مادام سأكورى كيفي شائى ما دام الكورى سے خاطب موكركها راورساكورى مسرطلاتى موتى الله ع ى ادر دان ايك جيك سائفا أيكريمي باختياد الهل كولف لكالمراس ادر پھرلم مبتہ ا بہتہ طبق مد فی در دازے کی طرف بڑھ کئی۔ اس نے فریتیزی سے الشخے کی دجہ سے اُسے چکر آیا اور دہ دھوام سے نیچے کراعم اِن بالمركل كرمرده مرفى تع يا تقدين موجود دايدا الداس كم القي نكاد بى مرالد ، وكيا تقاليكن كين ادر عبك الشنك وجه في وجه ادد مجرأسى طرح آميت آميت عليتي يوئي دا مداري مين غائب جوگئ صورت علل انتهائي تشويش ناك مع هايم مرد وونون شديم زخی بیں ادر ساکوری دیسے بھی اس قدر تیزند تھی سکی اب تو دہ ہیج کلے دروازے سے دوائیری آدمی اندر داخل موتے دکھائی دیئے۔ان زخى تبى ادريني موجود اصل ليبادشرى سے اندرجلن كاكوكى مے ایکوں یں مشین گئیں کھیں . " خرداد"___ان يس ايك في حي كركها- ادرك عران ك رات نهین سے ۔ دونوں صے بیاثہ ہیں۔ وہ ڈاکٹر دالف کرن رف تان بیء عران نے بے اختیار دونوں یا تھ سرسے بلند کرکئے۔ المام ہے کوئی تعاون نہیں کہ تا میں نے کمرنل طام کے ساتھ اس کا " اده سه دونور مبي شديدزخي بن سيكن ان كي بنيل كي كي كي روید دیکھا ہے۔ اب ایک ہی صورت ہے رکھی الی مشید تا م دراجر متم د كيهواس عورت كے علاده ادران كے سامقى يہال یں خوابی بید اکر دی جائے جن سے ڈاکٹردالف کاکام دک وجدن و اس كن دالى فى الله سائقى سى كها ادد جلئے۔ اور اُسے کھیک کرنے کے لئے اُسے یا اس کے لیے اُ مرباتا ہواتیزی ہے با ہز کل گیا ۔ دوسر محملے ایک ادر كولازًما اس حص مين 7 نايره ب كار شايد الميرهنسي مين الماكتر ما هذ میری سائوری کو دھکیلا ہو ااندر سے آیا سساکوری کے دونوں نے ادید آنے کا کوئی دائے دکھا ہوا ہو " عران نے کہ ائمة اس مے عقب میں کرسے متجفادی ڈال دی گئی تھی۔ " بالكل عمر إن صاحب موجوده حالات مين تويهي كيد بوسكت ٹائیگرنے مسرط تے ہوئے کہا۔ دہ اب آہستہ آئہت اللہ کم جا " اسے بھی مجھکوسی ڈال دو ماتھر۔ ادریہ جو فرٹس بیریٹراہے الميد زنده به تواسي مي مفودي والدوال كان دالي لیکن اس سے پہلے کہ ان کے درمیان کوئی اور بات ہوتی أماكوري كسائقة آفراك اليميي ستكها ادر ديند لمحول بعد

۔ ن تم میں سے ملی عمران کون ہے "۔۔۔ کی دالمینے عمران کوفوہ سے دیکھتے جوتے توجیعا ر

" يه ايك آدى كانام سے يا دو كا "_عران نے بڑے مليكا

بعین پوجیها . " ایک آدی کانام ہے ۔ ادر سنو۔ بھے عکم ملا ہے کہ میں اس علی عمران کو زندہ کم کمان کہ کم سے آؤں حب کمہ باقتی افراد کو گولی سے اٹیادوں ۔ اس سے بو چھد ما ہوں "_____ اکس آدی نے انتہا کی سے لیج میں کہا ،

" یہ ۔۔ یہ جو نیجے درخس ہے بعرش بڑا ہے۔ مید علی عمران بتا اجا کا کرے میں موجو دسا کوری نے جو کہ کہا ۔ اور عمران جرت سے ساکوری کے جہرے ہو جو بی ساجذ بہ ساجد کی اور عمران دل ہی دل میں ساکوری کے مقا ایک اور کھی اور عمران دل ہی دل میں ساکوری کے اس جند ہے سے بہلی باد متا تر ہوا ۔ دہ سمجھ کیا تقا کہ ساکوری کے کیوں ٹائیگر کو علی عمران بنایا ہے ۔ اس آدی نے جو نکہ علی شران کو زندہ و کو تھی کی بات کی تھی ۔ اس لئے اس نے ٹائیگر کی جان کی جو نکہ علی عمران بنایا ہے ۔ اس آدی اس نے ٹائیگر کی جان کہنے ۔ اس اید اور اس کی ٹائیگر کی جان کہنے ۔ اس لئے اس نے ٹائیگر کی جان کہنے ۔ اس لئے اس نے ٹائیگر کی جان کہنے ۔ اس کے اس نے ٹائیگر کی جان کہنے ۔ کی کانتہا کھی ۔ کی انتہا کہتی ۔ اس کے کانتہا کہتی ۔ کی انتہا کہتی ۔

ا کیا یہ عورت درست کہدرہی سے " اس کن دانے۔ عمران سے مخاطب ہو کم یو حیا ۔

ا مدام ساگوری آنگان سیکرٹ سروس کی چیف ہیں ۔اس منے دہ غلط ات کیسے کہدسکتی ہیں سے عمران نے انتہا کی طند سے لہجے میں بات ممرتے ہوئے کہا ،اسی لمحے راجرادر اس کا دد سمرا سائتی دوبارہ تحربے میں داخل ہوئے۔

ولی ادع د دخرنا کرے میں ایک السنی بٹری ہوئی ہے اس کے میٹ یوئی ہے اس کے میٹ یوٹی کا دواس کے دخم سے تون تا ان تا ناہ تا ناہ ہوا ہے ۔ اس کا مطلب ہے اس کا قولہ ی دہر کیلے ملاک کیا گیا ہے ۔ اس کا مطلب ہے اس کو قولہ ی دہر کیلے ملاک کیا گیا ہے ۔ ان تینوں سے علادہ اور گیا ہے ۔ ان تینوں سے علادہ اور کی زندہ آدی کہاں موجود نہیں ہے ہے ۔ راحر نے اندرداخل ہو کمرکن والے سے مخاطب ہو کمرکن والے نے اشات میں مرکن والے نے اشات میں اس ملادیا ۔ اس ملح فرسن میں میڈا ہوا ٹائیگر کم الی آدولین اوراش کے درسن میں میڈا ہوا ٹائیگر کم الی آدولین اوراش کے مرسن میں میڈا ہوا ٹائیگر کم الی آدولین اوراش کے مرسن میں میڈا ہوا ٹائیگر کم الی آدولین اوراش کے مائی میں کے درسن میں میڈا ہوا ٹائیگر کم الی قولین کا دراش کے ساتھ جونک پوٹسے ۔

" یہ علی عمران ہوسٹ میں آریا ہے۔ اس کا خیال رکھنا ، اس کے
متعل بتا یا گیا ہے۔ یہ یہ دنیا کا خط ناک ترین ایجنٹ ہے ہ۔
میں نے تیز ہج میں کہا۔ اور اس کے باقی ساتھیوں نے کا تھوں میں
پاڑی ہوئی مشین گئو کا اس طرح طما شکر کی طرف تان لیا ، جیسے انہیں
نظرہ ہو کہ ما تیکر آئا تھیں کھولتے ہی ان کو کھیوناک مادکم بلاک کم دے گا۔
"کال ہے۔ ایک زخمی اور بندھ ہوئے آوٹی سے کسی کو اس
مزید انداز میں ہنتے ہوئے کہا ، و

ر بید امور سن میں ہوئے ہوئے ۔ " خامور شن رمونم- ورینہ "___ ولس نے تعبیر عنے کی طرح المان برقی ہے کیلی پہلے تم اپنا تعادف تو کما دئے ۔۔۔ ٹائیگر نے میں کے ساتھی کی مدد سے کوٹ ہوتے ہوئے میں کہار مربی ساتھی ٹائیگر کو کھڑا کمر کے ددیارہ پیچیے ہوئی کیا تھا۔

کن کا ساتھی ٹائیگر کو کھڑا کہ نے دوبارہ پیچیے ہمٹ لیا تھا ، " میراخیال ہے دسی ریدلوک واقعی ہمیں بھکردینے کی کو شخش کمر دہے ہیں را س نے دفت صالح کم نے کی بجائے نوماً النہیں گولی سے اڈادیا جائے "۔۔۔ دلس کے باس کھڑے ہوئے راجم

نے تیز لیج بیں کہا۔

ہم تھا ''' تعادن بعد میں ہوتا دہے ہو ہے ہہ، '' تعادن بعد میں ہوتا دہے گا ۔ نتمردع ہوجا بکن ''۔ جمران نے '' تعادن بعد میں ہوتا دہے گا ۔ نتمردع ہوجا بکن '' ہوا تھا ۔ کہ 'میں گھنت طائیگ کا کم تھ تھوما اور دوسرے کمجے وکس ٹیری طرح چینا ہواا چھلی کہ اپنے پیچھے کھڑے دوسرے سائتی سے ٹرایا اور وہ

ردا بھی میں ہیں میں سیست کی اکم دردانسے بین ہی ایشت کے دونوں ہی ایک دد سر میں کا کا تقدیم کی ایک میں آیا تھا۔ اس کے ایک بل کر سے بیس ملے ٹائٹیکر کا کا تقدیم کھو کا درسائیڈ پر کھڑے ہوئے دسن غراتے ہوئے کہا ۔ اُسی می ٹائیگر کا تھ پینت پربندھے ہوئے ہے بادجود انگو کم بیٹھ کیا ۔ وہ اب انکھیں بھاڑ کھاڈ کر دنس ادراس کےساتھوں کو دیکھ دیا تھا ۔ " جابو فراند در سوشر کے انکھیں کا در سال کا سال کا دراس کے ساتھوں کے ساتھ کا دراس کے ساتھوں کے ساتھ کا دراس کے ساتھوں کے ساتھ کیا گئی کے ساتھ کے

تیں میک اب میں ہوں۔ ادریم کون ہو۔ادریم نے ہمیں بھوں ال طرح باشھ لیاہے ہ ۔۔۔ ٹائیگر کے صلقت میک لحنت غراتی ہوئی کی اوازنکل لہجر بانکل ایکرمین تھا ر

"میک آب میں ۔۔۔ مگر کیوں کیا تم داقع ڈاکٹر دالف ہو ۔۔۔
اس باددنس سے بجے میں حیرت سے ساتھ ساتھ تذہذب بھی تھا۔
" جھے کھڑا کہ دو۔ میں اوخود نہیں انگرسکتا ۔ پھر میں تمہیں بتا تہوں اسادی بات دیکہاں کیسے ہے تہ ہے ہو۔ مادی بات کہ تم کون ہوا در یہاں کیسے ہے ہو۔ مائیگر نے آبی بجے بی بات کرتے ہو۔ کا ایکٹر نے آبی بجے بی بات کرتے ہوئے کہا ۔

' انتہائی میرت انگز کیا ہمیں جکہ دیاجا رہاہتے "داری نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا کئی ساتھ ہی اس نے اپنے ایک ساتھ کو اشادہ کیا کہ دہ ٹائیگر کو اسٹینے میں مدد دیے یہ " تردار کیا کہ دہ ٹائیگر کو اسٹینے میں مدد دیے یہ

" تم خالی حکیر کی بات کررہے ہو ریہاں میری لیباد شری بیر تیامت

الدام ساکوری کی متحکولی کھولوٹائیگر" بران نے براے متی انداز میں سائفہ کھوٹے ٹائیگیسے کہا ۔ اور خوددہ قدم بڑھا تا دازے کی طرف بڑھ کیا۔



سىر داكشراك اين دفتر مناكر بى ديوالونگ چير ميد به الموات اين دفتر مناكر بي ديواري به به اين دفتر مناكر بي ديواري الافت كي اله وات كاغذ بدود و دفقاء ادر سردالات كي اس كاغذ بدود و جي موقي مقين جيد ده اس كاغذ بدود و من كاين نظر دل سے در ليح اين د ماغ يي من كور يو دو ده فاصا بولوها آدى تقاء سرقطى طود بر بالول سے مناذ تھاء جر بے برجھر بال مقتل و كي سيك موث شيف كي عينك مين تحق اس كي آكھوں ميں جو انون عين جي ساتى كي آكسوف بهن دكھا تھاء جس براس قدر تسكنوں تقسي كي ساك كي سالول سے ده سلسل است يهند موت بود سے دو مناسل است يهند و سيم و سيم

کے دونوں سائقی تھی چینے ہوئے ایک دوسمر سے مکارتے رایکن دہ كم نے كى سجات الم كوالت موت بيتي ديدادس جا كلمل فائيكر اهدعران دونون ف این کلایکون می موجود کلی متحکوریان ان برمادی مقين -أدرية بتحكويون كى مزب تقى حبى في النبين منفي المكمط أف ادر کم نے بم جبو رکم دیا تھا۔ عمران نے دس کے ساتھیوں مرہمکولی بھیلکتے ہوئے بجلی کی تیزی سے واس کے ایم تھے کرتی موني منين كن مني سائق مي تعبيث لي متى بينا كيدان لوكون من ملق سے نکلنے والی چنیں ابھی مرسے میں کو ننج سی دسی مقیں کہ کمرہ ربیط ریٹ کی آوا ذوں سے کو کنے اکھا۔ اور ان آوا ندوں کے ساتھ ہی دلس کے علاده اس سے تبینوں سائقیوں کے طلق سے بھی خوف ناک پینین نکلیں ولس ينجي كمت موت قلاباني كهاكردا مدادي من جاكرا تقاراس لئے اس کے پنیچے دب حانے والا اس کا دہ سائھ جواس کے پیچے کو تھا منیں کی کے ٹارگٹ میں آگیا تھا ۔

" بس ایس قائم الان نے دیسید دانشا کم انتہا کی سلخ اور یخت بھے میں کہا۔

ا قائم سند کا کہ اسے کہ کے کہ سندی کام کہ نے کہ سنے یک لحت میں فائم اسے کہ کہ کام کہ کے کہ سنے یک لحت میں گام کی ہے ۔ اس کوا فرجی بہاں ہوجود ماسٹر کمپیوٹر سے بھی میں کوئی گھ جہر کھی اصل خوابی میں اسٹر کمپیوٹر کھی اصل خوابی اس نے مرف اسٹر کمپیوٹر کھی اصل خوابی اس نے مرف اسٹر بالیا ہے کہ بلان شکے اس کے موجود نہیں ہے۔ حال تکہ ایسا ناجم ک ہے۔ اس کے بجود اس نے کہ ایسا ناجم ک ہے۔ اس کے بجود اس نے کہ ایسا ناجم کی کہا ہے۔ حال تکہ ایسا ناجم کوئی کہا ہے۔ حال تہویت کہا ہے۔ اس کے بجود اساسے ہوئے کہا ہے۔

یہ اسرائیل کاعظیم تدین سائنسدان تھا ۔ ادر بلدریز کمل مونے کے بعديقينًا وه يوري ونياكا عظيم ترين سائنسدان تسليم كرليا جلت كاربيى دجهنفى كمروه جنون كے سے انعازيس اس مشن سيكام كرو بات ایک نحاظ سے اس نے اپنے ادبید مرقسم کا آدام وسکون حرام کو مكا تقام حب اس كے ساتھ ادام كرف كے لئے يہاں بنے ہوئے اینے مخصوص کروں میں چلے جاتے لتب بھی دہ دختریس بیٹھا اس مشى ميكام مين معروف رمتار جب بصعد تفك جاماً توميز مرسر رکھ کمکی سی نیند لے لیتا ۔ اس وقت بھی اس کے ساتھی آرام كمرنع ك و قف مين اين كمرون مين جا يك كقر ريكن مرد اكثر رالف أسى طرح كام ين مصروف كقاء جي جي جي بلدريز كامش سكيل ك قريب موتا جار وكقار واكثر دالف كالهاك بعي بشهاجا ر لم تقاء احانك ياس يلي من شيك اللي ون كي متر تم كفنشي سج اللي. ادر ڈاکٹردا لف یونک کرسیدھا ہوگیا۔ اس کے جہرے یہ انتهائ كبيدكي كے آنا ممنايان مو كئے كيونك وه اس وقت بلاري کے ایک انتہائی اہم اور حساس ترین پیچیدہ بو ائنط میں تھینسا جا تقار جارروز يملي بديواتن ساحن آيا تقا- اور عرجار مدز مسل تكرين ما دفي سع با وجود البي تك وه اس اتم بدائث كوتسائخ شن طود برحل مذكر سكائقا راس الني اس موقع لرشلي وي سی گفنٹی نے اسے ذمنی طور سے بے حدد سٹرب کیا تھا۔ ویسے اس حرت مقى كرجب اس ك سارك سائقي ادام كرديم بن وج يەشلى فون كس كام وسكاسىم م

ے دہاہے۔ اس کامطلب ہے کہ آئس سیکٹن کوانتہائی ماہراند ندازس کھول کر فی گرب دیوی گئیسے ریکن کون الیا کرسکاہے وركيون " — الأكثر دا لعن في انتها في مريشان لهج مين كها -" سراكرواقعي اليامواسم توكير فرسط يورش مي مرف ايك ى آدمى أيساكمسكتاب ادرده بع مرنى وهمشيذى كالنجارج مع اودان معاملات میں بے صرفام معے - دوسراکوئی ایسانہیں كرسك " في المركلف في جواب ديتم بوت كها م

"مرفی ___ یکن اسے کیا ضرورت ہے الیا کم نے کی کیوں ياع اس نے ايسا - ين كوئل المس بات كمة الهول الكمر في نے ایسا کیاہے تویں اے اپنے إلى وں سے كولى مار نے سے بھى منهجيكيا وُن كاء اس نع اس عظيم مش بين ركا د ك الألكم انتها الديض من وشمني كي معميه " في المطرد العن في انتها أي غفيسا لهج بن کہا ادر پھرتیزی سے دہ ایک طرف میزمیر سط مے ہوئے فون كى طرف بشھ كيا - اس نے فون كادكيدوا عقايا ادر كيم فرسمنط بدرت سے محصوص منبر دائل كمن شروع كمددين وينك لمح منطی بی میرددسمری طرف سے دلیے داکھلئے جانے کی

إدانه سنائي دي -" يسس __ كمن لل المناطق الشنط عكس السياس كمن المام كى مخصوص ادازسنائيدي ـ

" والعن بول ما مون - اندى بالنف يس كو بوكس ف مى مع " __ فاكثرما لف فى دانت يسية موك كهاء

م السركيكي كي في كرب موجود دانين سے ميد كيا يمكن سے السامونا توتطعي ناممكن سمع وسفة اكتروالف في يوكك كرجرت معرمے لیے میں کہا۔

اس سے تویں نے کہاہے کہ ما شرکیدو ٹراصل خرابی نشاندہی مبين كرسكا "- " أكثر كلف في اب ديت موت كهار " مفيك سم مين آراع مول مين خود ديك كوتا مول الله طاكم الم مالف نے موسط چباتے ہوئے کہا۔ ادردلیمورد کھ کماس نے ميزمير وجدكا غذكوا للقاكرورازين ركها اوربيم كرسي الملكروه دردازے کی طرف بٹھ کیا مختلف راہداریوں سے گزرنے کے بعدوہ اسے سیکش کے آپریٹنگ یال میں پہنچ کیا ہوں کی دیواروں كے ساتھ مشينري نصب بھي- ڈاکٹر دالف كے اندداخل موت بی ایک نوجوان حس نے سفید ادور آل مین دکھا کھا رتیزی سے اس کی طرت بڑھار

" المينة كر" بال نوجان في مؤد بالله له بين كهاسيه والمركلف تقاراك كشكن كالبخارج واورد الوالم دالف سر بلاتا بوأأك بمعتاكيا ميدلمو ببعده داميس طرت كي بورى دار برنصب الصريكتي سعى ماسطركميدو لركسان موجد كقاراس ف ماسطركيدو للكونود آبيدك كم ناشروع كرديارحب ماسطركيدولله نے دارف دیا تو ڈاکٹردالف کی محصی سروکیس دفراخ بیشاتی بد ب شار شکنیں اکھر آئیں ۔ " یہ کیسے ممکن سم واکھر کلفت ۔ دیسے ماسطر کیدوٹر درست رابط

يكى يوراستركيدو تركيول ايساد زلى دى دىلىم اددانجى بلانى الزرى الدائم بلانى الريدان في التهام يدينان

ہے بین کہا ۔ " جناب میں کیا کہرسکتا ہوں ۔ آپ خودا دیر اکر جبک کر بیسی" کمٹل ظام نے جواب دیا بر

"اجمق وتم بین ادبر کیدے آسکتا ہوں سیکنڈ دورش کو کمل فوریرسیل کیا کیا ہے تاکہ سی طرح بھی دونوں پر شنز سے درمیان امدرونت نہ ہو سے لیکن یہ انرجی بلان ف والامسند کید بھوگی ہ پہلاکی طرح بگافی نہیں سکتا تھا ، ویدی بیڈر کھیک ہے ریس کید موجنا ہوں" ۔۔۔ ڈاکٹرما لفنٹ کہا ادر کیسیور کم پائرل میرشخ

" اب کیا کمیں۔ یہ امکان توقطعی ذہن میں ہی مذکھا<u>"۔ ڈ</u>اکٹر الف نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا ،

" سدراندی بلانت نمل طور برآ ڈوریفک ہے۔ اوّل تواس پی کوئی خوابی بیدا ہی منہ ہوسکتی تھی۔ اوراگہ ہوتی تھی تو مار طرکبیوٹر اسے خور نجود درست کرلیتا ریکن یہ توسوع بھی منجا سکتا تھا گہ اگری ہی دیمو ہو جائے گی اب قواسٹر کیدوٹر بھی تھی نہیں کہ میں اوراد پر جانے کا کوئی داستہ بھی نہیں ہے۔ اس نے اب الیا ہوگا " و اُکر کلف نے انہائی بریشان بچے میں کہا ، اوع مذکب تو ہجادام شی ادھورادہ جائے گا میشک ہے۔ اب تو " انبعی بلانٹ میں کھوبٹر کیامطلب میں آپ کی بات نہیں سمجھا اسے دوسری طرف سے کوئل ٹام کی حیرت معری آوا ذ سمجھا اسے دوسری طرف سے کوئل ٹام کی حیرت معری آوا ذ سنائی دی۔

" ده مرفی کہاں ہے ۔ اُسے بلاک فون برتم اعمق آدمی ہو بہارک دماغ میں تو بھس بھرا ہواہے ۔ بلاد مرنی کو" ____ ڈاکٹر والف نے غصے سے چیختے ہوئے کہا ،

"اده جناب مرنی توایک ایم بیذه لینے کل سے ایکویمیا گیا جوا ہے۔ زید ددن کی ایک مشین کا بیزده اچانک خماب ہو گیا جس سے نیعد دن کی کھنے کا فدشہ بیدا ہو گیا کھا دہ بعر سبزدہ چونکویہاں مرمت منہ ہوسکتا تھا اس لئے بجود ا اسے ایکویپ جانا پڑا۔ اس کے دوسا تھی بھی ساتھ گئے ہیں " کوئل ٹام نے گھرائے ہوئے لیجے میں جواب دیا ،

" نبناب السامونا تونا ممکن ہے ۔ انہ بی بلانٹ توسیل بیٹ اس کے اندر توکوئی عاہی نہیں سکتا اور کوئی کیا بھی نہیں " کرنا ٹام نے بواب دیتے ہوئے کہا۔ " اوہ ہاں۔ واقعی مجھاس کا خیال نہیں آیا ۔ وہ تو داقعی سلامین

کے درمیان بیں اپنے دائیں باتھ کی انگشت شہادت رکھی اور اسے اس طرح مخصوص اندانين دائين بائين كھانا شردع كرديا جيسے تورى مے تاليے کھو لنے سے لیے اس کی ناب کو محصوص اندازیں کھا یاجا تاسے ۔ تقریبا دوسن ك داكم مسلسل الساكرتاريا -ادريم وه ايك طويل سانس ك کرا الله کھڑا ہوا۔ اس نے دہ سنہری تی دیواست مطاکر ای تعین معطیاور فاموش كوام وكيا . تقريبًا دومن في ك وه اسى طرح ماموش كوم عيد ادر پير واکشرمالف نے ايك باريمراس بترى كوردباره أسى حكم حيكايا-ادر أي باريم أسى طرح ابنى الكلي كومفعوص اندا زيين دائي باكس كما فاشرع مردیا ۔ دومنٹ کک مزیدالیا کرنے کے بعد انہوں نے بلیٹ مطائح س بادائس داليس حيب ين وال ليا- واكظ كلف بيرت سيدسادي كارروائي ديكهدرا كقاء ليكن خاموت كقا رسيند لمحول لعدملكي كالشاك ى داد سنائى دى ادد داك و كلف ب اختياد يونك يراران ميساتة ی اس کی اکھیں تیرت سے معیلی گئیں کیونکہ اس نے اس تقوی دواد كو درميان سے تصف كرسائيشد و ميس كھيئة ديكيما . اب در ميان مين يك خلاسا بن كيا تها و داكردا لف آك بشها ادر كيرده اس خلاك مکہ کے دوسری طرف آگیار ڈاکٹر کلف نے بھی اس کی بیروی کی۔ مدرايك سائينُدْمير ويوادس ايك بطأ ساسونج بيين نصب كقار س کے درمیان ایک بڑا سا ڈائل کھی تقا۔ ڈاکٹراس بینل کی طرف بڑھا۔ دراس فعلف بثن دبائے . تو داکل بيد و بودسرخ سو في حركت ميں مئی، وہ آمستہ آمستہ داؤن کو کہ تی ہوئی ایک سمتِ سے دومبری مت جارمي عقى رعب وه آخرى مندست بدينيي تومكي سي سيطي كي

۱۹۲۴ ایرجنبی دیے کھولنای پٹے گا۔ اس کے سواا در کوئی جارہ ہی نہیں " کے مناظام نے کہا۔ " ایم جنبی و ہے کیا مطلب " کے ڈاکٹر کلف بُم کو ڈ چونک پٹیار " تمہیں نہیں معلوم ۔ یہ اس لیبارٹری کا خاص کیکرٹ ہے۔ " تمہیں نہیں معلوم ۔ یہ اس لیبارٹری کا خاص کیکرٹ ہے۔

" بیدامهادی توبند ہے جناب میں ڈاکٹر کلف نے اس دامدادی میں دا عل ہوتے ہی چونک کمرکہار

" خاموشی سے بطے آؤ کہ جو کچھ میں جانتا ہوں وہ تم کہیں جائے ڈاکٹر الف نے آسے بمری طرح جو شرکتے ہوئے کہا۔ اور ڈاکٹر کھ

ہے ہوس چیں ہے۔ دامدادی دا تھی آخریں جاکمہ ایک تقوس دیوار برختم ہوگی ؟ وُاکٹورالف اس دیواد کے سامنے جاکمدک گیا ۔ اس نے کوٹ اند دفی حبیب میں بائقہ ڈالا ادرایک جھوٹی سنہ ہے دنگ پلیٹ نمایتی نکالی ادراسے دیوادی حرشیں دیواد کے ساتھ ؟ رکھ دیا ہے دیواد سے چیک گئے ۔ وُاکٹرنے اس بلیٹ نماسنہ ک

444

ہ ہے ۔ ' ادہ ادہ ڈاکٹر ان میں سے ایک مرفی ہیے ۔ میں اسے عائباً ہوں'' رکسہ : ک

ر این می این میں اور این میں این ہیں۔ " یہ کیا مطلب ہوار وہ کرنی ہام تو کہدر یا تفاکہ مرنی ایکر میں ایک ہوا

سے " فرائم را ایک میں اور ہوری کے اور انگار سے کا اور انگار سے کا اور انگار سے کا اور انگار سے کا اور انگار سے انگار کی خوار در نوی کی موت " فرائم و بہاں ہما دے لئے کوئی خوار در نوی کی موت " انگراک در انگراک میں انگراک کی خوار کی موت " انگراک کی خوار کی خوار

اُکٹر کلفٹ نے کچھ کہنا چا ہا۔ سیکن شاید و کہ اپنی بات کو دا ضح نہ کمہ ، سکا تقاء اس لئے دوسیان میں ہی رک کیا ۔

" نہیں ۔ بے مہوسش کونے والی گیس نے تمام خطود کو پیعطل کر بیا ہوگا - آؤ دیکھتے ہیں ۔۔۔ ڈاکٹٹورالفٹ نے کہا اور پیرتیز تیز فلام الفاقات کے بڑھا گیا ۔ فرق کا فلام الفاقات کے بڑھا گیا ۔ مرقی السام کی دروازے میں جہائکٹ اور دسرے ایکر پینز کی لاش کے سامٹ کھے دروازے میں جہائکٹ سے ان کے چہوں پراور بھی تیرت ابھرآئی کی کوئکٹر کھرے کے اندر بیان کا نشیس بیٹھی کھیں ۔ اور میٹ کیکل باکس اور بانی کی بوتایس بھی دن اسلام کھی ہوئی ہے ہوئی کھیں ۔ اور میٹ کیکل باکس اور بانی کی بوتایس بھی دن اسلام کھی ہوئی ہے ہوئی کھیں ۔

 اوازسناتی دی اوراس کے سائقہ ڈاکل کے اندر جلنے والا ملب بیجی اور دسوتی ایک جائدر جلنے والا ملب بیجی اور دسوتی ایک جیکھی سے والسن آئی ۔
'' اب فرسٹ پورٹن پر دوجود سرخص بر میکٹ ہو جکا مرک اور دو گفتوں بعد انہیں توریخ دیوکٹ آجائے گا۔ ایسانتظام اس لئے کیا گئے تھا کہ آگر کسی بھی صورت میں اس ایر منسی دے کو کھو لنا کبھی بیٹو میں موجود کوئی شخص اس سے واقف نہوسے را بیٹ کی ہے ہوئی کے دوران ہم انرجی بلاندی تھی کہ کے والیس آجائی کے ایسا تھی کے دوران ہم انرجی بلاندی تھی کہ کے والیس آجائی کے ایس آجائی کے ایس آجائی کی ہے ہوئے دیرت سے کہا را سے کہا ہوئے دیرت ہوئے دیرت سے کہا ر

ے اس میں بات و اگر سرقتم کی احتیاط کا خیال رکھا کیاہے " والمر معف نے بے اختیار حوکم کہا۔

اسے فیک کرنے آئے گا تو یہ رائے معلوم کرکے اصل لیبار المری بر تبضر کریس کے ادر میر مے خیال میں ان میں ہے کسی نے کو نا کام کے بچھ جبور ہو کہا دیرا میں سے کہا کہ مرتی ایکر میا چلا کہ اس میں اطاقے کہا دیرا نے ہم جبور ہو کہا دیرا میں میں تو آپ کی اس احتیاط نے کہا دیرا نے سے پہلے آپ نے کیس کے در یعے انہیں ہے ہوش کر دیا و درمذ پر بقیقا جمیس بھی قتل کم دیتے اور لیبار الرقی بر قبضہ کم لیتے "

" اُدہ ہل، متہاری بات درست ہیں ڈاکٹر کھف ۔ داقعی ہیسی پانٹ کی ہوگی ، پیر توید انتہائی خطرناک لوگ ہوئے انہیں تو ٹوڈا ہلک کہ دینا چاہئے ، یہاں مشیق مگل پٹے ہیہے اٹھا کہ اور بھون ڈالو انہیں ۔۔۔۔۔ ڈاکٹر رالف نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ " ہم۔۔ مم ۔۔ یس مگر میں نے توکیمی سی انسان کو نہیں مادا"

المركات في المردد قدم بيجه منته موت كها المركات في المار المرى تباه المردد قدم بيجه منته موت كها المرد و قدم بيجه منته موت كها المرخ الفات في المرخ الفات في المرخ الفات في المرخ الفات في المرد المرد المركات في المراكات في المركات في المركات في المركات المرد المركات المركات في المركات المركات

" اوه لي ستم تُقياب كويه يسب مو لاز مان كي جيبون مين موكي ماكمه

تھے بینوں آمانی تھے۔ ان میں ایک عورت تھی۔ اور وہ تینوں ہی زخمی نظر آرہ ہے تھے۔ کیکن ان کی باقاعدہ بدینڈ سیج کی گئی تھی۔ ''یہ آغی اور پہل ۔ یہ سیسے اندر آگئے۔ یہ کو ن میں ''۔۔ ڈاکٹر رالف کی آواز جیرت سے پُیر تھی۔ ''میرانیال ہے ڈاکٹر رالف ۔ اس ساری قتل و غارت کے۔'''میرانیال ہے ڈاکٹر رالف۔ اس ساری قتل و غارت کے۔

یہ تینوں افراد سی دم دارہیں اسٹ ڈاکٹر کلف نے کہا ۔

"کیوں افراد سی دمہ دارہیں اسٹ ڈاکٹر کلف نے کہا ،

"کیوں یہ بین کوں ادریہا ہی آئے کیسے ۔ کمونل ٹام ، مرقی ادر اس کے سامقیوں کے علادہ بھی بچہ احتی کوکوں کی یہاں لائٹیں نظر المرسی بین ادران کے دفحی ہونے سے طاہر ہوتا ہے کہ بہاں کو تی خوف تاک جنگ ہوں جب خوف تاک جنگ ہوں جب خیش میں باقی لوگ مرکئے ہیں جب خوف تاک جنگ ہیں کہ اسٹ میں ابھی کمونل ٹام سے میری بات ہوتی ہے ۔ جب کرکم تا الم کی لاسٹس بتارہی ہے کہ اسے مرب ہوئے کانی دیرگرار تی الم کی لاسٹس بتارہی ہے کہ اسے مرب ہوئے کانی دیرگرار تی الم کی لاسٹس بتارہی ہے کہ اسے مرب ہوئے کانی دیرگرار تی کی سے سے دوری موردت عال کانچہ یا ۔

"کورٹ میں کہ کہا ۔

"کورٹ میں کرکم کرکھ ہوئے کہا ۔

"کورٹ میں کہ کہ اسٹ میں دوری موردت عال کانچہ یا ۔

"کورٹ میں دوری میں کہ دوری کارٹ میں کرکھ تا ہوئے کہا ہی دیرگرار کی کہ کہ کہ کہ کہ کرتے ہوئے کہا ہو

" اوہ ڈاکٹورا لف ۔ اب بات سمجوس آرہی ہے ۔ یہ لوگ یقط دشمن ایجنٹ میں ۔ انہوں نے پہلی فرسٹ پورٹن پر جھند کیا ۔ او کے دوران پیکھی دتی ہو گئے کھر انہوں نے اپنی مینڈ بیج کی ہے دراصل نیچے اصل لیبا رٹری میں بنینا جا جت تھے ، کیکن جب میں ساستہ ندیل سکا تو انہوں نے بیا چکو ملایا یا سمسی طرح انہمی بلاشتی کی ڈیک ریم وکر دی ۔ ان کام عصد یہ ہوگا کہ نیچے سے لائن وک میں کہا۔ اور نود بھی ادھرادھ رنگاہیں دوٹوانے آگا ۔ ڈاکٹڑ کلفٹ نے بھی اسے ڈھونڈھنا نشہ وع کیا رکیکن اٹھی طرح تلاسٹس کر لینے کے باد جود دہ ناکام رہے ۔

باوجوده ناکام رہے۔ "انہیں پر کمپ دینی بڑے گی۔ در منہیں ان کی بوشاں اڑا دوں گارتم بہیں تھہو ڈاکٹر کلف میں جا کہ ڈاکٹر آسٹی کو بلالا ما مہوں۔ وہ ان معاملات میں بے صربح شیاد ہے۔ وہ ان سے اگلوا ہے گا" ۔ ڈاکٹر مالف نے بلانوں سے ماسز نکلتے ہوئے کہا۔ اور ڈاکٹر کلف نے اخبات میں ۔ ملا دیا۔ ڈاکٹر دالف تیر تیر قدم انتقاتے دوبادہ اس لفٹ کی طرف بٹرھو گئے رجب کہ ڈاکٹر کلف کو نام علم سے دفتر کی طرف بٹرھو گئے رجب میشوں افراد ہے موسس بٹرے میں میشرے ہوئے تھے۔ ده ند می تو پیرتو دیسے ہی سا دامش خواب ہو جائے گا راب مک کی تمام محنت بریائی پیرمائے گا سلاشی اوان کی اسے ڈاکٹر دالف نے چوکتے ہوئے کہا۔ اور ڈاکٹر کلف ندنے آگے بڑھ کم دونوں مقامی مردوں کے لباس کی تاشی لین تثروع کم دی ۔ پیراس نے مقامی عورت کی کھی تاشی کی دیکن گریس کے یاس سے بھی برآمد نہ ہوئی ۔

اندجی بلانٹ کا سیدٹ کیف کھلا ہوا تھا۔ اور بھراند داخل ہوکر وہ دو نوں چیرت ہے آئس سیکش کو تھودنے گئے کیونکہ واقعی ٹی گرپ اپنی جگہ سے نکاں لی گئی تھی، یہ ایک چھوٹا سابد، تھا، سیکن اس و مت اس بید ہے کی غیر توجودگی سے ان کی جھ

" ادواده مرؤهونط صوات "- دُاكِطُ دانف ني تيز لهج

" تم نے انربی پلانٹ سے آئی سیکٹن سے ٹی گوپ ککالی ہے۔
ان ہیں نونام ہی بہتا دے منہ سے من دیا ہوں سمجھ کیا

" میں نونام ہی بہتا دے منہ سے من دیا ہوں سمجھ کیا

« واپھ رالف ترب ایک طرف ہی جائیں میں ابھی اس سے

واپھ رالف ترب ایک طرف ہی جائیں میں ابھی اس سے

ما پھورالفت ہوں " اس تنومند آدی نے بوڑھا سے

فاطب ہوکہ کہا اور ٹائیگر سمجھ گیا کہ بمی بوڑھا اس لیبا در ٹری کا

" ہوسکتاہے ڈاکٹرآ سٹن اس آدمی کی بجائے اس کے ساتھی نے بیدگرپ نکالی ہو، آسے معلوم ہو۔ اُسے کیوں نہ ہوستی میں ایاجائے " فراکٹر والعنت مؤکم اس تنومند آدمی سے مناطب ہوکر کہا۔

" ریڈ کی ایجنٹ اس کو دہد سے میرائیک میں۔ میرائیک دوست سیکر ہے ایجنٹ ہے ۔ اس کی دہد سے میرائیک اس مروس سے کا فی تعلق دیا ہے ۔ اس کی دہد سے میرائیک اس مہروں۔ یہ انہا کی سخت میں انہیں اٹھی طرح جانتا ہو ہے ۔ اس لئے آگرہم نے سب پیتشدد کیا تو ہو سکت سے میں میں میں میں میں میں اور می گرب نہ ڈھونٹ ہو سکیں ۔ اور سم گرب نہ ڈھونٹ ہو سکیں ۔ ایس سے پوچھ کی کرتے ہیں۔ آگراس نے نہ بتایا تو اسے کولی مارکرد مرے کو ہوش میں لائیس کے ۔ آب دیکھیں یہ ابھی سب پھھ بالدی سب پھھ ایس کی آب دیکھیں یہ ابھی سب پھھ بالدی سب پھھ ایسے کولی مارکرد مرے کو ہوش میں لائیس کے ۔ آب دیکھیں یہ ابھی سب پھھ بالدی سب پھھ ایسے کولی سے داراگوا کے کاطر لیقد آئی ہے ، بالدی سب بھھ بالدی سب بھی سب بھھ ایسے کولی سے داراگوا کے کاطر لیقد آئی ہے ،

طا مر کے کہ تکھیں ایک جھی سے کھلیں ادراس کے ساتھ ہی اس کے پور سے جسم میں درد کی تیز لہرسی دوڑ گئ اس نے دیکھھاکہ وہ رکسیوں کے ساتھ ایک ستوں سے بندھا ہوا کھڑا تھا۔ ایک نوجوان حس کے لمحق میں سرنج ملتی بیجھے مہٹ ر ع مقاء دوایک بھے سے کرے میں مقاء ادراس کے سامنے ایک بودها در ایک نمو مندسم ادر عجاری چرسے دالا آدمی کورا كفاء اس نوجوان سميت إن تينون في سولون رسفيدا ودرآل ين ہوئے مھے تنومند آدمی کے ابھ میں مشین گئی تھی والنگرنے دیکھا كمعران ادرساكورى اس كرا مين موجود سفق " تہن ہوشن آگیا۔ کیا نام سے متوادا "___ بوڑھے نے المكربة هكمانة في كرنت بهي بين كهار "ميرانام ثانيكرسم" فائيكرني بواب ديتي بونيك

مهار اور ڈاکٹر آسٹن نے منہ سنالیا ۔ " واكثررا لف آب بلدريذمن ميكام كررسم إن سيرا يكويميا دراسرائیل کے لئے انتہائی اسم ترین مش سے بگو اس مش کو انتہائی فيد دكها أكيا مع ليكن حكومت كويد اطلاعات على بي كدردسياه بن ميمان يرتجربات مورسم بين - اور داكشرالف أكرآب اراض نہ ہوں تو میں آپ کو بتا دُن کہ آپ کے اس فار ہو لے میں ایک میا دی غلطی موجود ہے۔ حب که روسیاه دالوں نے ایسی غلطی نہیں ی اس نیج میں خصوصی طور ریز کا ریمین اگیا تھا۔ تاکہ اس غلطی سے وركمنىين آپ كى مددكى جاسك، اورد وغلطى يد سےكمآب نے بدريزكي دى بيك خاصيت كومد نظرنهس دكها راس كامطلب ہوگا کہ جب آپ کا تیا دکردہ بم فائر ہوگا آو ٹارکٹ کور کرنے کے ما کھ ہی وہ ان رہید کو رہی سیک ملم کے اس علاقے کے جا نداروں كولى تباهكردك كارجى علاقے سے اسے فائدكيا جائے كا اب آب بنائیں کہ ایسائم ایر میایا اسرائیل کوکیا فائدہ دے گا۔ ية ودنون كان تمكرد على " الله المناكي مطبق

ہے ہیں کہا ، "کیا متر بائل ہو۔ یا جھے احق سیجھتے ہو بین نے دیودی سبک مو آر سی۔ ایون تقرقی فائر پر پر بلے چیک کیا ہے۔ الیسی کوئی فاصیت ان رمیز میں نہیں بائی گئی "--- ڈاکٹر رالف نے انتہائی غصیلے لہج میں کہا تو ٹائیگر ہے اختیا دسکرا دیا ۔ اس نے یہ سادی بات ڈاکٹر را لفٹ سے مند سے بہی بات کہوا ان کے لئے ڈاکٹرآسٹن نے کہا ، ادر بھرشین کی کو نال سے بکوکر دہ اس طرح ٹائیگر کی طرف بڑھنے لگا جیسے کو کی قصائی چھری انٹاکر ذرع جونے والی بمری کی طرف بڑھتا ہے۔

" أكدة أكثروا لف جبياعظيم سأمنسدان تهبين "داكم كبه ربلب تو مجعة تسليم كرنا بياك كا درية شكل سے تو تم مجھ كو تى احمق أد مى گفة مود مبط جأ وايك طرف مجهد واكثر دالعن عدايك اتم بات كم في مع . واكثر والف بين ميك اب مين بون ميرا تعلق ايرب سے ہے۔ آپ سے رابطہ چونکہ کسی لحاظ سے بھی مکن نہ تھا۔اس لي مجبورًا مهمين به طريقه اختيار كرنا بيداريها وكرن هام إوراس سائقيوں كو بادجود تمام شناختي نشانات دكھانے كے سم ير اعتبادنه كباا ورسمين مار نے بيرتل گئے راس نے عظيم مقعد ر كى خاطر سمبين ان كاخاتمه كمرنا نيثاني الماسكين انهما في سنجيره لمجين كهاراس كع لهج بس السااعتاد كفاكه وأكراعة نے منین کو کہراتے ہوئے ڈاکٹر آسٹن کو کا تھ کے اشار ک سے صرب لگانے سے روک دیا۔

" تم كياكهما چاستے مو - كيا عليم مقصد"____داكمررالف نے ہونٹ چيا تے ہوئے لوچھا ،

"سديبوگ آپ كوتگردينا جائت بين آپ ان كا با و د ين منه آيس" ___ دا كواس نے غصيلے اله مين كها . " تم خاموس ر بورس مين جمات ہے كہ مجھ جكرد سے سے داكثر دالف نے انتہائى كوخت الجع مين داكثرات شقى كوجرات عوث پ سے سی طاح بھی ہوئی تعلق مذہوست تھا ، اس کے جمبو ما مجھے دم مقامی افراد کی مدد لینی بھی داورہم پہاں داخلی ہوگئے ، لیکن ارتاق ما انتہائی احمق آدمی تکلا وہ جمبیں ہی مار نے بیتر کل گیا، سین مثرید کا عظیم مشن سامنے مقا ، اس لئے جبودًا جمیں ان کا خاتمہ مزاد کا طاقتہ من جو سکتا تھا ، اس کی جبودًا جو سکتا تھا ، سی کیم جبی دا بطہ مذہو سکتا تھا ، سی کیم جبودًا وجود آب سے کیم کیم کے دالا چکر حیال نا بیٹا ، سے ایک جبودًا وستے ہوئے کہا ، سال کیم حیال نا بیٹا ، سے ایکسے جواب وستے ہوئے کہا ،

"اده اده رویری سیدرتم استفریش سائنسدان بوادر سم نے تهیں با ندھ دکھاہے ۔ فاکٹر آسٹی فوراً کھو لوا نہیں مجلدی کم و شے ۔ ڈاکٹر دالف نے چینے ہوئے کہا ۔

"لیں سر" ۔ ڈاکٹر آٹ نے ہونٹ چاتے ہوئے کہا، ورعلدی سے آگے بڑھ کماس نے رسیاں کھولنی شرد عمرویں، جدلحوں بعد ٹائیگر آزاد ہوچکا کھا،

پد حول بعد ما بیلوا داد جو چوای کھا۔
" میر سے ساتھی کہاں ہیں" ۔۔۔ ٹائیگر نے پو ہجا۔
" دہ ہے ہوکش پٹر ہے ہیں ، انہیں چھوڈ دہتم میر سے ساتھ چلو
بیارٹری ساکہ بین ہمہارے ساتھ نے دی سیک چیک کہ وں ،
" دہی انمرجی بلانٹ میں ہم موجود ہے ۔ آسٹے میر سے ساتھ "
" دہیں انمرجی بلانٹ میں ہم موجود ہے ۔ آسٹے میر ساتھ "
ائیگر کے مسرطا ہے ہوئے کہا اور در د از سے کی طرف مٹر گیا ،
" ہم ہے ہوشت میں ہوئے تھے ڈاکٹر میرانیا ل ہے ہیں ہیں ہوئے کے ڈاکٹر میرانیا ل ہے ہیں ہیں ہوئے کہا ۔
" ہم ہے ہوشت میں ہوئے تھے ڈاکٹر میرانیا ل ہے ہیں ہیں ہوئے کہا کہا

ى كى . " داكلودالف ميں آپ كى بے بينا ەعزت كوتا ہوں آپ عظیم سائنسدان ميں رئيس ادب سے عوض كردن گاكم آدرى اليون ئفر فى فائد كوار منطى دن كقروس شام برد كھ كد آپ نے ديك نه كيا ہوگا اور موب تك اليا نه كيا جائے ان اريز كارى سبك ساختے نہيں آتا " فائيگونے انتہائى اعتماد بھرے بليے ميں كہا ،

ی کا کا با اده اده راینگل ون تقروسکسٹی اده داقعی الیا ہوسک سے راده - دیری بیٹر بھی داقعی اس اینگل میر پیک کرنا میا جیئے تھا مگریم کون ہو بوریز کے بارے میں اس قدر گہرا علم رکھتے ہو " ___ ڈاکٹر دالف سے پہرے پیضدید تمین تیرت سے اتا دا بھر آئے تھے۔

" آپ جھے آئیں جانتے کیمو ککہ جھے روسیاہ دائے کئی سال

پہلے اغوا کر کے آیک خفیہ لیبارٹری میں لے کئے تھے۔ اور
چھ ماہ ہوتے ہیں ، جھے والی سے فرار ہونے کاموقع طلب ۔
اور میں نے سی ایم کیمین عکومت کو ان رہنے کے بارسے ہیں دیا ؟
دیسر چ کی اطلاع دی ۔ جس بدا آبوں نے بنا یا کہ ڈاکٹر دا لف
بھی ان میر کیسسر چ کم رہے ہیں ۔ لیکن آپ نے جو بنیا دی فار موق وسسر چ کی اطلاع دی ۔ جس بدا آبوں نے بنا یا کہ ڈاکٹر دا لف
بھی ان میر کیسسر چ کم رہے ہیں ۔ لیکن آپ نے جو بنیا دی فار موق وسسر پ کی اعلاء اس میں اس دی بیک کی طرف کوئی اشادہ نہ کھا۔ اس لئے میں نے جب اس پہلو بم بات کی تو مکومت ہے جہ بم ایشان ہوگئی۔ اس لیبارٹری کا سے اس کیمائیا تھا۔ کہ " سبس مجین سے بیسارسے میدنام دکھا کیا آیا اوراب بھی ہی مہے "۔۔۔ شائیگرنے سرطلات جوک کہا ، ڈاکٹرا العذبانے بیچھے آنے والے ڈاکٹر آسٹن اور دوسرے نوبوا نوں کی طرف وطن

نود اکشر کلف بتر سائنسدان الیکی کے ساتھنوں کو وستسين لاكريها سال الداب يداوك ماد معرز دمهان إلى - دشمن نهس بين اورد اكر آسن تم الهي تك مشين كن المقائد بوتے ہو ۔ اب اس کی کیا ضرورت ہے ۔ اسے بہیں رکھ دور بھے اسے دیکھ کر دست سی سوتی ہے " فراکٹردالف نے أكمر آسش سي مخاطب موكم انتها كي سنت الحصين كها - ادر مردردازك كاحرف بترهكر تيز قدم المقاتا اندر داخل موكيا-ائیگرمسکرآماہوا اس کے بیٹھے کمرہے کی طرف بڑھا۔ ڈاکٹر آسٹی س کے بیجھے تھا کہ اچانک المائیگرکے مربمے زور دارد مھاکہ ہوا۔ ورفائيگرين اختيا ريخ كمراه كوا يا اس كے ذہن ميں يك لحن لك برنك ستارت نلي نك تقر رابعي إن ستارون كاناچ فسروع ہی ہوا تقاکہ ایک اور دھھاکہ ہواا در رنگ بریکے سا دیے ك كحنت تاريكي مين ود ب كئ مريورال سيرك سرمين ايك ادر دهاكم والملكي اس دها كے اس كے تاريك ذهن من روشي سدا می ادراس کے ساتھ ہی اُسے ہو سس آگیار کی بہوش س آتے اسے اپنے دائیں جراہے یں درد کی تیر فیس می محسوں ہو گی۔ ورمندمين فون كا ذا كفة تعمّى محسوس مهوا - ست فورًا بني احساس مهو " بان احتیاطًا الیا کیا گیا تھا ، اددیم بہمیں ہوستی میں لانے کے لئے مجھے بھی سٹور سے اس کا انٹی اسجکٹی منگوا دا پٹیا "۔۔۔ ڈاکٹر رالف نے اس کے ساتھ جلتے ہوئے کہا اور ٹاعیگرنے مد بلادیا م

ہور ہاں کہ دیم بعد وہ انہ جی بلانٹ میں داخل ہو گئے ٹائیگرنے ایک مشین کے پیچیئے مصبے میں یاتھ ڈالا اور دوسمر سے کمحے اس نے ٹی گمرپ نکال کمر ڈاکٹر رالف کے مائھ بیر رکھ دی۔ڈاکٹر رالف نے ٹی گمرپ کواٹیڈ حب ط کیا توانمر ہی بلانٹ دوبارہ درسٹ کر ڈرمین آگئے ہے

" متن مجھے بے حدمت اثر کیا ہے۔ لیکن تم نے نام کیا ہتا! کھا " _ ڈاکٹر دالف نے بڑے تھیں آمیز لیجی ہیں کہا۔ " میرانام ٹائیگر ہے " _ ٹائیگر نے مسکو اتنے ہوئے حوال دیا۔

"یہ کیسانام ہے مہر بے خیال میں آرچ سک سی سائنسا کا ایسانام نہیں سنایتم شایدابیّا اصل نام تیمپادسے ہود کھرے سے در دا ذہبے رک کم ڈاکٹررالف نے کہا۔

عقريم است ارهر سيل كهر كت مورين ولان انفي بليون ك الدموجود اليك عنصر ميسائنسي تحقيقات كرتا ديا كقارادر انسانی ماریان حاصل کرنے کا داحد ادارہ بھی کھا اور جہاں تک تها دی اس گفتگو کا تعلق بے - تنهیں لیبارٹری کی اصلی ماہیت كاعلم سى نہيں ہے ميراخيال ہے كريم نے مرفى سے يبعلوم كيا بوكا يكريهان مس بوائمنط بدريسري موري مع اوراس جتناعلم مقااس نے بنا دیا بہر حال یہ میں تہ ہیں بتادوں کہ بلشريد لين دى بيك والاسئله سي نهين عمد ميرك لفي اصل مسلد فی کرب کا حصول مقاریمونک فی گرب ایک الیابدزه سے جومل ي نهين سكتار مذبنوا يا جاسكتاسهم - السلة إنجى يلانط كابورا أئس سيكش مين تبديل كمرنا يثر تا جوظا مرمع اليحريميا مين بوسكتا كقاء اس طرح اب تك كركئ ميري سادي محنت مناكغ بعطاقي عم جي ايجنك تشدد سيمند نهين كهولة اس لك مجھے یہ طریقہ استعمال کم نابیدا ۔ اور متم نے دیکیما کیکس طرح بیں ف اندى يلانت جالوكواليا - باتى واكل آسش ميراات اره مجوكيا تقا كوكدة والشراسي ميرك سائقسى اس الماريرسيل س كام كريكام ونتيح بدكه بترأيك باديفرايي بداني حالت مي بنج کے بو" __ ڈاکٹر دالف نے لطف کے کر تفصیل فیات ہوئے کہا۔ ادرٹائیگر کومسوس ہوا کہ دواس بوڑھے والكرك بالقول فقع معنون بين بيوقون بن كياسير " ڈاکٹر والف ہے دہی مہیشہ نوش بہی ہیں ہی ماد کھا جا تاہے،

کیا کماس سے دامیں جڑے ہم زور دار مزب لگا ٹی گئی سے ادر مرب لكاني والاسامية كعرائقا - داكراسش من كي كم مون من بے بناہ طنز کھا۔ ڈاکٹر رالف اب بیٹ اطمینان سے آیا۔ كرىنى بيسا من بديما بوائقا - اس كے جہرے بيسى تسيطانى مسكوا مبث ناج دسي تقي -" ابھی اتناکا فی ہے ۔ ڈاکٹر آسٹن اسے قسطوں میں مرنا ہوگا۔ اس نے مجھے احتی سجھ رکھا تھا"۔۔ ڈاکٹردانٹ نے بڑے طنزيه لهج مين كها واورد اكثرات في قدم الفاتا يجهيم مل ادرخ ڈاکٹرمالف کے ساتھ کھڑا ہوگیا ٹائٹیکے ہونٹ بینج گئے۔ اور اس ك دل من فاكثر راك ك خلاف انتقام كا زبر دست لاوا سابھو طبیرار اس نے دیکھاکہ وہ ایک باریط رسیوں سے بند ہوا بڑنے قطر سے گول ستون سے سندھا کھڑا تھا۔ " واكثررالف محصانداده مدتقاكمة اس صدى كيسب بإك احق موربه والمتهين اين ال حاقت كافحيان وطدى المكتابية على " فاليكرن بوظ جبات بوخ كالم واكشررالف كمفلكه لاكميس سيار مم شاير سمور ي كل كمين مرف سأ منسدان بول ايك

" تم شامیسی در می کفی که میں صرف سائندان بیوار ایک بوژه هاسائنسدان بیس کی سارتی فرلیبا رشوں میں کیسوں اور ریز پر تجربات کوئے ارکئی ہے۔ رائیں کوئی بات نہیں مسطولا شکیریٹ نے طویل عرصے یک سائنسدان ہونے سے باوجود ایسے اواج میں کام کیا ہے جہاں دشمن ایجنٹوں سے داذا گلوائے جات

۲۲/۰

الى ستون سے كلوايا ركيان اب مس حكم الاكيكر موجود تفا وال ب ٹائیگر کی ہجا ہے اس سے جسم سے ساتھ بندھی ہوئی رسیوں نے ای تقی میتے میں اکر دریاں میاط کی آداد کے ساتھ بی ریاں می مطالعی اور شائیگرلوری توت سے اجھلاا ورستون کی مع کے کرمایک جھیکنے میں دہ عقبی ستون کی دد مری طرف في كيا-ان الوكون في بنونكه أسساس البيات كول ستون كم نَّا يَهُ أَنْتِهَا فَي عَجِيبِ انْداز مِن باندها يَهَا راس لِيَّ وه/زنود سیاں مذکا ہے سکتا تھا۔ اس کے با زدھیے کے ساتھ می لعکم أے ستون کے ساتھ باندھا کیا تھا۔ ورندٹا سیکرنے لل البين نا حنول مين عران كى طرح بليات لكوائ ، و ي عقر -مينط حبب كمن المام نے أس أور عمران كوكم يد لس باندها ها توجي طرح عران نے بليٹردن كى مددست رسيان كاك الحقين ادركم نا طام كواس كى دوسى كانبوت دين كر لئے في است كر الله في كانبوت دين كر لئے في كانبوت دي سے سي كيان كاف كرا تفاعقا - نيين اب چونكه اس سے لم كق حسم بے ساتھ لگے ہوئے تھے ۔ا دراد یہ سے رکسیال یا ندھی گئی نیں۔ اس لیے وہ بلیڈول کا استعمال شکوسکتا تھا- اس الله اس نے جان بوجھ کمرڈاکٹررالف کو اکسا یا تاکہ اس طرح شین گئ کی مددسے وہ رکسیال کٹوا سکے۔ - تون کا تی بطّا ورگول کھا اس لئے ٹائیگر کولقیس کفاک دداین اس ترکیب ن کامیاب دسته گا- ادر دسی دا - ده منصرف آزاد مهد گیاتهار

ای این اننانوش نهی سی مستلامون کاکوئی فائده نهیل يترف فی کرے خود المرسف کی سے رکی تہیں اس بات کا اصاس نہیں ہوا کہ ہم نے فی کرپ ہی نہ تکالی تھی ملکہ اس کے اندر موجود فيوز كاين فرصيلا كمرديا تفاسهارك ذمهي مين في يوائنت مقاكم الكركسي طرح في كرك عجهار سے لا كفي مع مع جائے اور ية است لكا لوتو كوركيد وهيلاين وفت ٦ ني بيراينا كام وكلك كارا درشا يدتم سجه وي ندسكوكه يه كياكام د كفلئ كاراس الن وقت كاانتظاركروجب تهماري سارى ليبارش كسى نتم يعين دالے آت فشال سے نكلنے دالے لاوكى كى طرح ٢ سمان كارخ كر ب كى " فاعلكم في منه بنات ي ڈاکٹر اسٹی اسے کولیوں سے اثرا دو راڈا دواسے کولیوں فراكظ دالف يك لحن كرسي سي احيل كمركه ط ہوا۔ اور یا گلوں کے سے اندازمیں چینے لگا۔ يس ر" _ ڈاکٹرآسٹن نے تیز لھے میں کہا ۔ ادر ایمة میں مثین کی کا دخ اس نے طائیگر کی طرف کیا ۔ ا در <u>ک</u>ھر فَمُوكِكُمُ دَبَّا دِياً يَنْ النَّكُرِينِ يَصِلُهِ فِي ذَهِنِي طُورِهِ إِس صَورت حال سَمَّ لئے تیا دتھا۔ اس لئے جیسے ہی مشین گن سیدھی ہوتی ادر «اکٹراسٹن کی انکلیٹریکرمیر موکت بیں 7 ئی ٹائیگر کاحبیم بجائی ک تبزى سے گول تىون كے سائقۇ گھو متا ہوااس كى ددىرى طرت علا گیاا و مشین گی ہے بیجلنے دالی گؤلیوں کابرسٹ

۲۴۵ بعدان مح جسموں میں حومت ہیدا ہونے مکی اورٹائیگونے ایس طحی بٹر ھا کمہ دونوں کے کیس ماسکومیں وزف انٹر ٹرانسیم پٹروں کے بیٹن آن سم میسئے ۔ "عادت میں جس کئیس کی زان سیٹر کیاروں شاکر میں دول

" عمران صاحب بمیس ماسک مذانارینے گا، در مذاب دوبارہ بے موسٹن موجا میں گے "۔۔۔۔ ٹائیگرے عمران کی انتحص کیس ماسک سے شفاف شیسٹے کے اندر کھلتی دیکھ کما پینے انٹرٹمرانسمیٹر کا ان کمرتے ہوئے کہا۔

" یہ آخر ہو کیا رہا ہے۔ اس بارتو ہم نے شاید ہے ہوش ، و نے کا
دیکا دقوق دیا ہے : جوان کی آواز ٹائیگرے کا فول میں ہی ۔
ادرٹائیگرنے اپنے ہو سو میں آنے سے کے کراب کاس کی سادی
صورت صال عران کو تفصیل سے بتادی عران اب انظام میٹی کیا
تھا۔ ساکوری بھی کمراجی ہوئی اکا شیٹی تھی ۔ اور جدیدگیس ماسک
کے اندر سے اس کی بڑی ٹی ہی کا تھا تھی تھی وسے حیرت نے ساتھ
ساتھ نون و دہشت کے آنا رہنا یا ں ہو سی تھے۔

" اوہ ۔ پھرتوہمیں وہ نفیہ داستہ نورًا ڈھونٹھنا ہوگا۔ وہ ہم ہیہ دوبارہ گیس افیک کرکے لازہ ہمارے خاتمے کے اٹنے آدمی او پیہ بھیچے گا " ____ عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے انتہائی سنجیہ و ا

لہجیوں کہا ۔ " ہوسکتا ہے وہ اسس بار کوئی زمبر بلی گئیں فائر کہے ۔ اور یہ سبھولے کہ ہم مرسکے ہوں گے اور آدمی ادبیہ نہ بھیج " — ساگودی نے بھی اٹھ کی کھڑے ہوتے ہوئے کہا ۔

دھوندھتار لج سيكن كيردولاتا مواكمنل كام كے دفتر كى طرف بدھ كياركمونكد فائرنك كي بادجود والطركلف اسے نظرة إيا تقار اس كئ اسے عمران ا درساگوري كي فكريش كئ - كيكن حب وه كرنل ٹام كے دفتريين پنجاتوا س كے منہ سے المينان بھرا سانس نکل گیا کیونکه عران ا درساگوری دونوں مع بوش بیٹے بهوست تحق - أور واكوكلف بهي ولان موجود شريها - شايدوه یه می نیچے چلا گیا تھا۔ ٹائیگر تیزی سے پیٹا ۔ اور دولتا ہوا اس تحریمیں بنیاج ان میڈیکل باکس موجود تھے۔ اس نے ایک میڈیکل باکس میں ہے ہوش کم دینے دالی اس مخصوص کیس کے انتى تحلول كا بكس دىكيما كقاء اس في مذهرت وه محلول اور سرنج المقائ بكراسف ايك بواساباكس كعول كماسي موجود جدیدگیس سائسکو میں سے ایک گیس ماسک اعظایا ادر بیلے اُسے نود بین لیا ۔ اس سے بعد اس لے د واوریکس ماس؟۔ اتھلئے ادرا نہیں بھی ساتھ لئے وہ واپس کمزل ظام کے دفترين آلياء أت فيال إليا تقاكه لازاً وأكمر والف إنهج ليبادكري مين يبنجية سي يملح كي طرح د دباره ان ميكيس الميك كمن كى كوئش شى كم ف كار أوراس باد ده ب بوش بوك توكير الكطرمالف انهين موسس سي السف كالتكلف كي بغير كوليون سے کھون فرالے گا۔ اس نے کمون فامسے دفتریس بنیج کرسب بہلع مران اور ساکو دی کے جہروں میکیس ماسک بیم مصافے در بهرانهس بعيرش كوكيس كانني محلول انجكث كمددياء جندلمون

تهمین برحال اب اسے ادبیر بلانا بط ہے گایا وہ خفیبہ ماستہ ڈھونڈٹ بدم كاركو كحداب زياده ديوسم بهاب نهبي رك سكتر يهيليهي ونس ادراس كے سائقي اچانك يهان بنج كئے كھے الكركوئي دوسري مم اسی طرح ایکی توصروری نہیں کہ سربار قسمت معادا ساتھ دے ا عران نے کہا ، اوروہ سب کمنل طام کے دفترسے نکلے۔ " دہ خفیہ راستہ لازمان رابدادی میں سے۔ یہاں مرفی ادر ونس كى لاشين ميدى بين مين في داكم دالف كى ايك حملك دیاں دیکھی تھی " ___ ٹائیگرنے کہا ، ادردہ تینوں تیزی سے اس ماہداری کی طرف بڑھنے لگے۔ لیکن ابھی دہ اس سے قریب پہنچے ہی تھے کہ یک لحت تیز کرو کر اس اس کی آوازوں سے ماحول کو نج الملى عران يه آداز سنت بى عباك بينا ريكن دوسر كد و والمنتاك مورک گیا کیونکه ما مراری حین میں مر فی اور و لس کی لاشیں بیدی تقيس ادرجها لس راستهانري بلانط ادراس كمرك كوجاتا تقا جهان اسلح كاستودادرميديل باكسنردغيره موجود عق درميان ميں ايك سنگي دلوار آجانے كي وجب بلاك ہو جيا كھا۔ يه كؤاكوام ك كا وازين اسى سنكى ديوادك بيدا بون بيسان دی تقیں۔ اب وہ ایک لی ظاسے اس ما مداری میں جس بين كمرنل طام كا دفته عقا محصور موكرره كي سكفي - اوران ك ياس سوائے ایک مشین کن سے اور دوسرا اسلی تھی مند تھا کہ حس سے دو اس ديواركوتو در كيت مشين ردم كاس بكهي وه مذبهج كت كقي ردر-لیباد شری سے باہر سی نکل جاتے ۔

بهست كها راس تصدين أيك سكرين بيد مدشني كي المري ترتيفي كيري سى دوارسى تقيل رجب كمرة اكر كلف ايك ناب كومحفوص اندازيين كھ نے بین معروف تقاء اس سے نا ب كھانے كے سائقاً كيك ڈاكل بيسياه رنگ كيسوني آمية آمية مركت كمتى بوني آكے برهدي تقى يەندىلمى بعدىن سكرىن بىر نەدردار فليىش بوا اور پيرايك منظر المراسي المركلون في عمد الفاليارجب كدد اكثر والف كى نظر سی کھی سکر میں میں جم کسکس میں کر مل اللہ وفی منظر بھا۔ عِي بِو فِدِيدِ قَعْمِ سَمِ لَكِينَ اسك لَكَافُ مِين ا ذِادَ مُوجِود عَيْ اكس صدر خیس ماسک یں شیشے کا بنا ہوا ایک کمل کنٹوپ سرادرجرے سے ہوتا ہوا کردن تک چلاجاتا تھا۔ جس کے اندر سے سکفے والی لهريئ دارتاد اي جيو في سي سندرس منسلك بقى - يه سنظر جهوا ساتقاءا دراس آساني سيحبب مين دكها عاسكا تها راس مِديد ترين كيس ماسك بين الساسسيط لكايا كيا تقاسك سننڈر کے اندرہی کاربی ڈائی آکسائٹ کو دوبارہ آکسیمی میں تبديل كرديا جاتا مقا-اس طرح اس كيس ماسك كويين قالا كركهنتون كرسلسل اس استعال كرسكما تقاء أستاذه آكيون سيحصول كي عزورت مذربتي تقى مشيث كالدرس ال تينول کي تسکلين صاف د کھائي د سے رہي تھيں ۔ ان بين ايک تو دہ ٹائیگر تھا جس نے حیرت انگیز طور بیر ایسے آپ کورک یوں ان ادکایا اور معرفا کرار سٹی کے خاسمے کاموجب بنا اور ڈاکٹر رالف كوديل سے فورى طورىيد فرار سوكرليبا رشرى مين 7 نابيطا -

ڈاکسٹر یہ اف بوجی ہے مینی سے عالم میں ایک بیسے سے کہ سے عالم میں ایک بیسے سے کہ سے عالم میں ایک بیسے ساتھ کہ سے میں ایک بیسے ساتھ مشیدزی نصب بیتی ۔ درمیاں میں کئی ۔ جس بیر ڈاکٹر کلف ٹھکا ہوا تھ، کے اور اور گار کلف ٹھکا ہوا تھ، وہ محتلف بیس مصروف تھ۔ جن بیس میں مصروف تھ۔ جیس کموں بعداس مشین کے ایک تصب ٹوں ٹوں کی آوازیں جیس کمور کی آوازیں سناتی دیں اور ہے جینے کے عالم میں ٹہتا ہوا ڈاکٹر الف بی کس تیزی سے مشین کی طرف جینے گا۔

" اده اوه و ایس بی سنځ چانومو کیا مردیری کی^{ون} ژاکئر مالف نے تیز ۲ واز مین کها به

"يس سد مناب من مقا بكدع صدي استعال مين الآن ك دجه سي جامد مو ديكا مقا " في الشركات في معرمات

خیال آگیا تھا۔ جوا فرجی ملاسٹ کے جا اوسونے کی وجہ سے خراب

عقا جیسے کئی میلول سے مسلسل دور منا ہوا آر کا ہو۔ "كياموا" __ الكوكلف في قريب جاكم كها-"اوه منتم بهان بویث کرسم در مذین تو بها می طرف سے بعى نااميد موكم عقاي ___ الأكررالف في اسطرح يونك كم واكثر كلف كي طرف ديكيف موت كها وجيس وه است أب بكهدر ما مهور حالا لكه لعن في سين مكل كمروه اس سي قرميب ودرايا **ہوا گرزر** کرسیشل سیکش کی طرف گیا مقام " خيرست ہے سر-آپ کی اس طرح آمر ہو ڈیسے ریس تو م مشين آف كرنا كمول كيا حقاء انرجى للانط عالو موني يد مجھے اس کا خیال اکیا ۔ اور میں ات بند کرنے ہیا تھا" المكر كلف نيسوال لوتيف سيسا تقسا تقاين ليباد الدي ال آمد كي وهذا حدث كر الني جو يتح كها ر " ڈاکھ آسٹی ملاک موگیا ہے ۔ اور یں بغی شکلے اس فون ناك النَّكُر كُرُونت سے نكل كريهان آيا موں بية وانتهائي فطرناك لوك مين ريكن اب يين في النهي قيد كم ليا مع دان مے باہر سکانے یا نیے اسے اورانری سلانٹ کو دوبارہ سکادکرنے م سادم واست مسدد دكر دين نبي " داكم دالف نے کہا ا دراس سے سابھ ہی اس نے مختفہ طور میسی میلی تفقیل

بعی بتادی . " اده را ب کیا ہو گا سر"__ ڈاکٹو کلفٹ نے کہا . " تم میرے ساتھ بلاء اب مہیں ایس بی سسطم ان کم ک

موسكتى تقى - كيونكم حيكنك ك وقت اس في أست كعلا تهوروا كقا منفيدد استدنيو يحد كهلاموا كقاء اس لئے اس نے سوچا كدده فودى طورى ماكراس مشين كولاف كرآك كيونكم أكروا كطردالف كے علم من بيركوتاسى آكئ تو ۋاكٹر دالف اس كے خلاف سخنت تمين انكيش لين سيمهي كميزند كمه ن كا-كيونكه وه دا كشره الف كي عادت سے سنونی دا تف تقاء دہ ان معاملات میں مے صرفت اوراصول كند تها ميكن المجيده شين سندكم كوالي مان كے لئے لفت كے ياس بنجاسي تقاكماس نے واكظردا لفكو دست معرب انداز میں لفف سے نہتے دیکھا ۔ اوراس کے ساتھ ہی ڈاکٹر والعن في مذه بن اس خفيه واست كوبندكر ديار بكك وه الأكر كلف سے بات کئے بغیر یا گلوں سے سے اندا ذمیں دوڑا ہوا بیشل کش كى طرف بروه كيا - ظامر مع اب واكو كلف ك ادير جاني كا كوفى جوازباقى مذربا كقا ا در كيرة أكثر رالف كى حالت السي كقي كه وللمركف كوعبومًا اس كي يتحفيه عبا نابيط الروا كطرر الف سيستل مسكنتن كى ايك مشين مير تهكامهوا كقام ادرجب تك داكم كلف اس كے قریب بہنچیا وہ اسے آن كر حکا تقایم شین سے تیز سیکی إداذ نهك رمي يقى أ درحب داكر كلف قربيب يهني سيطي كادار تكلى تعي بندموكى . اوراس كے ساتھ مي مشين تھى إن بوكى -والمراك اب سيدها الوكر لجي لمن سانس اس طرح ك ر دائے دیتے ہوئے کہار " نہیں۔اب مجھے احساس ہو کیا ہے کہ یہ انتہائی نطرناک لوگ ہیں۔ان کی زندگی ہمار سے مشن کے دلئے سی بھی کھے تباہ کن ہو سکتی ہے۔اس کے حب تک ان کا خاتمہ نا ہو جائے گاریس کا م کمہی نہ سکوں گا ''۔۔۔ ڈاکٹر دالف نے انکا دمیس مرم الم تے ہوئے کہا۔

وسے ہو اس طرح کریں کہ ہم سب مل کو ان پر جملہ کردیں۔ ہادہ پاس بچاس کے قریب افراد ہیں۔ یہ تین ہمارا کیا انجالولیں گئے " — ڈاکٹر کلفٹ نے کہا ۔

للمتم خاموش ديو أدر مجه كيونسريني دورتم هرف سائنسان ہو۔اس لئے مہیں معلوم می نہیں کہ یہ لوگ سی طرح کام کمتے ہیں۔ بيقينًا ماسرا ورترسبت ما فتة مسيكرك أيجنك مبن - ا درات بعنول موسس میں ماس ٹائیگر کو سم نے دیکھا تقارکہ زخمی مونے مع باوجوداس في كس طرح كام كيار حالا تحديق عبكه اس كان خم لقاعام آدى توسفتول لسترسي كمي منه الترسكتار ا ورمير الحياس ال ك معليه ك يل سيكرك اليجنثون كي سجلت سائندان ورثیکنیش ٹائپ لوگ ہیں۔ میں خود مقوله انہمت اس فیلٹر کو المات المراء اورس لو ژههام و حيكام وس"في أكثر دالعناني السب توخاموش رہنے کے لئے کہا مگرخو دلوری تقریم کمرڈالی ر الطر كلف في اس ماداس كى بات كاكوني جواب نه ديا - اور اکٹرالف تیزی سے ایک بادیم اس کمر ہے میں ملینے لگا ر

انہیں چیک کمونا ہے۔ بھرسی فیصلہ کروں گاکہ انہیں کس طرح بلک کیا جائے اسے ڈاکٹردالف نے کہا۔ ادردہ دواؤں اس كيش بي آكي - بها نايس- ي سيم والمنين وود تقى دُاكْرُ كُلْفَ نے اسے إيريك كوناشروع كيا ليكن ده كام بى مذكور لا تقار دُ اكثر كلف مسلس كو تستشول بين لكار با حبكه واكثردالف مع جينى سے وين يطلن لكا-ادر كورا جانك ايس بی سنم آن بوکیا ۔ اس سسط کتے ت دہ کیبارٹری س سيهي فبكلمو سكرين مواس طرح حباك كرسكتة عقرته دمال موجو دأ فراد كواس كاعلم مي نه موسكتا كقابيك سطم مخصوص ريغ كح سخت كام كرتا تفار الجوريز تهيل ا درسكط سكتي تهين رديواري وغيره اس كى داه مين حائل منهوتى كقين دا دراب اس سي سكرين بيركم نل كا د فتر نظر لا ريا كقا مبس مين بين ا فرا د جديد تسم كي كيس ماسك ين الوت ميش كقر وه آيس مل كفتار كورام عقر ككن ولكه وه انشرتم المريط موكفتكو كمور مع تقير اس لئے آواد کی لمبریں ای کے ماسک کات بنی محدود تقین " مونهم وتواب أن بيكو في كيس بهي اثرينه كم مع بكي راب الع كا فائتمكس طرح كيا جائے . ___ فواكم والف نے موسط يسق "سررانهن ال سے حال م كيوں مذهبور ديا جلئے يہاں بذسي كجھ ملنے سمے لئے معے ۔ ا دریڈ کھانے سمے لئے ۔ یہ کب کاب

بغير محفي كالمركلون

"اب آؤرایس بی سیم کی سکری میر دیگفته بین " _____ داکشرا لف نے باکة بیچی مطابتے ہوئے کہا۔ اور تیزی سے بیرونی ورواز سے کی طرف بڑھوگیا ۔ ڈاکٹر کلف سرطاتا ہوا اس کے بیچی بقا۔ ایس بی سیم کی سکریں ابھی تک ووش بقی ، لیکن اب سکریں پر خالی کہ ہے کا منظر نظر آر ما تقا بھی میں کی ایک دلواد غائب تقی۔ اور و ماں سی تیزروشنی کمرے کے اندر دکھائی دے رہی تقی۔

" دا ۵ د دیمینائس کی دامین دیدادسی نے مٹا دی پیو بحد پریمرہ سب سے آخر میں سبے راس کئے یہاں سے راست باہر نکل جاتا ہے ۔ اور پرتینوں داستہ کھلتے ہی اپنی مجبودی کی بناپر بام مکل گئے ہیں۔ اب تم ما کواس مشین کا سرخ دنگ کا مہینڈل ا کی پیشانی میر پہلے ہے ہو ہو دیسے شاد تشکنوں میں مزیدا منا فد ہوگیا تھا۔

ائيب تومفييبت سے كميم بيان سے كو فى كال ايكريمياء ہی نہیں کتے۔ درہ دیاں سے ٹیم منگوا لیتے۔ میں نے تواس ہے بہارا سیدے ای کیا تھا کہ انکسی کا سم سے رابطہ رہے كااورينهم كسيس والطركمين كشداس طرح ليبارثري كنن طورير محفوظ لسبع أكي سليكن اب مصحفيال آدباس كرميرى اليي سون عاقت تقى بمرحال الله واكثردالف في الملت مورك برمبط اكمايني آب سي كها -ادريموغاموش بوكم بيطيخ لكا-"ارفع إلى أب ايك كام بوسكيات واده ديدي كده. اب اس كے سواا دركو في عاره البي معيد ملك والعن نے مک لحن یونک کوکہا۔ " ده كياكسر" في اكثر كلف في حي حيو كاكم لوجها -" انہبن اس لیباد شری سے باب ر مکیلا عاسکتا ہے۔ اور اس کے بعد لیبار ٹری کو مکمل طور پر سیلٹر کیاجا سکتا ہے ۔ ذیا بدرش ميت عيرية جاسم ائيلاردين بمكيول سال آئيل يد مها دا مجه نهبين بكافر كنت في سي يلون سرلحاظ ت نول په و ٺ اور بکمل موتی ہے ۔ خو دسی حکمه س مار مار کرچلے جايئی ے۔ گے ہے۔ ڈاکٹر دا لعن نے کہا ہ " يكس طرح بالمرحائين كي " في " (اكثر كلف في يرنط

مهوکرلون*یا*ر

ڈاکٹردا لف کے چہرے بہ کہرے اطبینان کے تاثرات ابھرآئے ، اس نے ملدی سے سٹ کو آف کیا ادرایک بار بھرسپیشل سیکش کی طرف بڑھ گیا۔ تاکہ لیدار ٹری کو ٹی سی سیاڈ کردے جب وہ سپیشل سیکٹن میں داخل ہوا تو ڈاکٹر کلف داپس آریا تھا۔ پھراس نے ڈاکٹر کلف کی مدد ہے ٹی سی سیلڈ مشین کو آپییٹ کیا ۔ ادر جب اس کی کمیسوٹر سکرین ہرا و سکے الفاظ اعرب تو ڈاکٹر والف

نے اطبینان کا ایک طویل سائس لیا ۔
" اب یدنوگ جو مرضی ہئے کہتے دہیں۔ اب کسی صورت بھی
لیباد طرحی میں داخل نہ ہوسکیں گے ۔ آد اب اپنے مشق پر کام
شروع کریں " ۔۔۔۔۔ ڈاکٹر مالف نے اطبینان بھر لے اندا زمیں
کہا اور ڈاکٹر رالف نے بھی سر ملادیا۔ اور دہ دونوں ایک دوسرے
کہا اور ڈاکٹر رالف نے بھی سر ملادیا۔ اور دہ دونوں ایک دوسرے
کہ پیچھے چلتے ہوئے سرونی دردازے کی طرف بڑھو گئے ،

بركيسي كددد مين است ايشرحبعط كمراكيا مول واسطرح دلوار بالربوهائ ك- اوريدلوك كيمرا ندرية إسكين كي . * کہیں سے وہ کمرہے سے باہر نکلنے کی سجائے کہیں داہدا ڈی میں نہ آگئے مہوں اور ہم بیسمجھ کرمطمئن موجائیں کے کہدہ باس يد كئين الرآب كهين توين مسطم كودائيدرينج برلاكر الهبين عِيك كرون في في والشركات في كهارا ورد الكورا لف في سرطاديا - داكر كلف سطرى مكنوسك نابس كماتا ديا- اور اس سے سائق ہی سکریں ہے معباللم سے شروع ہو گئے بین المحول بعدایک حبا کے سے ایک منظر سکرین میا کھراتو وہ دونوں جونک میطے کیونکہ اب لیبادش سے باہروادی ارتاش ادراس سے اردکر دموجود بلندو بالا پہاڑیوں کا منظرنظر آر ایمقار اور واقعى ده تينون افراد ولل موجد عقر وه شايد المعى بابرينج عقے - کیونکہ دہ سرسے گئیس ماسک اتادیہ سے تقے۔ " تھٹیک ہے کے ربیہ واقعی باہم طیے گئے ہیں۔اب میں ديوا د مرا به كمه ديتا مهون "___ داكم كلف نيتيز ليحيين كها-اور دوڈ تا ہوا و کاں سے در واز ہے کی طرف بٹیھ کیا ۔ ڈاکٹر دالف. ني آه ميره كرسط كو دوباره آيدسيك كرنا شروع کردیا یحب سکرین مردو باره کرنل کام سے دفتر والاسین فكس مواتواس في على مطاليا معيد لمحول بعدمي سكرين مي مرك کی دائیں دیوار تیری سے زمین سے اعمر کر قفیت کا پہنی د کھائی دی۔ اور تھے کمرہ بیلے والی حالت میں ہی۔ اور

موتا "__ عران نے یک لحنت نجیدہ ہے میں کہا۔ " میکن تم بهار کرد کے کیا -اب ایک مشیق کوسے تولیا راری

احانك تيزكو كرا مبطى آدازسناني دي ادرعمان اوماس كےسائقى جونك كراس طرف كومرك جہاں ايك سرنگ نما حصيب سن مكل كرده باسردادي مين ينج عقر، دومرك لمح ان كا تكموں كے سامنے وہ سمزنگ بنا حصد سنگی جان كى طرح موكي راب و مان كونى داستد موجود شكفاء " بهت خوب السي كهتي بين جلا دطني ملكه جلا ليساد شرى " جران مے مسکراتے ہوئے کہا ۔ "ميراخيال سع ابهمين ماكس دارالحكومت علنا علهيء اب میں حکومت کو مجبو رکر دوں گئی کہ دہ پہل نضائیہ سے بمباری سموائے را دراس خوف ناک لیباد ٹری کوتباہ کرد ہے" -ساكورى نے بونس بياتے بوئے كها، " يه ليب روشي عام بمول سے تباه ننبن موسكتي مادام ساكورى

اس لئے کیوں نہم تینوں مل کوتین متیں بانٹے لیں اور علیحدہ علیحدہ تلاش کاکام شردع کردیں اسے الم سیکرنے کہار " نہیں اس طرح بہت وقت هذا لع موجائے گا-اورموسكتا مع وه والطردالف اب سى مفهوص مانسية رك دريع ايكريها ماامراتيل سے بات کر د لم مو - يہا ل مان دين شهيكى قريبي ملك ييل لازا ان کے ایجنٹ موجود ہوں گئے ۔ جو دنید گفنٹوں میں پہل رہنچ کتے میں- اس ائے ہمیں یہ کام فور اکرنا ہو گا کھر و میرے ذمین میں أيك طرابقة إد ماسم - اده وايدى كدا وا قعى يدسب سي بهترطريقة ہے ال سے الج میں مسرت تھی۔ "كون ساطرليقه باس " فائتكرن يونك كربوجها ر مادام ساکوری میں جیرت معرمے انداز میں ان دونوں کو دیکھ دہی مقى رجوزخى ورئيت مونى كے با دعود وايس ملنے كى باك اینے مثن کی کمیل کے طریقے سوچنے میں مصرد ف کتے۔ " تازه بواك كي لاز فا الله ن ف شالاً حنوبًا مواك قدرتي بهاء كاخيال ركفام وكا- اسس لئے تازہ ہوا والانقام لاز كاليبارثري سے جنوب میں مونا جا جیئے۔ آؤ میرے ساتھ "__عمان نے کہا۔ ا در پهرتيز قيم الله آنا و هجنوب كي طرف ميشه متاكيار حنوب مين موجود بهاا الى يد بي شمار غادول سے د مانے نظر آدستے تھے۔ ادر اتنی غاروں کو اگروہ چیک کم ناشروع کمتے تولان ا مفت تہں تو دن فردر مگ جاتے مسکن عران اطمینان سے بہاڑی کی طرف برصتاکیا رادربھراس نے پہاؤی کی ایک جیان سے ساتھ اپناایک

تباہ ہونے سے رہی "- ساگوری نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "عمران صاحب ایک بات میرے دمین میں کی ہے۔ دیواد ملنے یر مجھے جھیت کے کنادے سے موٹے موطح یا تیوں کا معمولی سا حصدنظر آیا تھا جو جعیت کے اندر موجود تھے۔ یہ یا نئی مے خیال یں تازہ ہوالیا در وی میں پہنوانے سے لئے نگائے کئے مول کے سکن یہ تازہ ہوا آتی کہاں سے سے " سے ٹائیگر لے امیا تک سنجيده لهجين كها - توعمان ب اختياد حونك بياء " اده اده و ديري كو النيكر ديري كد أنم في ميري ايك بهت بدی مشکل مل که دی - اده داقعی پهل لیبا رسی میں تازه موا لانے اور کندی ہوا با سرنکانے کا کوئی سے موجود ہوگا میرا اسطرف فيال من دكيا تقار اكراس كاد عانتهي لل مائة توسم انہیں لیادیری کھولنے مرمور کم سکتے ہیں "__عران نے شمين آميز لھے بيں کہا ر ميراخيال مع عران صاحب انبون نان ديا نوركوبه چھپاکورکھا ہوگا اس ایٹ انہیں تلامش کرنا میشے گا "

" اده - داقعی داقعی مجھے نظر آرسی میں تیزلبریں اوپر ایک غامہ کے اندرجاتی ہو میں - اوہ کال سعے " — ساگو دی نے دیجھے ساتا۔ سیسر ا

تے ہوئے کہا ۔ "ما می چیک کروٹائیگر"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے نگرسے کہا۔

" نہیں بئٹ مید توساگوری احق ہے۔ جوہتہاری بات پر یقین نہیں کردس<u>" میں گئی</u>کہ نے مند بناتے ہوئے کہا ۔ "کیا تہد دہے ہو میں اتهق ہوں " ۔۔۔۔ ساگوری نے آگھیں ایس انسیار نہیں اس

و خالي احق نهين مو ملكيرانها في احمق مو رجب عران صاحب ف ایک بات کردی تو لازهٔ ده درست سوی -اس کوچیک كونے كى كيا عزودت بھى .__ ٹائيگرنے عصيلے ہجے بن كهار " بهرطال تم بِهأن مك كمرة ليس مين فيصله كمراور مين أسس ددران يه غارچيك كماون يسعران فيمسكرات موك کہا۔اورتیزی سے ادبہ چیٹے شخ لگا۔ لیکن ٹائیگر اس کے بیچے لیکا ۔ اورظا ہرہے اب ساتوری دیاں اکیلی توہ کھڑی ہوسکتی على اس لئے ده مهمان كے بيچے جل بيدى رحقوطبى دير اجدده حب اس غارے دیانے ہم بہتے تو دافعی ان سے قبم کو ہوا کی تيزى محوس مونى مكى - وه فارسى داخل موكة - (درغادىي دا من موتے می النها ندين ميں سيدامونے والي مكي ي ارش کا دساس مونے لگاء گال جيكا يا اورادبيريشان كى سيده مين ديكيف لكاركا في دير تك اس طرح ديكيف كي بعد ده تيميد مثل اور پهر جيند كرد كي فاصله بير جاكم اس نے ايک باد پهرای طرح ايک جال سے ساكم چهره دكھ كم د مكيفنا شروع كرديا - دوسر سي ملح ده چونک بيشار اس كے چهر سي بيمسرت كي آنا د نود ادبوك -

'' '' آؤنیوں نے اس غاد کو تلاسش کر لیا ہے '' سے عران نے ایک طرف جلتے ہوئے کہا ر

"كس طرح للش كمليا بم "_ مادام سأكومي فانتهائي جرت بمرك بنجين كها -اس كااندازاك عقابي أعد مران كى بأت يمنين مذايا موسدليبا دارى بهت بدى شعمدا دريمراس يس ريزنيكام مورع مع راسك تاده بواكي بيناه مقداراتهن مسلسل عامية اس التي لاذا البوس في بهال بعي ال كانظام قائم کیا موگا دیاں تازہ مواکی ریادہ سے زیادہ مقدار لیانے کے لئے مخصوص سکنگ سسٹم میں لکایا ہوگا۔اس طرح اس عكه موادوسرى مكرون كاسبت زياده تيزدفادي سي مرحم بمعتی ہوگی۔ آگاب اس حیثان سے ساتھ لاک کما دیر دیکھور متهبان فود نود ايك محضوص علاقي مين مواكي نسبت تيزامرس ملتي نظر آجائیں گی کیمولکہ وہ تیز میں اس لئے آسانی سے لکو کا سكيتمين "- عران في مستراق موسع كها ود ما دام ساکونتی چیرت بحرے اندان میں ایکے بڑھی اور اس نے عمال كى طرح يشان كسي سأكتد ابينا أيك كال ركها إدرادير ديكيف كى -

' كون سال ميشيا باكس "___ ثانيكر نے يونك كم يوجها به " أكمهم ان ديا نون من يقرون كي تجائح مشين كن كمانيك ایک کولی ڈال دس توہوا کے زور کی دجہ سے وہ لاز گا ان باريك حاليون كوتو التي موئين نييج ينيج حاميّن كي- إ دران مين سے ایک سوداخ لاز ما میں انرجی یا نبط کومسل تا زہ ہوا کے لئے مخصوص کیا گیا ہو گا اگر گوئی اس انرجی ملامنط میں کسی مشین ای گری تومشین گرم مونے کی دجہ سے وہ کھیدف جائے گی۔ ا دراس طرح وہ مثیان اوٹ کمسا دے ملاس کو مکار كمردك كى - اورين انرحى ملاسف بهكار موكياتوايك لحاظي ال كالممل مثن مي آسك بره صف سے مك جائے كا ____عران ليكن عمران صاحب بهوسكتاسي انهون ني محفوه م ويرثيرنه متبادل کے طور یر لگاد کے ہوں اسل فائیگرنے کہا۔ " اده ديمي كونمهاري اس بات ني ايك ادر يه يرطياسا ين الكيام ميكن مجھ اب ايت ذمن كى مبيرى ددباره جارج كمنى میشے کی ۔اب یہ دوسمروں کی باتوں میر کام کرتی ہے ۔انود کام سمنا جھودگئ سے " عران نے سر الماتے ہوئے کہا۔ "بيشرى مدكى توجارج كفي كماؤكي" ادام ساتورى نے كها توع إن اس كم اس نوب مورت فتر مے بد بے اختيار یں نے ہم بی من نہیں لیا تھا کہ عران صاحب کے بادے

" دانتي باسس ريها سكيك منين عل دبي سيديداس كي دجه سے اور شہ سے السکرنے مر ملاتے ہوئے کہا ۔ اور بهم فاد سے تقریبًا درمیان میں انہیں دس بارہ موقعولے سوران نظرانے مگے میں میں سے مواتیزی سے اندر عادمی تقی 'ميرا خيال ہے ان مي پيم رکھ ديئے جائيں تو ہوااندم جانی بند أو جائے گی" _ ٹائیگر نے کہا۔ " ليبادشى بببت بشى بى -اس ك اندر موجود مواكى مفتول تك ان كے لئے كا في دہے گى ۔ اور اتنا عرصہ مم انتظار بنہيں كم مستع المران نے سر الم تے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر فاتوش عمران مونث بينيج فاموش كموا فرش ميموجدان ديا نون كو غور سے دیکھ ریا تھا۔ اس کی بیشانی بیسوچ کی کلیرس ابمرائی أكران د للون مين حفيد طع جفوطي يتمردال ديم جاس تو لازمًا يدكسي منسي شين مين منيس كرات خماب كرد م كراس طرح ان کاکام تو دک جائے گائے۔ اجانک ساکو ری نے

کہا۔ " نہیں اس کے اندر باریک جالیاں موجد ہوں گی ۔ تاکہ ہوا صاف ہوکہ آئے ۔ یہ چھر دناں دک جائیں گے دیے وا دام ساکوری کی اس بات سے ایک نیا آئیڈیا میر سے ذہن میں آئی جو دیری گڑ"۔۔۔ عمران نے مسکوات ہوئے کہا۔ ادر عمران مهن بيار السيم مع الدين المراد المرد المرد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد

" ٹائیگر۔ یہ غصے دکوں نے کا دقت نہیں ہے۔ سمجھے۔ اس کئے اپنے آپ کو تمنٹر دل میں رکھو "____عراق نے کیک کحف خراتے مع کے کہا۔

"سوری باس ٹائیگرنے یک لینت ہم ہوئے لیج میں کہا، اس کا عصے کی شعرت سے بھوئکتا ہوا ہم و بیزی سے مذمرت نا دمل ہوگیا تقا بکداس میسہم جانے سے 7 ٹا دہنا یاں جو کئے تقے م

ادرمادام ساگوری انتهائی چیرت بھرے انداز میں ٹائیگر اور عمران دونوں کو دیکھنے تکی۔ آسے مجھ نہ آرہی تھی کہ آخر ان دونوں میں کسی قسم کا کرشتہ ہے کہ آنتها کی سحن اور چقر میلئے مزاج کا بیٹا ٹیگر عمران کی ایک گھر کی سن کماس طرح سہم جاتا ہے جیلیے ہموتر بلی نظر آنے پر سہم جاتا ہے۔

" ٹائیگر دو سٹورسی میں توال ادرا سلے کا دفیرہ تھا۔دہ ابھی تک و سے بی موجود ہوگا سیں نے دیاں کوری م دیکھے تھے "علی اسے مان نے فارسے دیا نے کی طرف بڑھے ہے یں اس قدم کے طنز پنفقر ہے نہ استعال کیا کو د" _ ٹائیگر نے
خواتے ہوئے دادام ساگوری سے خاطب ہوکہ کہا،
می ہم آخر مجھے کیا سمجھے ہو کہ بار بار مجھ یہ کھھیں کا لئے گئے
ہو۔ میں سیکر طاسروس کی جھیف ہوں اور عقم میرے ملک میں
موجود ہو۔ میں جا ہوں تو تم ساری عرجیل کی شک واریک کو مطرفی
میں ہما ایڈیاں دگر ملے دکھ وقتے مرحا و اور ساگوری نے نفیے
میں ہما ایڈیاں دکھ میں کہا،

"كى ادرى طرت نظرى المفاكمة وديكي بين اس كانون من بى ماؤن كى "ماكورى ف ب اختياد غصيل لهج ين كها-

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

" میارک ہو مادام ساگوری ۔ اب تو ٹوکٹ مو<u>" مران نے</u> مرکز کہ دام ساگوری سے مخاطب ہوکر کہا ۔ " ساماری سے انتخاطب ہوکر کہا ۔

"کیا مطلب کس بات کی مبارک" ما دام ساگوری عمران کی بات سن کو بے اختیار چونک پٹری ۔ دہ دونوں اب غار کے دیا دونوں اب غار کے دیا نے دیا گئی گرام بین نیمجے دادی میں میلتا جواد کھائی دے دیا گئا۔

"ارے کال ہے جم کیسی عورت بولہ پنیام ہی نہیں بھوسکتیں۔ ٹائیگر نہیں باقاعدہ پنیام دے کمرگیا ہے " ____ عران نے ایک چٹان کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

" اده اده به تو بیم مطلب تقاطائیگر کا -اده کشکرید عمران میں بسیم بی موں - ادر سنو ممیری بات مان لوسیم دالس چلے مباتے ہیں میں وٹاں ٹائیگرسے شادی کرلوں گی - اور تم خضائیمہ انتہائی شجیدہ کچھی کہا ۔
" میں بہس ۔ ایک سالم صند دق کلورین بھوں سے بھرا ہوا
موجود مقا ہے۔ ایک سالم صند دق کلورین بھوں سے بھرا ہوا
موجود مقا ہے۔ ایک بیان کہیں قدمپ الذنا کوئی یائی کا حیثہ ہہ
جو گا ۔ جس سے ڈاکٹر مالف لیبا در می سے لئے یائی لیتا ہوگا۔
کیاتم اُسے تلاش کر سکتی ہو ہے۔ عموان نے مؤلوا دام ساگوری

سے ہہا۔ "اوہ ہل ۔ دا تعی اتنی بڑی لیبادشری کے لئے پانی تو لاز ما اوہ ہل ۔ دا تعی اتنی بڑی لیبادشری کے لئے پانی تو لاز ما بیاجیت ہوگا ۔ کال ہے۔ مون کہنے سے ہم ہادے ہوگئی ہے " ۔ مادام ساگوری نے بیونک کمہ کہا ۔ ادر بھران اس کی اس تعدادت طالبیکر کی طرف دیکھیے ہوئے کہا ۔ ادر عمران اس کی اس تعدادت میں مارت کے کہا ۔ ادر عمران اس کی اس تعدادت میں مارت کے کہا ۔ کار عمران اس کی اس تعدادت میں مارت کے کہا ۔ کار عمران اس کی اس تعدادت میں مارت کے کہا ۔ کار عمران اس کی اس تعدادت میں مارت کے کہا ۔ کار عمران اس کی اس تعدادت میں مارت کے کہا ۔ کار عمران اس کی اس تعدادت میں مارت کے کہا ۔ کار کار کیا ہے۔ کہا کی کر کیا ۔ کار کیا ہے۔ کہا کی کر کیا ۔

" باس میں بیر چنجہ تلاش کم تا ہوں ماس کو توسوائے باتیں کم سلم کے ادرا پنے آپ کو سیکرٹ معروس کی جین ظاہر منے کے ادرا پنے آپ کو سیکرٹ معروس کی جین ظاہر منے ادر کوئی کام نہیں ہم تا " سے ٹائیگر نے تیز لجے میں کہا ۔
ادر بھردہ اجھل کم ناد سے د بانے سے باہر کیا ادر سائیڈ میں ہو کہ آئے بار تیز ادر سائی دی سے بوس کے انتیاد بھنے درا کئے دہ فود تو تر ادت کم لدی تھی ۔ لیکن ظائیگر کی طرف سے درا سی سی خت بات بھی ہردا شت نہ کہ سی تھی ۔

سے بین تو خوراک، پانی اورمیڈریکی باکس د غیرہ موجود تھے جب کہ

یعید مصدی اسلے کا سٹو، تھا ۔ جران تیز تیز قدم اٹھا تا پہلے
حصے کا طرف بڑھ کیا ۔ اور پھر کلورین بہوں کا صندوق دیکھ کواس
کی انکھوں میں چیک ابھر آئی ۔ اس نے صندوق کھولا اور اس
میں موجود چار کلوری بم با ہم نکال نے ۔ اس سے بعداس نے مشین
میں اور دوم سے محلقات تعہول کے تعدید ہے بم بھی اٹھائے ۔ اور
انہیں صیبوں جی ڈال کم وہ داپ س مرک کیا ۔ مادام ساگوری نے
بھی اس کی بیروی کی تھی۔ ابھی وہ اس خارے دام ساگوری نے
بھی اس کی بیروی کی تھی۔ ابھی وہ اس خارے دیا نے وہ بڑے
تھے کما نہیں ودر سے ماعیکر اپنی طرف آتا دکھائی دیا ۔ وہ بڑے
پرینج تین انداز میں باتھ بلاد با تھا۔
پرینج شن انداز میں باتھ بلاد باتھا۔

" بواب توجیس بقین آگیک طائیگرکاعشق صادق ہے۔ اس فیفینا سرحیتی مجت علامش کر لیاہے اسے عران نے مسرات ہوئے کہا ، اور ادام ساگوری بھی ہے اختیا رمنی ہی ۔ "عران صاحب میں نے دہ چند وصوندھ لیاہے اسے طائیگر نے قریب اسے ہوئے ندرسے کہا ۔

"مبارک ہو" ___ عمران نے جواب دیا ادر ٹائیگر کے پہرے میم کی مشرمندگی کے آثاد نمایاں ہو گئے۔ طاہر ہے یہ کوئی اتنا البتا کام ند تقاء جب کہ ٹائیگر نے اس طرح بیٹ جوشن انعاذ میں عمران کو بتایا تھا جیسے اس نے ناممکن کو ممکن کہ دیا سہد۔

معم مے مم میرامطلب ہے عمان صاحب اس چینے کو یا قاعدہ اوپرے ڈھک دیا گیاہے اور پانی کو انڈر کرکار کنڈیا کاعد کوسائق نے کر پہاں آ جانا اوراس لیبادٹری کو تباہ کردینا" ساگوری نے جنواتی ہجے میں کہا اور عمران بے اختیار کھلکیمل کر مہنس بیٹار " بہت خوب راسے کہتے ہیں مثن کی تکمیل" ___ عمران نے جنتے ہوئے کہا۔ اور مادام ساگوری نے بے اختیار ترمرمندہ ہو

بہت ہوئے کہا۔ اور مادام ساگوری نے بے اختیاد شرمندہ ہو کم جہرہ محکالیا۔ وہ مادام ساگوری نے بے اختیاد شرمندہ ہو کم جہرہ محکالیا۔ وہ ممرایہ مطلب ند تقا " ___ ساگوری نے مہلائے کہا۔
" ممر میں مجاب کہا۔
" سنو مادام ساگوری ریہ بات ٹائیگر کے سانے ندکر دینا محمودہ میرا بھی لحاظ مذکر ریکا ۔ اس وقت اس کے سانے ندکر دینا مخصوص مشی سے ۔ اوراس کی عاوت ہے کہ جب مشی سامنے ہوتو میر مہر قسم کے جذبات کو وہ اپنے دل سے نکال کھینگا

ہے۔ آدئیر کے ساتھ مہم نے اس اسلحہ خانے کو جیک کمرن ہے "۔۔۔ عران نے تجیدہ لجے میں مادام ساگلادی کو سمجھاتے ہوئے کہا م اُسے دراصل خدشہ بیدا ہو گیا تھا کہ مادام ساگدی نے جذبات میں آکم ہی بات ٹالٹیگر سے کہدد بنی ہے ادر ٹالٹیگر

کی فطرت وہ جانتا تھآ۔ اب تک تو دہ عمران کا کھا کھ کر دیا تھا۔ کیکن یہ فقرہ س کہ دہ یقیناً ہمتھ سے ہی اکھڑ جائے گا۔اس کئے اس نے حفظ ما تقدم کے طور پرساگوری کوسمجھانا صرودی سمجھا تھا۔ معتودی دیر بعید دہ ددنوں اس مخصوص غاربیں کرتھے گئے ،جہاں

نوماک کاک شور مقاراس غاد کے دوجھے تھے رسامنے والے

مشین کئ تک رہ بقی بیمرٹائیگر کی رہنائی میں عِلتے ہوئے دہ اس چشے کک بہنچ گئے۔ واقعی چشے کو اس طرح کیمو فلاع کیا کیا کھا کمقرب بہنچ عبانے کے باوجود اس کی موجو دگی کا احساس مذہوتا کھا ہے۔

"الهب كى تجويد كياسى عمال صاحب "___فائتگرنے چتنے سے قریب پہنچے ہوئے كہا ،

" براى سير هيسي تركيب مع - متبادل بزيردن كويا لوكم في مے لئے یاتی کی انہا کی مقداد جا سیئے راس کئے لاز فاید جزیر شر النہوں نے لیباد ٹری کے اس مصمین نصب کئے ہوں گے جو یانی کے اس جیتے کے قریب ہوگئے۔ پانی میں اگر جار کاورین م ڈال دینے جائیں توبیہ بم پانی سے بہاؤ کے ساتھ آھے بڑھیں کے بیونکہ جزمیروں سے مبس حصییں یانی کا ذبیرہ کیا جا کا سے يانى كو محفوظ ركھنے كے التى اس مصين ايلسيان كى موفى بته جراها دی جاتی ہے ادرایلیان کلورین کوبالکل اس طرح اپنی طرف كيينيتي مع رتبي طرح مقناطيس لوسم كوكينيتاسي أس طرح میر جار د ل بم خود سخو د جبزیرا د ن سے اس حصنے میں پہنچ مائی کے اورجب یہ ویل کیھ دیر رہیں گئے تواملیان اور کلورین کے منفسي كيميا في ردعمل سيداموكا- اس طرح يه بم لازمًا كهيك جائیں کے اور ان کے بیشنے کامطلب یہ موگا کہ یہ جنر سر کمل طودىيدىنە صرف نودتباه موجابكى كىكى كىكىدىيا ۋى كے اكسى بدر سے مصکو ہی تباہ و برباد کرکے رکھ دیں گے ۔ اس طرح سمی پائپ کے ذریعے لیبارٹری میں نے جایا جا رہا ہے۔ جھاس کی خراس طرح ہوئی کدیں نے ایک بھیلے ہوئے بہاٹری چوہم کو ایک فارمیں گئے دکھوا۔ اُسے معبیگا ہجا در کھ کریں چوہکا جو تحد بانی کی ملک سی کیراں چوہے کی دحبہ سے بن گئی تھی ۔ اس سے اس کیر سے بن گئی تھی ۔ اس سے اس کیر سے بن گئی تھی جوہم سے نے ٹر میں ایک سوداح بنا لیا تھا۔ جس سے پانی باہر بھی نکل رہا ہے "
میں ایک سوداح بنا لیا تھا۔ جس سے پانی باہر بھی نکل رہا ہے "
طائیگر نے بودی تفصیل بتاتے ہوئے کہا ۔
طائیگر نے بودی تفصیل بتاتے ہوئے کہا ۔
"الیا چینمہ مل جائے بعد دافتی آدی بھیکا ہوا چونا ہی بو

جامیسیدیوں مادام ساکوری میں درست کہبد ماہوں نان " عمران نیسکرات ہوئے کہا۔ " تم ٹائیگر کو بھیگا ہوا یو لم نہیں کہد سکتے ۔ دہ ٹائیگر میٹی ٹائیگر' مادام ساکوری نے کہا ا درع ان توسکرا دیا جب کہ ٹائیگر یونک کرمادام ساکوری کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ شامیرع ان ادرسائوری کے درمیان ہونے والی اس بات کامطلب سمجھنا جا جا تا تھا۔

حب که ده است اپنے سنے طنع سمجھ دلج تھا ۔
" اندرسے جاکہ اسلوب کو ۔ اب ہما دااصل میں شروع ہوئے ہوئے ۔
ہمو نے دالاسمے " ۔۔۔۔ عمران نے سنجیدہ لہجے میں ٹائیگر سے مخاطب ہوکہ کہا ۔ اورٹائیگر سرطاتا ہوا خارسے اندر جلاگیا ۔
مقواری دیرلیعہ دہ دالیس لایا تو اس کی جیسی میں جید شے جیمو شے میں ادر کا ندھ ہید ہے ۔
سکوان تہائی طاقتو دیموں سے بھری ہوئی تھیں ادر کا ندھ ہید

أسے احساس موكيا تفاكم عمران كسى اور لائن بيا بات كرواج ب

اكدى كوس اسى عصى كاطرف دىكيدرت سق رسى طرف يانى

تقريبًا دس منت بعدريك لهنت كُوهُ كُيوام بث كي تيز آوازس اس جھے سے آتی سنائی دیں ۔ یوں لگ ریا تھا جیسے زمین کے اندد خوف ناک دادله سا ارع جو - اس کے بعد انہا کی خوفناک دهاكم ادريشي دالے عصے سے پيقوا ياني اور ال كيشط اس طرح نین سے نکل کم آسان کی طرف استف لکے جینے کوئی نعفيه أتش فشار يك لحت كهيك يثابهو- ان شعلون مين شينون كى يمذ كى يمار المت موك صاف دكهائى د ب دس كفير عمران کے مبول میں ہی آپ سکرا مبث دوڑ نے لگی۔ وہ اب الھ کم

" كالتب ميري مجوي نهيل ار باكة تم اخر موكيا بعي وتم کوئی بڑے سائنسدان نظر ہتے ہدا در سجھی عام سے جاسوس اور کھی صرف مسخرے اسے ساکاری نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے جیرت مجرئے لجے میں کہا۔

" سب دن شو سرنظر ان الكاس دوز باتى سب كيه نظر ال پندم وجائے گا "___ غران نے جواب دیا ا درساگوری كملكه للكرمس يدي

" آؤ مُن مُن كُم اب اس ڈاكٹر رالف ادراس كے ملٹرينر فارمو لے كوسى ديكهولين " عران في كها ادرتيزي سي آكر بشف

خودنجو داصل ليبارٹري کے اندر جانے کا ايک ايسا داسته يدا بوجات كاجع واكردالف عاسم بعي توبندن كرك كا" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ر

یکن عمران صاحب په حبز میٹر تولیبا رٹری کی حفاظتی دیوا ر کے اندہوں کے ۔ادرائی لیبارٹریوں کی حفاظتی دیواراس طرِح بنا فی جا تیہے مہاس میہ انتظام بم بھی انٹر بنہیں کم^{را} <u>سے ٹائیگر</u>

ا یا نی اندر جانے کے ماستہ موجود سے اوراس رائے سے یا فی کے ساتھ ہواہی جا رہی ہو گی ۔ اس لئے ہی ایک انہائی مردربهاوس الساعران في جاب دیا - اور المنظرف سر ملادیا مادام ساکوری حیرت بحرے اندازیں ان دونوں کو کفتک کمرتے دیکھ دسی بھی۔

عمران نے جیموں سے جاروں کلورین می مکل نے اور معران کے نیوز کو ذرا سا دیا کرتھو ڈاسا سائیڈیں کھسکا دیا۔ تاکہ کلورین کی مخصوص اُونکلنا شروع ہوجائے۔اس کے اجداس نے ان موں کو ایک ایک کرسے پیٹے کے اس سوراخ سے اندر

آوُ اب پہل سے دورنکل ملیس" ۔۔۔ عمران کے کہا اور تیزی سےمرکر دوڑ تا ہوا چشے دا لیے جصے سے دور جانے لكا عليكم ادرساكورى نے اس كى سروى كى - كافى دور آكم عران ايك حيثان كادك مين اطمينان تربيط كيا جب كه التيكراور نیست ونا بود ہوجائے گا۔ حالانکہ اس جگہ کا انتخاب کمہ نے
سے پہلے اس بات کو خاص طور پر جیب کیا گیا تھا کہ بہا ب
کسی در الے کم آمد کا کوئی اسمان مذہبو ۔ کیسی قدرت کسی بھی
کمی کھی کھی کو سکتی تھی ۔ اور تمام سائنسی دریا فتیں اور آلات
بہلے دہوکہ رہ جائے تھے ۔ سکین دھاکوں کی آواڈیں اب آہستہ
ہم ہم تھی جا دسی تھیں اور اس سے ساتھ ہی تھر بے
کا ملمنا بھی ختم ہو گیا تھا۔ ڈاکٹر دالف ایک جھلے سے انتظامی
مقاکہ اس کھے کم سے کا دروازہ ایک درھاکے سے کھلا اور
ڈاکٹر کلف ہو کھلا اے ہوئے انداذمیں اندردا خل ہوا ۔ اس
کے جہ رہے بیناہ دہشت نمایاں تھی ۔

ے چہرے کیر ہے بیاہ دہشت ہمایاں تھی۔ " نسسی سے سر سیشل جز سڑ زتباہ ہو گئے ہیں۔ دہ بورا معدہی اڑ گیا ہے " ڈاکٹر کلفٹ نے انداز تے ہی بوکھلا تے ہوئے لیج میں کہا۔ تو ڈاکٹر دالف ہے اندازا دیونک

" كيا كياكهه رسعي بهورسيشل حزر و في بدنداندانهي مقا" في الماكم والعن أن اليه المجهد الماكم والماكم وا

دامر سے ج بوت پیتین ماری ، ا " نامولہ اوہ تہیں ہر یہ بہم سب بھی ہی سمجھے تھے۔ ایکن جب دھا سے نہتم ہونے ہر ہم نے جیکٹ کی تویہ ہب کو سامنے آیا ہم " ۔ ڈاکٹر کلف نے کہا ۔ اورڈاکٹر الف ہونٹی مجھیجے تیزی سے دردازے کی طرف بیٹر دھ کیا ۔ تقور ڈی

والسررالف اليني مخصوص كمرك يين مبيها ايك فأكل معالعين معرون عقاركم بك لحت دورس يزكو كواله کی آواز سنائی دی -اوراس کے ساتھ بی وہ کرہ اوراس کا سادا فرنيحيراس طرح بلنه لكاكه جيس وقفن كورياجو " نول أر نالوكه في اوه زلزله و المردالات علدي ے ملتی جونی کرسی سے انتار اور تیزی سے سائیٹر کی دیواد کے سائة ليشت لْكَاكْمُ كُفِرُ الْمُوكْمَاءُ كُوْلُوا الْمِثْ كَي تَيْزِ آواز سِ تَكِلِيٰت خوف ناک دھماكوں ميں بدل كئيں۔ اوراس بار كر مے نے است زورے حرکت کی کہ ڈاکٹر دالف ہے اختیار منہ کے مل ذرش مربچھ موکے قالین میگر برا اس کاچر و فوف ادر دمشت مسخ مور إلى تقار إس يقن تفاكه خوف ناك دار المسالياراري سمیت دہ نو د سارے ساتقیوں سمیت ہمیشہ کے لئے

مینین سے اب بھی علی نہ وں نہ وں کی آ دازین نکلنے لگیری تھیں۔
دراس میر موجود ایک بٹری سے سکریں روش ہوگئی تھی ہے ہمار
اکموں میں سوئیاں حوات کر رہی تھیں رجب کہ تھیو شے بھیو طے
نماھن دیکوں سے بلب تیزی سے جل مجود ہے متے تے ڈاکھر دالف
نری سے ایک ناب کھار کا تھا۔ اور حب سکریں ہے بھیا کے سے
ہی منظ ابھرار جس میں جزیشروں کے تیا ہ ہونے سے فعلا نظ

دیربعبدده اس معصی مین بنج گیا بهان پیشل جزمیر در کھی گئے تھے علکہ آئد کسی بھی صورت میں مین انری بلا نسطی فیل ہو جائے توان جزمیر درکے مدد سے کام ہم کے بدھیا یا جا سکے دلیکن اب دیاں خلاتھا ۔ اور چیشے کا باتی تیزی سے ادھرادھر بہم رہا تھا۔ پودا حصد او بورشیا اور سمیت نما نب ہو جبکا تھا۔ اور دیاں سے ہنمان صاف دکھائی دیے رہا تھا۔

" یہ آخر ہوا کیا ہے۔ ادہ ادہ پہل کلو دین کی تیز بوہمی ہے" ڈاکٹر مالف نے چو نمٹے ہوئے کہا ۔ ادر بھراس نے جھاک کہ یانی میں انگلی ڈبوئی اور اُسے سونگھنے لگا۔ " میں زیر کی سے سونگھنے لگا۔

بهو بهدي تويه حكرت كال معدية توداقعي كوئي سائت ان لكتي بن "ف أكثر والف نے بطریدات ہو سے كہار "كيامطلب مدين كي بات كدرج بين آب " فاكثر كلف نے بواس كے ساتھ كھوا تھا چرت كقر بے بچے بين و تھيا " وہی ٹائیگر ا دراس کے سائقی سیر ان کا کیا دھراہے - إدر اب میں سادی بات سمجھ کیا ہوں ۔ النہوں نے واقعی حرت انگرز ذ لم مت سے کام لیاہے ۔ ان کے یاس کلودین کم تھے ۔ انہوں نے بانی کا چیشہ والعون شفا ا در کلورین بم یا نی میں وال دیئے ر جنر سفرزك والرشينك مين عد محد الليان كى التدجير هي موئي تقى اس لئے بیکلورس من ورتو دان دانٹر میکٹ میں ہ می ۔ادد کھر ایلییان اورکلورین سلے تعمیلائی ردعمل سے بیج تھیٹ بیٹا ہے۔ اورنتيج بتهاد سساعض اسطرع المول في ليادمى

ار یا تھا۔ تو ڈاکٹر رالف نے یا تھ مٹالیا۔ اور پھر نیچے موبود ایک سرخ دیگ کے میں ٹال کو ایک جھٹے سے نیچے کیا تو مشین سے ایک تیز سیٹی کی ادا نگا ۔ اور ایک بھی تک سنائی دینے کے دن ختم ہوگئی۔ داکٹر مالف ایک اور ناب کو کھانے میں معرون ہوگیا۔ اور سکریں پر نظر آنے والے منظر پر بھے نیٹے دنگ کی ایک تہدی چڑھگئی۔ جیسے میں کے سکریں پر نیٹے دنگ کا بددہ تان دیا ہو۔

" سنده و لوگ" ایجانک اس سے ساتھ کھٹرا ڈاکٹر کلف بول بٹیا راور ڈاکٹر دالف کی نظریں سکمیں بیرچم گئیں ۔ جہاں ایک پہاٹری بٹیان کی اور شاسے تین افراد سے سرنظر آرہے تھے۔ دہ ادھرجز بیٹرز دالے خلاکی طرف ہی دیکیور ہے۔ محقے ب

و میمها میراخیال درست تکلا - یدا بنی کاکارنا مهہ سے کیکن اب بیکسی صورت موت کے منہ سے مذہبے سکیں سے میسی نے ان سے لئے ڈیتوہ ٹریپ تیاد کم لیا ہے ، شے ڈاکٹر دالف نے دانت نکوستے موئے کہا ،

داست موسع جوالے ہوا ، "کرسر اس قدرتها ہی با وجو دہادی طرف سے خاہرتی بدکہیں یہ کھٹک مذجائیں" فالطرکلفٹ نے کہا ، " یہ نیلا بردہ جو بہیں سکریں بچہ نظر آر الم بنے یہ انہیں اس خلاک اندوذی طرف تنا ہوانظرآر کا ہوگا۔ یہ دیکھٹے سے ایہ

لكتابه جيسه كوفئ سياك ديوارموريكن دراصل بدايك كيس

ہے مید لوگ ہی ہمیں گے کہ ہم نے بیر نیلی دلوار دیے کو اس حصے کو لیبارٹری سے ملیوں کے کہ اس حصے کو لیبارٹری سے ملیوں کے دائر کے اس کے بیارٹر آئیس کے دیکی ہوگا وہ ہم اپنی ہی مکھوں سے دیکی وہ کے دہ ہم اپنی ہی مکھوں سے دیکی وہ کے "سے ڈاکٹر دالف نے کہا اور ڈاکٹر محلف نے سبر ہا دیا۔

می سردیدیم مادر سیمین و بسد اس کمی داکٹر کلف نے بیخ کرکہا۔ ڈاکٹر دالف نے سرطا دیا ۔ واقعی سکری بدای آدی اولی کا اللہ کا بازد لہرایا تھا اور ایک ہم اثر تاہوا تھیک اس خلامیں آگر ار ایک نورداد دھا کے کی آداز انہیں مشین سے تعلق ہوئی سائی دی سسری بیر سرخ رنگ کا بدوہ ساستنا ہوا ایک می سے نفر المبتر بہتور نفر آبار کی سے اس بولیا بید دہ المبتر بہتور موجود تھا۔ ڈاکٹر را لفت سے لبوں بدنہ برلی سکرا مرف ریگنے می سکری میڈ سری می بینوں افراد اب سے بعد دیکر سے نیجے الر تے ہوئے دی میں میں میں میں طافر آ

" کہواؤ کہ آجا و کینچے ڈیھ ٹوسپ تیارسے۔ کہاؤ " ٹاکٹر مالف نے مسرت سے قلقادی بھرتے ہوئے انداز میں کہا ۔ اس کا انداز بالکل جڑی ماروں جیسا کھا جو داند ڈانے اور جال لگائے بیرندوں کو اس جال کی طرف بڑھتے دیکھ کم مسرت سے قلقاریاں بھی مارتے ہیں۔ اور انہیں جال میں بھنے کا بھی کہتے رہے ہیں۔ ڈاکٹر کلف خاموش کھڑا کھا۔ سکتا "____ ڈاکٹر الف نے کہا ، ادر بھردہ تیز تیز قدم الحقاتا ند در داز سے کی طرف بٹرھ کیا ۔ اس سے چہر سے بیمسرت اور اطبینان سے مجہرے تاثمات نمایاں تھے۔



" بے نیج دیواد کیسی نظر آدہی ہے عمران صاحب " بے نیکر نے نیچ تبناہ سندہ صدیب میں جھائیتے ہوئے کہا۔
" یہ شاید حفاظتی دیوارڈ الی گئے ہدیا کہ اس تباہ شدہ هد کو لیبارٹری سے علیمدہ کیا جائے لیکن یہ ہوال اس قد تشعوط نہیں ہو سے تاکہ اس تبار نے نہاں نے بھوات دیا۔ اور پھر چیان کی ادیلے سے نمکل کردہ محتاط انداز میں نیچ اتر نے لگا۔ فائیگر اس سے پیچھے تھا جب کہ ساگوری سب نیچ اتر نے لگا۔ فائیگر اس سے پیچھے تھا جب کہ ساگوری سب بیسے میک سے تیک سے ایک عبر سے ایک بیم کمالا ادرائے ہیں۔ تباہ شدہ جھے ہی ہی کمیلان دیا۔ ایک دوراد داد

بیجے بی تے ادرانتہائی محتاطانداز میں ادھرادھرد کیھے ہوئے وہ تینوں نیچے پہنچ ہی گئے۔ اب ان کامنے اس نیلے پر دیے کی طرف ہی تھا۔ وہ سب غور سے اسے ذیکھ رہے تھے۔

" چلواب موت کی دادی میں بہت دن جی لیاتم نے "۔
اچاک ڈاکٹردالف نے تیز لیج میں کہا۔ اوراس سے ساتھ ہی
اس نے مشین بچہ وجودایک اور مین کہا۔ اوراس سے ساتھ ہی
کھنی مشین بچہ وجودایک اور مین کی آواز سناتی دی اور
کھنی مشین سے کیک لحت تیز سیخ کی آواز سناتی دی اور
ڈاکٹر کلفت نے دکھھا کہ نیلے بردے یں سے یک لحت اس
طرح جھاک ہوئے جیلیاں کوندتی ہیں۔ اور وسرے کھے
دہ تینوں اچیل کم نیج کم نے اور چیند کے تولیت کے لبدساکٹ
ہوگئے۔

ہوگئے۔

ہوگئے۔

ہوگئے۔

ہوگئے۔

ہوگئے۔

ہوگئے۔

ہوگئے۔

ع - ع - ع - العمال المساليد و الموال الماليد و الموالات الماليد و الموالات المسلم الم

" ڈاکٹر کیا یہ دا فتی نتم ہو چکے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ یہ زندہ ہوں" ڈاکٹر کلف نے سہم ہوئے ہج میں کہا، " ادہ کہیں ڈاکٹر۔ اسکیس رینہ فائر نے چند کمحوں ہیں ہما ان جہم کا ساراخوں خشک کردیا ہوگا۔ ادر نون خشک ہوجانے کے بعد کسی کے زندہ رہ جانے کا کوئی سوال ہی سیدا نہیں ہو کر معنیه عدا رہی ہوں آ ہم سہ آہم نہ یہ آوازیں واضح ہوتی گئیں۔
" دیکھا مم لوگوں نے میں نے کس طرح انہیں بلاک کر دیا ہے۔
اب ان کی لاشیں میں بلٹر رہزیم کے ساتھ ہی ایجریمیا اورامرائی کے حکام سے حالے کہ ون کا توانہیں معلوم ہو گا کہ ڈاکٹر والف کیا حیثیت رکھتا ہے ہے ۔۔۔۔ ڈاکٹر والف کی انہائی مسرت میری آواز سنائی دے رہی تقی ۔ اور یجران نے ہم حکمیوں درا سی کھولیں اور اسے ایک بڑے ہے کا لہائی ہے کا منظر نظر ان کا ۔ دہ فرسش بریٹرا ہوا تھا۔ اور اس کے کہ دہرہت سے ادی اکسٹے تھے۔ اس کا پوراجم یا نی میں ہمیکا جوا تھا اور کلودیں کی تیر نواس کے ناکہ میں اب انی شروع ہوگئی تھی۔

سمسکرانہیں چیک توکوریا جائے کہیں بدزندہ مذہوں۔ کیونکھان کے میم اس طرح نرم ہیں جیسے بدندہ ہوں جب ہم نے انہیں بانی میں سے نکا لا تو ایکسی طرح بھی لاشیں مذاک کہم تھے، سایک آدمی نے کہا۔

" کیا۔۔ کیاکہ رہے ہو ارکقر کیا نہادا دماغ نواب ہو کیاہے میں نے تہیں بتایا تو ہے کہ ان پر انکس دیز فائر ہوا ہے۔ اوران دیز کی خصوصیت ہو تیہے ۔ کہ ان پی حیم کا نون عکس کم دیتی ہیں۔کیاان سے جسم گرم تھے "۔۔ ڈاکٹر رالف مے تبر لھے میں کہا

' اوہ نہیں جناب جبم تو ہے حدمہرد تھے'۔۔۔۔ دہی آدانہ سنائی دہی۔ دھاكىم داادر لورے حصى ميں سرخ ردشنى سى تھاگئى ادريانى كا ايك فواره سابا مېركواتھيل ادر بھر سابىر بوكيا - نيكن ده فيلى ديداد د سيے مى موجود نظرا مرئ تقى -"اده رخاصى مضبوط ديدارہ بے - يكن يہ فيلے رنگ كى كيوں ہے " _ عران نے بٹر بڑات موت كہا - ادر بھر تيزى سے فيتے اتر نے لگا -" يہاں نيچة تو مرطرف يانى بھرا بوا ميں" _ ٹائيگر نے " يہاں نيچة تو مرطرف يانى بھرا بوا ميں" _ ٹائيگر نے

میں یا نی تو پیشے سے ادھر بہر حال آہی رہا ہے "۔۔۔ عمران نے کہا ، اور بیند لمحوں بعد وہ تینوں نیچے پہنچ گئے ، دہ اب پانی میں کھٹ ہے گئے ، اور بانی ان کے گھٹنوں تیک آر ما کھا ، عمران اب عود سے اس دیوارکو دیکھور ما تھا ۔ " ادہ میہ توکیکس کی دیوار ہے ۔ اس کا مطلب ہے بہیں ٹریپ

سكياجاد ليسع " عران في يوسكة برك كها وادرايهياس

کافقرہ کمیل ہی ہوا تھا کہ اُسس نیلے دنگ کی دفیادیں جگبگہ بجلیاں سی کو ندیں ۔ اور اس کے ساتھ ہی دہ تینوں اجھیل کہ بانی نے اندر کرے ۔ انہیں ایوں محسوس ہوا جیسے ان کے جموں کے اندر نوف ناک آگ کھوٹک اٹھی ہو۔ یہ احساس کھی مرن ایک کھے کے لئے ہوا۔ دوہ سے کھے ان کے ذہن ہم کے احساسات سے خالی ہوگئے۔ پھر تجران کے کافوں میں ملکی ملکی کواذی سنائی دینے لیں وجیسے دور کہ ہی شہدکی کمھیاں بل

الفركوم الموكيا بكرسات كعرف واكطرالف يجبيك مطار ال ني خينة بوت واكثر مالف كوكها كراين سينسب لكايا بى عقاكميك لحت دائين طرف سے اسے إيك مشين كن كى نان کی حملک دکھائی دی ۔اُدرعمران نے کجلی کی سی تیزی سے ا پنے با دور ک میں ترقیقے ہوئے ڈاکٹورالف کو دائیں کرف الجِمال ديا ، دوسمر المسلم مشين كن كي ريث ديث كي سائة بى داكشروالف كى تيجونسے إلى كوئ المقارادر داكشوالف مشين كن جلك دالي آدمى مكراكم نيع جاكما مشيئ كي السيم القول سے مكل كدايك طرف جاكدي . دومبر مر لمح المانيكر بجلى كى كاتيزى سے اليمل كر كھوا ہوا۔ مشين كن اللقة ، ون اس في حقيث لي كلي كيونكه وه أس كي لا تقوي قريب كمرى عقى مادراس كے ساتھ ہى اس نے كھوم كم فائر كھول ديار دوسرك لح إلى منين كن كي رسيط ديك ادراناني بيخول كونج أنثقا بليكن أسي لمح ايك كونيت دهاكم وااور فانتيكر بينخا بواا فيل كمركيت كم بل كما ياكوري هواس دومان فرش يبرليع موئي تقي يك لحن الكليكم الكيكر مرفعتكي بما تلقي كمرايك ادر دهاكه موار ادرساكوري بهي چني موتي ميث كر فرش ميكمي بب كماسى لمحاس كون سي آن في دين بلنديدي أوماس ے ساتھ ہی کسی کے گرفے کا دھاکہ سناتی دیا ادر پھر ربوالور علين كا دهاكم إدرانساني ديخ سنائي دي - دوم مد نع عران اس كونىس دورٌ ما بهوا ما شيكر اورساكورى كاطرف برها

"كيايدان كے مرنے كى نشانى نہيں ہے - انہيں مرب ہوئے ابھىكتنى دىركى دى جىكە ان سى جىم كوطناشىردغ تبومائين ا--داکٹردالف نے کہا۔ اور عمران دل سی دل میں ڈاکٹردالف کی حاقت بدب اختیار منس بیاً اراست ایکس ریز فائرکرت وقت شايديه خيال مذرط تقاكدوه كلودين عيموت يافي بن كموك ہیں اور البیکس ریزنے پہلے سیکنٹرین لاز مًا اِن بیا آٹر کیا لیکن میں ہی وہ کلورین ملے ہوئے یا نی میں گرسے انیکس دینہ کے از آن دک گئے کیونکہ کلورین اور یا نی دونوں اسکی ریزکے الى ركاوت بن جلتے بين اس طرح ان كافون ضرود كالموها ہو گیا رجس کی وجہسے وہ بے ہوئٹ ہو گئے کیکن برحال وہ اس خون ناک ڈستھ ٹریپ سے بیج نکلے۔ اگر کلورین طا يانى بهل موجود منهوتا تو داقعي اليكس دييزك فائرك بعدال نے نکلنا نامکنات میں سے تھا۔ اور مسم کے انتہائی مرد ہونے ی دجه بھی یا نی میں کلورین کی می آمیز شکس تھی۔ سدرسر به توحرکت کورس بین سید دلیهی سر اچاك ايك آدى كى جنى موئى آدازىنا ئىدى ادرعمران سجھ کہا کہ اس کے ساتھیوں نے ہوش میں آتے ہوتے حرکت کی ہو گئی جو جیک کمر لی گئی ہوگی اس سے ابرالا كا الشنالاذمي وكيا كقا درمنروه النبس كوليول سي معون سكة تق دينائيد دوسر المح عران كاحتم اس طرح سمط جي سپرنگ اسم مو تے بین الدیمر ملک اجھیکے میں دہ شمرف

ہوئی آواز سنائی دی۔ اور ٹائیگرنے مسکراکر ہونرف بینع لئے۔ " شكركرو كونى تهارى ان جيبون مين سيمي يرتهين لكي حبن میں اسلحہ بھرا ہوا تھا۔ ورینہ اس امداد باسمی کی انتجنی کا اجلاس جنت میں ہور ع موتا " عران نے کہا اور جمک کمراس نے ساتوري كومثاكم فود ٹائيگر كے بازوىيد بىندىج كردى -" علوالعلو - يربل سب يوك ختم يو عكم بن - ايك آدمي شايداس كونے ميں جيب كيا تقاء أس نے فائر كے تقرر كيكن میں نے ایسے بھی مار کرایا ہے۔ آؤ اب نکل ملیں بہاں سے جليون بين موبو د تعييگا بوااك لمه يربين ركه دو"____ عران نے بندیج کرکے اعظم بوئے ہا۔ " دەبلىرىينكا فادمولا- دەكهال سے "___ ساكورى نے ا کھ کم کھوٹے ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے عبیب خالی کمرنی تثروع کمردی -" وه ميري جيب يسميه - آ دميرك سائق جلدي كرويين ف المرام الكادية بين - آوَ طدى كمو" بعران نے اہا اور کیفر تیزی سے اس محر سے کے ایک کونے کی طرف بڑھ كياً رحبي مين دروازه موجود بقاء مقورى ديد بعدوه أيك رابداري سے گودکو اُسی حصیاں بنج کئے جہاں جزید اُز کی تباہی کی دجه سے خلاسا پیدا ہو گیا تھا۔ یانی اب دہاں کا فی بلندی تك آكيا كفاء ده تينوں اس پانى سے تيزى سے گزرتے ہوئے اور حراصف كك باسرطیانون سر که ده تیزی سے لیبارٹری

جواب اپنے اپنے باز و کمیٹے اٹھنے کی کوششش کم دہے تقے ۔ ساكورى سے دائيں باند براور الككيك بائيں باندوير نفم إياتها "اين آپ كوسنهمالوسين آرلي بول"__عمران ني جع كدكها وركيردون تابواايك طرف بطهدكيا " من شف سوناسكر" _ يك لحن ساكوري كي انتها في جذباتي إدار سناتي دى رادر التيكر جوبا زويد ي عقد كه وون روکنے کی کوٹ ش کر دیا تھا تیزی سے اس کی طرف مڑا۔ " اده تهيين مي كولي لكي سم مهر وين مبينات كي كرديتا مون" السكرف انتهائ مهدردان لجيس كها رادراسا المقورةم مدركها موا كقاءاس فيسبطايا اور ميرسيكون مين سيقيف كيينح كراس نے بلى كى تيزى سے اس كى يى كھادى ادرساكورى كے بازدىر باند صفى لكا - فنى يا كھ كوده آسست بلاد يا كھا ، نیاده کام ده دوس بادوس کردیا تقا-اس کے زعم و بسلسل نكل ولم تقام جيد لمحول بعدى اس في ساكودى کے بازدیہ پٹی باندھی۔ادرایک بادیھراپیا بائھ زخم ہیر رکھ لیا- اس کے چہرے ہداب ندردی سی نظرانے ملی تھی۔ " مِين بهاد نے زخم کی بنائد کے کرتی موں فائیکر" ۔ الوری نے کہا۔ اور اس باراس نے اپنی آسیں سے ایک مص کو <u> جعمی سے بھالا - ادر میرٹائیگر کے زخم کی بین کریج میں معروت</u> ن داه ا<u>سے کتے ہیں ا</u>نجمن امداد باسمی سے عران کی سکواتی

KhoInah

دالے صفے سے دور موتے کئے - ابھی دہ معفوظ حکر میر بنجیسی تھے ایک با دمیوتیز کودکردامب کی آدانی سنائی دی ادر موخن طرح قيامت توطير تى سے اسطرح خوف ناك دھاكوں ادر چا نوں سے آسمان کی طرف اللہ نے کا ایک طویل سلسلہ ساتمہ ع ہو گیا۔ دہ سب محفوظ حبکہ میرایک چان کی اوٹ میں جھے ہوئے يه ديمشت ناكمنظر ديكهد جع عقم عران نے بخانے كہاں ٹائم بم نگایا تقا رکہ بِدَری لیبارٹری شکوں کی طرح فضاییں اڑ يد المم مم مم ن في كبال سع ليا تقا مبيرون مين موجد توسادا اسلح معديك المرسكياديويكا عقا " العائك ساكوري في جو نک کم بو جھا۔ الميكركي وجهت ميراها مم بم مبكيا وبو يكيا تقا اس كئي مين في سوچا عبلواس سے لیبارٹری اڑانے کا بی کام بیاجائے بے شکر حیک کرد ده و معطی سنائی مذد سے گی تم بس الے عران نے مُسَرِاتِ بوئے بواب دیا۔ اور ساگوری پہلے تو بیند کھے گھڑی عران كے جواب بيرغور كمرتى رسى كيم كھلكيملاكم منس بيامي -" اوه میں سجو گئی توکیا تم فائیگر سے حسد کمرر تعیمو " ساگوری نیبے لاڈ ہونے اندازیس کہا۔ " اب كيا حسد كمه ول كا - اب توكيمور يا بهي زمين رجبي مين حسد کے جذبات سید اموں : ___ عمران نے ترکی مبتر کی جواب ديا اورساكوري ايك باريم كعلكه علاكمه منس ميدي ساس كاچهره

ا پنے گئے تعربین سن کدمسرت ہے گلناد ہور کا تھا ، '' عمران صاحب اب والیہی کے بادسے میں کیا ہروگرام ہے '' کائیگرنے 'اسی طرح سنجہ والیہے میں مارت کہ ترمیں دکرا ،

طائیگرنے اُسی طرح سنجیدہ ہجے ہیں بات کمتے ہوئے کہا۔ '' '' دالیسی — اریب اب دالیسی کاخیال چھوڑ دد یہ وادی ایسی ہے حبن میں آدی داخل تو ہوسکتا ہے والیسی کی کوئی راہ نہیں ہوتی '' عمران نے سمر طات ہوئے کہا۔

مرون کے برائے ہیں۔ " کک کے امطلب رکیا ہم اب والیس نہیں جا کیں محے مے شائیگرنے بعیران ہوکہ کہا ۔

"ساگوری سے پوچھلور کیا دہ نہیں دایسی کی اجازت دمے دمے گا"۔۔۔ بران نے سماتے ہوئے کہا .

" کیا مطلب کہاں ہے دائیبی کی بات کر رہے ہو۔ میں معمومی نہیں ! معمومی نہیں! ____ ساگوری نے بھی تعمران موکر کہا ، " ہا شکا مل وہ عشرت میں ایک کیا ۔

بی ایک دادی عشق سے دالی کی بات کر می بت : __عمران نے کہا ہ

" اوہ میں اے گؤلی نہ مار دوں گی"___ساگوری نے جذبات سے ٹیم لھجے میں کہا اور عمان کھسکھلا کر سنس میٹا ر " باسس آنرآپ کمب ٹیک میر مے میبر کا امتحان لیتے رمیں

کے " بین کی گرف موندی جبات ہوئے ہوت ایج میں کہا،
" ادہ قرمیری موجود گی کی دجہ سے تم حالت امتحان میں ہور
ویری سوری مجاراا تحافظم وں داپ سامار لا موں سے عران
نے کہا در دالیس معارلہ کے باشے آئی

طرح مبل را متفار آنکھوں سے ستعلے سے نکل دہمے تھے دہ واقعیاس وقت تعبو کی شیرنی نظر آرہی تھی ۔

" مى - مى يى بى قصورىدى - مى مادنا " عران نے انتہائی سہے ہوئے کچے میں کہا ۔ اورسا تھ ہی اپنے دونوں م تھ اٹھا کرسرم رکھ لئے۔

مم ما ندنهیں آوکی متہیں سبق سکھانا ہی بڑے گا۔ ٹائنگرنے غرانے ہوئے کہا ۔

" جردار مين كولى ماردون كى رادرعران تم بالريد كا فارسولا ميرم والے كروريد ميرے ملك كى ملكيت سے ركالورودند میں بہادی لاسٹ سے اسے دصول کماوں گی"_ساکودی نے انتہائی سخت کہجے میں کہا ہ

" كالبع براك مديدتم كاعشق مع ريط ذمان مين توييلي لمجنو رسيخون ماتكتي مقي - أب خون كي شعاعيس ماتكي حا مہی ہیں۔۔۔ عران می کراتے ہو کے کہا ۔

" مکواکس مت کرو سای حوکه رسی مون ده کرد "____ ساكورى نے كيوب بيٹ والے الجيمين كها اليكن دوسرے مع دەمرى طرخ جينى بوقى الرك كمرنيج ديان ئيركرى رديوالوداس کے یا کہ سے حیورف کر دور دا کر انتا ۔ اللیکرنے اپنے سیر کے سامنے بڑے ہوئے ایک بھر کو بوٹ کی لڑسے اس مراجانک الحملاتوده سيم مجلي كي سي تيزي سے الاتا مواسا كوري سے جا مكراً بإلىقاء سألوركى نع يعي كرة تي مي الطفة كي كوشت كي كيكن

" مائيگر كيون نهم اس دادى مين ايك نوب ميورت رماكش كاه تعمیر کرلیں مجھے تواب یہ دادی ہی خوب صورت م*گئے لگ گئی ہے*" ساگوری نے جذباتی اندازمیں کہا۔

منت اب يونانس _ تحبيا التي عورت مين نريط مجهى نبين دكيفي - اب اكريم في بداكس في توكر دن تورددل كا" ٹائیگرنے انتہائی غصیہ لیج میں غراتے ہوئے کہا ۔اورتیزی سے عمران کی طرف بٹر صفے لگا ۔

" تتم ـــــــــ تتم چېرميري توسيق كه رسېم بهو . مين كيرك مدوس كى تىيىت موں ميں تمہم كوكيوں سے الله دوں كى اللہ ساكورى بانکوں کے سے انداز میں جینے لگی رہیکنٹا ٹیگرنے اس کی اس جہزو يكادكو ذراسي هي البهيت مددي اور آ مح بره صتاكيا.

دوسمر لمح ريوالور علف كاخوف ناك دهاكم موا اورعمان اور ٹائیگردو نوں بجلی کی سی تیزی سے مرطبے ر

' خبرداد . اب اُگر حرکت کی توگولیوں سے تھیلنی کر دد ں گی اے سأكوري نے انتہائي غصط ليح من كها راس سے إنقيس دہي دیوالور مقاجوع ان نے کونے سے فائرنگ کمنے دالے سے تعدن القا -اورتا يدبيساگوري ك باز دبرسينديج كرتے و قت اس نے فرنسی مید کھا تھا اور میردہ ٹائ بم لگانے جلا کیا تھا۔ ساكورى نے أسف المظاكر جيب نيس ڈال ليا لھا-ساكورى نے ہوائی فائم شاید اس مقصد کے لئے کیا تھا کہ دہ دونوں اس كاطرف متوجه جوجائي اس كايهره عف كي شدت بيرى

دوسرے کمچے اس سے حبم کا توازن خواب ہوا اور دہ چیاں کے دائیں کو نے سال کے کہ اس سے حبم کا توازن خواب ہوا اور دہ چیاں نے دو کے کہ زور در دور دی کا گئی اور چیخ کہ یعنی کمی تی ہوئی ساگوری کا بازد اس نے فضاییں ہی بکوکھ ایک ندور دار جیٹی کی ہوئی ساگوری کا جہرہ سے کیٹینے کہ والب حیا ساگوری کا جہرہ دمیشت اور خوت سے بہری طرح مسنے ہوگیا تھا اور دہ جیٹان بھر میٹری بلی کمی سانس لے دہی تھی۔ جیسے اُسے یعنی نداز وا ہور کمیٹری میں کہ وہ دو تعرف میں کہرائی جی گئی ہوت مرف سے بھی کہرائی جی گرائی جی گرائی ہے اور عبرت ناک موت مرف سے انہوں کی کئی ہے۔

و میں ہے۔ "جانے دینا تقااسے نیچے کم از کم اس کی زمان سے توہمیشہ سمے لئے جان جھو ط جاتی " میں طابتگر نے منہ بنا تے ہوئے سم ہے۔

"ئت - ت - تم آدمی نہیں ہو بیتھ موریں تم سے
نفرت کم تی تا بالہ و نظام
نفرت کم تی ہوں شدید نفرت ہے ہی قابل ہو نظام
بے درد متم سے توعمران احمائے ہو سے میں نے میرس جان کیا گی
ہے۔ اسکوری نے ایک جھٹے سے اکٹو کم چینے ہوئے
کہا کہا کہا کہا کہا گیا ہے۔

کہہا۔ " ادسے ادسے۔ پہلے بتا ناکھا۔ میں نے نواہ کو اہ لید بارٹری اٹرانے بر دل منائع کہ دیا ہے۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ، "ہم داقعی اسس تقرکی نسبت الجھیم و میں ہی احق تھی جو اس تیھرسے سرمکوار میں متعی میونہ۔ سے ساگوری نے منہ

بناتے ہوئے کہا ۔ "سٹکر ہے رتم نے تسایہ توکیا کہتم احمق ہو۔اتنا ہی کا فی ہے ۔ علق عمال عداحت سعمہ نے کستر تک پنجنے کے لیئے طویل خاصلہ

" توجاؤیم میں مہرس کے روک رکھا سے " سے ساکوری نے قدم انتقائے ہوئے کہا لیکن دوسرے کمجے وہ لو کھڑا کہ کمرشی ۔ " ادمے کیا ہوا" ہے عمران نے یونک کم یو چھا۔

" مم — مم — میری دائیں ٹانگ میں شدید درد ہے بھ سے جلا نہیں مباریا " ساگوری نے دوبارہ انطفنے کی کوشش مریح ہو تے کہا ۔ اور عمران مجھ کیا کہ جٹان سے نیچے کرتے وقت اس کی ٹانگ کیدیٹیاں سے میں طاح کئی سوگی۔

" فائلكر ساكورى كوا مفالوريد الهي على نهين سكتى "_عران ف سجيده لهج ين فائلكرس مخاطب موكم كها ر

"يس _يس _ باس " _ المثمر في سهم كمركها ،
اور مبلدى سه م حكم بطر هفكراس نے الحق كم كدائى ، وكل ساكورى
كے دونوں مازد مكرف ادرام سے ايك جھكے سے ليشت بدلاد
ليا ديكن اس كاج مرو شاريا كقاكم ده اس نال نديده ترين بوجود

یہ ہمارامئلہ نہیں سے "بعران نے اُسی طرح سعنت لجیس جواب دیا۔ ادر ساگوری ہونٹ پھنچ کہ فاموش ہوگئی۔ " ٹائیگر-ساگوری کواٹاردور جبیب اور اس سے سادے سامتی اس ہیلی کا پیٹر کے دریقے پہلی شرک تے ہوں گے۔ لاز ٹا

ساتھی اس میلی کا بیٹر کے در کیے یہ ان آئے ہوں گے۔ لاز ما انہوں نے میں میں استعمال کی موں گی ادر دادی سے ہا مرکہیں مذکبیں کوئی مذکوئی جدیں میں جائے گی ردر مذاس طرح توہم سبتی سیک مفتوں میں بہجیں گے اسے عمال نے ٹائیگر سے نخاطب

ہو کہ کہا " ادہ بیس باس بہ پ کا آئیڈ یا درست ہے ۔ میں اسے تلائش کم تاہوں" ۔۔۔۔۔ ٹائیڈ نے ساگوری کو پنچے اتا یہ ت

ہوئے کہا۔ اور پھروہ دوڑتا ہوا پہاٹری میر پیٹیشف آنا۔ ساگوری عمران کے سائنو منسائے خاموش کھڑی تھی رجب ٹائیگرا پک چٹان کی اوٹ میں ہوکہ ان کی نظروں سے اوقبیل ٹوکیا۔ توعمران ساگوری سے مخاطب ہوا۔

" ساگوری کیا ہم واقعی ٹائیگر کوپند کم تی ہو"__عران کالجہ ہے صرحیمہ ہو تھا ۔

"کیون بخرکیوں کو تھودہے ہو میری پندیاں لیندسے کیا ہوتا ہے ، تم دونوں انسان ہی نہیں ہو "___ساکو دی نے مند بناتے ہوئے کہا۔

" میری بات کیورورانی بات که دریس نے بہارے اندد پسندید کی کا شدید جند بمحسوس کم لیاسید سکیلی پنهر س ٹائیکر کومرٹ مجبورًا اٹھار کا ہے ۔ " اناد دو مجھے رعمان تم مجھے اکٹھا ہو" __ ساکوری نے احتجاج کمتے ہوئے کہا ۔

" فاموش دہو۔ ورند پہیں سی گہراتی میں پھینکوا دوں گا" عران نے اُسی طرح سمرد لیجے میں کہا تو ساگوری کے پورے جسم مین خوف کی لہرسی دو ڈوکئی عمران کی آواز اُسے یوں نگی تھی جیسے کوئی کو براسانپ بھینکادا ہو۔ "تت — تت — بتارد نوں ہی تیمر ہور نجانے کس طرح کے

لوگ ہو " ساکوری نے بے اختیار بر بات م روح کہا ۔
ادر اللہ فیکر میں کا جہرہ اب تک سے ہوا تھا ۔ساکوری کا یہ فقرہ
سرکر بے اختیار مسکرادیا ۔
سرکر بے اختیار مسکرادیا ۔
" باسس کیا دافعی آپ بلڈریز کا فاردولا ساتھ نے ہے ہیں "

ٹائمگینے اس بارنادیل نیچ میں بات کمتے ہوئے کہا۔
" نہیں۔ وہ انسانیت کئے لئے انہا کی خوت ناک فارمو لا
تفاء اس لئے میں نے اسے ڈاکٹردا لف اوراس کی لیبارٹری
کے ساتھ سی ختم کم دیاہے رہیں ایسے فارمو لوں کو اپنے ملک
کے ساتھ سی ختم کم دیاہے رہیں ایسے فارمو لوں کو اپنے ملک
کے حوالے کم نے کے بھی تق میں نہیں ہوں"۔۔۔عمران نے

سنجيره لهجيس جواب دينتے بوئے كہائر "مكرتم ولم ليبار شرى ميں توكهدر سم عقد كد فادولا مهارى جيب ميں سمع" ____ ساكورى نے حيرت بعر سے لهج ميں كہا۔ "ميرى جيب ميں تو نخافے كيا كيا ہوتا سے متم اسے تھواود " اب مجھے لقین آگیا ہے متم مجھے مارنا چاہتے ہو۔ تم ظالم ہو سفاک ہو " - یک لخت ساگوری نے دونوں کا کقوا ہے چہرے بیدر کھے ادر بجکیا ل لے کمرد دیے لگی وہ اس دفتہ کوافتی معصوم سی بچی لگ رہی تھی ل

واسی سوم ای بات مری می سوم این سود کرتا ہوں کہ ٹائیگر "ارسے ارسے درد کومت راجیما میں دینے بیٹ مجود کردد رس "" موسم لان ایسے اس طرح روتے دیکھ کردا تھی ہو کھا، کیا تھا ۔ " بیکا دعدہ " سیاگوری نے دا تھی معصوم بچوں کی طرح اکیگوں کے درمیالی سے دیکھتے ہوئے ہوتھا ۔

" بالکل یکا دعدہ مکیسمین نگامواد عدہ "_عران نے منتے ہوئے کہا اورد دتی ہوئی ساکوری بھی مسرت سے کھاکھیں سند یو ہے

" مجھے مقبن سے وہ ہم ہاراتھ منرور مانے گا "___ساگوری نے مسرت بھر سے بچھے میں کہا ۔ " ، بر سر سے سے میں کہا ۔

"اب ئين كياكم سكتا مون عدرات الل موت بين مين ف توكو سنس كي كه أسع جنكل كالمائيكري رين دون كيس اب اكد تم اسع جرميا كفر مين ركهنا جامتي مو تويين كيا كمسكتامون" عمران في منه بنات موت كها وادر ساكوري ايك باركيم كلك

مهمهنس بطبی -" نتم کرید کمرور مجموسے شادی کے بعد مبھی وہ ٹا ٹیکر ہی ہے ہے۔ گا "___ ساگاری نے کہا ۔ کوڈیل کمنے کاطریقہ نہیں آتا میں مہیں وہ طریقہ بتاتا ہوں۔ تم درااس بیعل کم کے دعیو کیر دیمینا طائیگر کس طرح مہائے قدموں میں نوشل ہے " عبران نے سنجیدہ لجے میں کہا ر " کک کون ساطرلقہ " ساگوری نے جونک کم

پر بیت اب جب طاعیکہ والیس آئے قوئم اس کھرائی کے کن مے بہ کھر اس کھرائی کے کن مے بہ کھر اس کھرائی کے کن مے بہ کم کے میں میں دیگر کی میں تھیلائک لگا کھے بندوں اعتراف نہ کیا تو تم اس کھرائی میں تھیلائک لگا کم ابنی جان دے دوگی " میں جہران نے کہا ۔ " نہیں وہ بھر سے ۔ وہ کے گا تھیک سے نگا دو تھیلائک "

ساگوری نے انکارین سو المستے ہوئے کہا ۔
" ادسے نہیں متم اس کی فطرت کو نہیں جائیں ۔ دہ ویسے
ہی ادبیہ سے کہتا ہے میکن جب بہتیں دہ بوری طرح مبان
دینے بیدا ادہ دیکھے گاتو بھر بہا ری منتیں کرنے گا ادر اس
سے سب کچھ اطمینان سے منوالین ا اسے عمران نے بڑے
سنجیدہ لیح میں اسے وصلہ دیتے ہوئے کہا ۔

سنجیده لبخیوں اسے حوصلہ دیتے ہوئے کہا ۔ "اور اگروہ نہ ما مات " ۔۔۔ ساگوری نے بونٹ مجینیج ہدئے کہا۔ " تو پھر تم جھلانگ کا دینا " ۔ عمران نے بط معلمین

توجرم مولان دوی کردی به مران به میں میں کردی ہے میں کہا درساکوری بے اختیار دوقدم بینچے به بط

اس مئے تم نے" اب حب بھی دہ شادی کم مے گا" کے الفاظ استعمال کئے تھے " سے ساگوری نے بھری طرح چونکٹے ہوئے کہا ۔ کہا ۔ اس کے چربے بیا یا یوسی کے آن رہمایاں ہو گئے تھے ۔ " تواس سے کیا فرق پٹر تاہیع بہلی ہوسی کی نسبت دوسری ہوسی شوسرکو ذیا دہ لیے خدم ہوسی استعمال نے کہا ۔

" نهمیں میں سے شادی شدہ آد می سے شادی نہیں کرسکتی ۔ تم نے بھے پیچکیوں نہیں بتایا میں خواہ خواہ پاگل ہور ہی تھی ہائے منہب میں دومری شادی ہوئی نہیں سکتی ہے ساگوری نے منہ ساتے ہوئے

بهین در من مقدمی درم بی گاه سان میداسکامنصوبه کامیاب کهام او عمران نے المینان کا ایک طویل سانس میدارسکامنصوبه کامیاب ما بیغا اُسی ملمع اُست دورسے طائیگر کی آوازسنانی دی ر

" عمران صاحب عمران صاحب آجليت مادهر دا تعجب عوجود مي عمران صاحب المطيق مادهر دا تعجب عليه وجود من المدنيات كهدر ما تقار

کواس نوف ناک جیکرسے بچالینے بیر مور ہی تھی ۔ دہ مسکوا تا ہوا ساگوری کے ساتھ ساتھ 7 سے روستے لگا۔ نوم نید "سیا _ کیک کہدری ہو۔ شادی " _ عران اس طرح الحیلا جیے شادی کے لفظ سے اسے طاقتور کر منٹ لگ کیکا ہو۔ " توکیا وہ مجھ سے شادی نہ کرے گا " _ لگوری نے کمکھیں کیھاڑتے ہوئے بدرت بھر سے لجے میں کہا۔

اده تومین اس کی به قسم بھی لادی کردد ل کی ستم ایسا کرد مجھ سے شا دی کہ لو بھرس بمہیں گؤ کی ماردد ل کی اس طرع میں بہا - ادر عمران اس کی اس محصوصیت پر لیے اختیار کی ملکھا میں کہا - ادر عمران اس کی اس محصوصیت پر لیے اختیار کی ملکھا کرمنس بٹیار اُسے نیختہ یقین ہوگیا تقالم ساگوری داتھی ٹائیگر کے جیچے دیوانی ہور ہی ہے - اس لئے اب دہ سوچ راج تقالم اُسے سنجید کی سے لوکی الیام منصوبہ سوچنا پڑھے کی کہ جس سے یہ اُسی عورت ٹائیگر کا بچھا چھوڑ دیے - درمند اس سے کو کی بعید مذبحا

کام تھیو ڈکھ اس سے تھیتا پھ سے۔ " تھیک ہے۔ داما لکو مت جل کہ اس بلا ن میم مل کہ ہی گئے۔ میں ٹائیگر کی ہیو می کو مجمعی بلا لول گا تاکہ دہ نظارہ اپنی آسکھوں سے دیکیھ لے " علی ان نے مسکواتے ہوئے کہا۔ " کیا ہے کیا مطاب ہے یہ ٹائیگر شادی شدہ ہے۔ ادہ

كهيه آڻان حيو لِكُرو لال ياكيٽيا ٻنج جائے - اور فائيگر پياده

canned By Wagar Azeem Paksitanipoi



